



Universidad Abierta Interamericana

***“Percepciones docentes respecto de estrategias brindadas por la Neurociencia
Cognitiva y la Inteligencia Emocional en los procesos de enseñanza-
aprendizaje desde un análisis psicopedagógico en el Nivel Primario en
escuelas de gestión privada de la zona oeste del Gran Buenos Aires”***

Zulema Beatriz Sanchez

Licenciatura en Psicopedagogía

Facultad de Ciencias de la Educación y Psicopedagogía

Agosto 2021

Agradecimientos

Al finalizar este trabajo de investigación quiero agradecer principalmente a todas las personas que confiaron en mí, me alentaron y me apoyaron demostrándolo de diferentes maneras.

Estoy especialmente agradecida a todos los profesores que me han acompañado, guiado y transmitido infinidades de conocimientos durante los años que transité en la facultad.

En particular me gustaría dar las gracias a las profesoras de tesis por sus orientaciones y sugerencias en la elaboración del presente trabajo.

Gracias a mis compañeras de estudio, las que transitaron desde el primer año de carrera y principalmente las que compartí estos últimos cuatrimestres.

Agradecer también a mis colegas y a las psicopedagogas por permitirme realizarles las entrevistas y brindar con sus experiencias aportes valiosos para el trabajo de campo, a la directora de la institución por alentarme durante el transcurso de realización de la investigación

Principalmente quiero agradecer y dedicar este trabajo a mi familia: a mi mamá y papá por confiar en mí, a mis hijos Sebastian y Santino y a mi esposo Roman por apoyarme en cada una de mis decisiones, por el amor y paciencia. Este nuevo logro es en gran parte gracias a ustedes por comprender y aceptar que me gusta superarme día a día y ello implica compartir menos momentos juntos. ¡Gracias!

Resumen

Considerando que cada vez es más difícil ignorar las neurociencias y las emociones en el ámbito educativo, el presente trabajo tiene como fin indagar si los profesionales de la educación primaria poseen conocimientos sobre las mismas y si los emplean en sus prácticas educativas, como así también averiguar qué estrategias didácticas y qué recursos utilizan para desarrollar la práctica de enseñanza –aprendizaje.

Otro de los puntos a considerar no menos importante son las orientaciones psicopedagógicas. Puesto que el psicopedagogo desempeña un papel importante dentro del ámbito educativo se tiene en cuenta las herramientas que puede brindar, en relación a las neurociencias y las emociones.

Para llevar adelante el trabajo se realizó un estudio de campo con entrevistas a docentes y psicopedagogas del partido de Castelar. Planteándose una investigación cualitativa descriptiva, se recurre a un diseño de corte transversal, ya que, se dispone de una única medida realizada en un único momento temporal y específico.

Los resultados mostraron que las docentes no tienen conocimientos sobre Neurociencia Cognitiva, por ende no incorporan en sus prácticas educativas estrategias y/o recursos vinculados a las neurociencias. Por otro lado sus conocimientos sobre Inteligencia emocional son escasos y pocas veces lo incorporan a sus prácticas de enseñanza. No obstante se hace imprescindible al aporte y mirada del profesional psicopedagogo dentro de las instituciones educativas.

Este estudio podría contribuir a reavivar el interés por las capacitaciones en relación al tema central de la investigación considerando que se debería aprovechar cuanto antes en las aulas.

Palabras Clave:

Estrategias -Recursos- Neurociencia Cognitiva - Inteligencia Emocional – Análisis Psicopedagógico

Índice:

Introducción:	6
Justificación	11
Estado del Arte.....	12
Marco teórico.....	17
Capítulo 1: La escuela primaria y el rol del docente en relación a las estrategias didácticas	17
1.1: Breve recorrido por el ámbito educativo	17
1.2: Estrategias de enseñanza del docente, en el contexto actual	18
Capítulo 2: El surgimiento del rol psicopedagógico.....	23
2.1: El rol psicopedagógico en el ámbito educativo	23
Capítulo 3: La neurociencia cognitiva	25
3.1: ¿Qué es la neurociencia cognitiva?.....	25
3.2: La compleja red de regiones	25
3.3: Neuroplasticidad y su relación en el ámbito educativo	27
3.4: La función del cerebro y la función del docente.....	27
Capítulo 4: La relación del cerebro y el aprendizaje	30
4.1: Neuro-aprendizaje.....	30
Capítulo 5: Un mundo de emociones.....	33
5.1: Emociones.....	33
5.2: Cerebro emocional	34
5.3: Clasificación de las emociones	34
5.4: Inteligencia emocional	35
5.5: Inteligencia intrapersonal e interpersonal	37
5.6: Educación emocional	38
6: Marco Metodológico.....	39
Problema de Investigación:.....	39
Objetivo general.....	40
Objetivos específicos:	40
7. Análisis e interpretación de los datos.....	41
7.1 Estrategias docentes y recursos metodológicos	41
7.2 Acciones educativas para abordar la inteligencia emocional en los estudiantes	45

7.3 Acciones educativas para abordar el aporte de las neurociencias en el quehacer áulico	49
7.4 Importancia del rol del psicopedagogo en el ámbito educativo.....	52
7.5 Aportes de los psicopedagogos a los docentes en relación a la Inteligencia Emocional y la Neurociencia	53
9. Citas Bibliográficas:.....	62
10. Anexo	65
10.1 Modelo de entrevista.....	65
10.2 Grilla para el análisis de entrevista	67

Introducción:

El presente trabajo tiene como objetivo principal conocer las percepciones docentes respecto a la aplicación de estrategias brindadas por la neurociencia cognitiva y la inteligencia emocional en los procesos de enseñanza-aprendizaje, desde un análisis psicopedagógico en el nivel primario en escuelas de la zona oeste del Gran Buenos Aires.

Mediante el escrito se pretende observar la relevancia de la vinculación de las neurociencias y la inteligencia emocional en el ámbito educativo. Dichos conceptos se complementan y pueden estar presentes en el rol actual del docente.

Con respecto a la neurociencia se tiene en cuenta lo siguiente:

(...) hoy en día la neurociencia cognitiva intenta dar una respuesta a cómo el cerebro recibe, integra y procesa la información y envía diferentes señales para regular múltiples funciones en el organismo, desde la puesta en marcha de la propia conducta. (Redolar, 2013, p 9)

El tema central de este escrito es analizar las estrategias y recursos que utilizan los docentes, orientados por el paradigma inclusivo, pensando en la diversidad sin dejar a nadie excluido. A partir de lo expuesto se considera la planificación que lleva a cabo el profesional, teniendo en cuenta no solo, lo qué se va transmitir, sino cómo lo va a transmitir.

Este proceso implica la utilización de variadas estrategias didácticas para que los estudiantes se apropien de los contenidos, una forma de contribuir a las estrategias docentes, es considerar que en la actualidad, se desarrolla un creciente interés por la neurociencia cognitiva. En palabras de Redolar:

La neurociencia cognitiva es un nuevo campo que se ha constituido a partir de la convergencia de dos disciplinas que hasta ahora habían llevado rumbos muy alejados: la psicología cognitiva, que estudia las funciones mentales superiores y la neurociencia, que estudia el sistema nervioso que la sustenta. (Redolar, 2013, p 149).

Cabe preguntarse entonces ¿Considera el docente, importante el conocimiento del funcionamiento del cerebro, el primer órgano de almacenamiento del aprendizaje, para abordar las diferentes estrategias y lograr un aprendizaje significativo?

Según Ferreres y Abusamra (2019) en los últimos años se incrementaron los estudios en cuanto al funcionamiento del cerebro, esto fue gracias al avance de las técnicas de

neuroimagen, lo que permite ver el funcionamiento del cerebro en personas sanas mientras realizan ejercicios que implican leer, escribir y demás actividades de aprendizaje, estas técnicas también pueden ser llevadas a cabo en personas con autismo, dislexia, alteraciones genéticas, etcétera, estos estudios y observaciones pueden tenerse en cuenta para fortalecer los contextos de aprendizaje.

Visto que los conocimientos sobre neurociencias se relacionan también con el funcionamiento del cerebro, cuando se lee, se calcula, se decide, se imagina y demás actividades; atendiendo a estas consideraciones se tiene en cuenta las percepciones docentes respecto al uso de los hallazgos, de la neurociencia en sus estrategias didácticas y en la implementación de metodologías efectivas.

De igual manera que las neurociencias, la emoción es un área que cobra cada vez más importancia en el ámbito educativo, por tal motivo se tiene en cuenta las acciones educativas que implementan los docentes, considerando la emoción y la conducta.

Teniendo en cuenta que en la publicación llevada a cabo por García Renata (2012) “*La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje*” comenta que: el desarrollo de la educación es complejo, ya que es el producto de muchas causas que se organizan en un solo resultado, las causas son principalmente de dos conceptos: cognitivo y emocional.

En el paradigma del constructivismo y con la aparición de las inteligencias múltiples, comenzó una nueva mirada en el ámbito educativo que incorpora las emociones como una visión importante a considerar en la formación del estudiante.

Según los autores “el término de inteligencia emocional se refiere a la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos, los sentimientos de los demás, motivarnos y manejar adecuadamente las relaciones que sostenemos con los demás y con nosotros mismos.” (Gutiérrez-Rico, 2019, p. 39).

En este caso es necesario que los aprendizajes sean significativos y que la educación emocional esté presente en el ambiente educativo. Se considera que los entornos emocionales positivos despiertan la motivación y permiten el aprendizaje.

En el escrito se vinculan los temas neurociencia cognitiva e inteligencia emocional desde una mirada psicopedagógica, en efecto: En los últimos años, se observa un interés creciente en el campo de las neurociencias, integrar las neurociencias es tener en cuenta el funcionamiento del cerebro, para hablar, pensar, caminar, decidir, etcétera.

En este caso sería conveniente que el docente se instruya en el funcionamiento del órgano principal del aprendizaje, para fortalecer su práctica de enseñanza.

Por otra parte considerar las emociones en el contexto educativo, es tan importante como tener en cuenta el desarrollo cognitivo del niño, hay que destacar que los aspectos emocionales de los estudiantes influyen en el proceso de aprendizaje, por ello se hace necesario que el docente considere la integridad del niño.

Por último la práctica docente en el contexto actual, se ve fortalecida con el trabajo interdisciplinario que lleva a cabo junto al psicopedagogo.

En efecto se considera que el surgimiento de la psicopedagogía es en el siglo XX, llega para atender la demanda de la población, que posee inconvenientes en la asimilación y comprensión de los contenidos necesarios para la vida.

Por ende se destaca la función del psicopedagogo en el ámbito educativo.

Para Therer (1998), cuando se conoce como aprenden los y las estudiantes es que el esfuerzo de la enseñanza podría tener algún efecto positivo, este aprender no depende únicamente de las capacidades cognitivas de los y las educandos, sino de sus disposiciones emocionales, dado que el docente es más que un mero transmisor de información, es un creador o creadora de espacios de aprendizaje (...). (García Renata, J., 2012. Vol. 36, núm. 1, p 15).

Considerando que en la sociedad actual se relacionan los logros o fracasos académicos solo a los estudiantes, dejando de lado la importancia del rol docente al momento de utilizar variedad de estrategias considerando las emociones y la función del cerebro, para un aprendizaje efectivo, se hará hincapié a la manera de innovar utilizando variedad de herramientas, brindando estrategias activas, posicionándose como docente que enseña y aprende dentro del ámbito educativo.

Al tener en cuenta la función de la institución primaria y fundamentalmente el rol del docente como guía, orientador, como primer representante de la empatía dentro del aula, con un buen manejo de las habilidades sociales, se considera importante que a sus conocimientos sobre contenidos procedimentales y actitudinales, se plantee el siguiente interrogante ¿Qué estrategias metodológicas puedo implementar para lograr una educación exitosa? Y tenga en cuenta que las conductas y acciones activan los cerebros de las demás personas generando respuestas ya sea de manera positiva o negativa.

Según Bassedas et al. (1995) en todo momento se puede hallar y proponer estrategias acordes y oportunas a cada estudiante que posibiliten desarrollar al máximo sus capacidades. (p. 38).

Es decir las estrategias que implemente el docente están en relación directa con el aprendizaje significativo del estudiante, al respecto Ausubel (1976 como se citó en Palmero 2008) refiere:

Es una teoría psicológica porque se ocupa de los procesos mismos que el individuo pone en juego para aprender. Pero desde esa perspectiva no trata temas relativos a la psicología misma, ni desde un punto de vista general, ni desde la óptica del desarrollo, sino que pone énfasis en lo que ocurre en el aula, cuando los estudiantes aprenden; en la naturaleza de ese aprendizaje; en las condiciones que se requieren para que éste se produzca; en sus resultados, y consecuentemente en su evaluación. (p. 8)

En resumen el aprendizaje significativo se produce cuando el niño logra vincular la información nueva, con sus conocimientos previos y de este modo el estudiante logra comprender el concepto.

De aquí la importancia que el docente proporcione contenidos relevantes, estos son los contenidos que están relacionados íntimamente con el estudiante, esto no implica dejar de dar los contenidos sino relacionarlo íntimamente con los niños, con sus gustos y preferencias.

Teniendo en cuenta que en el aula hay diversidad de niños y no todos asimilan la información de la misma manera ya que algunos chicos tienen más desarrollada el área de la visión, por lo tanto la información que reciban mediante imágenes va a ser la mejor para ellos, mientras que otros estudiantes tienen más desarrollada el área auditiva y otros niños el área táctil, para estos estudiantes las experiencias serán las mejores actividades llevadas a cabo.

Se requieren estrategias muy variadas para lograr la atención de todos los alumnos.

En palabras de Coll (...) La influencia del profesor y de sus intervenciones pedagógicas es lo que hace que la actividad del alumno sea autoestructurante o no lo sea y tenga, por tanto un mayor o menor impacto sobre el aprendizaje escolar. (Coll, como se citó en Bassedas et al., 1995, p.39)

Lo que manifiesta el autor es que el rol del docente en el ámbito educativo va a influir directamente en el estudiante, como un sujeto que es activo en su propio desarrollo cognitivo.

Es por ello necesario determinar las acciones educativas que implementan los docentes para abordar la emoción y la conducta, de igual manera poder identificar las estrategias básicas sobre neurociencias y emociones que utilizan los docentes del ámbito primario en los procesos de enseñanza- aprendizaje.

El escrito se organiza de la siguiente manera:

En el capítulo I se abordan los temas en relación a la escuela primaria y el rol docente.

En el capítulo II se refiere al rol psicopedagógico en el ámbito educativo

En el capítulo III da cuenta de las neurociencias y su significado

En el capítulo IV se vincula la neurociencia en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

En el capítulo V se plantea la inteligencia emocional

Articulando los temas en el escrito se pretende indagar si el docente planifica sus clases considerando o no la diversidad de estrategias en la heterogeneidad del aula.

Justificación

El presente trabajo final de carrera está orientado a conocer las estrategias que implementan los docentes en relación a las emociones y a las neurociencias y los aportes del psicopedagogo en relación al tema, dentro de las Escuelas Privadas del Nivel Primario de la Localidad de Castelar.

Los siguientes conceptos son algunos de los intereses por los cuales este trabajo está orientado a conocer las percepciones docentes respecto de estrategias brindadas por la Neurociencia Cognitiva y la Inteligencia Emocional en los procesos de enseñanza-aprendizaje desde un análisis psicopedagógico: Estrategias docentes, recursos utilizados, aportes de las neurociencias, educación emocional, procesos de enseñanza aprendizaje y las orientaciones de las psicopedagogas en el ámbito educativo.

Mediante este escrito se busca conocer a través de diferentes experiencias las percepciones docentes para abordar la emoción y la conducta, determinar las acciones educativas, como las estrategias llevadas a cabo y el aporte de las psicopedagogas vinculado al tema.

Estado del Arte

A continuación se aborda el tema del escrito teniendo en cuenta cinco investigaciones científicas.

En primer lugar se hace referencia a un trabajo del año 2019, cuyo título es: **“Estrategias de enseñanza del docente en las áreas básicas: una mirada al aprendizaje escolar”**; de los autores: Pamplona-Raigosa, J., Cuesta-Saldarriaga, J.C. y Cano-Valderrama, V.

El objetivo principal es dar conocimiento sobre las indagaciones que detallan las estrategias llevadas a cabo en diferentes áreas, por los docentes del ámbito primario.

Se realizó mediante el análisis de 50 (cincuenta) informes, llevados a cabo entre los años 2011 y 2017, mediante una mirada cualitativa. Se tuvieron en cuenta los siguientes países: España, Argentina, México, Chile, Colombia, Perú, Venezuela y Brasil.

Mediante el mismo se puede observar distintas estrategias para ser llevadas a cabo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, en las que se destacan: El juego, las TIC (Tecnología de información y comunicación), dinámicas grupales, el arte, la tipología textual y el rol docente. El informe muestra que no siempre son utilizadas por los docentes.

Los resultados demuestran que es importante, que los docentes comenten a sus colegas sobre sus prácticas, este intercambio se realiza con el fin de estar en constante actualización y en búsqueda de nuevos recursos.

Mediante las muestras se puede observar que las estrategias llevadas a cabo por los docentes, requieren un conjunto de temas a tener en cuenta, como ser: el contexto, la cultura, la zona donde se encuentra el estudiante, los objetivos que se pretenden lograr; También se puede observar que muchas estrategias quedan solo plasmadas en hojas y no son llevadas a cabo en el momento de la propuesta didáctica. Se realiza también una clasificación de las estrategias:

Estrategias de enseñanza: tradicionales e innovadoras: Sostiene la importancia del docente, no solo como conocedor de contenidos, sino también teniendo en cuenta el contexto, el nivel de desarrollo y los estilos de aprendizajes de los estudiantes, para llevar a cabo la estrategia que resulte motivadora y posibilite el rendimiento académico. Los resultados

muestran que los docentes no se preparan para llevar a cabo la clase, ni hacen uso del material didáctico y se consideran los únicos seres eficaces; por ende no se usan objetos durante la dinámica del aula, solo se tienen en cuenta a los sujetos. Se hace necesario que los docentes investiguen, construyan y socialicen.

Como estrategias innovadoras se destacan los murales, los carteles, los proyectos que permiten un trabajo colaborativo y cooperativo, los grupos interactivos, que favorecen la atención y el rendimiento, la dramatización, mediante esta última, se trabaja la inteligencia emocional, ya que les da la posibilidad de expresarse libremente, el uso de las TIC (Tecnología de información y comunicación) las cuales fortalecen el vínculo y el juego.

Estrategias de enseñanza en las áreas básicas con mayor impacto en la actualidad: Aquí se destacan como estrategias las TIC y el juego. Se ha observado que los docentes prefieren usar estrategias y materiales tradicionales.

Formación y actualización docente, como componente fundamental en la implementación de estrategias de enseñanza.: Por último se evidencia la importancia del docente, en un rol activo de aprendizaje de nuevas herramientas para ser llevadas a cabo con los estudiantes. La preparación constante y continua del docente va a estar en vinculación directa con la calidad educativa.

En segundo lugar se tiene en cuenta el artículo de Rengifo Lombana, D.A. del año 2019, el título del trabajo es **“El rol del psicopedagogo en la actualidad: Una perspectiva desde el quehacer”**. En el mismo se considera el rol del psicopedagogo en su día a día, en la etapa de educación primaria.

El objetivo del informe es describir cual es el rol del psicopedagogo en la educación primaria.

El trabajo es descriptivo cualitativo, en el que participaron 7 (siete) psicopedagogas, las cuales trabajan en el nivel primario, en escuelas de gestión privada de la provincia de Catalunya, España; se realizó un cuestionario con 9 (nueve) preguntas abiertas, teniendo en cuenta 5 (cinco) categorías de análisis.

Mediante las mismas se observa que el rol del psicopedagogo es el de asesorar a estudiantes, docentes y familias, como así también el de realizar tareas de coordinación de recursos para atender a la diversidad, asesorar en la elaboración y seguimiento de los planes individuales, detección, intervención y seguimiento de los alumnos con necesidades educativas especiales, considerando la importancia de la labor psicopedagógica tanto para estudiantes como para docentes considerando que colabora en

el proceso de enseñanza-aprendizaje, brindando estrategias adecuadas y pertinentes a cada situación.

La labor del psicopedagogo en el ámbito educativo es la de asesorar, planificar estrategias organizativas y didácticas de los alumnos con necesidades educativas especiales, como así también elaborar adaptaciones curriculares, coordinar recursos para atender a la diversidad, atender a las demandas sobre dificultades en la conducta, en las relaciones, emocionales, en la comunicación y dificultades en los aprendizajes. Colabora con la configuración de unidades didácticas, activación de protocolos de actuación, trastornos de conducta en el aula, seguimiento emocional a los estudiantes. Realiza entrevistas, brinda estrategias para cada estudiante, observa en el aula y realiza pruebas estandarizadas

Colabora con los estudiantes, maestros y pares en la educación pedagógica, trabajando en equipo. Asesorando también a las familias de los estudiantes.

Se llega a la conclusión de la importancia de la presencia del psicopedagogo en el ámbito educativo.

Teniendo en cuenta otro antecedente sobre el tema a indagar, se puede citar la siguiente investigación desarrollada por Pherez, G., Vargas, S. y Jerez., M. el cual lleva de título **“Neuroaprendizaje, una propuesta educativa: herramientas para mejorar la praxis del docente”**. Correspondiente al año 2018.

El fin del escrito es averiguar que piensan diversos escritores en relación a las estrategias y herramientas docentes, vinculadas a la Neuroeducación.

El análisis se realizó mediante un trabajo cualitativo y documental, derivado de artículos de revistas, libros, informes de investigación, bases de datos y escritos legales, el total de escritos utilizados fueron 41 (cuarenta y uno), cuyas publicaciones fueron entre el 2004 y el año 2017.

Mediante las diferentes aportaciones, los autores llegan a la conclusión que es necesario un docente con conocimientos sobre neurociencia y sus vínculos en relación a la educación.

Los autores manifiestan que un docente con una mirada desde las neurociencias, sería un docente innovador, cuyas prácticas educativas se verían beneficiadas; por ende se hace necesario que este conocimiento se dé desde la formación docente y para los docentes en ejercicio sería conveniente un profesional que informe sobre el tema

(neuroeducador) ya que el funcionamiento del cerebro y el proceso de aprendizaje están fusionados.

Se hace necesario un docente que tenga competencias sobre la configuración del cerebro, que pueda asociar los conocimientos actuales sobre neurociencia y su práctica profesional.

Esta necesidad se vincula con que años atrás, se observaba si el alumno adquirió el conocimiento, mediante la observación y de este modo evaluar si la estrategia utilizada era beneficiosa o no.

Hoy en día se puede conocer como aprende el cerebro y de esta manera proponer actividades estimuladoras. Un ambiente apropiado es beneficioso para el niño, por ende estimula al cerebro para el aprendizaje.

Para finalizar consideran que se debe tener en cuenta las neurociencias como una especialidad nueva, que posibilita cambios valiosos para la educación.

Como cuarta investigación tomada de referencia, se tiene en cuenta el trabajo final de carrera de Conde González, M., del año 2019 cuyo tema es: **Inteligencia Emocional: Estudio de la empatía y las habilidades sociales en alumnos y alumnas de 2° de Educación Primaria.** Tomando el concepto de Inteligencia emocional en el ámbito educativo.

El trabajo se lleva a cabo en una escuela primaria a 24 (veinticuatro) estudiantes de entre 7 y 8 años de edad. Se realizó una muestra de un test de inteligencia emocional, para analizar las habilidades sociales y empáticas, el mismo se tomó dos veces, con una diferencia de tres meses entre ambos; para comprobar si hubo avances y/o cambios. Realizando un análisis comparativo entre las muestras, dando un resultado de un incremento en el desarrollo de las emociones, como consecuencia de un aumento en las habilidades sociales y la empatía, en más de la mitad de los estudiantes, siendo mayor en los varones que en las niñas.

Se tiene en cuenta aquí la importancia del rol docente en cuanto a la intervención y educación emocional y el clima del ambiente.

Todos los seres humanos poseen emociones, aunque en cada persona se manifiesta de diversos modos, las emociones se pueden trabajar y fomentar, por ello sería necesario que la educación emocional formará parte desde los primeros años de escolaridad, ya que favorece a la personalidad y a la relación con las personas además está presente desde el momento del nacimiento y a lo largo de toda la vida. El coeficiente

intelectual de un niño sea bajo o alto, no garantiza un éxito en la educación, si este niño no tiene un buen manejo de las emociones.

Se hace necesario que este concepto (Inteligencia Emocional) lo tome el docente, lo conozca y forme parte de sus planificaciones junto a las áreas curriculares.

Finalmente como antecedente al tema a indagar se puede citar otra investigación desarrollada por Puertas- Molero, P., Zurita-Ortega, F., Chacón-Cuberos, R., Castro-Sanchez M., Ramírez-Granizo, I., y González-Valero, G. El título de la investigación es **Inteligencia emocional en el campo de la educación: un metaanálisis. Realizada en el año 2020.**

Dicho trabajo se centra en realizar una investigación con el fin de conocer los efectos que provocan en los alumnos los programas de intervención de Inteligencia Emocional.

Para la realización de este estudio se ha optado una búsqueda bibliográfica en los sitios Web of Science, SCOPUS y PubMed, teniendo en cuenta un total de 20 (veinte) artículos científicos publicados desde diciembre de 2017 a febrero de 2018, relacionados al tema.

Los resultados del análisis evidencian que la inteligencia emocional es fundamental en el rendimiento académico de los estudiantes, como así también en su bienestar social y mental.

En los últimos años se ha notado un incremento en los niveles de estrés, ansiedad y fracaso escolar en niños cada vez más pequeños.

Se ha observado un incremento en la capacidad para tomar las decisiones adecuadas en momentos de estrés, como así también la posibilidad de regular las emociones y de esta manera evitar situaciones estresantes, además de mejorar la capacidad para afrontar las dificultades académicas cotidianas del aula.

En resumen manifiesta que la inteligencia emocional tendría que estar muy presente en las instituciones educativas, considerando los beneficios que provocan tanto a nivel educativo como social.

Marco teórico

Capítulo 1: La escuela primaria y el rol del docente en relación a las estrategias didácticas

1.1: Breve recorrido por el ámbito educativo

Avanzando por la historia de la escuela, la edad moderna, que se encuentra en el siglo XVIII (1492-1789), da inicio a un cambio con respecto a la enseñanza, aquí se hace hincapié a una escuela pública y gratuita en Europa y América Latina, dejando de lado la religión como eje central, el fin de la educación era la de formar a un buen ciudadano, la enseñanza estaba basada en la observación, la experimentación y el razonamiento. (Van Arcken, s.f.)

En este contexto se hace referencia a la escuela tradicional. Según Asprelli (2014) la Escuela Tradicional es un movimiento que dio origen a una práctica educativa con las siguientes características: metódica, ordenada, magistrocéntrica, enciclopédica y verbalista. (p 22)

A continuación se mencionan algunas características generales:

El maestro era el que tenía el saber, la base del éxito de la educación, él organizaba, transmitía los conocimientos, era el guía, la persona a imitar; dos conceptos importantes en este modelo de escuela eran la disciplina y el castigo. Se consideraba a la escuela metódica, ordenada, magistrocéntrica, enciclopédica y verbalística. El niño era considerado una tabula rasa, se decía que no existían las ideas innatas, sino que se adquirían los conocimientos mediante la experiencia.

Todo era ordenado, planificado y organizado, se le daba importancia al manual (libro de estudio). El docente utilizaba el mismo método para todos los niños, se basaban en la repetición y el aprendizaje memorístico, se daba importancia a los contenidos y el fin de la educación era preparar al niño para la vida laboral adulta.

En el año 1789 comenzó la edad contemporánea, que abarca el período desde la revolución francesa hasta la actualidad, donde son notables los cambios en la educación, aquí el protagonismo lo tiene el alumno, quien investiga, participa, aporta y va a su propio ritmo, el docente guía y orienta al estudiante.

A fines del siglo XIX surge la escuela nueva se deja de lado el disciplinamiento y la instrucción para considerar a la persona que aprende, el centro de interés es el estudiante, el alumno es el centro (paidocéntrico) se toma en cuenta sus intereses, el maestro es un guía, orientador, quien muestra el camino al conocimiento es quien va a acompañar. Asprelli (2014) dice que la escuela no debe preparar para la vida, sino que ella es la vida misma. (p.41).

En esta escuela surge el trabajo en grupos, colaborativo, el individual colectivo y la importancia del rol docente como promovedor activo de sus clases, adecuándose a las necesidades de los estudiantes. “No basta con cumplir una tarea profesional, es preciso poner el cuerpo, la mente y la creatividad” (Sanmartín y Kaplan, 2017, p.12) .Se consideraba que lo más importante para enseñar a un niño es la motivación y he aquí la importancia del rol docente.

1.2: Estrategias de enseñanza del docente, en el contexto actual

Como se mencionó anteriormente, en los tiempos actuales el rol del docente como motivador de sus clases es fundamental, considerando al niño como portador del saber, con conocimientos previos, con la posibilidad de utilizar diversas estrategias cognitivas y considerando que todos aprenden de manera diferente.

Algunos autores han afirmado al respecto:

Sabemos que aprender una estrategia de enseñanza moderadamente compleja puede demandarle al docente entre 20 a 30 horas de instrucción teórica, entre 15ª 20 horas de demostración de su empleo con diferentes alumnos y materias y otras 10 a 15 horas adicionales de clases prácticas supervisadas para adquirir un mayor nivel de competencia (Johnson, Johnson y Holubec, 1999 p 27)

Se entiende por estrategias de enseñanza a los procedimientos y modos de actuar del docente, esto es importante para lograr que el aprendizaje sea significativo.

En cuanto al tema Martínez et. al (2010) dicen “Las estrategias de enseñanza deben orientarse y diseñarse de manera que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones, descubrir conocimientos, actuar, experimentar, crear e imaginar”(p. 11).

Hay que destacar que cuando se planifica una clase, una de las funciones principales del sistema nervioso es la supervivencia, por ende cada contenido a transmitir, al ingresar al cerebro de los niños, pasa por un filtro donde se hace la siguiente pregunta ¿Este contenido me servirá para sobrevivir?, en efecto las clases deben ser motivadoras para que los estudiantes se dispongan a aprender; vinculando los contenidos con la vida diaria de los estudiantes; ya que si el cerebro lo considera relevante se va a producir el aprendizaje.

El cerebro instintivo busca las rutinas y evita las novedades, es decir que los mensajes deben ser personales para captar la atención de los niños.

En este sentido podrían mencionarse variedad de estrategias como: los diálogos, la mesa redonda o trabajo en grupo, aplicar diversas técnicas de enseñanza, como por ejemplo fomentar el debate, la investigación, estrategias basadas en promover el pensamiento crítico, considerando a cada niño no solo como único e irrepetible sino también un niño dentro de un contexto, considerando en las estrategias a implementar, al alumno como protagonista.

Al respecto menciona Dehaene (2019) Comprometer todo el potencial de la inteligencia de los estudiantes, con interrogantes continuos, con motivaciones positivas, motivando su imaginación diariamente, demostrando que el adulto no siempre lo sabe todo, que él tiene mucho por descubrir, aceptar el error como parte del aprendizaje, marcándolo pero teniendo en cuenta que el modo y la calidad con la que se realiza la corrección también van a influir en el proceso de aprendizaje y también forman parte de la estrategia docente .

Otro dato interesante a conocer para el docente es que no existe un único tipo de memoria, esta información podría ser beneficiosa a la hora de preparar las estrategias, teniendo en cuenta que no hay una sola manera de aprender, por ejemplo no se aprende a realizar cálculos de la misma manera que se aprende a leer un texto, por ende no se puede realizar una estrategia para llevar a cabo diversos aprendizajes, es interesante saber que hay aprendizajes que se adquieren de manera no consciente.

Hay que tener en cuenta porque el estudiante aprende o no aprende, en el caso específico de la enseñanza-aprendizaje.

Otra tarea prioritaria a considerar es el trabajo cooperativo, el mismo consiste en realizar junto a otros una actividad para llegar al mismo objetivo, como se mencionó anteriormente es el trabajo en grupo, para optimizar el propio aprendizaje y el de los demás, con el fin de producir resultados conjuntos; fortaleciendo no solo la adquisición de

contenidos sino también la relación interpersonal, concepto importante en las emociones. Para que se logre la cooperación se requiere que la actividad sea clara, que cada integrante del grupo asuma su responsabilidad, que se ayuden mutuamente y que lleven a cabo un buen trabajo en equipo.

La organización del espacio del aula también puede formar parte de la estrategia docente, al respecto el autor Puigdemívol (1998) dice (...) “organizar en la medida de las posibilidades del aula, subespacios” (...) (p165).

Esto hace referencia a dividir el aula en diferentes espacios de trabajo, donde un sector este destinado a la lectura, otro a realizar actividades dinámicas, un sector que permita el trabajo en grupos y otro destinado al trabajo individual, considerando en todo momento el espacio disponible, el mobiliario y la cantidad de alumnos, para poder implementar esta estrategia.

En relación al espacio se debe tener en cuenta los malos estímulos (estímulos parásitos), como los ruidos externos o el exceso de decoración, los elementos que sean distractores y que influyan de manera negativa en el estudiante, como así también si se exagera en la cantidad de estímulos ya que puede ser contraproducente, en la distracción de los estudiantes.

Otro elemento con respecto al espacio es la decoración con los trabajos de los alumnos, puede resultar algo negativo si se toma en cuenta que se está reflejando el logro individual comparado de manera explícita o implícita al resto de los trabajos expuestos, este hecho puede ser más negativo que positivo lo importante es que los niños se sientan cómodos, tranquilos y seguros en su espacio.

Hay que tener en cuenta que el niño se sienta contenido por el adulto, puede fortalecer a esta práctica la mirada del docente, el saludo de manera particular, el nombrarlo o recordar algo sobre él, de esta manera prepara al estudiante positivamente; el niño se sentirá más seguro, menos inhibido y podrá participar de manera espontánea.

Por otra parte en este mundo donde se rige por lo inmediato, por el ahora, el ya, los docentes también van a alta velocidad, para satisfacer las demandas de la actualidad, para provocar en sus estudiantes el deseo de aprender a aprender, pero hoy en día es común escuchar a los docentes decir a sus estudiantes que memoricen ciertos contenidos, que repitan

en casa, que repasen tal tema, o que se va a calificar la prolijidad o la carpeta completa y demás frases.

En estos dichos escolares un supuesto se impone, la mecanización del aprender que deriva en poner el acento en la carencia del niño, no en las estrategias de enseñanza que potencian el despliegue del conocimiento. (Sagües, p.155)¹. Teniendo en cuenta lo mencionado por la autora, en este mundo de lo inmediato, del consumo permanente, la escuela no se aleja de estas características, los docentes necesitan cumplir con los contenidos, por hacer visible el trabajo, por ende todo debe quedar plasmado en los cuadernos y carpetas, dejando de lado en algunas oportunidades la diversidad de estrategias a implementar, el trabajo oral, el juego, etcétera. No basta con cumplir una tarea profesional, es preciso poner el cuerpo, la mente y la creatividad (p.12).

Para lograr la atención de los estudiantes difícilmente se logre si se comienza una clase diciendo “Buenos días. Hoy vamos a aprender sobre el día de la Independencia”, esta frase no logrará captar la atención ni lograr el interés de los cerebros instintivos y emocionales de los estudiantes, no será considerado un conocimiento relevante para su supervivencia.

Para una buena retención los cerebros instintivo y emocional requieren:

- Organizadores visuales
- Atención
- Emoción
- Novedad
- Contenidos relevantes

En este caso es necesario que los mensajes sean simples y agradables, utilizando términos familiares al explicar un tema.

Cada modelo educativo requiere, entonces, que el docente se pregunte y reflexione sobre las metas educativas a alcanzar y, así mismo, sobre la determinación de las estrategias adecuadas y pertinentes para desarrollar el acto pedagógico y, por supuesto, el aprendizaje deseado, en el conocimiento de que, según el modelo, hay un

¹Belgich, H. Compilador. *Reflexiones sobre la práctica docente en los procesos de integración escolar*. (2015). HomoSapiens. Sagües, A. *¿Qué hacemos cuando hacemos reflexiones sobre la práctica docente en los procesos de integración escolar?*

papel especial y específico a desarrollar sistemáticamente por el enseñante y por el enseñado (profesor-alumno). (Martínez et. al, 2010, p.21)

Vale la pena aclarar que en el contexto actual, donde el docente debe buscar estrategias para su grupo en general, pero teniendo en cuenta la particularidad de los estudiantes, se debe considerar que si se hace hincapié en las necesidades del niño es difícil separar su situación personal en relación a los problemas de aprendizaje, más allá de las estrategias que utilice la docente, por ende sería necesario que él esté atento a las actitudes de los estudiantes. Belgich (2009) dice que pasa con los niños deprimidos, o con los que son violentos e impulsivos dentro de la escuela, chicos con anorexia, o que sufren violencia fuera de la escuela, el autor se pregunta en relación a estos niños ¿ Hay deseos de aprender?, como en la escuela no hay respuesta a este interrogante entonces se invisibiliza la situación. (p.27)

Capítulo 2: El surgimiento del rol psicopedagógico

2.1: El rol psicopedagógico en el ámbito educativo

En el siglo XX surge la psicopedagogía para ocuparse del sector de la sociedad que presenta dificultades en la apropiación de saberes.

Es decir el rol del psicopedagogo se hace presente en el ámbito educativo, como consecuencia del aumento de personas que fracasaban en este contexto, en el paradigma actual se lo considera como problema de aprendizaje, dejando de lado el concepto de fracaso escolar, en resumen la psicopedagogía surge con la intención de ayudar a superar las dificultades de aprendizaje de los estudiantes.

Al respecto refiere Coll (como se citó en Beltrán)

(...)Un espacio profesional cuya actividad fundamental tiene que ver con la manera como aprenden y se desarrollan las personas, con las dificultades y problemas que encuentran cuando llevan a cabo nuevos aprendizajes, con las intervenciones dirigidas a ayudarles a superar estas dificultades.

En el ámbito educativo ha sido considerado un factor clave el rol del psicopedagogo, considerando que se ocupa de estudiar el vínculo que establecen los estudiantes con los objetos de conocimiento, él será quien va a intervenir cuando aparecen dificultades, trastornos o problemas.

Es decir la labor del psicopedagogo, es una práctica indispensable considerando que su mirada está puesta en el sujeto y su vínculo con el conocimiento.

Tener en cuenta al estudiante, en relación al aprendizaje es considerar las posibilidades del mismo, según su proceso evolutivo, su ámbito de relación y su adaptación al entorno.

En la actualidad pensar en la psicopedagogía dentro del ámbito educativo es pensar en estrategias, objetivos, planificaciones, pero no trabajando de manera aislada sino en conjunto con las docentes, proponiendo estrategias que fortalezcan los quiebres educativos, actuando desde la comunicación, desde el diálogo, desde la flexibilidad, generando planificaciones de acciones acorde a las necesidades de los estudiantes y de los docentes.

En síntesis sobre el rol del psicopedagogo se toma el concepto de Beltrán (2009) “La realidad institucional supone pensar el rol del psicopedagogo como gestor, agente y facilitador del cambio por parte de docentes, directivos y padres y este será el eje de la tarea psicopedagógica en la escuela.”(p14). Se da importancia al trabajo en equipo del psicopedagogo con los docentes, fomentando diversas estrategias para trabajar sobre la problemática de aprendizaje o para prevenirla, brindando el asesoramiento adecuado.

En este trabajo interdisciplinario, se pretende un trabajo en equipo, con el fin de lograren el niño el placer por aprender, es decir que despliegue sus ganas y posibilidades de instruirse, no obstante se requiere de un docente abierto a sus prácticas y a la escucha.

En el contexto educativo se considera al quehacer psicopedagogo; no solo para realizar intervenciones ante el problema del aprendizaje sino también, para el trabajo junto al docente asesorando y orientando, entrelazando conocimientos y estrategias para fortalecer su práctica diaria.

Capítulo 3: La neurociencia cognitiva

3.1: ¿Qué es la neurociencia cognitiva?

En la actualidad, se desarrolla un creciente interés por las neurociencias, antes de abordar el capítulo se da una definición de la misma.

En palabras de Redolar la neurociencia cognitiva es un nuevo campo que se ha constituido a partir de la convergencia de dos disciplinas, que hasta ahora habían llevado rumbos muy alejados: la psicología cognitiva, que estudia las funciones mentales superiores, y la neurociencia, que estudia el sistema nervioso que la sustenta. (Redolar, 2013 p1)

Gracias al aporte de las neurociencias cognitivas se sabe que todos los chicos nacen con una arquitectura cerebral similar. (Dehaene, 2019)

Hace muchos años el cerebro humano era imposible o difícil de estudiar, ya que era observado mediante el microscopio y solo se podía hacer en un cerebro cuya persona había muerto; con el avance de la tecnología este imposible fue haciéndose cada vez más posible.

Entonces, el avance en las técnicas de neuroimagen facilita la observación y el análisis del cerebro en personas vivas e incluso realizando alguna actividad, estas técnicas de neuroimagen son “la tomografía por emisión de positrones (PET), tomografía axial computarizada (TAC) y la resonancia magnética (RM)” (Gómez Carvalho 2016).

Mediante estas técnicas se ha facilitado y se siguen facilitando el poder entender con mayor claridad la organización del cerebro y de este modo poder examinar los procesos cerebrales en la conducta y la cognición, estos conceptos son relevantes en el contexto y escolar, de allí la importancia de abarcar el tema de neurociencia en relación al ámbito educativo y más precisamente a la labor docente.

3.2: La compleja red de regiones

Antiguamente se relacionaba el cerebro con una computadora, teniendo en cuenta que la computadora deja de funcionar al apagar el botón, entendiéndolo en este concepto el cerebro deja de funcionar cuando no realiza una actividad, pero gracias a los aportes de las investigaciones se puede observar que el cerebro no deja de funcionar aun estando en reposo, un dato interesante es que el cerebro consume más energía justamente estando en sosiego.

El cerebro humano es una compleja red de regiones, estas regiones están comunicadas funcionando activamente; (...) el cerebro está formado por células nerviosas discretas (las neuronas) (...) cada neurona despliega un inmenso árbol constituido por varios miles de ramas más pequeñas, las dendritas. (En griego dendron significa árbol) (Dehaene, 2019, p. 132) las neuronas se comunican entre sí por medio de la sinapsis, gracias a los aportes de la neurociencia, se pudo establecer el funcionamiento sobre los procesos cognitivos.

Lo antes expuesto lleva a considerar la importancia de conocer el cerebro humano para comprender su funcionamiento.

Como se ha dicho la neurona es el principal tipo de célula del sistema nervioso y la unidad de procesamiento de la información. En la neurona la información consiste en potenciales eléctricos que se producen en la membrana celular y que pueden propagarse a distancia a través del axón. Las neuronas se comunican unas con otras a través de sinapsis, estructura mediante la cual la información pasa de una neurona a otra por intermedio de sustancias químicas denominadas neurotransmisores. (Ferrerres, Abusamra, 2019, p 26).

Haciendo referencia a cómo llega la información al cerebro, se realiza por un lado a través de los sentidos de esta manera la información llega del mundo exterior y además del mundo interior que provienen del cuerpo y esto se da mediante el sistema nervioso autónomo, cuando el cerebro recibe información envía señales de salida.

El objetivo de este trabajo es hacer brillar una nueva luz sobre las estrategias docentes a través de los aportes de la neurociencia, al respecto Dehaene (2019) comenta que el cerebro del hombre es como una herramienta asombrosa, con la posibilidad de autotransformarse mediante la experiencia y poseer una capacidad única en los seres vivos que es la de poder hablar, leer, tener conocimientos matemáticos y creación artística. Lo más sorprendente es la capacidad de aprendizaje.

En simples términos Limongelli y Waipan refieren (2017) Conocer cómo funciona nuestro cerebro, es creer en la posibilidad de ser mejores personas, de ser capaces de ser seres “humanos más humanos”. (p 8)

3.3: Neuroplasticidad y su relación en el ámbito educativo

Curiosamente la neuroplasticidad está relacionada con el aprendizaje; la modificación en el comportamiento se realiza gracias a la actividad que lleva a cabo el cerebro.

El termino plasticidad se usa aquí en un sentido estricto refiriéndose a la habilidad del sistema nervioso de modificar su estructura y función a la demanda del ambiente; de acuerdo con la definición proporcionada por los autores Ferreres y Abusamra (2019) la plasticidad es una propiedad intrínseca del sistema nervioso y en particular del cerebro, que parece especialmente diseñado para el cambio. (p 41). El sujeto tiene la capacidad para adquirir nueva información, desarrollarla y lograr nuevas competencias, reestructurar la conducta en relación a la necesidad del medio que lo rodea.

Hay que tener en cuenta que el aprendizaje se da a lo largo de toda la vida, como así también tener en cuenta que el cerebro de los niños realiza una gran cantidad de cambios plásticos y es durante la escolaridad primaria donde se adquieren muchas competencias, como así también se incrementa el desarrollo social, aunque antiguamente se creía que lo que no se aprendía de chico, ya no se podía aprender de adulto, pero gracias a los conocimientos sobre la neuroplasticidad se sabe que el aprendizaje se puede llevar a cabo en cualquier momento de la vida y esto se pudo observar por el aporte de las neurociencias.

Waipan y Carminati de Limongelli (2017) definen la neuroplasticidad como aumento progresivo de la capacidad de adaptación del cerebro a nuevos aprendizajes. (p 29) Lo anteriormente expuesto lleva a vincular el concepto de resiliencia por la capacidad que tiene el cerebro de salir airoso ante alguna situación. Entonces la neuroplasticidad es la capacidad del sistema nervioso de modificarse para formar conexiones nerviosas en respuesta a la información nueva.

De estas evidencias se puede decir que el cerebro es resiliente ya que tiene la capacidad de salir fortalecido ante una determinada situación.

3.4: La función del cerebro y la función del docente

“Cada vez es más difícil ignorar el cerebro en el ámbito educativo ya que este es (...) el órgano del pensamiento y del aprendizaje.” (Carminati de Limongelli, M; Waipan, L.

2017. P. 3) Es necesario que los docentes conozcan sobre su funcionamiento para poder brindar y llevar a cabo nuevas estrategias pedagógicas.

En la etapa pre-operacional que va desde los 2 años a los siete aproximadamente, se observa cómo los chicos preguntan y se interesan por saber cada día más, es muy común escuchar los ¿ Por qué? de ellos a esta edad; poco a poco se observa en algunos chicos cómo van perdiendo el interés por lo desconocido ,por adquirir nuevos conocimientos, para que el niño no pierda ese interés por aprender, el docente podría brindar al cerebro estímulos que estén al alcance de la inteligencia de ellos y esto puede ser proponiendo nuevas y dinámicas actividades, puede suceder con los chicos con dificultades en el aprendizaje que sientan que ya no pueden aprender y por eso no lo intentan ,entonces el docente podría ofrecer les actividades que estén a su alcance , que las pueda realizar , para así lograr aumentar su autoconfianza , el docente también puede darle más tiempo , teniendo en cuenta que cada estudiante tiene su propio ritmo de elaboración.

Un aspecto clave es realizar clases cerebralmente amigables y para ellos se hace imprescindible:

Llegar a los estudiantes, utilizar organizadores visuales, son fundamentales para focalizar la atención de los niños, partir de la novedad teniendo en cuenta que lo nuevo es atractivo para el cerebro, comenzar la clase con datos curiosos, utilizar accesorios, incluir la emoción en la enseñanza es una buena manera de llegar a los estudiantes, cuando la amígdala cerebral detecta una emoción incrementa la actividad de las áreas relacionadas con la formación de memorias. Hacer que las clases sean interesantes, incluir música a la clase.

Hay que destacar que los estudiantes recuerdan aquello que está relacionado a sus vidas, por eso incluir y asociar los contenidos con cuestiones interesantes para ellos. Esto le posibilitará hacer conexiones con los conocimientos previos.

Por otro lado es común escuchar a las docentes decir, no hablen, no se paren, etc. Dehaene (2019) dice sobre el tema “la interpretación neurofisiológica de esta situación es, dentro del circuito de la dopamina, la señal de recompensa ligada a la curiosidad entra en competencia con las otras competencias y penalidades exteriores.”(p 254) Entonces la curiosidad por preguntar va disminuyendo ya que esa es la orden que le llega al cerebro. Aquí el docente puede incentivar a la pregunta, motivar a sus estudiantes con estímulos positivos.

Otro punto interesante es dejar al niño que explore, no decirle todo lo que tiene que hacer, darle tiempo y dejar que llegue a sus propias conclusiones. El docente más que adaptar las actividades a los estudiantes con dificultades de aprendizaje, podría adaptar la manera de enseñar, considerando que los niños tienen los mismos algoritmos de aprendizaje para ello el docente debería tener paciencia, sistematicidad y tolerancia al error; brindando corrección y no castigos considerando que las emociones negativas disminuyen el potencial de aprendizaje del cerebro.

En efecto ofrecer a los estudiantes la oportunidad de hacer conexiones requiere que se les brinde tiempo y silencio. Reflexionar les permite a los chicos buscar en sus memorias de largo plazo el conocimiento previo sobre el tema.

Hay que tener en cuenta que se debe dar tiempo para pensar.

Es importante brindar a los estudiantes la posibilidad de reflexionar, esto permite retener la nueva información mientras el cerebro busca en la memoria de largo plazo conexiones con algo que el niño ya sabe.

Considerar al llevar adelante la clase, que el tiempo atencional de los estudiantes es breve.

En efecto las prácticas educativas ampliamente reflexivas son: Preguntar, visualizar, escribir y el aprendizaje colaborativo

Hay que hacer notar que si los estudiantes pueden explicar a otros lo que han aprendido se recordará mucho más.

En resumen conocer el funcionamiento del cerebro, saber por qué se hace lo que se hace lleva a ser mejores personas. A este respecto Carminati de Limongelli, M; Waipan, L. (2017) refieren que “los conocimientos sobre este órgano son importantes para una convivencia saludable en las instituciones educativas.” (p.111)

Se considera importante explicar aquí el concepto de neuropedagogía teniendo en cuenta que la misma aplica los conocimientos basados en las neurociencias y explica la forma de interactuar del cerebro con su entorno, en cada proceso de enseñanza-aprendizaje.

Capítulo 4: La relación del cerebro y el aprendizaje

4.1: Neuro-aprendizaje

Acontecimientos recientes en el campo de las neurociencias han reavivado el interés en vincular la investigación con el mundo educativo.

Con respecto al tema la autora Ana Fures como se citó en Navarro J.; Fernández M.; Soto, F; Tortosa, F; (2012) afirma que “El aprendizaje necesita tener en cuenta el desarrollo del cerebro, con el objetivo de adaptar a cada edad la mejor circunstancia, para que ese aprendizaje sea más óptimo”. (p.5). Teniendo en cuenta que el cerebro abarca el pensar, el sentir y el actuar.

Vale la pena decir que en el momento tanto de enseñar como de aprender son fundamentales la curiosidad el interés la alegría y la motivación.

Al respecto todo lo que se aprende llega al cerebro a través de los sentidos y es procesado, almacenado y activado a través de una serie de eventos eléctricos y químicos, asimismo el cerebro no está preparado para recibir toda la información proveniente de los sentidos, entonces focaliza la atención en la información sensorial relevante.

En este caso es necesario agregar que los docentes están constantemente en contacto con cerebros en formación.

Interpretando los aportes de Ferreres A. y Abusamra V. (2019) “el cerebro contiene cien mil millones de neuronas” (p. 27) .Al nacer no hay casi contactos de las mismas, ya que las conexiones entre las células se da por el aprendizaje; alrededor de los 3 años de edad se producen millones de nuevas sinapsis. Las estructuras del cerebro se conectan, mientras se desarrollan y adquieren conocimientos gracias a la interacción con el entorno. Esto sucede a lo largo de toda la vida, pero con distinta intensidad según el momento evolutivo del ser humano.

Las afirmaciones anteriores conducen a afirmar que el aprendizaje necesita tener en cuenta el desarrollo del cerebro, con el objetivo de adaptar a cada edad la mejor circunstancia, para que ese aprendizaje sea más óptimo (Ana Fures, 2010)². Hay muchos

²Gamo; J. *La neuropsicología aplicada a las ciencias de la educación: Una propuesta que tiene como objetivo acercar al diálogo pedagogía/didáctica, el conocimiento de las neurociencias y la incorporación de las tecnologías como herramientas didácticas validasen el proceso de enseñanza aprendizaje*. Centro de atención a la diversidad educativa (CADE).Madrid

sistemas de memoria y aprendizaje, por ende no existe una única manera de aprender y recordar, cada persona almacena y codifica distintos tipos de información. El conocimiento de los conceptos sobre sistemas de memoria y aprendizaje puede ser útil para los docentes y permitirle conocer que ocurre en la mente, cerebro del estudiante como así también para implementar propuestas innovadoras.

Al respecto refiere Carminati de Limongelli, M. y Waipan L. (2017) “Cuando aprendemos, nuestro cerebro cambia su forma. La experiencia moldea nuestro plástico y flexible cerebro. El aprendizaje organiza y reorganiza el cerebro. ” (p.9)

Por ello se hace necesario que los docentes utilicen estrategias compatibles con el cerebro como:

- La novedad
- La sorpresa
- La predicción
- La anticipación positiva
- Los intereses individuales
- Y demás técnicas para focalizar la atención de los estudiantes en la información que estos necesitan ver, oír y recordar.

En este sentido es importante captar la atención del cerebro y una de las formas de lograrlo es incorporando sorpresas, cambiar lugares, cambiar el tono y volumen de la voz, así como el ritmo, cambio de colores, cambio en los movimientos.

Se puede crear láminas coloridas con la información nueva de esta manera para el cerebro será más interesante observar eso que observar los movimientos que reflejan otras personas a través de la ventana.

Cada vez es más difícil ignorar las neurociencias en el ámbito educativo según Ferreres A. y Abusamra V. (2019) en los últimos veinte años han avanzado las técnicas de neuroimagen permitiendo el estudio del cerebro en personas sanas mientras llevaban a cabo situaciones de aprendizaje como la escritura, por ejemplo. Estas técnicas serían beneficiosas aplicarlas también a personas con autismo, dislexia, etc.

Por otro lado conocer las bases neuronales sobre cómo se comporta el hombre en sociedad puede ser de gran utilidad para comprender tanto el éxito como el fracaso escolar.

Gracias a las técnicas de neuroimagen se puede observar que área del cerebro participa en una tarea por ejemplo cuando la persona realiza un cálculo o escribe ya que se mide el flujo sanguíneo regional del cerebro.

Los neurocientíficos definen al cerebro como un sistema activo con una base segura en conocimientos previos, que comienza a preguntar al entorno, con el objetivo inicialmente inconsciente y posteriormente consciente de aprender. Dehaene (2019) afirma que hay cuatro pilares del aprendizaje:

- La atención, ese mecanismo que nos permite darle importancia y amplificar ciertas señales e ignorar otras.
- El compromiso activo, o curiosidad, que nos obliga a tener cerebros exigentes y motivados en el aula.
- La detección y corrección de errores (el buen feedback que se aleja diametralmente del castigo frente al error) y
- La consolidación, esto es la puesta en marcha de los diversos pasos en la formación de las memorias (p.11)

Gracias al aporte de la neurociencia, se puede saber que el cerebro relaciona el pensar, el sentir y el actuar; la información proveniente por medio de los sentidos junto a la interacción con el entorno son los que definen que aprender y que talento desarrollar

Relacionar las ciencias cognitivas y la neurociencia con la educación, posibilita implementar diversas estrategias didácticas y metodologías más eficaces, considerando ¿qué se debe aprender y cómo se debe aprender? Teniendo en cuenta que el estímulo genera en el cerebro curiosidad y esto a su vez se transforma en curiosidad por aprender, por ende se aprende mejor. Se hace necesario que el docente adapte su manera de enseñar enfatizando en la paciencia, sistematicidad y la tolerancia al error. En palabras de Dehaene (2019) “La educación puede considerarse el principal acelerador de nuestro cerebro.” (p.26)

Las evidencias anteriores muestran que comprender cómo la información se convierte en conocimiento y se transforma en memoria a largo plazo puede ser una herramienta poderosa para contribuir el éxito académico de los estudiantes.

No obstante neurociencia y emociones no son conceptos aislados, se relacionan para dar como resultado la conducta de la persona.

Capítulo 5: Un mundo de emociones

5.1: Emociones

La importancia de las emociones se hace cada vez más presente en el ámbito educativo, esto se dio en el siglo XX a partir del surgimiento del constructivismo, porque antes se consideraba a las emociones como algo íntimo de las personas y que no debía ser llevado al plano de la escuela, porque solo se tenían en cuenta lo intelectual y académico.

Las emociones surgen como consecuencia de algún determinado hecho y para dar respuesta a ese acontecimiento, son como impulsos para realizar algún acto por ejemplo cuando una persona tiene miedo, sus latidos del corazón aumentan, llega más sangre a los músculos y esto puede dar de respuesta, por ejemplo que esa persona se aleje del lugar, pero no todos los individuos sienten las emociones o las manifiestan de la misma manera ya que está en relación a su experiencia y su aprendizaje.

En el campo de la educación es necesario el conocimiento sobre inteligencia emocional, al respecto los autores Guiral Blasco J.; Ripoll V.; Navarro Domenichelli y R., Sahuquillo Torregrosa D. (2015) refieren que cada emoción predispone al ser humano de un modo diferente, al mismo tiempo que alertan sobre alguna situación y potencian ante el éxito o el fracaso. (p.8)

Se tiene en cuenta que, el ámbito educativo fluye por la interacción de dos miembros importantes que son el educador y el educando, principalmente cómo el docente influye en las emociones y sentimientos del estudiante y la importancia de cómo el niño ingresa a la clase, con lo vivido en su hogar, si viene de un entorno tranquilo o todo lo contrario.

Todo este acontecer diario del estudiante tanto del hogar, como de todos los ámbitos en el que se encuentre van a influir positiva o negativamente en la apropiación de contenidos, he aquí la importancia del rol docente de no desvincular lo emocional de su quehacer áulico.

Según lo expuesto cabe mencionar los beneficios que producen tener en cuenta las emociones, a continuación se escribe una lista tomada de una investigación de Vázquez y Hervás (como se citó en Bisquerra, 2011).

- Amplían el campo visual y el foco de atención
- Generan un pensamiento más flexible y creativo
- Favorecen la búsqueda de información
- Generan más repertorios de conducta
- Permiten el cambio constructivo, no defensivo

- Reducen la duda
- El juicio hacia los demás y hacia uno mismo es más indulgente
- Favorecen las relaciones interpersonales e íntimas más satisfactorias
- Se generan conductas altruistas
- Favorecen la resistencia ante las adversidades
- Favorecen reparar o contrarrestar estados de ánimo negativos
- Permiten disfrutar más del trabajo
- Permiten tolerar mejor el dolor físico
- Mejoran el funcionamiento del sistema inmunitario

Favorecen la atracción, la simpatía y el apego de los demás

Las emociones por lo general se aprenden de las personas con las que se interactúa, por este motivo es importante tenerlo en cuenta en el ambiente educativo.

5.2: Cerebro emocional

El conocimiento de las emociones al igual que las neurociencias se da gracias a los avances tecnológicos que observan y analizan el funcionamiento del cerebro.

Goleman (1996) afirma que “Alrededor del tallo encefálico se encuentra el sistema límbico quien va a regular las respuestas fisiológicas y emocionales del cuerpo, gracias a las estructuras fisiológicas del sistema límbico se regulan y controlan la conducta.” (p2) Todo lo que ocurre en el sistema límbico afecta al aprendizaje y a la memoria.

En resumen el sistema límbico es el lugar donde se generan las emociones. Donde se encuentran las vivencias de dolor o de placer y la actitud de acercarse o alejarse.

En esta zona se encuentra la amígdala que tiene forma similar a una almendra, es el lugar donde se encuentran los recuerdos emocionales.

Por otro lado es importante saber que el cerebro es social, por eso cuando una persona es por ejemplo aceptada en un grupo le genera cierta satisfacción, por eso se dice que el cerebro es un cerebro social

5.3: Clasificación de las emociones

En cuanto a las emociones Carminati de Limongelli, M.; Waipan, L. (2017); afirman que se distinguen cinco tipos básicos de emociones: miedo, sorpresa, ira, alegría y tristeza.

Es importante que los chicos aprendan a reconocer las emociones, no para reprimirlas sino para canalizarlas y poder expresarlas del mejor modo posible sin dañar ni dañarse.

En referencia al miedo se siente por lo general cuando esta frente a un peligro que puedo o no percibirse, puede ser por algo real o no.

La sorpresa se siente por algo repentino e inesperado y puede durar muy poco tiempo.

Cuando se siente ira, se siente enojo o rabia por algo que no se quiere que pase.

La alegría se suele sentir cuando se consigue algo deseado, transmite una sensación agradable.

Todas las emociones son necesarias tenerlas y manifestarlas así bien el miedo es importante sentirlo para poder actuar con precaución ante determinada situación; La sorpresa ayuda a saber cómo proceder ante una determinada circunstancia; la aversión provoca rechazo; la ira es un sentimiento de enojo que puede llevar a reaccionar de manera violenta, la alegría estimula a volver a realizar la acción que generó ese sentimiento agradable; la tristeza demanda del otro, ya que es un sentimiento pide protección.

5.4: Inteligencia emocional

Por otro lado el concepto de inteligencia esta en relación a las capacidades cognitivas, vinculadas con la memoria, el lenguaje y las capacidades matemáticas, pero actualmente se considera al concepto mucho más amplio; se hace referencia a inteligencia emocional, por tal efecto en la actualidad algunas de las estrategias que lleve a cabo el docente podrán estar vinculadas a la inteligencia emocional.

El término inteligencia emocional es utilizado por los autores Gutiérrez López y Rico Gutiérrez (2019) para hacer referencia a “la capacidad de conocer nuestros propios sentimientos, los sentimientos de los demás, motivarnos y manejar adecuadamente las relaciones que sostenemos con los demás y con nosotros mismos.” (p 39). Otro autor describe el mismo concepto como: el termino inteligencia se refiere a la capacidad para conocer y entender qué sentimos y qué sienten los otros, para poder así gestionar (modificar) y dominar (controlar) las emociones. (D’Ornano, 2018, p.1)

Se tiene en cuenta el rol del docente, y cómo influye ante la demanda de los estudiantes de ser tenidos en cuenta, de ser escuchados y de poder expresar sus emociones.

Teniendo en cuenta que las emociones influyen en todo ser humano a su modo de reaccionar o manifestarse frente a una determinada situación, considerando que las emociones son involuntarias, lo que tiene en cuenta aquí el docente es que si bien las emociones son involuntarias, las respuestas, la conducta que manifieste el niño, sí puede ser controlada.

Así mismo las emociones pueden ser tanto positivas, negativas y neutras, las primeras hacen referencia a la felicidad y al amor, son sensaciones agradables, estas emociones positivas hay que buscarlas; y las segundas son sentimientos irritantes podrían ser el miedo, la ansiedad, la ira, la tristeza el asco, estas emociones no se pueden evitar se hace necesario trabajar sobre ellas para aprender a manejarlas y por último están las emociones neutras son las que no van acompañadas de ningún sentimientos.

Es decir las emociones se pueden clasificar en: Emociones positivas, emociones negativas y emociones neutras.

Sería necesario trabajar sobre todas las emociones mencionadas anteriormente para fortalecer las positivas y regular las emociones negativas; ya que ellas son necesarias e importantes para la vida.

La importancia de las emociones se hace presente en el ámbito educativo y se debe considerar que las emociones negativas disminuyen el aprendizaje en el cerebro, por otro lado un ambiente placentero fortalece la plasticidad neuronal.

Todas y cada una de esas emociones son manifestadas mediante diferentes conductas y durante toda la vida, por ende se hace necesario integrar el concepto emoción al ámbito educativo.

Educar la afectividad y las emociones, permitiendo al estudiante aprender a manejar sus emociones, posibilitando de este modo resolver conflictos, manejando las emociones negativas, tener buen trato con las personas que lo rodean, tomar las decisiones adecuadas y tener una postura positiva ante la vida, como así también lograr lo que se propongan.

En la actualidad con el avance de la tecnología, de la comunicación y la información, Dueñas, 2002 como se citó en García Renata, (2012) dice al respecto que también se han modificado los comportamientos como la ansiedad, la depresión, la disciplina,

la violencia, los trastornos de la alimentación y muchísimos más, los cuáles se relacionan a un analfabetismo emocional. (pp. 8-9)

Teniendo en cuenta lo mencionado anteriormente se hace necesario incorporar la educación emocional a las estrategias que implementen los docentes para llevar a cabo sus clases; ya que el estudio de las emociones cobra cada día más relevancia dado que como refiere el autor Bisquerra (2011) a partir de estos momentos se producen aportaciones significativas en el marco de la neurociencia y la psicología positiva, que son el fundamento para la acción educativa. (p13)

5.5: Inteligencia intrapersonal e interpersonal

El psicólogo y pedagogo Gardner (como se citó en D'Ornano) entre la década del 70 fue el primero en hablar de inteligencias múltiples y entre ellas incluyó la inteligencia intrapersonal e interpersonal, por ende el termino de inteligencia emocional comprende las mencionadas anteriormente.

A continuación se realiza una breve clasificación de ambas teniendo en cuenta a la autora D'Ornano (2018)

En el ámbito de inteligencia intrapersonal se encuentran las siguientes habilidades:

Autoconciencia (capacidad de saber qué está pasando en nuestro cuerpo y qué estamos sintiendo).

Control emocional (regular la manifestación de una emoción y/o modificar un estado anímico y su exteriorización).

Capacidad de motivarse y motivar a los demás.

Las habilidades prácticas más relacionadas con la inteligencia interpersonal son:

La empatía (entender que están sintiendo otras personas, ver cuestiones y situaciones desde otra perspectiva).

Las habilidades sociales (habilidades relacionadas con la popularidad el liderazgo y la eficacia interpersonal y que pueden ser usadas para persuadir y dirigir, negociar y resolver disputas para la cooperación y el trabajo en equipo). (D'Ornano, 2018, pp 2-3)

El lugar donde se utiliza con mayor frecuencia el concepto de inteligencia emocional es el educativo y el empresarial.

Vale aclarar que el término de inteligencia emocional, algunos autores lo han relacionado a la personalidad y no a la inteligencia.

5.6: Educación emocional

La educación emocional tiene como finalidad desarrollar las competencias emocionales; Según Bisquerra (2011) “las competencias emocionales son las competencias y habilidades para darse cuenta de alguna situación, poder comprenderla, denotar y moderar las emociones.” (11).

Para el acrecentamiento de las competencias emocionales es necesario ejercitarlas continuamente a lo largo de toda la vida, por lo que sería necesario que estuviera en el ámbito educativo y de esta manera trabajar con las emociones básicas como el miedo, ira, tristeza, alegría, para que el niño o niña pueda regular esas emociones y de este modo canalizarlas.

Como se ha dicho el ámbito educativo puede colaborar a educar esas emociones como así también la capacidad de vincularse socialmente.

Por otro lado que el estudiante comprenda que todos sienten emociones y que es necesario poder transmitirlos y hablar de ellas, de cómo se siente. Para lograr que el niño aprenda a manejar sus emociones sin reprimirlas y saber que tiene derecho a expresarlas, se hace necesario que el adulto en este caso el docente tenga información al respecto.

Esto es posible gracias al manejo de ciertas habilidades que ayudan a expresar los sentimientos de la mejor manera posible.

Así pues se pretende la formación integral de los estudiantes, el incremento de su personalidad, en palabras de Guiral Blasco J.; Ripoll V.; Navarro Domenichelli y R., Sahuquillo Torregrosa D. (2015) “educar es propiciar el desarrollo cognitivo y también el emocional...Este desarrollo emocional supone la adquisición de competencias basadas en la inteligencia emocional.”(p.17)

Lo dicho hasta aquí supone que tener en cuenta las emociones en el ámbito educativo puede ayudar al docente a idear clases eficaces donde el estudiante se convierte en constructor de su propio aprendizaje.

6: Marco Metodológico

En el presente trabajo se realiza un abordaje metodológico cualitativo, de tipo descriptivo y con un corte transversal, ya que se basa en conocer qué estrategias utiliza el docente en relación a la neurociencia cognitiva y la inteligencia emocional y qué aportes puede brindar el psicopedagogo para fortalecer dichas estrategias. “El enfoque cualitativo utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevos interrogantes en el proceso de interpretación.” (Sampieri, 2014, p. 7)

Del enfoque cualitativo se toma la técnica de entrevista; esta metodología se plantea para descubrir preguntas que ayuden a reconstruir la realidad en cuanto a estrategias llevadas a cabo por los docentes del nivel primario de una escuela de gestión privada.

El instrumento es la entrevista, diseñada con preguntas abiertas; Se realizan a los docentes participantes. “La entrevista, en tanto técnica de recolección de datos, se encuadra dentro de las técnicas de autoinformes, ya que se basa en las respuestas directas que los actores sociales dan al investigador en una situación de interacción comunicativa” (Yuni, Urbano, 2014, p.81)

El universo lo integran 24 docentes del nivel primario de las escuelas de gestión privada de la zona oeste del Gran Buenos Aires.

La muestra es elegida en forma no probabilística, con la técnica por conveniencia. Las unidades de análisis las constituyen 2 docentes de primer ciclo, 2 docentes de segundo ciclo correspondientes al turno mañana y 2 psicopedagogas.

Para la recolección de datos se toman en cuenta los modelos de entrevistas.

Se procede bajo las consideraciones éticas del respeto por el participante y el resguardo de su confidencialidad, se preservan los nombres completos y las escuelas de las docentes para resguardar su anonimato.

Problema de Investigación:

¿Cuáles son las percepciones docentes respecto a la aplicación de estrategias brindadas por la neurociencia cognitiva y la inteligencia emocional, en los procesos de enseñanza-aprendizaje,

desde un análisis psicopedagógico en el nivel primario en escuelas de gestión privada en la zona oeste del gran Buenos Aires?

Objetivo general:

Conocer qué estrategias utiliza el docente en relación a la neurociencia cognitiva y la inteligencia emocional y qué aportes puede brindar el psicopedagogo para fortalecer dichas estrategias, en el nivel primario en escuelas de gestión privada, en la zona oeste del gran Buenos Aires.

Objetivos específicos:

- ✓ Describir las percepciones docentes respecto al uso de los hallazgos, de la neurociencia en su práctica educativa.
- ✓ Determinar las acciones educativas que implementan los docentes para abordar la emoción y la conducta.
- ✓ Identificar las estrategias básicas sobre neurociencias y emociones que utilizan los docentes del ámbito primario en los procesos de enseñanza- aprendizaje.
- ✓ Explorar las orientaciones que se realizan desde el campo Psicopedagógico a los docentes en relación a la neurociencia cognitiva y la inteligencia emocional

7. Análisis e interpretación de los datos

Para realizar el análisis de los datos obtenidos, se los clasificará en cinco categorías temáticas, “Estrategias docentes y recursos metodológicos”, “Acciones educativas para abordar la inteligencia emocional en los estudiantes”, “Acciones educativas para abordar el aporte de las neurociencias en el quehacer áulico”, “Importancia del rol del psicopedagogo en el ámbito educativo” y “Aportes de los psicopedagogos a los docentes en relación a la Inteligencia Emocional y la Neurociencia”.

Dos grupos de sujetos fueron entrevistados: en el primer grupo cuatro docentes, el rango de antigüedad laboral de las entrevistadas va desde docentes recién recibidas, otras con varios años de antigüedad frente al aula y docentes casi por jubilarse.

En el segundo grupo fueron entrevistadas dos psicopedagogas con varios años de antigüedad en su rol. La mitad de las docentes entrevistadas le gusta y se desempeña en segundo ciclo y la otra mitad en primero.

Una de las psicopedagogas manifiesta que además del título de psicopedagoga, tiene la licenciatura en educación especial, e hizo la formación en ESI; La segunda entrevistada es Licenciada en ciencias de la educación y Profesora universitaria en psicopedagogía; Con varios años de antigüedad en su trabajo, tanto en consultorio como en ámbito educativo. Las respuestas a esta pregunta fueron “18 años”, “Hace bastante”, “En la escuela y en consultorio”

7.1 Estrategias docentes y recursos metodológicos

Dado el contexto de pandemia que se está atravesando, se preguntó a las docentes las estrategias didácticas llevadas a cabo para el desarrollo de sus clases en contexto de presencialidad y de virtualidad.

Teniendo en cuenta a Bassedas et al. (1995) en todo momento se puede hallar y proponer estrategias acordes y oportunas a cada estudiante que posibiliten desarrollar al máximo sus capacidades. (p. 38).

Con respecto a las estrategias didácticas llevadas a cabo por las docentes en la en la presencialidad se observa una manera constructivista de trabajar, las respuestas típicas fueron

“Siempre comienzo charlando sobre el tema de manera oral, comentamos, dan ejemplos”. Indagan saberes previos, relacionan los temas con la experiencia personal y construyen junto al estudiante el conocimiento.

En resumen el aprendizaje significativo se produce cuando el niño logra vincular la información nueva, con sus conocimientos previos y de este modo el estudiante logra comprender el concepto.

Se puede observar a la luz de las entrevistas que al comenzar un tema nuevo lo realizan motivando a los estudiantes, una de las docentes manifiesta *“Cuando es un tema nuevo me gusta mucho arrancar con un juego”*

Teniendo en cuenta que en el aula hay diversidad de niños y no todos asimilan la información de la misma manera ya que algunos niños tienen más desarrollada el área de la visión, por lo tanto la información que reciban mediante imágenes va a ser la mejor para ellos, mientras que otros estudiantes tienen más desarrollada el área auditiva y otros niños el área táctil, para estos estudiantes las experiencias serán las mejores actividades llevadas a cabo; se requieren estrategias y recursos muy variados para lograr la atención de todos los alumnos.

Con respecto a las estrategias didácticas y recursos llevados a cabo en la virtualidad por contexto de pandemia, las entrevistadas manifiestan que, ellas explican el tema acompañando de imágenes o dando ejemplos del tema *“Si es un tema nuevo, voy explicando el tema con imagen o algo en la pantalla y si tienen dudas me consultan y después vamos a las actividades, las explico con un ejemplo de cada una.”*

Como se puede inferir los recursos utilizados son escasos solo algunas docentes comparten pantalla, muestran videos y aprovechan la virtualidad *“En la virtualidad hice experiencias, pero no es lo mismo, la hago y ellos observan, en zoom, también comparto la pantalla y pongo alguna imagen o muestro algún video de lo que estoy dando, también busco imágenes interactivas en la virtualidad eso da puntaje y a ellos les encanta”.*

La descripción coincide con lo mencionado por Martínez et. al (2010) dicen “Las estrategias de enseñanza deben orientarse y diseñarse de manera que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones, descubrir conocimientos, actuar, experimentar, crear e imaginar”(p. 11).

Se observa que una de las docentes tiene un pizarrón y tiza en su hogar y sólo usa eso. “...Tengo un pizarrón chiquito en casa, escribo ahí y ellos responden, la pizarra del zoom no la uso, no sé”. Lo dicho da cuenta la manera tradicional de llevar a cabo la clase virtual, si bien la planificación de la clase es similar a la presencialidad pero no aprovechan los recursos tecnológicos, se puede observar que no todas las docentes utilizan para llevar adelante sus clases las TIC.

De las cuatro docentes entrevistadas se puede advertir que solo una utiliza variedad de herramientas virtuales para llevar adelante su clase. Un participante en particular indicó que utiliza: “Recursos juegos online, padlet, que me parece genial, mucho compartir la pantalla y trabajar con ellos.”

Otra docente manifiesta que dado al contexto que se está viviendo no puede pedir muchos materiales, pero de todos modos utiliza material concreto como plastilina, palitos etc.

Al momento de hablar de las estrategias las docentes no se explayaron demasiado, se observó confusión en cuanto a este tema y los recursos que utilizan.

Las respuestas típicas fueron: “Estrategias didácticas que uso al día de hoy son por ejemplo algún texto, alguna historia de los nenes y a partir de ahí arranco la clase a veces muestro fotos, imágenes o diferentes textos, también uso el pizarrón”

No se observan diferencias en las estrategias didácticas llevadas a cabo por las docentes en ambos contextos, no obstante sí se observan diferencias en los recursos utilizados.

Esto puede relacionarse con lo que sostienen los autores: Pamplona-Raigosa, J., Cuesta-Saldarriaga, J.C. y Cano-Valderrama, V., en su tesis (2019). Se puede observar distintas estrategias para ser llevadas a cabo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, en las que se destacan: El juego, las TIC (Tecnología de información y comunicación), dinámicas grupales, el arte, la tipología textual y el rol docente. El informe muestra que no siempre son utilizadas por los docentes. “la pizarra del zoom no la uso, no sé”.

En cuanto a los recursos utilizados las respuestas típicas fueron “Cuando es un tema nuevo, me gustaba mucho arrancar con un juego (como adivinanzas, siempre con el pizarrón, en ciencia, observación de imágenes o experiencias, juegos tradicionales y lo relacionábamos con la actualidad, en matemática hacíamos algún...no me sale el nombre pero eso que partís de un casillero y tenés que llegar al final, juegos grupales) o con lo

cotidiano, que ellos sepan y ahí van relacionando el tema.” Se observa solo en pocas docentes el uso de variedad de recursos didácticos a la hora de llevar adelante la clase, los recursos van desde juegos, uso del pizarrón, fotos, imágenes... *“ejemplo algún texto, alguna historia, documento, a veces la misma historia de los nenes y a partir de ahí arranco la clase, a veces fotos imágenes o diferentes textos, uso el pizarrón”.*

Hay que hacer notar que en una de las respuestas se observan el trabajo significativo ya que la docente brinda un contenido relevante, está íntimamente relacionado con el estudiante *“a veces la misma historia de los nenes”.*

Las docentes de primer ciclo utilizan además material concreto como tapitas, cartas, palitos, plastilina, dados. Dichas docentes hicieron alusión a *“Cuando estamos en la escuela también lleva, o usamos materiales que tenemos nosotras, tapas, palitos, ver videos, en la presencialidad tenés más herramientas y todos quieren participar”, “Uso todos los recursos, pizarrón, dados, libros, cuentos siempre, siempre algo, un disparador, material concreto...”, “Bueno, hoy en día en primero siempre trabajas con material concreto.”*

Si bien algunas docentes manifiesta usar variedad de recursos, a pesar de esto se ha observado que la gran mayoría de los docentes prefieren utilizar recursos y estrategias tradicionales. Esto coincide con lo que expresaban los autores: Pamplona-Raigosa, J., Cuesta-Saldarriaga, J.C. y Cano-Valderrama, V. (2019) Aquí se destacan como estrategias las TIC y el juego.

Las docentes entrevistadas manifiestan haber realizado solo capacitaciones cortas en relación a las estrategias docentes, pero hace bastante tiempo, las capacitaciones están más en relación a las áreas de su interés.

Las declaraciones más frecuentes fueron *“No, hace mucho que no hago capacitaciones.”*, *“No, es algo que tendría que hacer”.* Los conocimientos sobre estrategias didácticas los adquirieron del profesorado, de las compañeras con las que han trabajado en equipo o de la experiencia personal. La respuesta más frecuente fue *“En el profesorado y después con alguna compañera”, “Son experiencias de compañeras que compartís, de compañeras nuevas y jóvenes.”*

Se puede ver la importancia de divulgar la práctica educativa entre pares.

Para resumir este apartado las estrategias y recursos docentes encontrados son:

- ✓ Las docentes adaptaron las estrategias didácticas a la bidualidad (presencialidad y virtualidad), dado el contexto de pandemia.
- ✓ Indagan saberes previos.
- ✓ Relacionan los temas con la experiencia personal.
- ✓ Construyen junto al estudiante el conocimiento.
- ✓ Las estrategias de enseñanza están orientadas y diseñadas para estimular al estudiante a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones, descubrir conocimientos, actuar, experimentar, crear e imaginar.
- ✓ No realizan capacitaciones relacionadas a este tema.
- ✓ En cuanto a los recursos utilizados:
 - La mayoría utiliza recursos tradicionales como juegos, láminas, trabajo en el pizarrón, etc.
 - Pocas docentes son innovadoras e implementan el uso de las TIC (juegos en línea, virtuales, videos, etc.).

Se ha observado que la mayoría de las docentes prefieren usar estrategias y materiales tradicionales.

7.2 Acciones educativas para abordar la inteligencia emocional en los estudiantes

Con respecto al tema Inteligencia Emocional las docentes comentan que es un tema que las entusiasma aunque solo una de las entrevistadas manifestó que participó de algunas capacitaciones y charlas en relación al tema.

Una participante, en particular, indicó que *“Sí, eso sí, alguna charla que otra he participado pero los cursos que son tan cortitos, es como muy poco, me gustaría hacer algún curso de esos”*

Se ha observado que a las docentes les interesa el tema de Inteligencia Emocional, lo ven como un tema interesante y se ven motivadas en realizar en algún momento capacitaciones sobre el tema. Las declaraciones más frecuentes fueron *“No hice capacitación, es un lindo tema, me gustaría hacer, es un tema que me gustaría, más para los chicos.”*, *“No, no muchos años atrás sí, pero ahora no nada”*

Se puede inferir que si bien les parece un tema interesante las docentes no realizan capacitaciones relacionadas al tema.

Lo que refiere a las concepciones sobre la inteligencia emocional, las docentes manifiestan que se debe trabajar con las emociones en el ámbito educativo, a pesar de lo dicho se puede inferir que no suelen abordar este tema habitualmente. Un participante en particular indico “*Siempre, para mi es fundamental*”.

Las entrevistadas tienen un leve conocimiento sobre Inteligencia Emocional, consideran que es realizar actividades junto a los estudiantes para que puedan reconocerlas y autorregularlas. Expresaron lo siguiente en relación a la pregunta sobre “*Este... digamos, las emociones, trabajar con los chicos para que puedan reconocer y saber cómo manejarlas, más los chicos, es difícil para ellos...*”

La descripción coincide con Bisquerra (2011) “las competencias emocionales son las competencias y habilidades para darse cuenta de alguna situación, poder comprenderla, denotar y moderar las emociones.” (11).

En cuanto a la pregunta se obtuvo otra serie de respuestas aunque ,Se observa dudas y poco conocimiento sobre el tema “*Son las potencialidades que tienen determinados alumnos de acuerdo al aprendizaje, lo que se potencia más en ese alumno, como las virtudes, que es lo que aprende más fácil*”, Algunas para realizar la respuesta intentan relacionar con la palabra de origen “*Viene de la emoción, no por la palabra, me suena que son los recuerdos, no los recuerdos que uno tiene guardado de los distintos momentos de la vida, no sé si es lo correcto*”, La entrevistada D4 se explaya más al hablar del tema, declara por ejemplo “*Tiene mucho que ver lo que son las emociones con el aprendizaje, implica el momento de enseñar y de aprender, hay miles de factores que están en juego en ese momento, que no se ven pero que atraviesan todo el acto de enseñar y aprender*”.

Una de las entrevistadas coincide con lo expuesto por los autores Guiral Blasco J.; Ripoll V.; Navarro Domenichelli y R., Sahuquillo Torregrosa D. (2015) “educar es propiciar el desarrollo cognitivo y también el emocional...Este desarrollo emocional supone la adquisición de competencias basadas en la inteligencia emocional.”(p.17)

Las docentes manifiestan que las emociones están vinculadas al aprendizaje, más allá de esto, se puede observar que no es un tema que habitualmente aborden en su quehacer áulico.

En cuanto a las acciones educativas para abordar la emoción en los estudiantes las respuestas típicas fueron “*Muy poco, quizás en alguna clase aislada se trabaja*

específicamente, no siempre he trabajado las emociones, en la mayoría de las clases no. Fue una clase y no es que se sigue trabajando.” Solo una de las entrevistadas manifiesta que en todas sus clases tiene en cuenta la emoción de sus estudiantes. *“Siempre desde, primero de hablar mucho, esto del ejemplo, de si pasa algo no poner en evidencia.”*

A pesar de no llevar a cabo sus clases en relación a las emociones la mayoría de las entrevistadas comparten la idea que la inteligencia emocional influye en la adquisición de aprendizajes, exponen que si están pasando por una situación emocional delicada, no van a ir al mismo ritmo que sus compañeros. *“Creo que es importante para que ellos puedan reconocerla y saber actuar, reconocer sus emociones y saber expresarlas”*; La descripción coincide con Carminati de Limongelli, M.; Waipan, L. (2017); afirman que es importante que los chicos aprendan a reconocer las emociones, no para reprimirlas sino para canalizarlas y poder expresarlas del mejor modo posible sin dañar ni dañarse.

Se infiere que las docentes consideran importante tener presente las emociones dentro del ámbito educativo, tienen en cuenta en lo expresado, que si un estudiante no está emocionalmente bien, no podrá adquirir los contenidos de la misma manera que si está alegre, motivado, entusiasmado, etc. Algunos entrevistados expresaron que *“Cada alumno descubre cuál es su inteligencia emocional o cual es la que él tiene como capacidad es la que más ayuda...”*, *“Me parece que es muy importante, porque si está todo bien va a salir bien y si algo anda más o menos va a costar enfocarse...”*, *“Si vos no logras despertar en el nene lo que querés despertar para que aprenda algo no lo aprende, si no tiene conexión con algo que sienta o que le sirva...”*.

La descripción coincide con los autores Gutiérrez-Rico (2019) *“el término de inteligencia emocional se refiere a la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos, los sentimientos de los demás, motivarnos y manejar adecuadamente las relaciones que sostenemos con los demás y con nosotros mismos.”* (Gutiérrez-Rico, 2019, p. 39).

Las actividades que llevan a cabo las entrevistadas, en relación al tema son escasas, solo las realizan si desde la escuela le piden que realicen algún proyecto, no por decisión personal *“Lo hago cuando nos exigen...”*, *“El año pasado trabajamos con un proyecto que es ESI, fue un proyecto institucional.”* Algunas docentes realizan actividades aisladas *“Son clases aisladas, fue mediante un video.”* Otra docente comenta que no recuerda actividades puntuales, pero que aborda el tema en todas sus clases. *“No me acuerdo de algo en concreto*

pero me enfoqué mucho en mi forma de trabajar... yo lo trabajo constantemente en todas las clases, me gusta darle un toque en cuanto a las emociones...”

Entonces se podría decir que en cuanto a las acciones educativas para abordar la emoción en los estudiantes se observan las siguientes:

Una de las docentes comenta que trabajó muy poco en una clase, otra docente comenta que si observa en algún niño que no participa, trata de motivarlo para que lo haga *“Si veo algún que algún nene no participa trato de animarlo o preguntarle si se anima a participar, si es un chico tímido, obviamente hay nenes que participan mucho y les doy lugar a los que no participan”* ; otra entrevistada cuenta que si ve algo que le llame la atención de su estudiante, lo conversa con el tutor para interiorizarse sobre qué le pasa al niño y de ese modo poder actuar *“...me pasó de tener chicos rebeldes y todo se relaciona porque si estas mal, no tenés ganas de trabajar, lo primero que hago es ver porque, voy a la persona adulta la cito, empiezo a indagar qué pasa en la casa, porque tiene ese comportamiento en la escuela y ayudarlo desde ahí, empiezo a actuar”*. La última docente entrevistada manifiesta que en todas sus clases tiene en cuenta la emoción.

Esto puede relacionarse con lo que sostienen algunos autores con respecto a que en el campo de la educación es necesario el conocimiento sobre inteligencia emocional, al respecto los autores Guiral Blasco J.; Ripoll V.; Navarro Domenichelli y R., Sahuquillo Torregrosa D. (2015) refieren que cada emoción predispone al ser humano de un modo diferente, al mismo tiempo que alertan sobre alguna situación y potencian ante el éxito o el fracaso. (p.8)

Las acciones educativas que implementan los docentes para abordar la emoción y la conducta en los estudiantes que pueden encontrarse aquí son:

Es un tema que entusiasma a las docentes, pero no realizan capacitaciones sobre el mismo, manifiestan que se debe trabajar las emociones en el ámbito educativo, consideran que lo cognitivo tiene relación con lo emocional, manifiestan que la conducta está en relación al tema, las docentes trabajan con las emociones solo si lo piden de la institución, no por decisión personal.

Se observan escasos proyectos aislados en relación al tema, tienen poco conocimiento en relación a las emociones, consideran que las emociones influyen en la adquisición de aprendizajes, opinan que el docente influye en las emociones y sentimientos

del estudiante y la importancia de cómo el niño ingresa a la clase, estiman que si los estudiantes logran conocer las emociones podrán canalizarlas y expresarlas de la mejor manera sin dañarse ni dañar.

7.3 Acciones educativas para abordar el aporte de las neurociencias en el quehacer áulico

La respuesta general a este tema fue pobre. La mayoría de los participantes contestaron que no realizaron capacitaciones relacionadas al Neuroaprendizaje, tienen un mínimo conocimiento del tema, casi nulo, algunas respuestas fueron *“Hice un curso pero no de Neuroaprendizaje, no me llamó la atención”, “Nunca supo lo que es, pero debe ser relacionado con el cerebro.”, “No nunca...siempre me anoté más que nada en el área de matemática.”*

De las cuatro entrevistadas solo una informó que le gustaría realizar un curso sobre el tema *“No, me encantaría pero no, nunca tuve tiempo.”*

Comentarios comunes proporcionados por las entrevistas sobre la relación de la neurociencia y la educación fueron *“Como no estoy en el tema, mucho no sé.”, “No, no sabría decirte, para mí también serán los recuerdos que uno guarda de las etapas de la vida escolar.”, “La verdad en profundidad, no.”*

Una de las docentes manifiesta que en la actualidad el concepto de neurociencias es muy escuchado y sí debería formar parte de la formación docente *“Totalmente, yo considero que estamos totalmente atrasados...yo creo que está el maestro que tiene vocación y el que estudio los cuatro años, los que tenemos vocación el instinto te va llevando, no siempre es un libro, yo me guio de cómo está el nene en el momento, de cómo estoy yo, mis clases son cuatro en el día y ninguna se parece a la otra, porque depende mucho de la respuesta del nene también, en ese momento está conectado lo que piensa la maestra y lo que piensa el nene también.”*

Comentarios comunes proporcionados por las entrevistadas en cuanto a la relación de la neurociencia y la educación fueron *“No, no sé.”, “Están muy relacionadas las dos, irían en la misma dirección.”, “he, me suena que es las capacidades de inteligencia, va no sé.”*

Tres de las docentes entrevistadas no saben la relación de la neurociencia y la educación, solo una declara que sería importante y que todos los chicos tendrían que tener estudios neurológicos ya que se podrían prevenir u evitar un montón de cosas, la entrevistada parte de su experiencia personal como mamá, ya que tiene un hijo que tiene TEL por eso tiene algunos conocimientos acerca del tema.

Otro individuo hizo alusión a “ *Creo que es muy importante para... lo relaciono mucho más como mamá que como maestra, considero que si bien nosotras no podemos diagnosticar o decirle al padre que lo lleve al psicólogo, solo al pediatra para que lo derive, yo considero que cuando los nenes son chiquitos tendrían que tener estudios neurológicos, porque se podrían prevenir y evitar un montón de cosas...me parece fundamental que tengamos conocimientos de todas las patologías, de los diagnósticos de las características, me parece fundamental para evitar las etiquetas.*”

Lo expuesto anteriormente podría relacionarse a los autores según Ferreres A. y Abusamra V. (2019). Cada vez es más difícil ignorar las neurociencias en el ámbito educativo en los últimos veinte años han avanzado las técnicas de neuroimagen permitiendo el estudio del cerebro en personas sanas mientras llevaban a cabo| situaciones de aprendizaje como la escritura.

En respuesta a si conoce como el cerebro procesa la información que adquiere mediante el aprendizaje las respuestas en general fueron pobres “*no, pero te digo lo que creo yo, creo que si el nene está más interesado en eso, lo va adquiriendo, lo relaciona con algo.*”, “*Hay una conexión entre las neuronas.*”, “*no, ni idea, no s, me imagino que es como una esponja que va adquiriendo el conocimiento.*”, “*No, lo vi en el profesorado, pero no me acuerdo.*” Lo expuesto por una de las docentes se puede vincular al autor Dehaene, 2019 que expresa que las neuronas se comunican entre sí por medio de la sinapsis, gracias a los aportes de la neurociencia, se pudo establecer el funcionamiento sobre los procesos cognitivos.

Como mencionan muchos encuestados acerca de la importancia del conocimiento sobre el funcionamiento del cerebro comentan “*Creo que lo debemos saber bien.*”, “*Creo que sí, si lo supiera bien lo pondría en práctica*”, “*Tendríamos que saberlo todas, es más tendríamos que tener una capacitación obligatoria sobre eso.*”

Las entrevistadas si bien no tienen conocimientos sobre el funcionamiento del cerebro consideran que es un tema fundamental que tendrían que tener capacitación

obligatoria en relación al tema. *“Estaría bueno que todos los docentes tengamos esa idea y trabajarlo siempre no solo en una hora de clase diaria, la idea es que se trabaje en todas las clases, ver la forma de poder manejarlo en todas las clases para que no haya problemas de aprendizaje”*

Manifiestan que utilizarían lo aprendido en sus clases, también comentan que lo aprendido podrían aplicarlo a los estudiantes con dificultades de aprendizaje. *“Lo trabajaría a nivel grupal, obviamente lo aplicaría al que tiene dificultad de aprendizaje para ver si ellos tienen algún área que se les dificulta, manejarlo de otra forma, para que lo puedan lograr, aprovechando esas capacidades, esa conexión entre neurona y neurona.”*

Las ideas expuestas coinciden con la investigación realizada por los autores Pherez, G., Vargas, S. y Jerez., M (2018). Los autores manifiestan que un docente con una mirada desde las neurociencias, sería un docente innovador, cuyas prácticas educativas se verían beneficiadas; por ende se hace necesario que este conocimiento se dé desde la formación docente y para los docentes en ejercicio sería conveniente un profesional que informe sobre el tema (neuroeducador) ya que el funcionamiento del cerebro y el proceso de aprendizaje están fusionados.

Comentan la importancia del tema *“Sí que es importante, pero la verdad es que yo me acuerdo de haber estudiado pero no sé, por eso te digo que necesitamos capacitación, ahora que me decías creo que es fundamental como herramienta para nosotras.”*, *“Sería genial, lo aplicaría en mis actividades, en forma de evaluar porque no todos aprenden del mismo modo, aplicaría determinado color o sonido, para mí el cerebro es algo que nunca se va a terminar de estudiar.”*

Esto se condice con lo que expresan Limongelli y Waipan refieren (2017) Conocer cómo funciona nuestro cerebro, es creer en la posibilidad de ser mejores personas, de ser capaces de ser seres “humanos más humanos”.

Las ideas expuestas en relación a la vinculación de las neurociencias en el ámbito educativo se resumen en: La planificación del docente tiene en cuenta solo, lo qué se va transmitir, no cómo lo va a transmitir.

No se observa el uso de los hallazgos, de la neurociencia en sus estrategias didácticas y en la implementación de metodologías efectivas, consideran importante el tema de neurociencias y en realizar capacitaciones al respecto, opinan que si tuvieran

conocimientos sus clases sería más productivas, algunas docentes manifiestan que si conocieran sobre el tema, lo aplicarían a los estudiantes con dificultades de aprendizaje, las docentes ignoran los aportes que brinda la neurociencia en el ámbito educativo, manifiestan que la escuela debería capacitar sobre el tema.

7.4 Importancia del rol del psicopedagogo en el ámbito educativo

Las ideas expuestas por las entrevistadas reflejan la importancia del rol psicopedagógico en el ámbito educativo, por los conocimientos que tiene el psicopedagogo, por su trabajo cooperativo y colaborativo junto al docente. Las docentes exponen lo siguiente, con respecto al tema *“Sí, porque a veces hay situaciones que uno no sabe manejarla y si hay un equipo que pueda ayudarte, acompañar y dar estrategias para ayudar a ese alumno o alumna, sí se necesita en la escuela”, “Una dificultad en el aprendizaje son ellas las que nos pueden decir mira este nene tiene tal cosa.”*

Expresan que las psicopedagogas pueden brindar muchas herramientas a las docentes, tanto para trabajar con alumnos con dificultades de aprendizajes o para orientarlas, *“A veces cuando tenés algún alumno con integración, el trabajo en equipo sería importante”, “Fundamental, es un trabajo en equipo entre el profesional psicopedagogo, el docente, el alumno y por ahí también la familia.”, “...Nos orientaría a nosotras a como trabajar con determinados alumnos”, “...te puede dar un montón de herramientas.”*

Esto coincide con lo expresado por Beltrán (2009) “La realidad institucional supone pensar el rol del psicopedagogo como gestor, agente y facilitador del cambio por parte de docentes, directivos y padres y este será el eje de la tarea psicopedagógica en la escuela.”(p14). Se da importancia al trabajo en equipo del psicopedagogo con los docentes, fomentando diversas estrategias para trabajar sobre la problemática de aprendizaje o para prevenirla, brindando el asesoramiento adecuado.

Manifiestan la importancia del trabajo personalizado que realizan las psicopedagogas *“Sí, porque ve esas cosas que capaz uno no las ve y te ayuda también y trabaja en forma personal, en el aula una tiene muchos chicos, con la psicopedagoga trabaja uno a uno.”, “Excelente, fundamental...”*

Recogiendo lo más significativo en relación a La importancia del psicopedagogo en el ámbito educativo, encontrados son:

- ✓ Es fundamental el psicopedagogo en el ámbito educativo
- ✓ Manifiestan la importancia del trabajo interdisciplinario
- ✓ Expresan necesarios los conocimientos que posee el psicopedagogo para orientar a las docentes con determinados estudiantes.
- ✓ Opinan la importancia del psicopedagogo a la hora de colaborar con los estudiantes, maestros y pares en la educación pedagógica, trabajando en equipo.
- ✓ Manifiestan la importancia del trabajo cooperativo.

7.5 Aportes de los psicopedagogos a los docentes en relación a la Inteligencia Emocional y la Neurociencia

Las psicopedagogas entrevistadas expresan tener conocimientos sobre Neuroaprendizaje, una de ellas tuvo materias relacionadas al tema, la segunda entrevistada comenta que tiene varias capacitaciones en neurociencias.

Ambas realizaron capacitaciones en el tema de las emociones. *Mi primer capacitación fue en la universidad de Favaloro, curso anual de Neuropsicología del aprendizaje... después hice muchos de evaluación neuropsicológica en diferentes lugares...*

Las declaraciones más frecuentes sobre trabajar la inteligencia emocional en el quehacer áulico refieren que es fundamental, manifiestan que si no hay interés no hay vínculo tampoco hay aprendizaje. *“Para mí es fundamental porque nosotras como psicopedagogas, la vincularidad, lo emocional, es básico, si no hay interés no hay vínculo puesto ahí.”, “Es muy valioso trabajar desde lo emocional”* Comentan que es fundamental conocer y expresar las emociones. *“si no partimos de las emociones no hay aprendizaje, estaríamos en una escuela conductista, estímulo respuesta”.*

Las entrevistadas consideran importante, en el ámbito educativo trabajar con la integridad del estudiante, teniendo en cuenta que cada uno aprende a su ritmo y con sus tiempos, considerando que el ser humano es un ser social por naturaleza y se necesita del otro para sobrevivir. La mayoría de los participantes contestaron que *“Sirve y es fundamental, porque el aprendizaje tiene estas dos vertientes, lo cognitivo y lo emocional y cuando uno va*

a aprender a la escuela aprende junto con otros y hay que aprender a convivir con los otros, en poder expresar las emociones, poder ponerlo en palabras y también en poder reconocer en el otro las emociones y saber que lo que yo haga puede causar un impacto en el otro”.

Comentarios más comunes proporcionados por las entrevistadas acerca de tener en cuenta las emociones en el aula fueron “*como docentes tenemos un gran impacto en la vida de nuestros alumnos todo lo que hagamos puede tener un impacto negativo o positivo, la educación emocional es fundamental para evitar cuestiones conflictos y poder tener un ambiente de armonía y de paz*”, se puede inferir que es importante tener claro que el estado de ánimo del estudiante en su momento de aprendizaje, así como las emociones con que relacionen su trabajo, van a ser un factor clave para todo su proceso de desarrollo, así también si se asocia el aprendizaje con aspectos y emociones positivos la motivación de los estudiantes aumentará, pero si se asocia con algo desagradable la motivación disminuirá.

Todos los individuos coinciden en que “*la educación emocional es fundamental*”, por lo tanto es esencial tener en cuenta dentro de la labor docente el papel de promotores de emociones que lleven a la consolidación de los aprendizajes.

Las declaraciones más frecuentes sobre abordar el aporte que brinda la neurociencia a la educación fueron positivas “*que buenísimo esto, digo porque lo que sostiene es de que nosotros podemos aprender siempre...*”” a mí personalmente me encanta...a veces es lamentable que todavía en educación no se llegue a tener conocimientos... porque lo que la neurociencia puede investigar cómo aprendemos cómo funciona el cerebro cuando está en el acto lector y todas estas cuestiones que el docente no puede desconocer, porque cuando uno conoce como se pueden dar esos procesos, ahí podemos diseñar mejor estrategias didácticas... yo creo que es fundamental que para poder enseñar tenemos que saber cómo se aprende y no siempre lo vemos en las escuelas, y la neurociencia tiene todo eso para aportar.”

Las descripciones anteriores coinciden con (Carminati de Limongelli, M; Waipan, L. 2017. P. 3) “Cada vez es más difícil ignorar el cerebro en el ámbito educativo ya que este es (...) el órgano del pensamiento y del aprendizaje.” Es necesario que los docentes conozcan sobre su funcionamiento para poder brindar y llevar a cabo nuevas estrategias pedagógicas.

De acuerdo a las orientaciones que puede brindar el psicopedagogo al docente con respecto a los temas mencionados en este trabajo, fueron las siguientes: Para abordar las

emociones es importante que el niño se sienta valorado, escuchado, nombrado. *“ un nene enojado, un nene que esta triste, que nadie lo mira, que nadie lo registra, no va a aprender, no despliega todas sus posibilidades, para aprender tenemos que estar bien, sentirnos valorados, cuando la docente te llama por tu sobrenombre...”*

También comentan que si se reconocen las emociones mejor podrán canalizar y abordar los conflictos *“Una vez que yo reconozco las emociones va a permitir que pueda gestionar mejor los conflictos”*

Ambas entrevistadas comentan la importancia de trabajar las emociones sobretodo con los más chicos, teniendo en cuenta que en la escuela se forman futuros ciudadanos y que lo que pasa en la escuela impacta en su vida extraescolar. *“Se puede trabajar en equipo...en la escuela tenemos en primer ciclo mesas redondas, entonces trabajamos todos en grupo y esto te modifica el aula tradicional, el aula diversa, entonces ahí trabajas la inteligencia emocional, la vincularidad, el compañero que ayuda al otro que más le cuesta.”* Esto está relacionado con lo que sostienen los autores Pherez, G., Vargas, S. y Jerez., M (2018). Un ambiente apropiado es beneficioso para el niño, por ende estimula al cerebro para el aprendizaje.

Una de las psicopedagogas comenta que trabajo en la escuela con proyectos la otra psicopedagoga realizaron un proyecto de educación emocional, que duro todo el año. *“Los chicos recibían una propuesta mensual, donde trabajaban con sus docentes acerca del reconocimiento de las emociones, aprender a autoregular las emociones y terminamos este proyecto a fin de año con juegos y este proyecto lo vinculamos al consejo de aula”*

En cuanto a las herramientas que pueden brindar el psicopedagogo a las docentes las entrevistadas expresaron, el acompañar en la planificación docente, brindar estrategias para trabajar con los estudiantes con dificultad. *“Orientar por ejemplo ante determinadas estrategias que ellas pueden dar, acompañar en la planificación, por ahí ciertos nenes que tienen dificultades, como poder acompañarlos porque en líneas generales el grupo nunca aprende de la misma manera”. “ Dentro de la grupalidad, ver lo individual y a partir de ahí buscar estrategias, que es más trabajo, es más trabajo.”*

Dar capacitaciones sobre conocimientos de las psicopedagogas que pueden ayudar en el ámbito educativo. *“ Poder transmitir, poder comentar todo lo que sabemos los psicopedagogos que nos especializamos en neurociencias poder de alguna manera empezar*

a hacer capacitaciones a los docentes, acercar al aula, a la escuela como aprendemos a leer, que procesos están implicados, porque a veces hay dificultad en la lectura, desde donde podría enseñar a leer....” Brindar capacitaciones vinculadas a las neurociencias sobre cómo se aprende a leer desde donde debería empezar a enseñar, poder enseñar cuales son los procesos implicados cuando hay una dificultad y de esta manera poder llevar a cabo una planificación acorde a las características del estudiante. *“...saber que no es lo mismo empezar a enseñar con un método que con otro.”, “Si yo entiendo cuáles son los procesos implicados cuando aparece una dificultad específica, mejor voy a poder proponer una secuencia.”*

Con respecto al tema la autora Ana Fures como se citó en Navarro J.; Fernández M.; Soto, F; Tortosa, F; (2012) afirma que “El aprendizaje necesita tener en cuenta el desarrollo del cerebro, con el objetivo de adaptar a cada edad la mejor circunstancia, para que ese aprendizaje sea más óptimo”. (p.5). Teniendo en cuenta que el cerebro abarca el pensar, el sentir y el actuar. Vale la pena decir que en el momento tanto de enseñar como de aprender son fundamentales la curiosidad el interés la alegría y la motivación.

Las psicopedagogas expresan que ellas pueden aportar una mirada diferente que quizás la docente debido a que esta con muchos chicos no pueda mirar la individualidad *“...Nosotras podemos dar una mirada reflexiva que la docente en el día a día capaz que no tiene tiempo...”*, Pueden proponer actividades para ese niño *“Con este nene podemos probar este texto...este texto en audio”, “Le damos la actividad previa”*. Esto coincide con lo expresado por las docentes entrevistadas aunque las psicopedagogas manifiestan que algunas docentes se sienten que invaden su territorio.

“El psicopedagogo es un mediador, y todos los conocimientos que tiene a raíz de su formación pueda transmitirla a los docentes y ser un mediador entre docentes, estudiantes y familia.”, “Poder explicar también a los niños como funciona el cerebro.”

Finalmente expresan la importancia de la capacitación continua *“Siempre capacitarse y estar al tanto de los hallazgos y expandir los conocimientos con las personas que se trabaja.”*

Los principales aportes de los psicopedagogos en el ámbito educativo que se encuentran en este apartado son:

- ✓ Tienen conocimientos y han trabajado las emociones junto a las docentes de su institución.

- ✓ Realizan capacitaciones a las docentes de su institución sobre las neurociencias.
- ✓ Realizan ellas capacitaciones a diario y manifiestan la importancia de actualizarse continuamente.
- ✓ Manifiestan que es necesario que los docentes conozcan sobre su funcionamiento para poder brindar y llevar a cabo nuevas estrategias pedagógicas.
- ✓ En relación a las orientaciones expresan:
 - Para abordar las emociones es importante que el niño se sienta valorado, escuchado, nombrado.
 - Si el niño/a reconoce las emociones mejor podrá canalizar y abordar los conflictos.
 - Trabajar junto a la docente para elaborar actividades y llevar a cabo vinculando las emociones y la neurociencia.
 - Brindar un ambiente apropiado y un clima agradable dentro del aula.
 - Incentivar al trabajo cooperativo y colaborativo entre pares.
 - Brindar sus conocimientos para fortalecer la calidad educativa.
 - Acompañar a los docentes en la planificación.
 - Trabajar juntas buscando diversidad de estrategias teniendo en cuenta la heterogeneidad del grupo.
 - Realizar capacitaciones vinculadas a las neurociencias.
 - Proponer actividades para niños con dificultades.
 - Aportar una mirada diferente.
 - Ser un mediador entre docentes y familias.
 - Asesorar, planificar estrategias organizativas y didácticas de los alumnos con necesidades educativas especiales.
 - Elaborar adaptaciones curriculares, coordinar recursos para atender a la diversidad.

8. Conclusiones

El trabajo aquí presentado se basa en parte en un estudio sobre las estrategias y recursos docentes y por otro lado el aporte psicopedagógico.

El principal objetivo de este estudio fue conocer qué estrategias utiliza el docente en relación a la neurociencia cognitiva y la inteligencia emocional y qué aportes puede brindar el psicopedagogo para fortalecer dichas estrategias. A continuación se menciona lo más destacado para cada una de las categorías analizadas.

Respecto a las estrategias docentes y recursos metodológicos utilizados para llevar adelante sus clases se ha observado que utilizan estrategias variadas. Indagan saberes previos, relacionan los temas con la experiencia personal y construyen junto al estudiante el conocimiento.

Las docentes comienzan siempre sus clases de manera constructivista se observa un ida y vuelta por parte de los educadores y estudiantes en el momento de adquisición de los aprendizajes. A saber se observa un docente que enseña, guía y orienta considerando al niño como portador del saber, con conocimientos previos.

Docentes que han sido capaces de transformar la educación de un día para otro, de una educación presencial a la virtualidad, priorizando aprendizajes fundamentales. Se ha observado en las docentes como han adaptado sus planificaciones a la virtualidad por contexto de pandemia.

Por otro lado los recursos que más utilizan los docentes a la hora de llevar adelante sus clases son: Algunos Juegos, láminas, pizarrón. Se puede inferir que no utilizan todos los recursos, las TIC (Tecnología de información y comunicación), dinámicas grupales, el arte. El informe muestra que no siempre son utilizadas por los docentes.

En resumen en lo que respecta a esta categoría se puede observar dos características fundamentales:

Docentes mediadores que crean vínculos con sus estudiantes a través de la escucha y brindando participación activa y docentes tradicionales, poco innovadores en lo que respecta a utilizar la gran variedad de recursos didácticos.

Se puede observar que el docente no realiza capacitaciones en cuanto a estrategias didácticas, que solo se basa en su experiencia personal o aportes de algunas de sus pares.

Los resultados muestran la importancia del docente, en un rol activo de aprendizaje de nuevas herramientas para ser llevadas a cabo con los estudiantes. La preparación constante y continua del docente va a estar en vinculación directa con la calidad educativa.

En cuanto a las acciones educativas para abordar la inteligencia emocional en los estudiantes, se observa que los docentes tienen poco conocimiento sobre el tema, a pesar de eso lo consideran importante en el ámbito educativo. Solo realizan actividades en relación a las emociones, si lo piden desde el equipo directivo, trabajan de manera aislada algunas actividades expuestas en un proyecto, pedido por la institución. Las actividades llevadas a cabo fueron leer algún texto o ver algún video en relación al tema, para abordarlo con los estudiantes.

Para concluir esta categoría se hace necesario que las docentes realicen capacitaciones y las lleven adelante en sus clases ya que considerar las emociones en el contexto educativo, es tan importante como tener en cuenta el desarrollo cognitivo del niño, hay que destacar que los aspectos emocionales de los estudiantes influyen en el proceso de aprendizaje, por ello se hace necesario que el docente considere la integridad del niño.

Acerca de las acciones educativas para abordar el aporte de las neurociencias en el quehacer áulico, se ha observado que las docentes tienen nulo conocimiento sobre el tema. No implementan en sus clases acciones vinculadas a las neurociencias. Aunque les parece un tema interesante porque lo han escuchado mucho en la actualidad. Consideran que si tendrían conocimientos podrían utilizarlos con los niños con dificultades.

Pero de sus comentarios se infiere que las docentes solo se capacitan en su área de comodidad o de gusto y no buscan capacitaciones que no estén dentro de su ámbito de preferencia, no buscan innovar, se quedan con lo que saben, con lo que se sienten seguras y cómodas para llevar a delante sus clases.

Se puede concluir que luego de la entrevista se sienten motivadas con el tema y consideran que sí debería el docente conocer cómo funciona el cerebro en el momento de la adquisición del aprendizaje o que actividades serían las más positivas.

En definitiva un docente con conocimientos sobre neurociencias, sería un docente innovador, y sus prácticas educativas se verían beneficiadas; es importante que este conocimiento se dé desde la formación docente y para los docentes en ejercicio sería conveniente un profesional que informe sobre el tema (neuroeducador) ya que el funcionamiento del cerebro y el proceso de aprendizaje están fusionados.

Como frase final de esta categoría se podría decir que uno no puede interesarse por lo que desconoce. Se destaca aquí la importancia de los conocedores del tema como mediadores y propulsores de brindar sus conocimientos a los docentes.

Por lo que se refiere a la importancia del rol del psicopedagogo en el ámbito educativo Todas las docentes manifiestan la importancia de la psicopedagoga dentro de la escuela.

En relación a esto las docentes expresan como fundamental el trabajo interdisciplinario, en su rol de asesor a estudiantes, docentes y familiares, puesto que las psicopedagogas brindan herramientas a las docentes, realizan junto al docente adaptaciones curriculares, colaborando en la planificación de actividades para estudiantes con dificultades, son de nexo entre las familias y escuela.

Así mismo comentan la importancia del trabajo que realizan las psicopedagogas de manera individual con los estudiantes, tema difícil para los docentes que deben atender la diversidad de un número elevado de estudiantes dentro del aula. Finalmente las docentes expresan como premisa fundamental el trabajo colaborativo entre docentes y psicopedagogas.

Con respecto a la última categoría analizada: Aportes de los psicopedagogos a los docentes en relación a la Inteligencia Emocional y la Neurociencia

Se infiere continua capacitación por parte de las psicopedagogas, se observa que las psicopedagogas tienen amplios conocimientos en emociones y neurociencias y así lo demuestran en la entrevista.

Las afirmaciones anteriores quedan de manifiesto cuando las entrevistadas comentan que estrategias brindan a las docentes donde ellas trabajan, en relación a los temas mencionados. En este efecto las orientaciones vinculadas a Inteligencia emocional y neurociencia cognitiva que sugieren para las docentes, son las siguientes:

Para lograr que un contenido sea relevante: Contar historias, las historias son atrapantes, Sorprender al niño, si algo es bueno se quiere recordar porque se quiere más, mostrar algo que no coincida con la visión del mundo por ejemplo ver una banana de forma cuadrada, esto genera en el cerebro sorpresa que lleva a la motivación, generar curiosidad, Mostrar cosas brillantes, usar imágenes o metáforas para explicar conceptos, utilizar tácticas auditivas y kinestésicas para atraer la atención, usar los otros sentidos, otro aspecto importante es utilizar el humor y el juego, el juego despierta las emociones y la motivación

Para abordar las emociones es importante que el niño se sienta valorado, escuchado, nombrado. Si el niño/a reconoce las emociones mejor podrá canalizar y abordar los conflictos.

Trabajar junto a la docente para elaborar actividades y llevar a cabo vinculando las emociones y la neurociencia.

Brindar un ambiente apropiado y un clima agradable dentro del aula, Incentivar al trabajo cooperativo y colaborativo entre pares, brindar sus conocimientos para fortalecer la calidad educativa, acompañar a los docentes en la planificación, trabajar juntas buscando diversidad de estrategias teniendo en cuenta la heterogeneidad del grupo. Asesorar, planificar estrategias organizativas y didácticas de los alumnos con necesidades educativas especiales. Proponer actividades para niños con dificultades. Aportar una mirada diferente, realizar capacitaciones vinculadas a las neurociencias, elaborar adaptaciones curriculares, coordinar recursos para atender a la diversidad, ser un mediador entre docentes y familias.

Los resultados de este estudio indican que tanto docentes como psicopedagogos deben actualizarse continuamente, realizando capacitaciones con temas modernos que posibiliten no quedar estancados en la manera de llevar adelante sus prácticas laborales.

Deben considerar la Neuroeducación ya que es un campo que ayuda cada vez más a reducir la brecha entre la neurociencia y la educación, de esta manera los docentes podrán adquirir nuevas herramientas para desarrollar recursos y técnicas con enfoques metodológicos novedosos y efectivos.

En resumen se puede inferir que las docentes no implementan estrategias respecto al uso de los hallazgos, de la neurociencia en su práctica educativa.

Que las acciones educativas que implementan los docentes para abordar la emoción y la conducta son escasas.

Los resultados de este estudio demuestran que es fundamental la labor del psicopedagogo dentro del ámbito educativo.

9. Citas Bibliográficas:

- Asprelli, M. (2014). *La didáctica en la formación docente*. Homo Sapiens Ediciones Santa Fe. Argentina.
- Bassedas i Ballús, E., Huguet i Comelles, T., Morradán Saenz, M., Olivan Plazaola, M., Planas i Sisquella, M., Montserrat Rosell, A., Segueri i Caballé, M. y Vilella i Martí, M. (1995). *Intervención educativa y diagnóstico psicopedagógico*. 3ra reimpresión. Paidós. Prólogo. Barcelona. Buenos Aires. México.
- Belgich, H. (2015). *Reflexiones sobre la práctica docente en los procesos de integración escolar*. Homo Sapiens Ediciones. Rosario. Argentina.
- Beltrán, A. (2006). *Aprendizaje Hoy. 50 años de historia, de caminos recorridos, construidos, reconstruidos por la Psicopedagogía*. Revista Psignos. Año XXVI N° 64. Argentina.
- Beltrán, A. (2009). *La orientación psicopedagógica desde las intervenciones institucionales: Pensando acciones de lo ideal o lo posible. Mirando a la institución educativa como organización*. Revista Psignos N° 42. Argentina.
- Bisquerra, R. (2011). *Educación emocional. Propuestas para educadores y familias*. Editorial Desclée De Brouwer, S.A. España.
- Conde González, M. (2019). *Inteligencia Emocional: Estudio de la empatía y las habilidades sociales en alumnos y alumnas de 2º de Educación Primaria*. Sierra Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación. Universidad Zaragoza Campus de Huesca. Recuperado de: <https://core.ac.uk/download/pdf/290000743.pdf>
- D'Ornano, E. (2018). *Guía breve de educación emocional para familiares y educadores*. [Archivo PDF] <https://aidyne34.tizaypc.com/contenidos/contenidos/2/Bibliografia%20Modulo%202/Guia%20de%20Educacion%20Emocional%20para%20familiares%20y%20educadores.pdf>
- Dehaene S. (2019). *¿Cómo aprendemos? Los cuatro pilares con los que la educación puede potenciar los talentos de nuestro cerebro*. Siglo veintiuno editores. Buenos Aires. Argentina.
- Ferreres, A. y Abusamra, V. (2019). *Neurociencias y educación*. Paidós. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Argentina.
- García Renata, J. (2012). *La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje*. Revista Educación. San Pedro, Montes de Oca, Costa Rica. Universidad

- de Costa Rica, Facultad de Educación. ISSN: 0379-7082. Vol. 36, núm. 1, 2012 pp. 1-24.
- Goleman, D. (1996). *Inteligencia emocional*. Leader Summaries - ISSN: 2444-9253. Resumen autorizado de: *Inteligencia Emocional*, por Daniel Goleman, Kairós. Barcelona.
- Gómez Carvalho, C. (2016). *El origen de las técnicas de neuroimagen*. Recuperado de <https://hablemosdeneurociencia.com/el-origen-de-las-tecnicas-de-neuroimagen/>
- Guiral Blasco, J.; Ripoll Bueno, V.; Domenichelli Navarro, R.; Sahuquillo Torregrosa, Daniel. (2015). *Atención a la diversidad. Educación emocional*. Edita Generalitat Valenciana. ISBN 84-482-3341-7
- Gutiérrez López, M. y Rico Gutiérrez, D. (2019). *Inteligencia emocional y rendimiento académico*. Universidad pedagógica de Durango. México.
- Johnson, D., Johnson, R., Holubec, E. (1994). *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Paidós Educador. Buenos Aires.
- Martínez Lodoño, P., Calvache Edmundo, J., López Palacios R., Becerra Quiñones, M., Bravo Velasco, A., Muñiz, P., Burbano Muñoz, A., Rosero, M., Criollo Villota, Argote Timaná, D., C., Insuasty Villota, J., Córdoba, S., Mejía, D., Oviedo, A., Rosero Gutiérrez, J.L., Narvaez, A., Cerón Gallardo, M., Buchley Mesías, A., Fuertes Aguirre, V. (2010). *Estrategias de enseñanza*. Editorial Kimpres Ltda. Bogotá. Universidad de Lasalle.
- Navarro, J.; Fernández, M.; Soto, S.; Tortosa F.; (2012). *Respuestas flexibles en contextos educativos diversos*. Murcia: consejería de educación, formación y empleo.
- Palmero, R. (2008). *La teoría del aprendizaje significativo en la perspectiva de la psicología cognitiva*. Editorial Octaedro. Barcelona.
- Pamplona Raigosa, J., Cuesta Saldarriaga, J.C. y Cano Valderrama, V. (2019). *Estrategias de enseñanza del docente en las áreas básicas: una mirada al aprendizaje escolar*. Revista Eleuthera. Print versión. ISSN 2011-4532. Vol. 21. Manizales. Recuperado de: http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2011-45322019000200013&lang=es
- Pherez, G., Vargas, S. y Jerez., M. (2018). *Neuroaprendizaje, una propuesta educativa: herramientas para mejorar la praxis del docente*. Civilizar ciencias sociales y humanas. ISSN 1657-8953. Vol. 18, núm. 34. Universidad Sergio Arboleda. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=100258345012>
- Puigdemívol, I. (1998). *La educación especial en la escuela integradora. Una perspectiva desde la diversidad*. Editorial Graó. Barcelona.

Puertas-Molero, P., Zurita-Ortega, F., Chacón Cuberos, R., Castro-Sanchez, M., Ramírez-Carrizo, I., González-Valero, G. *Inteligencia emocional en el campo de la educación: un metaanálisis*. ISSN 1695-2294. Vol. 36, núm. 1. Murcia. Universidad de Granada. Recuperado de:

http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0212-97282020000100010&lang=es

Redolar, D. (2013). *Neurociencia cognitiva*. Editorial Médica Panamericana. Universidad Autónoma de Barcelona.

Rengifo Lombana, D. (2019). *El rol psicopedagogo en la actualidad: Una perspectiva desde el quehacer*. Facultad de Psicología, Ciencias de la Educación y del Deporte. Barcelona. Recuperado

de <https://www.recercat.cat/bitstream/handle/2072/374076/TFM%20Daniela%20Rengifo%20M%C3%A1ster%20en%20psicopedagogia.pdf?sequence=1#:~:text=En%20el%20que%20se%20pudo,intervenci%C3%B3n%20y%20seguimiento%20de%20los>

Sampieri, H. (2014). *Metodología de la investigación*. Mc GrawHi. México.

Van Arcken, H. (s.f.). *Pedagogía docente*. Recuperado de <https://pedagogiadocente.wordpress.com/modelos-pedagogicos/la-escuela-tradicional/>

Waipan, L. Carminati de Limongelli, M. (2017). *Integrando la Neuroeducación al aula*. Editorial Bonum. Buenos Aires. Argentina.

Yuni, J., Urbano, C. (2014). *Técnicas para investigar 2. Recursos metodológicos para la preparación de proyectos de investigación*. Editorial Brujas. Córdoba. Argentina.

10. Anexo

10.1 Modelo de entrevista

Guía de preguntas para las entrevistas a realizar a docentes de nivel primario

- 1¿Cuál es tu título de docente?
- 2¿Cuántos años hace que estás trabajando en la docencia?
- 3¿En qué grado trabajás y cuál es tu grado de preferencia?
- 4¿En qué áreas te desempeñas como docente?
- 5¿Realizaste alguna capacitación y/o curso sobre Neuroaprendizaje? Sí/no ¿por qué?
- 6¿Realizaste alguna capacitación y/o curso sobre Inteligencia Emocional? Sí/no ¿por qué?
- 7¿Qué es para vos la Inteligencia Emocional?
- 8¿Qué me podrías decir sobre neurociencia y educación?
- 9¿Pensás que estos temas deberían formar parte de la planificación en el profesorado de docentes? ¿Por qué?
- 10¿Qué estrategias- didácticas llevas a cabo en tus clases?
- 11¿Planificas las mismas estrategias que luego implementas en el aula, sí, no por qué?
- 12¿Realizas capacitaciones para actualizarte en cuanto a la implementación de variedad de estrategias didácticas?
- 13¿Las estrategias puestas en práctica, las aprendiste en el profesorado, de alguna compañera o de dónde adquiriste el conocimiento sobre las mismas?
- 14¿ponés en práctica estrategias didácticas para trabajar la Inteligencia emocional?
- 16¿cómo abordas la emoción y la conducta en tus estudiantes?
- 15¿Qué importancia te parece que tiene la inteligencia emocional dentro de la enseñanza?
- 16¿Pensás que las emociones influyen en la adquisición de los conocimientos de los estudiantes?
- 17¿Planificás actividades que estén relacionadas a la Inteligencia Emocional?
- 18¿Recordás algunas actividades en relación al tema, podrías nombrarlas?
- 19¿Qué relación tiene para vos la neurociencia con la educación?
- 20¿Tenés conocimiento de cómo el cerebro procesa la información que adquiere mediante el aprendizaje?

21¿Considerás que el docente debe tener conocimientos sobre cómo se produce el aprendizaje en los estudiantes? ¿Cómo lo aplicarías en tu quehacer áulico?

22 ¿Considerás que el docente debe tener conocimientos sobre los diferentes tipos de inteligencias? ¿Para qué?

23 ¿Qué aportes consideras que hace un psicopedagogo en el ámbito escolar?

24 ¿Crees que el psicopedagogo puede colaborar en relación a la implementación de estrategias didácticas?

25 Pensás que el psicopedagogo puede aportar información importante en relación a los temas mencionados en la entrevista (I.E. y Neuro.), en relación a las estrategias docentes

26Algún comentario o sugerencia en cuanto al tema.

Guía de preguntas para las entrevistas a realizar a psicopedagogas

1¿Cuál es tu título?

2¿En qué año te recibiste?

3¿Cuántos años hace que estás trabajando como psicopedagoga?

4¿Realizas o realizaste capacitaciones en relación al Neuroaprendizaje y emociones?

5¿Realizaste alguna capacitación y/o curso sobre Neuroaprendizaje? Sí/no ¿por qué?

6¿Realizaste alguna capacitación y/o curso sobre Inteligencia Emocional? Sí/no ¿por qué?

7 ¿Cómo sirve el conocimiento de la inteligencia emocional en el quehacer áulico?

8 ¿Considerás importante trabajar la Inteligencia Emocional con los estudiantes de qué manera?

9 ¿Pensás que las emociones influyen en la adquisición de los conocimientos de los estudiantes?

10 ¿los docentes te han realizado preguntas acerca de las estrategias didácticas vinculadas a la inteligencia?

11 ¿Qué tipo de dificultades suelen tener los docentes en relación al tema o qué tipo de apoyos suelen necesitar en relación al tema?

12 ¿Cómo te parece que puede favorecer trabajar las emociones en la escuela?

13 ¿Qué papel juega la escuela en la vida emocional de los chicos?

14 ¿Cómo ayuda la neurociencia a la educación?

15 ¿Qué relación tiene para vos la neurociencia con la educación?

16 ¿Qué herramientas podrías dar a los docentes en relación a las estrategias docentes vinculadas a la neurociencia cognitiva?

17 ¿Cuáles son los aportes de la neurociencia?

18 ¿Qué es la neurociencia en el aprendizaje?

19 ¿Qué recomienda la neurociencia para mejorar el aprendizaje?

20 ¿Cuál es el rol del psicopedagogo como mediador en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

10.2 Grilla para el análisis de entrevista

CATEGORÍA DE ANÁLISIS	DATOS (Docente 1, D. 2, D.3, D.4,)	INTERPRETACIÓN
Formación sobre Neuroaprendizaje	D.1 “Hice un curso pero no de Neuroaprendizaje, porque no me llamó la atención.” D.2 “Nunca supe lo que es, pero debe ser relacionado con el cerebro, el aprendizaje, la neurona.” D.3 “ No nunca, la verdad hee siempre me anote más que nada en las áreas ,matemática para reforzar contenidos, pero nunca se me ocurrió, te soy sincera, pero esta bueno porque te enfocas en el pensamiento , no” D.4 “ NO, me encanta pero no, nunca tuve tiempo, más que nada por lo que me paso por mi hijo, cuando ves una dificultad de aprendizaje te da la pauta que tenés que estudiar algo más de lo que te da el profesorado.” “Creo que todos tendríamos que estudiar un año más de carrera obligatoria para los docentes.” “Lo ves ahora con la forma de aprender de los chicos”	Se puede observar que las docentes no realizaron capacitaciones relacionadas al Neuroaprendizaje, tienen un mínimo conocimiento del tema casi nulo. Una de las cuatro entrevistadas dijo que le gustaba el tema y que por cuestiones de tiempo no hizo ninguna capacitación.
Formación sobre Inteligencia Emocional	D.1 “No hice capacitación, es un lindo tema, me gustaría hacer (...) (...) es un tema que me gustaría, más	Con respecto a la Inteligencia Emocional si bien las docentes comentan

	para los chicos.” D.2 “ No, no, muchos años atrás sí, pero ahora no, no nada” D.3 “Es parecida a lo otra, claro no. Ahora que pasaron los años bajas un poco es como que te interesa un poco más relacionarte con esos temas, no, ahora me parece que sí, que bueno” D.4 “sí eso si alguna charla que otra he participado, pero los cursos que son tan cortitos... es como muy poco, me gustaría hacer algún curso de esos.” “Porque tiene mucho que ver las emociones con el aprendizaje”	que es un tema que las entusiasma más que las neurociencias solo una de las entrevistadas manifestó que participó de algunas charlas en relación al tema.
Concepciones sobre la Inteligencia Emocional	D.1 “Este...digamos las emociones, trabajar con los chicos para que puedan reconocer y saber cómo manejarlas, más los chicos, es difícil para ellos puedan comunicarse emocionalmente, quizás están pasando por alguna situación y trabajarlo en la escuela quizás sería útil para ellos para poder manifestar lo que están sintiendo.” D.2 “Son las heee las potencialidades que tienen determinados alumnos de acuerdo al aprendizaje, lo que se potencia más en ese alumno, como las virtudes, que es lo que aprende más fácil.” D.3 “viene de la emoción , no por la palabra , me suena que son los recuerdos, no, los recuerdos que uno tiene guardado de los distintos momentos de la vida, no sé si es lo correcto” D.4 “ tiene mucho que ver lo que son las emociones con el aprendizaje, implica el momento de enseñar y de aprender, hay miles de factores que están en juego en ese momento, que no se ven pero que atraviesan todo el acto de enseñar y de aprender”	Lo que refiere a las concepciones sobre la inteligencia emocional las docentes manifiestan que se debe trabajar con las emociones en el ámbito educativo para que los estudiantes logren conocerlas y regularlas, para que puedan comunicarse emocionalmente y manifestar lo que están sintiendo, también manifiestan que las emociones están vinculadas al aprendizaje.
Neurociencia y Educación	D.1 “Como no estoy en el tema mucho no sé.” D.2 “ Sí tiene relación porque las neuronas trabajan en relación al	De las cuatro docentes entrevistadas solo una tiene una leve noción sobre las neurociencias responde que

	aprendizaje , cualquier aspecto no solo lo educativo, también los hábitos” D.3 “ No, no sabría decirte , para mí también serán los recuerdos que uno guarda de las distintas etapas de la vida escolar, voy por ahí pero no sé” D.4 “ La verdad en profundidad no, de a ver estudiado no”	“las neuronas trabajan en relación al aprendizaje”. El resto de las docentes no tiene conocimientos sobre la relación neurociencia y educación.
Opinión sobre si los conceptos de Neurociencia e Inteligencia Emocional deben formar parte de la enseñanza en los profesorados docentes.	D.1 “Sí creo, el de las emociones como te dije, es fundamental y el de neurociencia como no estoy en el tema no sabría decirte.” D.2 “Ahora en esta época, en los últimos diez años sí, se habla mucho sobre ese tema, antes no, cuando yo empecé a estudiar no, pero ahora tendría que estar.” D.3 “Igual no sabría cuál es la definición, pero si viene por ahí supongo que sí, no, viste que todo lo que uno aprende o sabe” D.4 “ Totalmente, yo considero que estamos total mente atrasados...Yo creo que esta el maestro que tiene vocación y el que estudio los cuatros años, los que tenemos vocación el instinto te va llevando, no siempre es un libro , yo me guio de cómo está el nene en el momento, de cómo estoy yo, mis clases son 4 en el día y ninguna se parece a la otra, porque depende mucho de la respuesta del nene también, en ese momento está conectado lo que piensa la maestra y lo que piensa el nene, hay chicos a los que te cuesta más llegar, o grupos que son como más abiertos a lo que vos propones, entonces considero que quedamos muy obsoletos los maestros a como son los chicos.”	Con respecto a las opiniones sobre si los conceptos de neurociencia e inteligencia emocional deben formar parte de los profesorados de los docentes, las entrevistadas manifiestan que el tema de emociones debe formar parte del curricular en el profesorado ya que es un tema fundamental, una de las docentes manifiesta que en la actualidad el concepto de neurociencias es muy escuchado y sí debería formar parte de la formación docente
Estrategias didácticas que lleva a cabo en sus clases en contexto de presencialidad y qué recursos	D.1 “Siempre comienzo charlando sobre el tema de manera oral, indagando sus saberes previos, comentamos sobre el tema, dan ejemplos, realizamos alguna actividad entre todos similar a la que después van a realizar solos. De	Con respecto a las estrategias didácticas llevadas a cabo por las docentes se observa una manera constructivista de trabajar, donde indagan saberes previos, relacionan

utiliza	todos modos no soy de sentarme mucho, aunque estén trabajando voy pasando por el banco, por si les quedó alguna duda, si veo que la mayoría tiene dudas, hago la aclaración general.” “Cuando es un tema nuevo, me gustaba mucho arrancar con un juego (como adivinanzas, siempre con el pizarrón, en ciencias observación de imágenes o experiencias, juegos tradicionales y lo relacionábamos con la actualidad, en matemática hacíamos algún...no me sale el nombre pero eso que partís de un casillero y tenés que llegar al final, juegos grupales) o con lo cotidiano, que ellos sepan y ahí van relacionando el tema.” D.2 Estrategias didácticas que uso al día de hoy son por ejemplo algún texto, alguna historia, documento, a veces la misma historia de los nenes y a partir de ahí arranco la clase, a veces fotos imágenes o diferentes textos“ Uso el pizarrón” D.3... “Cuando estamos en la escuela también lleva, o usamos materiales que tenemos nosotras, tapas, palitos, ver videos, en la presencialidad tenés más herramientas y todos quieren participar” D.4 “Uso todos los recursos, pizarrón, dados, libros, cuentos siempre, siempre algo, un disparador, material concreto, yo necesito el día anterior mirar lo que voy a dar, no soporto las que van y ven en el mismo momento lo que tienen que dar. Primero saber cómo están ellos, los saludo algo, _ bueno alguien tiene alguna novedad para contar, se le cayó un diente, incluso en el zoom lo hago, para mi es fundamental ver como se sienten y también hay que tener mucho cuidado con el ego porque de los alumnos que aprenden todas somos maestras, pero donde se	los temas con la experiencia personal y construyen junto al estudiante el conocimiento. Se observa variedad de recursos didácticos a la hora de llevar adelante la clase, los recursos van desde juegos, uso del pizarrón, fotos, imágenes las docentes de primer ciclo utilizan además material concreto como tapitas, cartas, palitos, plastilina, dados. Se puede observar a la luz de las entrevistas que al comenzar un tema nuevo lo realizan motivando a los estudiantes.
----------------	--	--

	ve es en los nenes con dificultad, nuestro desafío esta en los nenes que no pueden porque los que pueden van a la escuela a socializar.”	
Estrategias didácticas que lleva a cabo en sus clases en la virtualidad y recursos que utiliza	D.1 “Si es un tema nuevo, voy explicando el tema con imagen o algo en la pantalla y si tienen dudas me consultan y después vamos a las actividades, las explico con un ejemplo de cada una y se terminó la clase, ja... lo que se pierde es que ellos puedan hablar más, ya que hasta que se conectan y al ser más corta la clase cuesta un poco más; porque a veces corregimos si quedó algo de la clase anterior. “(…) Y en lo virtualidad hice experiencias, pero no es lo mismo, la hago yo y ellos observan, en zoom, también comparto la pantalla y pongo alguna imagen o muestro algún video de lo que estoy dando, también busco fichas interactivas en la virtualidad eso te da puntaje y a ellos les encanta.” D.2 “ahora en tiempos de pandemia es mucho más difícil pero bueno tenemos el acceso a las redes o a internet donde uno puede buscar diferentes imágenes y mostrar o un video o juego o mapa, por ahí desde la computadora en ese sentido hay más acceso para poder compartir, pero a la vez se pierde como en la presencialidad de ver los gestos las posturas de los nenes como responden como actúan, que pasa entre ellos. Entonces en la virtualidad hay juegos, esos juegos obviamente los manejo yo, después esos juegos tienen un puntaje, pero también hay errores en la página, a veces paso un video o lo doy de tarea, tengo un pizarrón chiquito, ahora te lo muestro, escribo ahí y ellos responden, la pizarra del zoom no la uso, no sé.” D.3 “Bueno hoy en día, en primero siempre trabajas con material	Con respecto a las estrategias didácticas llevadas a cabo en la virtualidad por contexto de pandemia las entrevistadas manifiestan que ellas explican el tema acompañando de imágenes o dando ejemplos del tema, los recursos utilizados son escasos, solo algunas comparten pantalla, muestran videos y aprovechan la virtualidad, se observa que una de las docentes tiene un pizarrón y tiza en su hogar y solo usa eso. Se puede observar que es tradicional la manera de llevar a cabo la clase virtual si bien la planificación de la clase es similar a la presencialidad pero no aprovechan al máximo los recursos tecnológicos, una de las docentes manifestó no saber usar las herramientas que brinda la plataforma virtual zoom, que utiliza para llevar adelante sus clases. De las cuatro docentes entrevistadas se puede observar que solo una utiliza variedad de herramientas virtuales para llevar adelante su clase Otra docente comenta que dado al contexto que se está viviendo no puede pedir muchos materiales pero de todos modos utiliza material concreto como plastilina, palitos, etc.

	concreto, hoy por ejemplo trabajé con el sesenta trabajé con billetes y monedas y después con juegos, juegos donde ellos interaccionan, eso hacemos en la virtualidad porque tampoco podemos pedir tantas cosas participan por ejemplo el viernes vamos a ver vertebrados, bueno les pedimos plastilina para trabajar lo que es esa definición, lo que podemos les pedimos. Todos quieren participar y tenés que acordarte quien era y no alcanza el tiempo. Es complicado estresante porque querés que todos participen.” D.4 “Recursos juegos online, padlet que me parece genial, mucho compartir la pantalla y trabajar con ellos ir rompiendo el hielo para que sea animen, el tema de la virtualidad es que están muy expuestos, los videos no es pasar cualquiera, yo miro bien antes de darlo, también estoy empezando a trabajar con material concreto el otro día trabajamos vertebrados e invertebrados con plastilina y estaban desesperados.”	Todas las docentes manifiestan que el trabajo virtual es estresante donde todos los chicos quieren participar y el tiempo es escaso.
Implementa en las clases las estrategias que planificó por escrito. ¿Por qué?	D.1 “A veces lo que es presencial, en la virtualidad quizás sí, pero lo que es presencial no sale siempre tal cual, quizás lo que planifiqué me lleva más clases... A veces salta algún tema que les gusta entonces intentas escucharlos a todos, eso te lleva más tiempo.” D.2 “La mayoría de las veces doy lo que tengo planificado, otras veces no, pero sí el fin de lo que quiero dar, por ahí yo lo tengo en la carpeta, pero el contenido que yo tenía previsto para dar sí lo doy, pero quizás de otra forma. A veces cambio por los chicos, porque preguntan, a veces en el otro curso el mismo tema vario la explicación.” D.3 “ Sí, sí, sí, en la virtualidad no se puede , lo que planifico lo doy, en la presencialidad muy pocas veces ves	La mayoría de las docentes entrevistadas manifiesta llevar adelante sus clases según lo planificado. Las estrategias pocas veces son modificadas si el contexto así lo requiere, por algún aconteciendo que surja en el aula o por inasistencia de los estudiantes.

	que ese tema no da para darlo, no sé porque faltaron un montón, o porque ves que no llegas porque paso algo, pero soy muy estructurada hice esto, esto y esto y tengo que seguir esos pasos” D.4 “A veces sí, aunque por lo general le agrego algo o le saco algo o la misma actividad la doy de diferente forma en otro grupo porque ya me doy cuenta que no me va a funcionar.”	
Realiza capacitaciones en relación a estrategias didácticas	D.1 “No, es algo que tendría que hacer...quizás no capacitaciones, pero lo que hago voy investigando.” D.2 “ Hice muchas antes de la cuarentena, muchas, capacitaciones cortas de cinco encuentros no las anuales” D.3” No, hace mucho que no hago capacitaciones, por los tiempos, hace dos años vengo más tranquila pero siempre me encargué de mis hijos y terminaba re cansada y lo menos que quería era volver a salir.” D.4 “ Sí, sí antes de tener a R. siempre hacia, mucho de matemática, porque a mí me gustaba mucho matemática hasta que empecé a dar lengua y me gustó más lengua, considero que en primero está muy vinculado con las emociones el aprender a leer, por eso a mí me atrapa mucho lengua en primero”	Las docentes entrevistadas manifiestan haber realizado solo capacitaciones cortas pero hace mucho tiempo, las capacitaciones están más en relación a las áreas de su interés como por ejemplo matemática. Una de las docentes la más nueva comenta que no realizó capacitaciones, que es algo pendiente.
De dónde adquirió los conocimientos sobre estrategias didácticas	D.1 “En el profesorado y después, este, sí con alguna compañera, más con compañeras con experiencia, no...” D.2 “En el profesorado aprendí algunas situaciones didácticas que me enseñaron pero imagínate que fue hace casi treinta años, está completamente cambiado a lo que es ahora, sí tengo una idea una base de lo que aprendí en el profesorado y muchas cosas de las que yo hago ahora es en cuanto a mi experiencia personal y también algo que haya	Los conocimientos sobre estrategias didácticas los adquirieron del profesorado, de las compañeras que han trabajado juntas, de la experiencia personal

	escuchado de algún docente y me gustó lo copio y lo hago.” D.3 “ y un poco de todo fue, son experiencias de compañeras que compartís, capaz que compañeras nuevas y jóvenes tienen más fresco y traen otro aire” D.4 “De la experiencia, de mis compañeras.”	
De qué manera aborda la emoción y la conducta con los estudiantes	D.1 “Esteee muy poco, quizás en alguna clase aislada se trabaja específicamente, no siempre, no siempre he trabajado las emociones, no, en la mayoría de las clases no. Fue una clase y no es que se sigue trabajando. Cuando lo trabaje fue con un video en tercer grado y después ellos tenían que reconocer las emociones, fue en convivencia que lo trabajamos.” D.2 “ Por ejemplo si veo que algún nene no participa trato de animarlo o preguntarle si se anima a participar, si quiere participar más si es un chico tímido he he... obviamente hay nenes que participan mucho y les doy lugar a los que no participan.” D.3 “ A complicada ja ja, la emoción y la conducta, a ver...no me acuerdo porque el año pasado fue virtual no lo podes ver , el contacto es distinto, me paso tener algunos chicos rebeldes y todo se relaciona porque si estas mal no tenés ganas de trabajar, lo primer que hago es ver porque, voy a la persona adulta , la cito empiezo a indagar qué pasa en la casa porque tiene ese comportamiento en la escuela y ayudarlo desde ahí, empiezo a actuar” D.4 “Siempre desde, primero de hablar mucho, esto del ejemplo, de si pasa algo no poner en evidencia, el tema de las etiquetas, todos los grupos llegan con un nene de referencia, viste, me cambio mucho la forma de ser maestra desde que	En cuanto a las acciones educativas para abordar la emoción en los estudiantes, se observan las siguientes, según lo manifestado por las entrevistadas: Una de las docentes comenta que trabajó muy poco en una clase, otra docente comenta que si observa en algún niño que no participa, trata de motivarlo para que lo haga, otra entrevistada cuenta que si ve algo que le llame la atención de su estudiante lo conversa con el tutor para interiorizarse sobre qué le pasa al niño y de ese modo poder actuar y la última docente entrevistada manifiesta que en todas sus clases tiene en cuenta la emoción y la conducta de sus estudiantes, siempre empieza sus clases charlando con ellos.

	soy madre.”	
Opinión sobre la Inteligencia Emocional en el ámbito educativo ¿Influyen en la adquisición de aprendizajes?	D.1 “Es como te decía creo que es importante para que ellos puedan reconocerla y saber actuar, reconocer sus emociones y poder expresarlas. Sí obvio porque si ellos están pasando por una situación emocional delicada no van a trabajar al mismo ritmo que otros compañeros que no están en la misma situación.” D.2 “Cada alumno descubre cuál es su inteligencia emocional o cual es la que él tiene como capacidad es la que más ayuda, poder fomentar esa enriquecer y decir que va a aprender mejor un tema.” “Influyen un montón” D.3 “Me parece que es muy importante porque si está todo bien va a salir bien y si algo anda más o menos va a costar y enfocarte más en esos nenes que tiene alguna dificultad y no se logran concentrar, para mi es importante. Las emociones para mi influyen” D.4 “Re, re... si vos no logras despertar en el nene lo que querés despertar para que aprenda algo no lo aprender, si no tiene conexión con algo que sienta o que le sirva, no lo aprende, yo voy a hablar a los nenes de los coyas pero primero va a estar caperucita, digo si vos lo conectas al nene con algo que le gusta o que le genera algo, para mi es súper importante.”	Todas las entrevistadas comparten la idea que la inteligencia emocional influye en la adquisición de aprendizajes, exponen que si están pasando por una situación emocional delicada no van a ir al mismo ritmo que sus compañeros, también comentan que tiene que haber una conexión entre el concepto a aprender y el interés del niño.
Actividad llevada a cabo en relación a la Inteligencia Emocional	D.1 “Son clases aisladas. Fue mediante un video, ellos contaban alguna experiencia, algún ejemplo y después en el cuadernito identificaban las emociones.” D.2 “Lo hago cuando nos exigen por ahí de trabajar una vez por semana, de trabajar algún valor, sí la parte de los valores” “No recuerdo, sé que en algún momento nos dijeron de trabajar, pero la verdad no me acuerdo”	Se observa que las actividades en relación a la inteligencia emocional solo la llevan a cabo si desde la escuela le piden que realicen algún proyecto, no por decisión personal. Algunas docentes realizan actividades aisladas, las docentes de primer ciclo comentan haber realizado un proyecto de ESI, que era

	D.3 “ El año pasado y anteaño se trabajó mucho hicimos un proyecto sobre el monstruo de los colores, también vimos la película de Intensamente , creo que fue el cierre, , y el año pasado trabajamos con un proyecto que es ESI, fue un proyecto institucional” D.4 “ creo que... no me acuerdo algo en concreto pero me enfoque mucho en mi forma de trabajar, no me acuerdo en algo en concreto... yo lo trabajo constantemente en todas las clases me gusta darle un toque en cuanto a las emociones ahora con el proyecto del lobo Rodolfo se trabaja mucho, ahora todas las clases siempre surge algo.”	institucional, otra docente manifiesta que no recuerda actividades puntuales porque suele trabajar las emociones en todas sus clases.
Opinión sobre la relación de la neurociencia y la educación	D.1 “No, no sé.” D.2 “Están muy relacionada las dos, irían en la misma dirección” D.3 “he, me suena que es a lo que es las capacidades de inteligencia, va no sé” D.4 “ Creo que es muy importante para ...lo relaciono mucho más como mamá que como maestra, considero que si bien nosotras no podemos diagnosticar o decirle al padre que lo lleve al psicólogo, solo al pediatra para que lo derive yo considero que cuando los nenes son chiquitos tendrían que tener estudios neurológicos, cuando son chiquitos, porque se podría prevenir y evitar un montón de cosas si bien no tenemos la autoridad para citar al padre, me parece fundamental que tengamos conocimientos de todas las patologías , de los diagnósticos de las características, me parece fundamental para evitar las etiquetas, cuando estamos en febrero por qué no nos capacitan con psicólogas, psicopedagogas?, yo lo sé porque mi hijo tiene dificultades pero no todas las maestras saben, la primera intervención para el diagnóstico	Tres de las docentes entrevistada no saben de la relación de la neurociencia y la educación, La entrevistada D.4 declara que sería importante que todos los chicos tendrían que tener estudios neurológicos, ya que se podría prevenir y evitar muchas cosas, la entrevistada parte de su experiencia personal como mamá ya que tiene un hijo con TEL por eso tiene algunos conocimientos acerca del tema. Una de las docentes manifiesta que sería interesante que la escuela brinde capacitación sobre el tema.

	somos nosotras , tiene que haber una formación.”	
Conoce como el cerebro procesa la información que adquiere mediante el aprendizaje	D.1 “No, pero te digo lo que creo yo que es, creo que si el nene está más interesado en eso, lo va adquiriendo, lo relaciona con algo que ya sabe.” D.2 “Hay una conexión entre las neuronas, entre neurona y neurona” D.3 “No ni idea, no, no sé...me imagino que es como una esponja que va absorbiendo todo los conocimientos, pero no tengo idea de cómo” D.4 “No, lo vi en el profesorado, pero no, no me acuerdo.”	Las entrevistadas no tienen conocimientos acerca de cómo el cerebro procesa la información que adquiere mediante el aprendizaje.
Considera importante el conocimiento sobre el funcionamiento del cerebro. Opinión sobre como lo aplicaría al quehacer áulico	D.1 “Creo que lo deberíamos saber bien, no tendría que tener dudas, ja ja.” “Creo que si yo supiera bien lo pondría en práctica.” D.2 “ Tendríamos que saberlo todos es más tendríamos que tener una capacitación obligatoria sobre eso , si esta tan de moda, si se está hablando tanto y se está estudiando tanto es porque es positivo, enriquecedor para los chicos” “estaría bueno que todos los docentes tengamos esa idea y trabajarlo siempre no solo en una hora de clase diaria, la idea es que se trabaje en todas las clases, ver la forma de poder manejarlo en todas las clases para que no haya problemas de aprendizaje, si es tan bueno.” “Lo trabajaría a nivel grupal, obviamente lo aplicaría al que tiene dificultad de aprendizaje, para ver si ellos tienen algún área que se les dificulta, manejarlo de otra forma para que lo puedan lograr, aprovechando esas capacidades, esa memoria entre neurona y neurona.” D.3 “Sí, estaría diciendo yo no lo sé pero sí, es necesario (ríe)” Cada uno va adquiriendo los aprendizajes en distintos momentos,	Las entrevistadas si bien no tienen conocimientos sobre el funcionamiento del cerebro consideran que es un tema fundamental, que tendrían que tener capacitación obligatoria en relación al tema. Manifiestan que utilizarían lo aprendido en sus clases, también comentan que lo aprendido podrían aplicarlo a los estudiantes con dificultades de aprendizaje.

	no todos aprenden lo mismo, cada uno adquiere a su tiempo” D.4 “Sí que es importante, pero la verdad es que yo me acuerdo de haber estudiado pero no sé, por eso te digo que necesitamos capacitación, ahora que me decís creo que es fundamental como herramientas para nosotras.” “Será genial lo aplicaría en mis actividades, en la forma de evaluar porque no todos aprenden del mismo modo, aplicaría determinado color o de sonido, para mí el cerebro es algo que nunca se va a terminar de estudiar.”	
Opinión sobre el rol del psicopedagogo en el ámbito educativo	D.1 “Sí, porque a veces hay situaciones que uno no sabe manejarla y si hay un equipo que pueda ayudarte, acompañar y dar estrategias para ayudar a ese alumno o alumna, sí se necesita en la escuela.” “A veces cuando tenés algún alumno con integración el trabajo en equipo sería importante.” D.2 “ Fundamental (mueve la cabeza afirmando enérgicamente) es un trabajo en equipo entre el profesional psicopedagogo, el docente el alumno y por ahí también la familia” “ supongo que un psicopedagoga sabe sobre esos temas, es más nos orientaría a nosotras a como trabajar con determinado alumno” D.3 “Sí, y porque ve esas cosas que capaz uno no las ve y te ayuda también, y trabaja en forma personal, en el aula uno tiene muchos chicos, con la psicopedagoga trabaja uno a uno, y te puede ayudar es importante el trabajo en equipo.” D.4 “ Excelente , fundamental , re, mi hijo con la psicopedagoga es con la que más aprende, me encantaría tener una psicopedagoga en la escuela que venga a ver a mis alumnos y ve otras cosas , ve más	Todas las docentes entrevistadas reflejan la importancia del rol psicopedagógico dentro del ámbito educativo, para acompañarlas para guiarlas y ayudarlas, para trabajar en equipo. Expresan que las psicopedagogas pueden brindar muchas herramientas a las docentes

	allá de lo que vemos nosotras, ve como aprende el nene , te puede dar un montón de herramientas.” “Una dificultad en el aprendizaje son ellas las que nos pueden decir mira este nene tiene tal cosa.”	
--	--	--

CATEGORÍA DE ANÁLISIS	DATOS (Entrevista 1, E. 2)	INTERPRETACIÓN
¿Realizaste alguna capacitación y/o curso sobre Neuroaprendizaje ? Sí/no ¿por qué?	E.1 “Mira específicamente, mira en la licenciatura en educación especial tuve materias en relación al tema, porque en el año que me recibí, bueno el auge fue después, en la licenciatura tuve materias específicas a lo Neuro, después no es que hice un curso específico, los que hice y hago son los que tienen que ver a discapacidad y mucho en ESI y lo que hice actualizaciones es con respecto a test, me gusta tener nuevos materiales. Yo tuve una corriente muy psicoanalítica en la facultad la realidad es esa, mi corriente fue más desde la escucha de esto que te aporta el psicoanálisis, para mí todo el psicoanálisis no sirve, más allá que yo tomo mucho, pero tomo distintas herramientas, lo que yo veo hay mucha movida con lo Neuro.” E.2 “Mi primer capacitación fue en la universidad de Favaloro, curso anual de Neuropsicología del aprendizaje. Ahí nos dieron un pantallazo de cosas que yo no sabía acerca del cerebro, ese fue mi primer curso y después de ahí hice muchos de Evaluación neuropsicológica en diferentes lugares, donde me fui especializando en algunos test estandarizados que evalúan estas funciones cognitivas y también hice varios acerca de tratamientos , de	Las psicopedagogas entrevistadas expresan tener conocimientos sobre Neuroaprendizaje una entrevistada tuvo materias relacionadas al tema. Comenta que luego no hizo capacitaciones porque su interés está orientado a ESI, la segunda entrevistada comenta que tiene varias capacitaciones sobre el tema realiza una capacitación en la universidad de Favaloro y varias más en diferentes lugares

	dislexia , discalculia	
¿Realizaste alguna capacitación y/o curso sobre Inteligencia Emocional? Sí/no ¿por qué?	E.1 Con las emociones trabajamos mucho, viste que la ESI lo toma, en la escuela hicimos muchos proyectos por ejemplo el cuento de los colores, pero no es que hice una formación, lo trabajamos cada docente traía material y armamos el proyecto anual. En este momento estoy enfocada más en la temática de la ESI que lo aborda desde una integridad desde el sujeto y desde la emoción para que el niño o niña pueda conocer que siente y poder acompañarlo pero no negar lo que siente, cuando trabajamos las emociones tiene que ser para que el chico pueda contar que le pasa que siente que piensa y a partir de eso acompañarlo, con el tema de los colores también nos cuestionábamos porque representar una emoción con un color era porque el cuento lo planteaba pero puede ser que a vos una emoción te represente otro color.” E.2 “ También hice una capacitación de las que da la editorial CEPA porque yo estoy trabajando en un equipo de orientación escolar y el año pasado, no el anterior en el 2019 hicimos un proyecto de educación emocional, que duro todo el año en el cual los chicos recibían una propuesta mensual donde trabajaban con sus docentes acerca de reconocimiento de emociones, aprender a autoregular las emociones y terminamos el cierre a fin de año con juegos y este proyecto lo vinculamos al de consejo de aula y por ciclo en el que teníamos un delegado por curso.”	Las psicopedagogas manifiestan que trabajan mucho con las emociones en el ámbito educativo. Realizan muchos proyectos y que sí hicieron capacitaciones sobre el tema.
Opinión sobre la inteligencia emocional en el quehacer áulico	E.1 “ para mi es fundamental porque , porque nosotras como psicopedagogas, la vincularidad lo emocional es básico, si no hay un interés no hay vinculo puesto ahí, no	Las entrevistadas coinciden que es fundamental trabajar la inteligencia emocional en el ámbito educativo, manifiestan que si no hay

	hay aprendizaje, si vos no pones algo de tu emoción es imposible que el otro pueda engancharse en estudiar en aprender, mira hoy en virtualidad por ejemplo, el tema el que no hace tareas, es el trabajo de la docente es llamarlo, convocarlo, buscarlo, la vuelta desde la emocionalidad y engancharlo para que ese chico tenga ganas de aprender algo y no se olvida más de esa docente. “Es muy valioso el trabajo desde lo emocional.” “Noto que no todas las docentes lo trabajan, tengo docentes muy tradicionales y otras que hacen formación en todo lo que tiene que ver a las emociones, pero hay docentes que cuesta más, que tienen una estructura , desde el discursos es todo muy lindo, y desde la práctica es muy tradicional.” “Si no partimos de las emociones no hay aprendizaje, estaríamos en una escuela conductista, estímulo respuesta”. “Yo creo que lo emocional no implica solo la cabeza implica todo nuestro cuerpo.” E.2 “ Sirve y es fundamental más que nada en los tiempos que corren donde estamos tan revolucionados, porque el aprendizaje tiene estas dos vertientes lo cognitivo y lo emocional y cuando uno va a aprender en la escuela aprende junto con otros y hay que aprender a convivir con los otros, en poder expresar las emociones en poder ponerlo en palabras y también en aprender a reconocer en el otro emociones y que lo que yo haga puede causar un impacto en el otro y a cómo gestionar conflictos, porque los conflictos son inevitables, poder trabajar todo esto en el aula hace a poder brindar una educación integral no solo me tengo que aprender a leer y escribir y calcular sino que estamos formando a futuros	interés no hay vínculo tampoco hay aprendizaje, expresa una de las entrevistadas que lo emocional abarca todo el cuerpo y que las docentes de la institución donde ella trabaja no todas las docente llevan a la práctica lo emocional. La segunda entrevistada comenta que es fundamental conocer y expresar las emociones no solo aprender a leer y escribir.
--	---	---

	ciudadanos , la educación emocional es fundamental , ese proyecto que hicimos en el 2019 lo continuamos en el 2020 vinculado a la virtualidad y la cuarentena.”	
Opinión sobre cómo abordar la Inteligencia Emocional con los estudiantes	E.1 “Influye totalmente , un nene enojado, un nene que esta triste que nadie lo mira que nadie lo registra , no va a aprender, no despliega todas sus posibilidades, para aprender tenemos que estar bien , sentirnos valorados, cuando la docente te llama por tu sobrenombre, te prepara cosas para ellos, como los cartelitos para tu nombre.” E.2 Tiene que ver con que si yo reconozco mis emociones puedo reconocerlas en el otro entender que lo que yo haga puede provocar algún tipo de comportamiento en la otra persona. Una vez que conozco las emociones va a permitir que pueda gestionar mejor los conflictos.	Para abordar las emociones es importante que el niño se sienta valorado, escuchado, nombrado, también comentan que si se reconocen las emociones mejor podrán canalizar y abordar los conflictos.
Opinión sobre la escuela en relación a las emociones de los estudiantes	E.1 “Hay que trabajar, viste que ahora está muy de moda el trabajo en equipo, nosotras en la escuela tenemos aulas de primer ciclo que son mesas redondas, entonces trabajamos todos en grupo y eso te modifica el aula tradicional, el aula diversa entonces ahí trabajas la inteligencia emocional, la vincularidad, el compañero que ayuda al otro que le cuesta más. Se puede y es importante hacerlo.” E.2 Es increíble de cómo impacta, cuando son muy chiquitos, con docentes tenemos gran impacto en la vida de nuestros alumnos todo lo que hagamos puede tener un impacto negativo o positivo, la educación emocional es fundamental para evitar cuestiones conflictos y poder tener un ambiente de armonía y de paz para todos, lo que pasa en la escuela tiene un impacto tremendo.	Ambas entrevistadas comentan la importancia de trabajar las emociones sobretudo con los más chicos teniendo en cuenta que en la escuela se forman futuros ciudadanos y que lo que pasa en la escuela impacta en su vida extraescolar.
Opinión sobre el	E.1 “Qué buenísimo esto, digo	Las entrevistadas expresan

aporte que brinda la neurociencia a la educación	porque lo que sostiene es de que nosotros podemos aprender siempre, yo estoy convencida de que todo ser humano puede aprender tenga la discapacidad que tenga o no.” “Creo que hay modas determinadas cuando me recibí la moda era el psicoanálisis, después vinieron otras corrientes, en este último tiempo empezaron a aparecer nuevas corrientes, de hecho yo me fui comprando material sobre el tema, hoy hay mucho puesto en lo neurocognitivo, de ver que podemos más, en eso coincido totalmente.” E.2 “A mí personalmente me apasionan , me encanta mi ámbito siempre fue ese, por eso busque formación y hace casi 5 años que estoy en escuela y veo que realmente es como dicen muchos autores , que lo que se investiga lo que está comprobado científicamente y demás hay muchos científicos que tiene hallazgos novedosos , a veces es lamentable que todavía en educación no se llegue n a tener conocimientos, para mi es fundamental porque lo que la neurociencia puede investigar, cómo aprendemos cómo funciona el cerebro cuando está en el acto lector y todas estas son cuestiones que el docente no puede desconocer, porque cuando uno conoce como se dan estos procesos ahí podemos diseñar mejor estrategias didácticas, yo creo que es fundamental , creo que para poder enseñar tenemos que saber cómo se aprende y no siempre lo vemos en la escuela y las neurociencias tienen todo para aportar.	la importancia de la neurociencia en la educación como algo fundamental, una de las entrevistada menciona que las neurociencias investiga como aprendemos, cómo funciona el cerebro por ejemplo en el acto lector y que el docente no puede desconocer eso ya que cuando uno conoce como funcionan esos proceso se pueden diseñar mejores estrategias.
Herramientas que podría brindar el psicopedagogo a los docentes en relación a la Neuroeducación	E.1 “Orientar por ejemplo ante determinadas estrategias que ellas pueden dar, acompañar en la planificación, por ahí ciertos nenes que tienen dificultades , cómo poder acompañarlos porque digamos en líneas generales el grupo nunca va a	En cuanto a las herramientas que puede brindar el psicopedagogo a las docentes las entrevistadas expresaron el acompañar en la planificación docente,

	aprender de la misma manera, lo homogéneo no existe, por ejemplo uno tiene dificultad de atención el otro motriz, bueno ir buscando estrategias , algo que me cuesta mucho que entiendan es el aula diversificada, darle a cada uno lo que necesita, el DUA lo que dice que el aprendizaje es universal te propone que ajuste vas a hacer en determinados contenidos para que logre aprender. Dentro de la grupalidad, ver lo individual y a partir de ahí buscar estrategias, que es más trabajo, es más trabajo.” E.2 Poder transmitir , poder comentar todo lo que sabemos los psicopedagogos que nos especializamos en neurociencias poder de alguna manera empezar a hacer capacitación a los docentes, acercarle al aula, a la escuela , esto que decía antes, como aprendemos a leer , que procesos están implicados porque a veces hay una dificultad en la lectura, desde donde debería empezar a enseñar a leer, de poder saber que enseñar a leer tiene querer algo explicito, todo esto me parece que uno tiene que ir acercando al docente, saber que no es lo mismo empezar a enseñar con un método que con otro y cuanto se benefician depende del método que se elija, por ejemplo si yo entiendo cuáles son los procesos implicados cuando aparece una dificultad específica, mejor voy a poder proponer una secuencia didáctica para un alumno específico.”	brindar estrategias para trabajar con los estudiantes con dificultad, dar capacitaciones sobre conocimientos de las psicopedagogas que puedan ayudar en el ámbito educativo. Brindar capacitaciones vinculadas a las neurociencias sobre cómo se aprende a leer, desde dónde debería empezar a enseñar, poder enseñar cuales son los procesos implicados cuando hay una dificultad y de esta manera poder llevar a cabo una planificación acorde a las características del estudiante.
Qué aporta la neurociencia al aprendizaje	E.1 “Tiene que ver en como... una docente que pueda tener el conocimiento del funcionamiento de cómo un niño desde muy pequeño tiene todas estas posibilidades esta plasticidad y que lo va a seguir teniendo, esto te indicará todo lo que pueda hacer, no solo ahora sino siempre.”	Con respecto al aporte de la neurociencia en el aprendizaje una de las entrevistadas expresa que “estudia el cerebro en situación de aprendizaje, cuales son las redes neuronales que se van modificando y conectando

	E.2 “Estudia el cerebro en situación de aprendizaje, cuales son las redes neuronales que se van modificando y conectando, porque el cerebro se va modificando cada vez que aprendemos, y específicamente en cada situación del aprendizaje, el fin es tratar de ayudar y mejorar las estrategias de enseñanza para promover un aprendizaje significativo.”	cada vez que se aprende.” Y el aporte es ayudar y mejorar las estrategias de enseñanza para lograr el aprendizaje significativo en los estudiantes.
Rol del psicopedagogo en el ámbito educativo	E.1 “ Y en realidad yo creo que nosotras podemos aportar una mirada diferente, yo no soy docente de aula, te lo digo desde mi lugar, nosotras podemos dar una mirada reflexiva que la docente en el día a día capaz que no tiene tiempo de ponerse a pensar algo con que alguien te diga con este nene podemos probar, este texto en audio y le damos la actividad previa y capaz la docente esta tan ocupada con tantos chicos que tiene en el aula, entonces nosotras también podemos decirle , mira nació el hermanito, necesita más contención etc. podemos dar nuestra mirada reflexiva y cuando la docente se deja acompañar , porque también tenés la que no, muchas sienten invasión, podemos dar estrategia específica desde lo pedagógico porque tenemos la herramienta para poder hacerlo, y también nuestro rol es el acompañamiento a la familia. Preparamos proyectos de inclusión, prepara un proyecto que implica un trabajo amplio.” E.2 “El psicopedagogo es un mediador, y todos los conocimientos que tiene a raíz de su formación pueda transmitirla a los docentes y ser un mediador entre docentes, estudiantes y familia.” “Poder explicar también a los niños como funciona el cerebro.” “Siempre capacitarse y estar al tanto de los hallazgos y expandir los	Las entrevistas expresan que las psicopedagogas pueden aportar una mirada diferente que quizás la docente debido a que está con muchos chicos no pueda mirar la individualidad, pueden proponer actividades para ese niño, aunque también manifiestan que algunas docente se sienten que invaden su territorio. También manifiestan que pueden transmitir sus conocimientos que serían de un gran aporte a los docentes. Expresan la importancia de un psicopedagogo que no deje de capacitarse.

	conocimientos con las personas que se trabaja.”	
--	---	--