



UAI **Universidad
Abierta
Interamericana**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y
PSICOPEDAGOGÍA**

“Barreras y desafíos en las asignaturas no presenciales en el Instituto
Superior A.”

Apellido y Nombre: Fiorenza, Osvaldo Enrique

Título a obtener:

Profesor Universitario para la Educación Secundaria y Superior

Trabajo Final de Profesorado Universitario para la Educación Secundaria y
Superior

Mes Septiembre Año: 2024

INDICE

INDICE.....	1
INTRODUCCIÓN.....	2
PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	5
Preguntas de investigación.....	5
Objetivo general y objetivos específicos.....	5
Objetivo general.....	5
Objetivos específicos.....	6
Hipótesis o supuestos.....	6
Estado del Arte.....	7
MARCO TEÓRICO.....	13
1 Educación Virtual.....	13
1.1 Definición.....	13
1.2 Antecedentes.....	15
1.2.1 Antecedentes nacionales.....	15
1.2.2 Antecedentes internacionales.....	16
2. Estrategias didácticas.....	17
2.1 Definición.....	17
3. Capacitación docente.....	20
4. Deserción.....	25
ESTRATEGIA METODOLÓGICA.....	29
Enfoque Metodológico y Justificación.....	29
Diseño de Investigación y Selección de la Muestra.....	30
Instrumentos y Métodos de Recolección de Datos.....	31
Enlaces a las encuestas.....	32
ANÁLISIS DE LOS DATOS Y RESULTADOS.....	32
Caracterización de los docentes entrevistados.....	33
Caracterización de los estudiantes entrevistados.....	39
Combinación de encuestas y análisis de las mismas.....	50
CONCLUSIONES.....	53
Recomendaciones.....	62
REFERENCIAS.....	63

INTRODUCCIÓN

La pandemia de COVID-19, llevó al uso de tecnologías educativas que estaban disponibles hace tiempo, pero que no habían sido aplicadas masivamente hasta entonces.

La irrupción de este hecho traumático, hizo que se adoptaran medidas de emergencia para compensar la imposibilidad de concurrir a clases, por el riesgo sanitario existente.

Alentadas por las experiencias recientes, muchas instituciones de nivel superior se encaminan , actualmente, a adoptar modalidades de estudio y desarrollo de planes educativos a distancia, teniendo en cuenta la población de alumnos de este tipo de instituciones: adultos ,con responsabilidades laborales y familiares.

Para este tipo de alumnado, el asistir a algunas clases virtuales , implica reducir sus desplazamientos y consecuentemente, un ahorro de tiempo y dinero.

Este camino de modificación y ampliación de la oferta educativa y de los planes de estudio , debería conducirnos a una profunda revisión de los métodos de enseñanza- aprendizaje .Esto debido a que,durante la emergencia, la preocupación principal fue: cómo harían las instituciones educativas para seguir desarrollando sus actividades en un contexto de aislamiento social obligatorio, y que medios tecnológicos estaban disponibles(internet, redes sociales,plataformas digitales).

La reflexión sobre los procesos didácticos y pedagógicos, durante este periodo, pasó a un segundo plano.

Asimismo, durante la pandemia quedaron en evidencia varias cuestiones que afectaron el hecho educativo, algunas de carácter técnico y otras que surgieron de la adopción de una modalidad para la que la mayoría de los actores no estaba preparado.

La aproximación a la Educación Virtual, provocada por la pandemia, y el consecuente entusiasmo de las instituciones en adoptar dicha modalidad, obliga a plantearnos que se está haciendo en el campo educativo, cómo se está haciendo, y de qué manera puede mejorarse, a fin de no perder de vista, que “la mediación con TIC de las prácticas de enseñanza es un problema no sólo tecnológico sino sobre todo didáctico- pedagógico ”

(Gonzalez y Fernandez -Manjon, 2022, 7). El principal motivo de esta investigación es conocer las barreras educativas que se le presentan a los docentes y alumnos de un instituto de enseñanza superior técnica, el Instituto Superior A. en el desarrollo de las clases de modalidad virtual, dentro de las carreras Tecnicatura Superior en Seguridad e Higiene y de la Tecnicatura Superior en Gestión Ambiental.

Interesa, en este caso, no solo evitar la deserción de estudiantes, sino, y principalmente, asegurar la transmisión y sobre todo, construcción de conocimientos mediante el uso de herramientas desarrolladas y aplicadas a partir de la pandemia.

Por lo tanto la pregunta fundamental de nuestra investigación será: ¿Cuáles son las barreras, y desafíos en las asignaturas no presenciales en el Instituto Superior A. , en la post pandemia ?

Trataremos de responder también:

¿Cuáles son las estrategias didácticas empleadas por los docentes para asegurar la transmisión, construcción y evaluación de conocimientos y , a la vez, como evitar la deserción?

Otra de las preguntas de este trabajo será: ¿Cómo valoran los estudiantes el uso de aulas virtuales en sus cursos?

El objetivo de la investigación es identificar las barreras presentes en el desarrollo de las clases virtuales, para abordar diferentes estrategias didácticas que permitan superar estos inconvenientes, disminuir la deserción y mejorar el nivel de las clases virtuales, con vistas a desarrollar, en el futuro, planes de Educación a distancia en las carreras terciarias del instituto.

La relevancia de la presente investigación, se centra en el hecho de que, si bien existe abundante bibliografía sobre la educación virtual en pandemia, en el marco de CABA, y en educación superior, no hay mucha bibliografía sobre la educación virtual post pandemia, es decir, educación mediada por TICs, sin el contexto de emergencia referido.

El presente trabajo se constituye en un estudio de caso, con un enfoque cualitativo, dado que lo que se intentará indagar son las dificultades experimentadas por los docentes y alumnos de un instituto superior técnico, y el enfoque cualitativo intentará identificar y descubrir la naturaleza de las dificultades, desde una perspectiva subjetiva de los participantes.

Se propone que el alcance de la investigación sea descriptivo, es decir, que se describan o especifiquen las características o propiedades de los fenómenos estudiados en la investigación.

Se tomará un corte temporal transversal, un período específico de tiempo para investigar, siendo este período el año 2023.

Se realizarán encuestas generadas con la herramienta Google forms, tanto a los alumnos de la institución, como a los docentes de la misma.

Posteriormente se efectuará un análisis de los resultados, empleando la bibliografía existente al momento del informe.

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Preguntas de investigación

- ¿Cuáles son las barreras, y desafíos en las asignaturas no presenciales en el Instituto Superior A. ,en la post pandemia ?
- ¿Cuáles son las desventajas que presentan actualmente las clases virtuales, en el Instituto Superior A.?
- ¿Cómo valoran los estudiantes el uso de aulas virtuales en sus cursos?

Objetivo general y objetivos específicos

Objetivo general

El objetivo de la investigación es identificar las barreras presentes en el desarrollo de las clases virtuales

Objetivos específicos

- Identificar los aspectos que provocan una deficiente comunicación entre los estudiantes y los profesores
- Determinar las necesidades de capacitación docente relacionada con el dictado de clases virtuales.
- Entender cuáles son los aspectos clave que los estudiantes valoran en su aprendizaje virtual .

Hipótesis o supuestos

La principal hipótesis plantea que, más allá de los aspectos técnicos e instrumentales(el acceso a plataformas digitales y las condiciones materiales) las principales dificultades en las asignaturas virtuales del Instituto Superior A. son la ansiedad e inestabilidad experimentadas por los alumnos,provocadas por la deficiente comunicación con sus docentes .

La segunda de nuestras hipótesis sugiere, que la falta de capacitación específica sobre la modalidad virtual, tanto a los docentes como a los estudiantes, influye en el normal desarrollo del proceso de enseñanza/aprendizaje.

Nuestra tercera hipótesis propone que más allá de las ventajas (ahorro de tiempo y dinero en desplazamientos) que las clases virtuales ofrecen, los estudiantes desean sentirse parte de una comunidad escolar y no simplemente un miembro de un curso.

Es decir, la dimensión afectiva entre estudiantes, docentes y comunidad educativa, permite entablar relaciones de confianza y estabilidad que refuerzan el sentido de pertenencia y facilitan el aprendizaje.

Estado del Arte

La cuestión de las barreras en modalidad virtual en la educación superior, y el sentido pedagógico de la tecnología implementada a partir de la pandemia, ha comenzado a ser abordada por numerosos investigadores y especialistas del campo de la educación . y desde distintos enfoques

Sin embargo, la mayoría de los trabajos se refiere a la educación virtual como recurso emergente usado en pandemia, y su adopción en diferentes instituciones de nivel superior ,y es raro encontrar investigaciones que aborden las barreras y retos en educación virtual en el nivel Superior no universitario en la Ciudad de Buenos Aires, en el periodo post pandemia.

Al comenzar este estudio, nos planteamos cuál es la necesidad de la adopción de la modalidad virtual en la educación superior.

Una posible respuesta puede ser, al decir de Perez Garcia(2021) “... conciliar la vida laboral y los estudios con la familia,..., que conlleva un cambio metodológico que va asociado a la competencia digital y los avances tecnológicos” (Perez Garcia, 2021, 2).

La tendencia indica que las instituciones de educación superior toman :”lo mejor de cada entorno -físico y virtual- para potenciar los aprendizajes ,dejando atrás una exclusiva articulación con el ambiente físico-corpóreo” (Castro Sánchez et al., 2022, 1).

Basándonos en el trabajo de Salgado “Condiciones para la virtualización de la oferta en la educación superior privada: situación actual, barreras y oportunidades”(2022), que presenta la

situación de la educación virtual en Costa Rica, antes, durante y tras la pandemia, podemos inferir que entre los principales retos que enfrentan las instituciones privadas de nivel superior para la adopción de la modalidad virtual son:

Reforzar la capacitación al personal docente en estrategias pedagógicas para la educación virtual seguido de la necesidad de reforzar la capacitación al personal docente en habilidades tecnológicas : manejo de plataformas y otras aplicaciones para la educación virtual.

A estos ítems siguen las limitaciones de los estudiantes para contar con acceso a tecnología (dispositivos, conexión a Internet) y también merece mencionarse el "bajo nivel de alfabetización tecnológica por parte de estudiantes, dificultades para adaptarse a la modalidad virtual" (Salgado, 2022, 24).

Otras cuestiones, muestran , en este estudio, una incidencia menor.

Uno de los trabajos de referencia es el estudio de Alvaro Perez Garcia (2021), quien aborda la cuestión desde la idea de fortalecer la docencia online, destacando varias experiencias y buenas prácticas, y haciendo foco en la necesidad de "una mayor formación de los docentes en el uso didáctico-tecnológico de las TIC, una mayor inversión en recursos y materiales TIC, favorecer un viraje hacia metodologías activas y una evaluación formativa y continua" (Perez Garcia, 2021,1)

Por otro lado,define en su trabajo, cuáles son las características de la docencia virtual de calidad : competencia digital avanzada, buena capacidad de planificación y habilidad para poder involucrar al alumnado,haciéndolo partícipe de un proceso educativo al que no están acostumbrados (Perez Garcia, 2021, 9).

No podemos dejar de mencionar a Gonzalez, Alba Torrego, y Baltasar Fernandez -Manjon.de la Universidad Complutense de Madrid, en su documento "Tendencias didácticas y tecnológicas en un contexto de pandemia y post pandemia COVID-19" quienes señalan : "La mayoría del

profesorado se congrega en el modelo de integración didáctica débil de la tecnología y se echan en falta destrezas relacionadas con su uso técnico y pedagógico” (Gonzalez y Fernandez -Manjon, 2022, 1). Estos autores destacan el desafío al que se enfrentan los docentes, quienes no solo deben desarrollar sus propias competencias digitales, sino además posibilitar el desarrollo de actividades educativas que doten al alumnado de las competencias necesarias para su desempeño en un mundo digitalizado (Gonzalez y Fernandez -Manjon, 2022, 7).

En Argentina, De Giusti(2022) presenta los resultados desalentadores de un diagnóstico respecto del conocimiento y manejo de recursos tecnológicos, de parte de los docentes y sobre las propuestas metodológicas que se derivan de este conocimiento. Señala el hecho de que no obstante la voluntad de aprender y adaptarse de la mayoría de los docentes, esta adaptación “es un proceso que requiere tiempo, esfuerzo e inversiones” (De Giusti, 2022, 3).

Además resalta que la desigualdad en función de la situación social de ciudadanos, alumnos y docentes hace muy difícil una transformación de la Educación que permita iguales oportunidades para todos (De Giusti, 2022, 3).

Relacionado con las dificultades para medir la competencia docente, Gonzalez y Fernandez -Manjon(2022) nos indican que la mayoría de los estudios realizados se basan en datos informados por los participantes, quienes no valoran objetivamente su nivel competencial, siendo el número de países participantes poco representativo. (Gonzalez y Fernandez -Manjon, 2022, 8)

Uno de los aspectos más significativos, es cómo enseñamos hasta ahora y como se hará a partir de ahora, teniendo en cuenta el desarrollo y uso de las TIC y cómo esto llevará a una revisión de los métodos de enseñanza. Volviendo a Perez Garcia (2021) : existe una "raigambre de un

paradigma tradicional asentado en clases magistrales que debe dar paso a otros modelos más colaborativos y centrados en el estudiante" (Perez Garcia, 2021, 4).

Por otro lado, si adoptamos un concepto de aprendizaje que se centre no sólo en saber sino esencialmente en saber hacer , esto implicara la inclusión de momentos sincrónicos y asincrónicos y de estudiantes que se convierten en prosumidores , es decir, usuarios, consumidores y productores, en el marco de procesos creativos de interacción y construcción. (Pardo Kuklinski y Cobo, 2020, 23)

Esto representará una ruptura de la pasividad y la creación colectiva de conocimiento apoyado en herramientas digitales. (Garcia, 2020, 30)

Lo anterior esta en linea con lo planteado por Perez Garcia(2021) para quien : “la enseñanza online se nos presenta como un nuevo espacio formativo en el que la comunicación es horizontal, promoviendo la construcción social del conocimiento entre los diferentes agentes educativos” (Perez Garcia, 2021, 3)

De manera similar, se expresa De Giusti(2022) al manifestar que el nuevo modelo pedagógico, perfeccionado durante la pandemia, sitúa al estudiante en el centro de las actividades, promoviendo su autonomía y capacidad de autoaprendizaje. Al mismo tiempo, permite la innovación metodológica y adopta nuevos instrumentos para incorporar conceptos y habilidades. (De Giusti, 2022, 2)

En realidad, deberemos analizar si las decisiones didácticas tomadas en contexto de emergencia, permiten aprovechar las posibilidades de las clases virtuales: crear entornos colaborativos, implementar nuevas estrategias de aprendizaje, o si, por el contrario, “se han intentado trasladar las metodologías presenciales del aula a estos espacios virtuales”. (Gonzalez y Fernandez -Manjon, 2022, 21). Estos autores destacan ,además, que la competencia digital docente no es

solo el conocimiento de las tecnologías, sino que implica poseer capacidad de “selección e integración curricular de dichas tecnologías en su labor docente”.(Gonzalez y Fernandez -Manjon, 2022, 7)

Quitando el foco sobre los docentes, en Ecuador, otros autores expresan:

“El cambio educativo no es un resultado inmediato de la tecnología digital sino del esfuerzo conjunto de docentes y estudiantes para mejorar sus prácticas de enseñanza y aprendizaje, mientras aplican la tecnología digital “ (Bajaña Quiroz y Bustos Bohorquez, 2022, 21)

Volviendo a Gonzalez y Fernandez -Manjon (2022) , en su trabajo expresan que dentro de los planes estratégicos de digitalización, en iberoamérica las administraciones han llevado a cabo distintos programas de capacitación docente en competencias digitales en todos los niveles educativos, sin embargo , estos programas de capacitación adolecen de uniformidad y continuidad en el tiempo (Gonzalez y Fernandez -Manjon, 2022, 5) Por otro lado estos autores expresan que las instituciones educativas que quieran introducir innovaciones significativas en educación digital, necesitan tener planes estratégicos acordes (Prendes et al., 2018, Huertas et al., 2021) citado por (Gonzalez y Fernandez -Manjon, 2022, 23). El desarrollo de tales planes, dependerá de la modificación de los aspectos legales y normativos, por lo que parece que las actividades en línea quedaran solo para situaciones excepcionales o para actividades complementarias desarrollándose de modo más eficiente y con reducción de costes :seminarios de investigación, charlas de divulgación para estudiantes, conferencias de ponentes internacionales. (Gonzalez y Fernandez -Manjon, 2022, 22)

Frente al problema del abandono en las clases virtuales, y cómo los docentes pueden contribuir a disminuir la deserción entendemos que en toda virtualidad se construye presencialidad y coincidimos con la tesis de Castro Sanchez(2022) que el vínculo pedagógico es requisito para

que esto suceda y que este vínculo se produce debido a que : “existen procesos complejos de identificación docente-estudiante, donde el saber se constituye como el espacio emocional, psíquico y social a partir del cual se produce el vínculo, se posibilita el conocimiento y se genera humanidad” (De Alba, 2021). citado por (Castro Sánchez et al., 2022, 1)

Esta dinámica es parte de un paradigma personalizador de la educación, que se asocia con aprendizajes apalancados en el acompañamiento y la conversación, la escucha y la mirada, y el conocimiento docente-estudiante. Esto es particularmente relevante en trayectorias en riesgo de rezago y deserción. (Castro Sánchez et al., 2022, 6)

La mayoría de los estudios que muestran el grado de satisfacción desde el punto de vista de los estudiantes y su relación con la educación virtual, analizan el periodo de confinamiento por la pandemia de COVID -19.

En la mayoría de los casos, y considerando el citado periodo "en general, los estudiantes no están nada satisfechos con la educación virtual recibida, y especialmente de cómo ha sido la evaluación de las materias y prefieren claramente la enseñanza presencial a la virtual" (Perez Garcia, 2021, 5)

Sin embargo, es difícil encontrar estudios que analicen la educación virtual post pandemia, por lo que el presente trabajo adquiere relevancia.

En conclusión , podemos ver que la falta de planificación a nivel institucional, afecta de manera directa la adquisición de competencias docentes que puedan aprovechar la potencialidad del entorno digital virtual.

Teniendo en cuenta las investigaciones elegidas, se agregara como variable las competencias de los docentes.

Esta falta de competencias docentes, impide adoptar las estrategias pedagógicas que permitan poner en el centro del hecho educativo al estudiante y la producción del conocimiento, quedando la tecnología educativa , sólo como un mero recurso instrumental, que deslumbra por su potencialidad, pero sin sustancia, esto es , sin efectos positivos sobre el aprendizaje, y manteniendo los mismos defectos de las clases presenciales.

MARCO TEÓRICO

1 Educación Virtual

1.1 Definición

Al momento de preguntarnos qué es la educación virtual?, y en principio, a que llamamos virtual?, podemos pensar en varias definiciones.

Para Pierre Lévy (1995), "lo virtual" se refiere a una realidad potencial que no existe de manera concreta en el mundo físico, pero que puede manifestarse o adquirir forma a través de tecnologías digitales y de la mente humana. Lévy argumenta que lo virtual no se limita a lo que ocurre en las computadoras o en Internet, sino que es una dimensión fundamental de la existencia humana y de la realidad en general.

En su libro ¿Qué es lo virtual?, Lévy explora cómo las tecnologías digitales, la inteligencia colectiva y la comunicación en línea están dando forma a nuevas maneras de conocimiento y cultura. También aborda cuestiones relacionadas con la naturaleza de lo virtual y cómo se relaciona con lo real.

Levy nos explica que cuando algo o alguien se virtualiza, se desterritorializa. Una empresa (una clase, un aula) virtual, no es ya un conjunto de establecimientos, de puestos de trabajo y de reparto del tiempo, sino un proceso de coordinación que, redistribuye, siempre de un modo diferente, las coordenadas espacio-temporales del colectivo de trabajo y de cada uno de sus miembros en función de diversas reglas coactivas. Esta aproximación nos indica que lo virtual, generalmente «no está ahí».

Por otro lado Guido y Versino (2011) definen a la educación virtual, como “modalidad de enseñanza cuyo rasgo definitorio es la mediatización de la relación docente alumno”. (Guido & Versino, 2011)

Irma Zoraida Sanabria Cárdenas(2020) llama a la educación virtual procesos didácticos mediados por la tecnología. Esta autora enfatiza que la educación virtual ofrece una oportunidad valiosa para el desarrollo de habilidades de aprendizaje autónomo, permitiendo a los estudiantes aprender a aprender de manera más efectiva y adaptativa en un entorno digital. Sin embargo, también subraya la importancia de abordar los desafíos tales como la necesidad de autodisciplina y motivación por parte de los estudiantes, de la orientación y el apoyo por parte de los docentes, para garantizar el éxito de esta modalidad educativa. (Sanabria Cardenas, 2020, 3)

Para Manuel Area y Jordi Adell (2016) la educación virtual, es un método de enseñanza-aprendizaje que consiste en el diseño, implementación y evaluación de un curso o plan de aprendizaje desarrollado a través de redes informáticas y puede definirse como educación o capacitación que se ofrece a personas que se encuentran geográficamente dispersas o separadas, usando recursos informáticos y de telecomunicaciones. La característica principal es que el

proceso de aprendizaje se desarrolla total o parcialmente en un aula o entorno virtual donde también se produce la interacción entre profesor y alumno. (Area y Adell, 2009 ,2)

En su documento "La educación virtual como apoyo instruccional durante el proceso de aprendizaje en la educación superior de Venezuela" (Chirinos et al. 2010), citando a Loaiza (2002), en su obra "Facilitación y Capacitación Virtual en América Latina" describe las características de educación virtual de la siguiente forma:

Es económica, al no necesitar desplazarse hasta la presencia del docente o hasta el centro educativo, es compatible con la educación presencial en cumplimiento del programa académico, es innovadora al ofrecer nuevos escenarios de aprendizaje. El aprendizaje es, a su vez, interactivo, y permite al estudiante realizar trabajos y debates en comunidades virtuales. (Chirinos et al., 2010 , 3)

1.2 Antecedentes

1.2.1 Antecedentes nacionales

En nuestro país, desde que se fundó la Universidad Virtual de Quilmes en 1999, ha habido un aumento en las opciones académicas virtuales disponibles en el Sistema de Educación Superior. La implementación de la educación virtual es algo relativamente nuevo a nivel global. Durante los últimos años del siglo XX, empezaron a surgir iniciativas innovadoras de educación en "campus virtuales" apoyadas por las Tecnologías de la Información y Comunicación. En este sentido, se pusieron en marcha programas dirigidos a todos los niveles del sistema educativo que se autodenominaban como "virtuales", siendo el Programa Universidad Virtual de Quilmes

(UVQ) el primero en nuestro país, a la que sumaron posteriormente la Universidad Nacional del Litoral y la Universidad Tres de Febrero(2022) . (Guido y Versino, 2011)

1.2.2 Antecedentes internacionales

Como explican Guido y Versino (2011) anteriormente a la educación virtual, existían numerosas instituciones , que ofrecían carreras universitarias a distancia.

Entre ellas podemos nombrar a la Open University del Reino Unido, de los años 70, de la cual tomaron el modelo ,ya en el ámbito latinoamericano, las universidades Abierta de Venezuela y la Universidad Estatal a Distancia de Costa Rica (año 1977)

En los primeros tiempos los recursos utilizados eran libros, cartilla y guías impresas, pasando luego a los soportes brindados por la radio y la televisión(décadas del 70-80) y posteriormente , con el avance de las redes satelitales , y el desarrollo de internet, aparecen las ofertas de estudios virtuales.

Así, en los últimos años del siglo XX comienzan a cristalizar experiencias novedosas de educación soportados por las TIC, desarrollando programas orientados a los distintos niveles del sistema educativo que definen sus experiencias como “virtuales”.

2. Estrategias didácticas

2.1 Definición

El concepto de estrategia,tiene su origen en el ámbito militar. En este contexto original, la estrategia se refería a la actividad del comandante del ejército griego, el estratega,que tenía la responsabilidad de planificar, organizar y dirigir las operaciones con la habilidad necesaria para

alcanzar los objetivos predefinidos. La estrategia, actúa como una guía de acción que orienta hacia la consecución de resultados específicos. En otras palabras, la estrategia proporciona la coordinación a todas las acciones emprendidas con el fin de alcanzar un objetivo.

Sin embargo ,una estrategia didáctica es más que solo aplicar una técnica con un listado de actividades o tareas para llevar a cabo.

Según Anijovich (2009) , las estrategias didácticas son el conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus alumnos.

Se trata de orientaciones generales acerca de cómo enseñar un contenido disciplinar considerando qué queremos que nuestros alumnos comprendan, por qué y para qué.

Avanzini (1998),citado por Paucar (2016) nos explica que la estrategia didáctica resulta siempre de la correlación y de la conjunción de tres componentes:

- Un primer componente , al que llama la Misión de la institución , está definido por el tipo de persona, de sociedad y de cultura, que una institución educativa identifica con el ideal.
- El segundo componente , el Currículum, es la estructura lógica de las diversas materias, la dificultad de los contenidos y el orden que deben seguir.
- El tercer componente, identificado con las posibilidades cognitivas de los alumnos.

Podemos reformular entonces, la definición de estrategia didáctica de la siguiente manera:

La estrategia didáctica hace alusión a una planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje, que incluye una serie de decisiones que el docente debe tomar, de manera consciente y reflexiva, respecto de las técnicas y actividades que puede utilizar para lograr los objetivos de su curso.

En una estrategia didáctica, el profesor selecciona las técnicas y actividades que pueden utilizarse dependiendo del nivel cognitivo de sus alumnos.

La estrategia didáctica debe ser flexible y puede variar dependiendo del objetivo educativo.

Ya entrando en las estrategias didácticas aplicadas a la educación virtual , podemos mencionar algunos autores y experiencias nacionales y latinoamericanos, a saber:

En el campo nacional , Rivas(2018) ya nos invitaba a pensar un Sistema Educativo Digital (SED) que debería centrarse en la creación de modelos pedagógicos innovadores para la enseñanza y el aprendizaje. Una sección que podría desarrollarse es la de los proyectos, que invita a realizar iniciativas grupales basadas en el currículum.

Siguiendo los principios de la pedagogía construccionista , se proponen proyectos que fomenten el aprendizaje a través de la acción, como la robótica, la programación y otros temas como la resolución de problemas comunitarios.

El SED podría proporcionar guías y recursos multimedia para apoyar el trabajo de los estudiantes bajo la coordinación de los docentes, utilizando dispositivos como celulares, netbooks o tabletas , como herramientas para medir, analizar, capturar y transformar la realidad.

En el plano internacional, en Uruguay , el uso de la plataforma del Proyecto Ceibal, impulsa nuevas estrategias de enseñanza, más centradas en los estudiantes y conducentes a aprendizajes más significativos, aunque, en la práctica , son utilizadas de formas muy variadas acorde con el criterio de cada docente .

Segun la investigadora cubana Vialart Vidal, (2020) , las estrategias educativas deben captar la atención y motivar a los estudiantes a través de ejercicios dinámicos y creativos, estableciendo

actividades grupales , entre las que puede mencionarse el aula invertida , el aprendizaje basado en problemas y el aprendizaje colaborativo.

Para ello , los docentes deben familiarizarse con las herramientas tecnológicas y plataformas de aprendizaje de manera de garantizar una transición fluida a la enseñanza virtual. A su vez , se hace necesario facilitar la comunicación bidireccional entre estudiantes y profesor , que fomenta un sentido de comunidad.

Otros aspectos a considerar son : la flexibilidad en la entrega de contenido y evaluaciones, teniendo en cuenta las necesidades individuales de los estudiantes y las circunstancias cambiantes ; y, por último, la retroalimentación frecuente , que será útil para ayudar a los estudiantes a entender los conceptos y mejorar su desempeño .

Todas las estrategias deben evaluarse continuamente, para realizar los necesarios ajustes.

Además , los docentes deben capacitarse de forma constante , para mejorar sus habilidades en la enseñanza en línea , punto que trataremos a continuación.

3. Capacitación docente

En las últimas décadas, la inclusión de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en el ámbito educativo ha sido un componente esencial de las políticas educativas a nivel global. Esto ha llevado a la creación de programas, centros y campañas de alfabetización digital en numerosos países, incluyendo Argentina. Desde la década de 1980, nuestro país ha experimentado diferentes iniciativas destinadas a promover el uso de herramientas digitales en las escuelas. No obstante, fue en la década de 1990 cuando el gobierno nacional comenzó a tomar medidas sistemáticas, otorgando un papel central a las TIC en la educación.

En Argentina, el Proyecto Redes (1998-1999) surgió como una iniciativa del Estado para conectar a las comunidades educativas con las TIC, con el propósito de mejorar la calidad de la educación y garantizar un acceso equitativo a estas tecnologías. Para lograrlo, el proyecto buscaba proporcionar conectividad a las escuelas, ofrecer servicios de infraestructura, fomentar la colaboración de equipos pedagógicos, ofrecer capacitación, generar contenidos educativos y recursos didácticos.

Posteriormente, Educ.ar (año 2000) se convirtió en el segundo proyecto específico destinado a introducir las TIC en el sistema educativo argentino. Estas iniciativas comenzaron a formularse a finales de la década de 1990. En comparación con otros países de América Latina como Chile o Costa Rica, Argentina generó políticas específicas de incorporación de TIC en el sistema educativo en forma relativamente tardía. (Landau et al., 2007,16)

Ya más cercano en el tiempo, el programa Conectar Igualdad surge en 2010 como una iniciativa para recuperar el sistema educativo público mediante la distribución de netbooks en escuelas secundarias, de educación especial e institutos de formación docente.

La Ley de Educación Nacional, sancionada en diciembre de 2006, establece entre los fines y objetivos de la política educativa “desarrollar las competencias necesarias para el manejo de los nuevos lenguajes producidos por las tecnologías de la información y la comunicación” (art.11,m) y además señala la necesidad de “Generar las condiciones pedagógicas para el manejo de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación” (art 27,d) y entre las disposiciones específicas indica que “el acceso y dominio de las tecnologías de la información y la comunicación formarán parte de los contenidos curriculares indispensables para la inclusión en la sociedad del conocimiento” (art.88).

Como destacan Giuliano y Pacheco (2015) la introducción de las nuevas tecnologías al ámbito áulico debe ir acompañado de todo un marco institucional y pedagógico que sustente este avance.

Parafraseando a estos autores, la formación de los profesores no solo es importante para implementar el programa Conectar Igualdad en el salón de clases, sino también para adaptar las antiguas metodologías educativas a las nuevas tecnologías. De este modo, lo innovador no se convertirá en un obstáculo, sino más bien en una solución beneficiosa para todos los involucrados, incluyendo educadores, estudiantes y sus familias.

El rol del educador es crucial en este proceso de enseñanza-aprendizaje; es él quien debe ser capaz de orientar a los estudiantes en esta nueva forma de construir conocimiento.

Aunque el estudiante puede tener un aprendizaje más autónomo, la asistencia de su docente no puede ser subestimada. Las herramientas tecnológicas por sí solas no son suficientes, se requiere la intervención humana para que todo funcione adecuadamente. Como señala Alliaud (2014) describiendo las características de la oferta del sistema formador de docentes, históricamente en nuestro país, la preparación de los mismos se ha desarrollado a través de dos vías paralelas: el sistema "normalista," que abastecía principalmente al ámbito educativo formal, y el sistema "universitario," que se centraba en la formación para diversas profesiones y, en menor medida, otorgaba títulos docentes.

La distinción original entre estos dos sistemas radica en que algunos docentes estaban específicamente capacitados para ejercer la docencia, como los profesores que enseñaban en la educación primaria y se formaban a través del circuito Normal. Por otro lado, estaban aquellos que carecían de esta preparación específica, como los profesores en el ciclo de Bachillerato y

Universidad. Sin embargo, estos últimos poseían el reconocimiento social, el título universitario y el prestigio que los respalda.

Hasta la fecha, en Argentina existen instituciones de educación superior, tanto universitarias como terciarias, que se encargan, bajo diferentes esquemas, de formar a maestros y profesores. A pesar de ello, los docentes con titulación universitaria siguen siendo una minoría en el sistema educativo. Se presenta así la coexistencia de diferentes enfoques de formación. Mientras que las universidades priorizan la formación académica en detrimento de la formación pedagógica (que a menudo se presenta como un ciclo posterior a la obtención de la licenciatura o como una serie de materias optativas), los institutos terciarios ponen un fuerte énfasis en la formación docente como núcleo central de su propuesta educativa.

Una excepción a este enfoque en la formación docente se encuentra en las universidades de creación más reciente, donde se combina la investigación como un medio para asegurar la excelencia académica, con un enfoque central en la formación pedagógica.

En el caso particular que fundamenta este trabajo de investigación, la mayoría de los profesores del Instituto Superior A. son profesionales universitarios, de actuación en los campos de las carreras que se dictan (Seguridad e Higiene en el Trabajo y Gestión Ambiental) pero solo algunos pocos cuentan con alguna formación pedagógica o docente. De un total de 27 docentes, se verifican dos Profesores universitarios en Educación Media y Superior, y tres con un tramo pedagógico para profesionales, lo que representa un porcentaje cercano al 18% del total de docentes del Instituto.

En su artículo (Levis, 2008) se pregunta si las propuestas de capacitación docente apuntan a una transformación de las prácticas áulicas a partir de la incorporación de las TIC o promueven

sólo el reemplazo de las viejas herramientas como el pizarrón, el diccionario y los manuales, por tecnologías más modernas, utilizando el mismo esquema pedagógico de la escuela de la sociedad industrial.

La formación docente , cuando existe, acostumbra a limitarse a cuestiones operativas de carácter meramente instrumental de los dispositivos técnicos y de distintas aplicaciones básicas,dejando de lado el desarrollo de prácticas pedagógicas innovadoras que puedan contribuir a estimular la creatividad y la imaginación de los estudiantes.

Podemos acordar con el autor , cuando cita a la UNESCO, explicando que no basta con instalar computadoras de alta calidad y conexiones a Internet en las aulas. Es esencial saber cómo utilizarlos adecuadamente. Esto implica que las escuelas necesitarán modificar sus enfoques pedagógicos y encontrar nuevas formas de transmitir el conocimiento. Las tecnologías de la información y comunicación solo serán efectivas si se emplean para algo más que la mera creación de versiones digitales de libros preexistentes o la publicación de lecciones electrónicas en línea.(UNESCO 2003, citado por Levis, 2007)

Es utópico pensar una transformación significativa en las metodologías educativas basada únicamente en los esfuerzos individuales de profesores motivados, que emplean creativamente recursos tecnológicos, adquiridos en cursos fragmentados que los docentes toman de manera autónoma o en la distribución de contenidos educativos a través de sitios web que pueden tener distintos niveles de calidad en su diseño y ejecución.

Por todo lo anterior, podemos decir , que , básicamente, la alfabetización digital se limita al uso de herramientas tecnológicas concretas, sin prestar atención a la comprensión de los procesos y estrategias emergidas de ellas.

Esta situación se puso en evidencia durante la pandemia, en donde la mayoría de los centros educativos de todos los niveles, se limitaron a adaptar los contenidos y clases presenciales a formatos digitales, “colgando” tareas en los diferentes soportes (classroom, moodle y otros, en el mejor de los casos) o enviando las presentaciones y contenidos en diferentes formatos, mediante el correo electrónico.

En la emergencia, no había tiempo de pensar en estrategias .

Pasada la emergencia, creemos que no es posible seguir sosteniendo este estado de cosas, se hace urgente plantear como aprovecharemos los recursos técnicos existentes , repensando el rol docente y las estrategias didácticas a usar , para potenciar el aprendizaje de los estudiantes.

En su trabajo “Docencia universitaria en entornos virtuales de aprendizaje” (Acharki, 2021) el autor explora las estrategias, herramientas y enfoques necesarios para brindar una educación efectiva en línea, destacando la importancia de la interacción, el diseño instruccional y la adaptación de contenidos para este entorno digital , ofreciendo orientación a educadores interesados en mejorar sus habilidades y prácticas en entornos virtuales de aprendizaje.

Este autor concluye que el uso de los entornos virtuales de aprendizaje demanda nuevos roles docentes (acompañante, tutor, diseñador de escenarios educativos y motivador) y posibilita un aprendizaje constructivista a partir de distintos tipos de interactividad (individual, instrumental y social)

El gran reto al que se enfrenta el profesor de educación superior gira en torno a su capacidad de generar planes de acción que promuevan ambientes de aprendizaje significativo y estimulen nuevas formas de pensar con relación a la manera de adquirir conocimientos.

Esto se puede alcanzar mediante un aprendizaje colaborativo , centrado en la actividad del estudiante y la interacción para la construcción de conocimientos. En este contexto, la función del estudiante supera la mera asimilación de contenidos para desarrollar un aprendizaje activo y flexible basado en la realización de diversas actividades a través de la interacción con el entorno, en un contexto de aprendizaje dinámico.

4. Deserción

Para empezar, es importante señalar que la situación previa a la pandemia, a la que a menudo nos referimos como la "vieja normalidad", o la “normalidad” a secas, no presentaba cifras positivas en lo que respecta a la retención de estudiantes. La tasa de fracaso de los estudiantes, medida a través de la deserción, también se traduce en un fracaso por parte de las instituciones educativas.

En la reciente recopilación ,”Rupturas y reconfiguraciones en el sistema de educación superior argentino post pandemia”, (Iriarte , 2023), Andrés Mombrú expresa que antes de la pandemia, los índices de deserción y fracaso académico ya eran preocupantes.

Como ejemplo presenta los datos de deserción de primer año del Ciclo Básico Común de la Universidad de Buenos Aires.

Concluye que, en términos generales, los sistemas educativos son obsoletos desde el punto de vista pedagógico y didáctico, ya que siguen enfoques de enseñanza que datan del siglo XIX, y no se alinean adecuadamente con las necesidades de una sociedad moderna en términos científicos y profesionales.

Básicamente, los estudiantes no perciben que la escuela les brinde las habilidades profesionales ni los conocimientos necesarios para un futuro , que ven cada vez más difícil y en el cual no parece (no sienten)que tengan lugar.

La "virtualización" empeoró aún más esta situación. Se argumenta que la estructura educativa, que tiene sus raíces en el siglo XIX, ofrecía una respuesta limitada pero segura, en medio de su propia obsolescencia, lo que plantea un desafío adicional para la educación en la era digital.

Un dato revelador de esto es que en disciplinas que demandan títulos profesionales, como Derecho, Medicina, Odontología y Arquitectura, se requiere una titulación y, en ocasiones, una matrícula profesional para poder ejercer. Sin embargo, en campos como Informática, Sistemas, y disciplinas similares, la mayoría de los estudiantes no obtienen sus títulos. Esto se debe a que los estudiantes son a menudo contratados rápidamente por empresas, en su mayoría extranjeras, que no exigen títulos, sino habilidades y competencias. Aquí, las instituciones educativas fracasan en la medida en que sus estudiantes logran sus metas profesionales prescindiendo de ellas.

La "virtualización forzada" ha modificado las formas tradicionales de la educación presencial al incorporar elementos de la educación a distancia, como las plataformas de Campus Virtuales (por ejemplo, Moodle). Sin embargo, su uso requería formación y conocimientos que la mayoría de los docentes no tenían. En su lugar, muchos docentes han recurrido a herramientas más intuitivas como aplicaciones de videollamada, entre otros.

De acuerdo con La Madriz (2016) se deduce que el reto que enfrenta la educación virtual para reducir la deserción entre los usuarios radica en fomentar que los estudiantes desarrollen la habilidad de evaluar, analizar y dar valor al contenido que están aprendiendo, en lugar de ser meros consumidores pasivos de la información que encuentran en internet.

Uno de los desafíos que la educación en línea debe enfrentar se relaciona con el sentimiento de frustración que un estudiante puede experimentar cuando se encuentra con dificultades en el uso del entorno virtual, ya sea de naturaleza personal, técnica, académica o económica.

Estas dificultades pueden provocar el rechazo del estudiante de la educación en línea como una opción válida de aprendizaje y desarrollo personal, y dañar la reputación de la institución educativa que brinda este tipo de formación.

Entre lo más destacable del trabajo de La Madriz (2016) citando a Delors(1996) hace hincapié en la dimensión afectivo-emocional, tanto en el educador como en el estudiante, que desempeña un papel mediador significativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, sin importar si se lleva a cabo en un entorno presencial o virtual.

Asimismo, otra de las claves es el proceso de adaptación autónomo que debe desarrollar el estudiante, en los aspectos cultural, social, profesional y personal , adaptación a un ambiente con nuevas formas de creación de conocimiento y nuevas maneras de relacionarse.(La Madriz, 2016, 9)

Finalmente la autora, menciona el necesario desarrollo de las competencias docentes, tanto desde el punto de vista personal como profesional, “para comprometerse en el diseño y la administración del currículo educativo, en estos contextos virtuales” (La Madriz, 2016, 10)

Por último podemos citar el trabajo “Detección Temprana de la Deserción en Cursos Virtuales”, de Claudia Russo, Mónica Sarobe, Paula Lencina y otros (2014)en donde identifica algunos tópicos que explican, al menos en el primer año de los estudios superiores, las tasas de deserción en cursos virtuales.

Entre estas razones se pregunta si es válido considerar que todos los estudiantes aprenden al mismo ritmo, y por lo tanto deben alcanzar las mismas metas en el mismo periodo de tiempo.

Otra de las razones, según el documento, es el desconocimiento de la carrera que se está estudiando, muchos estudiantes idealizan una profesión, pero no se interiorizan de su plan de estudios o el perfil de los graduados.

Agrega un tercer factor de deserción, al que caracteriza como el “no estar preparado” o a la altura de lo que los estudios superiores exigen (el miedo al cambio, el desconocimiento de la nueva institución educativa)

Por último, pero no menos importante, menciona la falta de “oficio” de los estudiantes: fallas en la comprensión lectora, desconocimiento de la elaboración de esquemas, cuadros sinópticos, etc. Además debemos considerar, que muchos estudiantes deben dividir su jornada entre trabajar y estudiar, y eso les quita tiempo para ejercer ese rol.

ESTRATEGIA METODOLÓGICA

La investigación científica constituye un proceso fundamental para comprender, explicar y predecir fenómenos sociales, culturales y naturales mediante métodos rigurosos y bien fundamentados. En este análisis, nos centraremos en la estrategia metodológica utilizada en un estudio cualitativo y cuantitativo, realizado en un Instituto Superior, donde se exploraron las percepciones y experiencias de docentes y estudiantes frente a las clases virtuales. Este apartado

aborda aspectos clave del diseño de la investigación, la recolección y el análisis de datos, así como los hallazgos significativos que emergieron del mismo.

Enfoque Metodológico y Justificación

El estudio adoptó un enfoque mixto, tanto cualitativo, guiado por la comprensión de las experiencias individuales y las interpretaciones de los participantes involucrados , como un enfoque cuantitativo, a través del análisis de datos obtenidos mediante cuestionarios estandarizados.

Este enfoque mixto , busca integrar y discutir conjuntamente los datos para realizar inferencias amplias y obtener un mejor entendimiento del fenómeno estudiado (Hernández Sampieri et al., 2014, 534)

Los cuestionarios estandarizados proporcionan datos cuantitativos que pueden ser analizados de manera objetiva y permiten identificar patrones, tendencias y relaciones entre variables de forma sistemática. Por otro lado, las preguntas abiertas permiten a los participantes expresar sus opiniones, experiencias y percepciones de manera más libre, lo que brinda información cualitativa rica y detallada sobre sus pensamientos y sentimientos.

Al combinar ambos tipos de datos, se enriquece la investigación al obtener una visión más completa y profunda del tema estudiado, lo que puede llevar a conclusiones más sólidas y a una comprensión más holística de la realidad investigada. Este enfoque metodológico mixto permite abordar la complejidad de los fenómenos estudiados desde diferentes perspectivas, enriqueciendo así la calidad y la validez de los resultados obtenidos.

La elección de este enfoque se justificó por la necesidad de capturar las percepciones subjetivas y los significados atribuidos por docentes y estudiantes a la implementación de clases virtuales en un contexto educativo superior.

El planteamiento metodológico mixto , facilitó la generación inductiva de hipótesis, las cuales se fueron ajustando conforme se recolectaron y analizaron los datos. Esto permitió que las teorías emergieran de los datos recabados, en lugar de imponer una estructura predefinida a la realidad observada (Hernández Sampieri et al., 2014, 11)

Diseño de Investigación y Selección de la Muestra

El marco teórico utilizado fue el diseño fenomenológico, que se centra en la comprensión de las experiencias vividas por los participantes y cómo estas contribuyen a la construcción de significados compartidos del mundo (Hernández Sampieri et al., 2014, 494-495). En este contexto específico, el objetivo fue identificar y analizar las dificultades percibidas por docentes y estudiantes ante la adopción de clases virtuales en asignaturas específicas del Instituto Superior A.

La muestra del estudio estuvo compuesta por 23 docentes y 37 estudiantes, seleccionados estratégicamente para representar una diversidad de edades, roles profesionales y experiencias académicas. Aunque la muestra no fue completamente representativa de toda la población del instituto, se consideró adecuada para capturar una variedad de perspectivas y percepciones relevantes para los objetivos de investigación planteados.

Instrumentos y Métodos de Recolección de Datos

Para la recolección de datos, se diseñaron cuestionarios semi-estructurados adaptados específicamente para docentes y estudiantes. Estos cuestionarios incluyeron preguntas cerradas con opciones múltiples para obtener datos cuantitativos sobre aspectos como la participación en clases virtuales, los modos de conexión y el equipamiento utilizado. Además, se incluyeron preguntas abiertas para permitir a los participantes expresar libremente sus opiniones y experiencias, enriqueciendo así el análisis con datos cualitativos profundos y descriptivos.

El uso de métodos de recolección no estandarizados fue esencial para capturar la riqueza y complejidad de las experiencias individuales y colectivas de los participantes. Este enfoque permitió "reconstruir" la realidad tal como es percibida por los actores involucrados, evitando limitaciones impuestas por métodos más rígidos y estandarizados.

El estudio llevado adelante es mixto, desde el punto de vista metodológico, con encuestas a docentes y estudiantes en dos cuestionarios similares.

Enlaces a las encuestas

Para docentes:

[https://docs.google.com/forms/d/1YG7tdm86I0epL0gxEMAjXGiuubvYGajXWMmmE6LJdR0/](https://docs.google.com/forms/d/1YG7tdm86I0epL0gxEMAjXGiuubvYGajXWMmmE6LJdR0/edit)

[edit](https://docs.google.com/forms/d/1YG7tdm86I0epL0gxEMAjXGiuubvYGajXWMmmE6LJdR0/edit)

ENCUESTA PARA LOS DOCENTES(formato)

BARRERAS EN CLASES VIRTUALES Docentes

Estimados: las respuestas son anónimas. Los datos serán usados con fines académicos y de mejora institucional. Agradecemos, desde ya, su participación.

* Indica que la pregunta es obligatoria

1.Marca solo un óvalo.

- SI
- NO

2.Selecciona todas las opciones que correspondan.

- COMPUTADORA
- TABLETA
- CELULAR

3.Selecciona todas las opciones que correspondan.

- WIFI EN EL HOGAR
- WIFI EN EL TRABAJO
- DATOS DE TELÉFONO
- RED PUBLICA

4.Marca solo un óvalo.

- PROBLEMAS DE CONEXIÓN(INTERRUPCIONES DE LA RED)
- CORTES DE ENERGÍA ELÉCTRICA
- FALTA DE LUGAR APROPIADO PARA TOMAR/DICTAR LA CLASE
- PROBLEMAS CON EL EQUIPAMIENTO(PC, CELULAR, TABLETA)
- SIN INCONVENIENTES

5.Marca solo un óvalo.

- 1 AÑO
- 2 AÑOS
- 3 AÑOS
- MAS DE 5 AÑOS

6.*Selecciona todas las opciones que correspondan.*

- PERDIDAS REITERADAS DE CONEXIÓN
- PROBLEMAS DE COMPRENSIÓN DE LOS ESTUDIANTES , DE LAS TAREAS A DESARROLLAR EN LA PLATAFORMA
- PROBLEMAS EN LA ENTREGA DE TRABAJOS EN LA PLATAFORMA
- PARTICIPACIÓN DE BAJA INTENSIDAD DE PARTE DE LOS ESTUDIANTES(NO CONECTAN LA CÁMARA, NO PARTICIPAN EN EL DESARROLLO DE LA CLASE, NO ENTREGAN LAS TAREAS ASIGNADAS)
- LA DIRECCIÓN NO PROPORCIONA ASISTENCIA AL DESARROLLO DE LA MODALIDAD VIRTUAL
- LA PLATAFORMA USADA ES DIFÍCIL DE USAR/ENTENDER

- OTROS

7.DESCRIBA Y AMPLÍE , POR FAVOR, LAS OPCIONES SELECCIONADAS POR USTED EN LOS PUNTOS ANTERIORES *

8.CUALES SON ,A SU ENTENDER, LAS VENTAJAS DE LAS CLASES VIRTUALES

9.POR FAVOR, ESPECIFIQUE CUALES SON , SEGÚN SU EXPERIENCIA, LAS DESVENTAJAS DE LAS CLASES VIRTUALES *

Para estudiantes:

https://docs.google.com/forms/d/1S9riSXoTn3CA0C_B3GEwsXR4-l3RTzu-abm5llsOS9s/edit

ENCUESTA PARA LOS ESTUDIANTES (formato)

BARRERAS EN CLASES VIRTUALES Alumnos

Estimados: las respuestas son anónimas. Los datos serán usados con fines académicos y de mejora institucional. Agradecemos, desde ya, su participación.

* Indica que la pregunta es obligatoria

1.HA PARTICIPADO EN CLASES VIRTUALES EN EL INSTITUTO? *

Marca solo un óvalo.

- SI
- NO

2.QUÉ DISPOSITIVO USA EN SUS CLASES VIRTUALES?(puede seleccionar mas de una respuesta) *

Selecciona todas las opciones que correspondan.

- COMPUTADORA
- TABLETA
- CELULAR

3. QUE TIPO DE CONEXIÓN USA PARA LAS CLASES VIRTUALES?(puede seleccionar mas de una respuesta) *

Selecciona todas las opciones que correspondan.

- WIFI EN EL HOGAR
- WIFI EN EL TRABAJO
- DATOS DE TELÉFONO
- RED PUBLICA

4. QUÉ TIPO DE DIFICULTADES TÉCNICAS O MATERIALES HA EXPERIMENTADO ,PRINCIPALMENTE,DURANTE SUS CLASES VIRTUALES? *

Marca solo un óvalo.

- PROBLEMAS DE CONEXIÓN(INTERRUPCIONES DE LA RED)
- CORTES DE ENERGÍA ELÉCTRICA
- FALTA DE LUGAR APROPIADO PARA TOMAR/DICTAR LA CLASE
- PROBLEMAS CON EL EQUIPAMIENTO(PC, CELULAR, TABLETA)
- SIN INCONVENIENTES

5. CUÁNTA EXPERIENCIA TIENE TOMANDO CLASES VIRTUALES *

Marca solo un óvalo.

- 1 AÑO
- 2 AÑOS
- 3 AÑOS
- MAS DE 5 AÑOS
- ESTUDIANTES

6. ESTIMADO ESTUDIANTE, DE ACUERDO A SU EXPERIENCIA, CUAL DE ESTAS DIFICULTADES TIENE MAYOR INCIDENCIA EN EL INSATISFACTORIO DESARROLLO DE LAS CLASES VIRTUALES *

Selecciona todas las opciones que correspondan.

- FALTA DE CAPACITACIÓN DEL DOCENTE EN EL USO DE PLATAFORMAS DIGITALES
 - POCA EMPATÍA DEL DOCENTE EN EL DICTADO DE LAS CLASES
 - FALTA DE COMPROMISO DEL DOCENTE EN EL DICTADO DE CLASES VIRTUALES: SE CONECTA TARDE O NUNCA,
 - LA PLATAFORMA USADA ES DIFÍCIL DE USAR/ENTENDER
 - LA DIRECCIÓN NO PROPORCIONA ASISTENCIA AL DESARROLLO DE LA MODALIDAD VIRTUAL
 - EL PROFESOR ENVÍA MATERIAL POR PLATAFORMA SIN EXPLICARLO
 - FALTA ACOMPAÑAMIENTO DEL DOCENTE AL ESTUDIANTE
 - PERDIDAS REITERADAS DE CONEXIÓN
 - OTROS
- OBSERVACIONES

7. DESCRIBA Y AMPLÍE , POR FAVOR, LAS OPCIONES SELECCIONADAS POR USTED EN LOS PUNTOS ANTERIORES *

8. CUALES SON ,A SU ENTENDER, LAS VENTAJAS DE LAS CLASES VIRTUALES

9.POR FAVOR, ESPECIFIQUE CUALES SON , SEGÚN SU EXPERIENCIA, LAS DESVENTAJAS DE LAS CLASES VIRTUALES *

ANÁLISIS DE LOS DATOS Y RESULTADOS

El instrumento usado es no estandarizado , tratándose de formularios que combinan preguntas cerradas, con opción múltiple, y preguntas abiertas, en donde los participantes expresan su percepción sobre el objeto de estudio.

A partir de las preguntas cerradas, se obtuvieron inicialmente datos generales sobre la participación en las clases virtuales, modos de conexión y equipamiento usado, así como el tipo de dificultad experimentada en las mismas.

Para lograr una mejor comprensión del fenómeno en estudio, se confeccionaron preguntas abiertas, en donde los participantes expresaran libremente su opinión, de manera de ampliar los conceptos identificados en las preguntas cerradas del cuestionario.

Posteriormente,a partir de las preguntas abiertas, no estructuradas, se procedió a identificar características comunes que nos permitieran establecer las dimensiones a analizar.

Tal como expresa Sampieri, “En el análisis de los datos, la acción esencial consiste en que recibimos datos no estructurados, a los cuales nosotros les proporcionamos una estructura”.(Hernández Sampieri et al., 2014, 418)

Este es un proceso esencial para convertir las narrativas individuales en hallazgos significativos que informen sobre la realidad social y educativa estudiada. Los resultados obtenidos revelaron preocupaciones compartidas sobre la adaptación tecnológica, la calidad de la interacción pedagógica y las dificultades logísticas inherentes a las clases virtuales.

El análisis de datos siguió , entonces, un enfoque inductivo, comenzando con la codificación y categorización de las respuestas abiertas de los participantes. Esta fase inicial permitió identificar

temas y patrones emergentes, proporcionando una estructura analítica para el estudio de las dificultades percibidas por docentes y estudiantes en relación con las clases virtuales.

Caracterización de los docentes entrevistados

Para iniciar el análisis de los datos recolectados se considera conveniente comenzar con la caracterización de los docentes que respondieron a las mismas.

Se trata de un grupo de 23 personas de entre 26 a 65 años de edad, que trabajan actualmente en el Instituto Superior A., todos ellos profesionales en sus respectivas especialidades, que adoptan la docencia como un segundo trabajo.

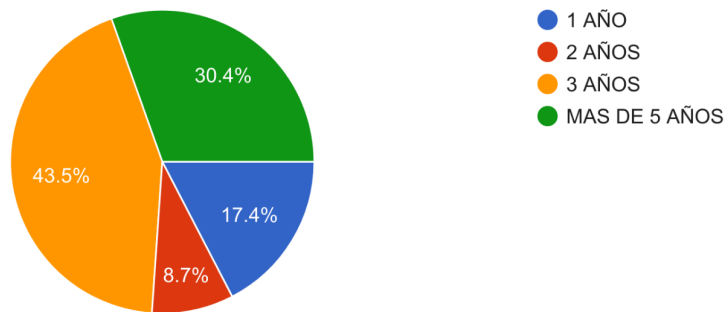
Consultados sobre su experiencia en clases virtuales, el 73.9 % tiene más de 3 años de experiencia en el dictado de clases virtuales, que incluyen los dos años (2020-2021) de la pandemia de COVID--19.

El detalle se muestra en el siguiente gráfico:

Gráfico 1 Experiencia docente en dictado de clases virtuales

CUANTA EXPERIENCIA TIENE DICTANDO CLASES VIRTUALES

23 respuestas

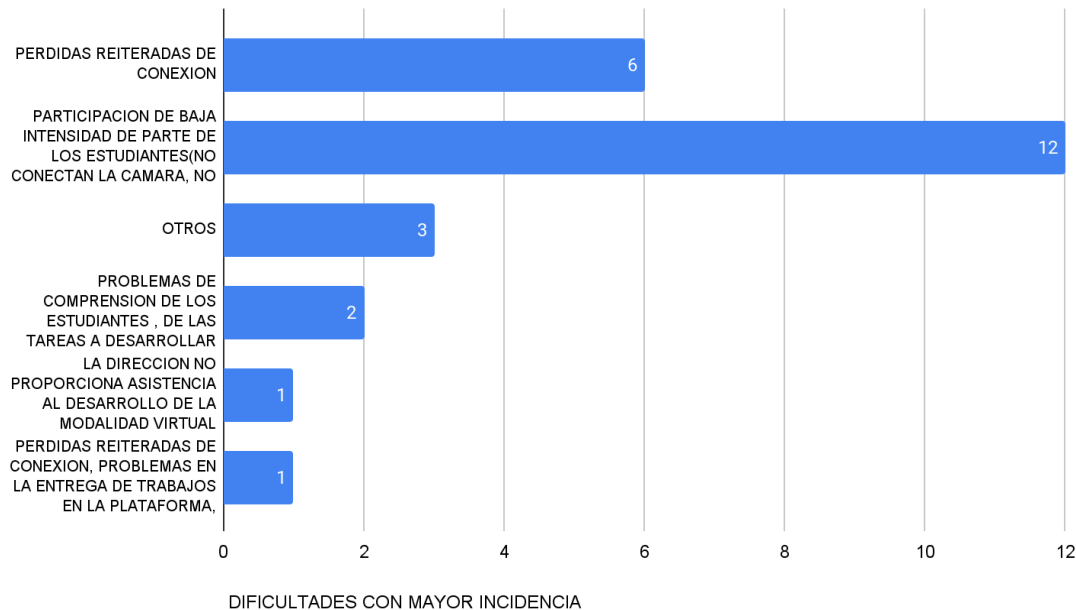


Segun la apreciacion de los docentes, el insatisfactorio desarrollo de las clases virtuales se debe fundamentalmente a dos motivos: a la participación de baja intensidad por parte de los estudiantes, seguida en segundo lugar por pérdidas reiteradas de conexión (debidas a problemas en la red o en el suministro eléctrico)

Esto puede observarse en el gráfico siguiente:

Gráfico 2. Dificultades de mayor incidencia en las clases virtuales(según los docentes)

Docentes: Motivos de insatisfaccion en clases virtuales



Cuando se pide a los docentes que amplíen sus apreciaciones, el resultado muestra que la mayor dificultad se centra en el seguimiento que los docentes pueden hacer de los alumnos, por la deficiente interacción con sus estudiantes.

Esto puede verse en la respuesta del docente de la muestra 5 : “La mayor dificultad se presenta en el seguimiento y la interacción con los alumnos durante las clases.”

y el de la muestra 8: “ Desde mi rol se me dificulta de forma visual, al margen que digan que entienden el tema, si realmente lo entienden todos los alumnos. “

Desde nuestro punto de vista, esta dificultad en el seguimiento mencionada por algunos docentes, del proceso de aprendizaje de sus estudiantes, se genera por un lado, por la falta de conocimiento de los profesores de las diferentes herramientas disponibles en los entornos digitales ,tales como el uso de foros de debate, cuestionarios,(Google forms, por ej.)

Tal como se menciona en el documento de la Universidad Nacional de Tucuman (*RECOMENDACIONES PARA LOS PROCESOS DE EVALUACIÓN EN ENTORNOS VIRTUALES*, 2020) estos recursos permiten que los/las estudiantes vayan dando cuenta de sus aprendizajes y que el docente pueda realizar devoluciones a partir de esas evidencias. En este sentido, comprender que las instancias de retroalimentación resultan clave.

Por otro lado, creemos también que ,sumado a lo mencionado anteriormente, influye que en la enseñanza actual ,mediada por la tecnología, se está abandonando la tradicional secuencia lineal de explicación, verificación y aplicación. Actualmente se busca una nueva manera de enseñar ,que innova en cómo se construyen tanto el conocimiento como el proceso de aprendizaje.

Creemos que esta dificultad de adaptación de algunos docentes , puede relacionarse con lo mencionado por Carina Lion ,citada por Laura Marés en Claves y caminos para enseñar en ambientes virtuales (Marés, 2021, 96):”Internet trajo como rasgo cognitivo algo que para mí es sumamente valioso y que es, justamente, esta ruptura de las jerarquías(se refiere a la jerarquía de la información y la manera en que esta circula por las redes) ..., los docentes nos formamos en una epistemología muy jerárquica, nos cuesta esta asociación y esta horizontalidad”.

Además , la mayoría de las clases virtuales dictadas en el Instituto Superior A.,tienen características que podríamos enmarcar en la transmisión de conocimientos, más que en la construcción.

En este sentido, acordamos con la publicación del artículo de Ricardo Luis Videla (2010), que explora los paradigmas de enseñanza tradicionales y contemporáneos en el contexto de las clases presenciales y virtuales. Videla discute cómo las clases pasivas, donde los estudiantes son receptores de conocimiento, contrastan con las clases activas, que promueven la construcción activa de conocimiento mediante la participación y la reflexión crítica de los estudiantes.

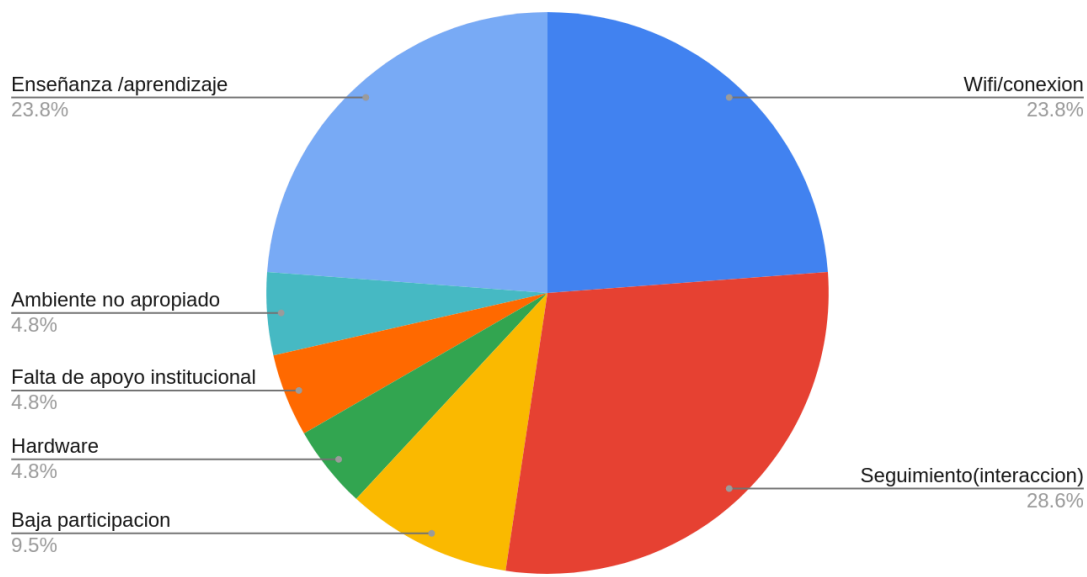
Argumenta que la educación debe evolucionar hacia métodos que no solo transmitan información, sino que también desarrollen habilidades de pensamiento autónomo y crítico. Analiza cómo las tecnologías digitales han transformado estas dinámicas educativas, facilitando nuevas formas de interacción y aprendizaje colaborativo entre estudiantes y con el contenido educativo.

Para generar un mayor seguimiento e interacción con los estudiantes, traemos a colación lo mencionado por Marés (Marés, 2021, 28), cuando menciona que las tareas de evaluación continua implican proporcionar regularmente diversos desafíos y problemas a través de múltiples canales de comunicación disponibles, así como presentar nuevos escenarios para explorar. Posteriormente, basándose en el trabajo realizado por los estudiantes, se genera retroalimentación que facilita el registro del proceso de aprendizaje propio y establece las bases para avanzar en las acciones planificadas.

En orden de caracterizar las dificultades, las siguientes, con un porcentaje similar, son la deficiente conexión del wifi , que afectan a alumnos y docentes, y las dificultades que se presentan en el proceso de enseñanza /aprendizaje, debidas en parte a la baja participación de los estudiantes , y en parte a la falta de preparación de los docentes.(punto al que volveremos en el análisis de las respuestas de los estudiantes)

Gráfico 3 : Dificultades en las clases virtuales:

Ampliación de conceptos(docentes)



En cuanto a las desventajas de las clases virtuales, se repiten, con porcentajes algo diferentes, los ítems destacados en la pregunta anterior, siendo la interacción entre los actores la principal desventaja identificada por los docentes.

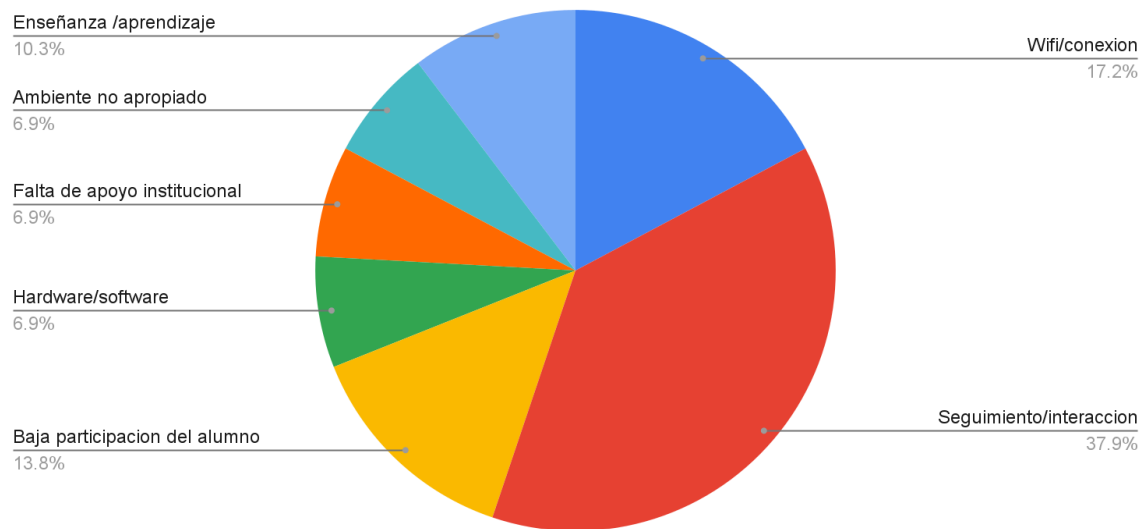
Docentes de la muestra 4,5 y 6 expresan que la mayor desventaja de las clases virtuales son:

- “La (falta de) cercanía, la interacción y la observación y seguimiento en vivo del trabajo en clase “
- “La mayor dificultad se presenta en el seguimiento y la interacción con los alumnos durante las clases.”
- “Falta de contacto personal”

A lo señalado anteriormente, podemos agregar, parafraseando a Marés(2021), que en entornos virtuales o presenciales, las propuestas educativas necesitan la presencia activa de un docente que acompañe el proceso de aprendizaje de los estudiantes tanto de manera colectiva como

individual. Es crucial que los estudiantes sean motivados a participar, interactuar y colaborar para construir conocimiento juntos, permitiéndoles identificar sus propios caminos y reflexionar sobre sus procesos. La propuesta educativa debe ofrecer un marco claro y una invitación que vaya más allá de simplemente conectarse o enviar una tarea, planteando desafíos que requieran compromiso y construcción activa. (Marés, 2021, 53)

Gráfico 4 : Desventajas de las clases virtuales(según los docentes)



Caracterización de los estudiantes entrevistados

Del mismo modo , consideramos pertinente la caracterización de los estudiantes consultados : Se trata de un grupo de 37 personas (de un total de 89) de entre 19 a 55 años de edad, que van desde estudiantes recién egresados de la escuela secundaria,sin trabajo, a estudiantes con obligaciones familiares y laborales que deben combinar con sus obligaciones académicas.

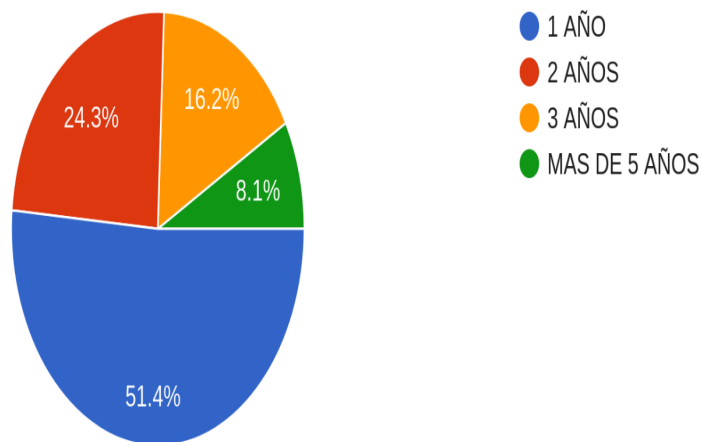
Consultados sobre su experiencia en clases virtuales, el 51.4 % tiene 1 año o menos de experiencia tomando clases virtuales, el 24.3% tiene 2 años de experiencia y solo el 24.3 % tiene más de 3 años de experiencia tomando clases virtuales.

Esto puede verse en el gráfico 5, a continuación.

Gráfico 5: Experiencia de los estudiantes en clases virtuales

CUANTA EXPERIENCIA TIENE TOMANDO CLASES VIRTUALES

37 respuestas

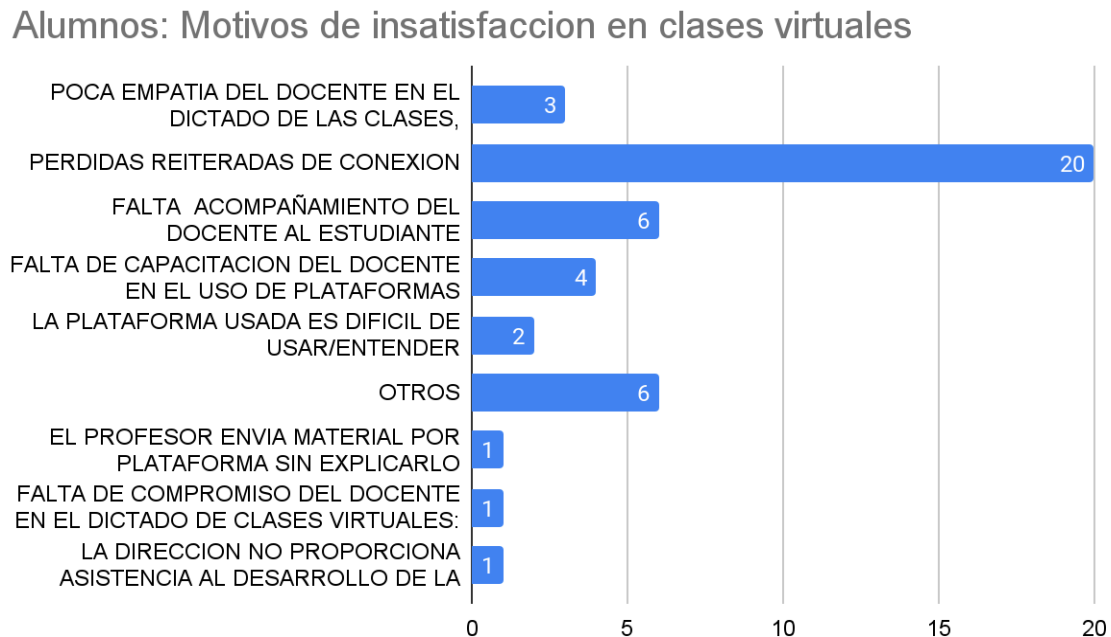


Cuando se consultó a los estudiantes cuál de las dificultades enumeradas tiene mayor incidencia en el desarrollo de las clases virtuales, la mayoría respondió : Pérdidas reiteradas de conexión.

La segunda causa identificada por los estudiantes es la falta de acompañamiento del docente , seguida por la falta de capacitación del docente en el uso de plataformas digitales.

Otros motivos que dificultan las clases virtuales son la poca empatía del docente, envío de material por la plataforma, sin explicar, y falta de apoyo de la institución.

Gráfico 6 Alumnos: Motivos de insatisfacción en clases virtuales



Al pedir que amplíen y describan estos puntos, los alumnos expresan que las mayores dificultades se encuentran en : problemas de conexión. falta de capacitación del docente en el uso de plataformas digitales y problemas en el proceso de enseñanza/aprendizaje.

Como ejemplo de falta de capacitación , podemos citar las respuestas de la muestra 13,15,19,21,y 34, que coinciden en la falta de capacitación de los docentes en el uso de las plataformas digitales.

En la muestra 37,observamos que un alumno expresa : “Los profesores y alumnos deberían estar más capacitados para poder tener las clases más satisfactorias “

Podemos traer a nuestro estudio la reflexión de (Sangrà et al., 2020, 129) que menciona la necesidad de que los docentes adquieran habilidades técnicas y metodológicas en el uso de las TIC. Sin embargo, creemos que es importante reconocer que tener dominio técnico es

imprescindible, pero no es la única condición necesaria para impartir una enseñanza en línea de alta calidad.

Esto se ve reflejado en las observaciones siguientes, sobre los problemas de enseñanza/aprendizaje.

La falta de capacitación digital tanto en estudiantes como en docentes puede ser un factor crucial que contribuye a la frustración y al bajo rendimiento en entornos educativos en línea. Cuando los estudiantes y los docentes no reciben una formación adecuada en competencias digitales, pueden enfrentar dificultades para adaptarse a las herramientas tecnológicas, plataformas educativas y dinámicas de aprendizaje en línea. Esto puede resultar en situaciones de confusión, inseguridad, ansiedad y limitaciones en la interacción, lo cual afecta negativamente la experiencia educativa y el logro de objetivos académicos.

Como expresa Borges(2005) “Un docente presencial no posee de forma automática las estrategias y las habilidades que se deben emplear en la docencia en línea” (Borges, 2005, 6)

Por otro lado, en relación a los estudiantes expresa: “Las estrategias y destrezas de la formación presencial no bastan para un buen desempeño como estudiante en línea”. (Borges, 2005, 3)

Para abordar esta situación, es esencial que las instituciones educativas implementen programas de capacitación digital tanto para estudiantes como para docentes. Estos programas deben incluir formación en el uso de herramientas tecnológicas, navegación en plataformas educativas, estrategias de aprendizaje en línea, habilidades de comunicación digital y seguridad en línea. Además, es crucial promover una cultura de actualización constante en competencias digitales, ofreciendo oportunidades de formación continua y apoyo técnico para asegurar que estudiantes y docentes estén preparados para enfrentar los desafíos de las clases virtuales.

La capacitación digital no solo mejora la experiencia educativa y el rendimiento académico, sino que también promueve la inclusión digital, la igualdad de oportunidades y la adaptabilidad a entornos educativos cada vez más tecnológicos y cambiantes. Por lo tanto, invertir en la capacitación digital de estudiantes y docentes es esencial para garantizar el éxito y la efectividad de las clases virtuales.

Como ejemplo de problemas de enseñanza/ aprendizaje , podemos citar la respuesta de la fila 3: “Cursamos los días viernes, la clase NO es dinámica, solo se lee las diapositivas “dictando la clase”.

En este sentido, debemos recordar que en el Instituto Superior A., las clases virtuales se desarrollan en los mismos horarios que las presenciales, y con la misma duración, siendo clases sincrónicas, por lo que algunos docentes dictan su clase tal y como lo harían de manera presencial, solo que a través de una cámara de video.

En este punto , estamos completamente de acuerdo con Sangrà et al. (2020) en que es crucial no confundir interacción con comunicación síncrona. Aunque la interacción puede manifestarse en diversos formatos y medios, no puede ser replicada de la misma manera que en un entorno presencial, ya que esto podría llevar al fracaso. Aunque los objetivos se mantengan, las condiciones y resultados no son idénticos. Es apropiado emplear comunicación síncrona en momentos específicos y con propósitos bien definidos, como por ejemplo, para comenzar el día con una reunión con todos los estudiantes y fomentar así la disciplina diaria. Sin embargo, abusar de las videoconferencias grupales durante períodos prolongados puede resultar agotador, monótono y disminuir la motivación de los estudiantes.

la fila 5: “A mi parecer uno de los profesores no desarrolla y no explica ampliamente las clases“

y la fila 23: “Algunos profesores no cuentan con la parte didáctica para enseñar, es más aburrido y distrae”

Aquí debemos señalar que lo expresado por los estudiantes no es característico solo de las clases virtuales. El medio digital, utilizado en este Instituto sólo como transmisor en la gran mayoría de las clases virtuales, no hace más que poner en evidencia las fallas de planificación de algunos docentes, que solo se limitan a exponer los temas, sin permitir que los estudiantes participen activamente en el proceso.

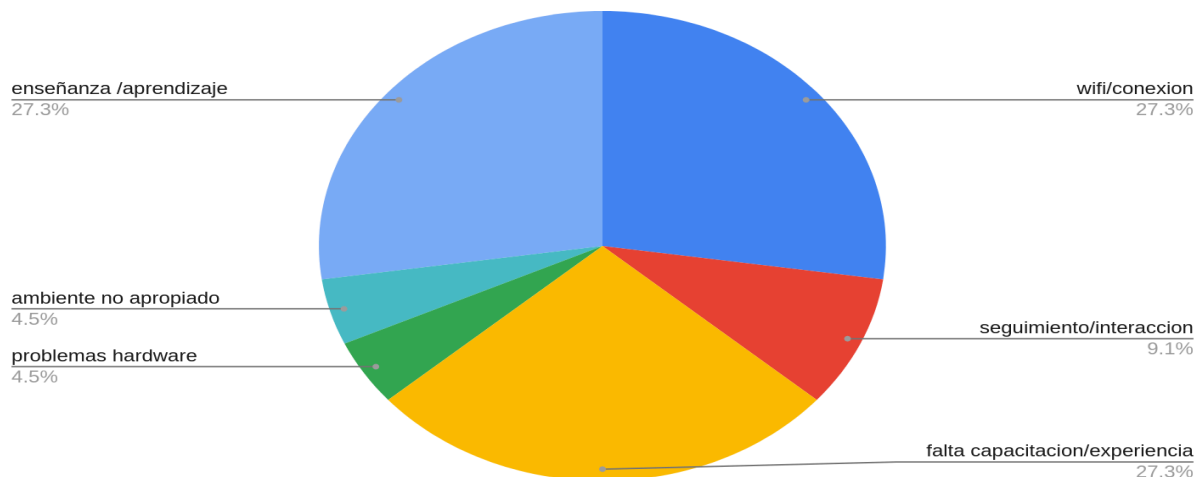
A propósito de esto, debemos rescatar lo expresado por Rath, citado por Davini (Davini, 2016, 72), quien señala que los profesores más efectivos son aquellos que provocan desafíos prácticos sobre los contenidos, proponen tareas relevantes e inducen a la reflexión mediante preguntas o sugerencias, en lugar de preocuparse por la transmisión literal de los conceptos.

Los porcentajes de estos tres ítems: problemas de conexión, falta de capacitación y dificultades del proceso de enseñanza /aprendizaje, son similares(27.3%), seguidos por problemas en la interacción (9.1%) y, en menor medida por problemas de equipamiento y falta de ambiente apropiado(ambas en 4.5%)

El detalle se puede apreciar en el Gráfico 7

Gráfico 7: Dificultades en las clases virtuales: Ampliación de conceptos

(alumnos)



En cuanto a las desventajas de las clases virtuales, según los alumnos, estos expresan que la mayor desventaja se presenta en la (falta de)interacción(40.9%), seguida por problemas en la conexión(31.8%) y por último, problemas en el proceso de enseñanza /aprendizaje (27.3%)

Estudiantes de las muestras expresan problemas en la interacción en sus clases :

muestra 13: Falta de dialogar con el docente al momento de la clase

Este aspecto representa un desafío durante el proceso de enseñanza y aprendizaje. Creemos firmemente que uno de los fundamentos principales es la comunicación abierta entre docente y alumno, que nos asegura que comprendan qué vamos a realizar y cómo será evaluado. Por lo tanto, es crucial crear oportunidades para el diálogo, para escuchar y responder a sus preguntas, y para considerar sus sugerencias. (Sangrà et al., 2020, 67)

La falta de diálogo con el docente es una situación que puede contribuir significativamente a la frustración de los estudiantes en línea.

Tal como puede inferirse del trabajo de Borges, (2005) cuando los estudiantes no tienen la oportunidad de comunicarse de manera efectiva con sus docentes, pueden experimentar una serie de consecuencias negativas que afectan su experiencia de aprendizaje, tales como:

Falta de claridad en las instrucciones: La comunicación limitada con el docente puede resultar en una falta de claridad sobre las expectativas del curso, los requisitos de las tareas y los criterios de evaluación, lo que puede generar confusión y ansiedad en los estudiantes

Dificultad para aclarar dudas: La falta de diálogo directo con el docente dificulta la posibilidad de que los estudiantes aclaren sus dudas de manera oportuna, lo que puede obstaculizar su progreso académico y generar frustración

Sensación de aislamiento: La ausencia de interacción docente puede hacer que los estudiantes se sientan aislados y desmotivados, afectando su compromiso con el curso y su sentido de pertenencia a la comunidad educativa.

Falta de retroalimentación personalizada: el déficit de diálogo con el docente puede limitar la retroalimentación personalizada sobre el desempeño académico de los estudiantes, lo que dificulta su desarrollo y mejora continua.

Para prevenir la frustración causada por la falta de diálogo con el docente, es fundamental que los educadores en línea fomenten una comunicación abierta, accesible y constante con sus estudiantes. Esto puede lograrse a través de la disponibilidad de canales de comunicación efectivos, la programación de sesiones de consulta, la retroalimentación oportuna y personalizada, y la creación de un ambiente de confianza que promueva la participación activa de los estudiantes en el proceso educativo.

Muestra 12: Los trabajos grupales y la falta de dinámica de una clase presencial.

Muestra 16 Falta de contacto con el profesor/ra. Clases tediosas/aburridas.

Muestra 25: Las desventajas son que en persona, es decir, las clases presenciales quizás sean didácticas y/o entretenidas

Aquí podemos parafrasear a Teresa Romeu (Sangrà et al., 2020, 119) acordando que es importante fomentar la participación activa de los alumnos y fortalecer su sentido de pertenencia al grupo mediante dinámicas de interacción. Por tanto, es necesario implementar actividades colaborativas a lo largo del proceso educativo para mantener alta la motivación de los estudiantes.

Muestra 22: Además de lo dicho, la falta de comunicación es notable entre un grupo virtual y uno presencial.

Muestra 38: Las relaciones interpersonales

Creemos que es importante que todos los actores, docentes, estudiantes y directivos, muestren una empatía activa para la comprensión de las limitaciones de la comunicación y la interacción en el medio digital.

Como señala Sangrà et al.(2020)en un proceso colaborativo es importante que la comunicación sea participativa, periódica, concisa, clara y adecuada a las normas de actitud de internet.

Por ejemplo, para llevar a cabo un debate, es importante definir las normas de funcionamiento.La estrategia inicial se centra en la comunicación docente, actuando como moderador en las interacciones. Es crucial utilizar mensajes como la principal herramienta comunicativa en entornos virtuales, cuidando el tono adecuado, siendo concisos, positivos, neutros y directos. Los mensajes deben transmitir información clara con amabilidad y respeto, incluyendo despedida y firma, y deben revisarse antes de enviarlos para evitar errores (Marés, 2021, 123). Se recomienda enriquecer la comunicación con recursos visuales y gestuales (como emoticonos). Esta estrategia facilita la interacción constante y fluida con los estudiantes, fomentando las relaciones sociales. Es importante diferenciar entre espacios asíncronos para actividades extensas y espacios sincrónicos para tareas operativas. Se enfatiza la necesidad de definir claramente el uso de cada

canal de comunicación y mantener una interacción social continua. Se sugiere privilegiar espacios asíncronos para el desarrollo de interacciones sociales en el aprendizaje en línea, utilizando diferentes formatos como foros y debates estables en el tiempo, promoviendo la participación activa de los estudiantes.

Estamos de acuerdo, además, con Giroux , citado por Davini (Davini, 2016, 74) cuando dice que para potenciar la comunicación entre quienes enseñan y quienes aprenden, debemos recuperar las formas de comunicación y expresión más próximas y significativas a través de las cuales los estudiantes construyen sus experiencias. Esto incluye (muy especialmente, acotamos) el lenguaje de la cultura visual.

En cuanto a los problemas en el proceso de enseñanza /aprendizaje, se observan principalmente quejas por clases aburridas y poco dinámicas.

Retomando el trabajo de Borges (2005), cuando las clases no logran captar el interés y la atención de los estudiantes, estos pueden experimentar falta de motivación, desinterés y desconexión con el contenido del curso. Algunas consecuencias de clases aburridas en el entorno educativo en línea incluyen:

Desmotivación y falta de compromiso: La falta de dinamismo y monotonía en las clases puede llevar a que los estudiantes se sientan desmotivados y poco comprometidos con el aprendizaje, afectando su rendimiento académico.

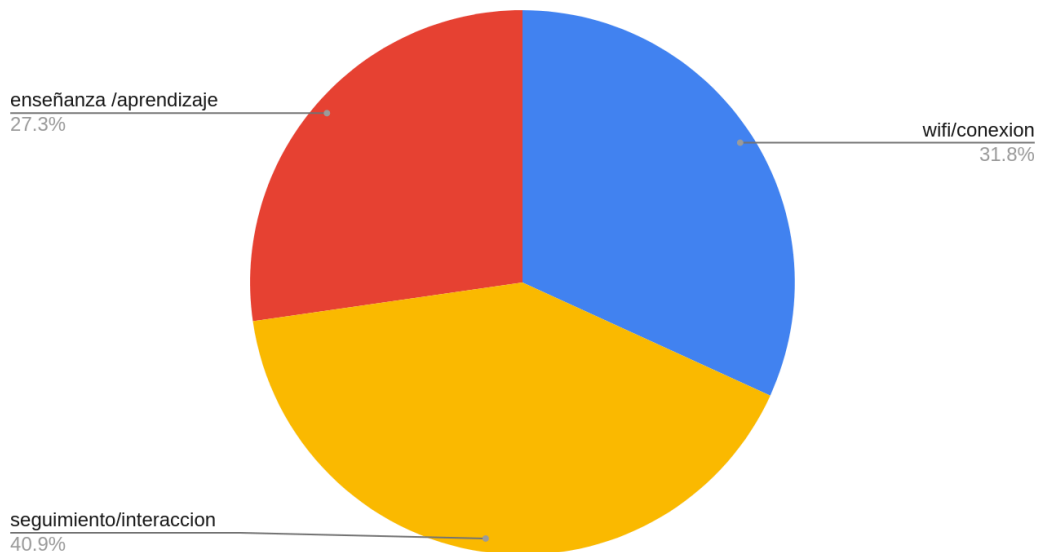
Baja retención de información: Cuando las clases resultan aburridas, los estudiantes pueden tener dificultades para retener la información presentada, lo que limita su capacidad de comprensión y aplicación de los conceptos aprendidos.

Incremento de la distracción: La falta de interés en las clases puede provocar que los estudiantes se distraigan fácilmente con otras actividades, reduciendo su nivel de atención y participación activa en el proceso de aprendizaje.

Reducción de la interacción: Las clases aburridas pueden disminuir la interacción entre los estudiantes y el docente, limitando las oportunidades de discusión, colaboración y retroalimentación que enriquecen la experiencia educativa en línea.

Para abordar este problema en el entorno educativo en línea, es fundamental que los docentes implementen estrategias pedagógicas innovadoras y motivadoras que estimulen el interés y la participación de los estudiantes. Algunas recomendaciones incluyen la utilización de recursos multimedia, actividades interactivas, debates en línea, estudios de caso, gamificación y otros enfoques que promuevan la participación activa y el aprendizaje significativo. Además, es esencial que los docentes estén atentos a las necesidades y preferencias de sus estudiantes para adaptar el diseño de las clases y asegurar una experiencia educativa en línea más atractiva y enriquecedora.

Gráfico 8: Desventajas de las clases virtuales(según los alumnos)



Combinación de encuestas y análisis de las mismas

De la combinación de los apartados: Dificultades en clases virtuales y Desventajas de las clases virtuales, de ambos cuestionarios, tanto el respondido por los Docentes como el respondido por los estudiantes, y estructurando las respuestas a las preguntas abiertas, podemos observar lo siguiente:

La mayor dificultad(25.6%) para alumnos y profesores estriba en las fallas de conexión, tanto debidas a cortes en la red de comunicación(WIFI) como, en menor medida a cortes de energía eléctrica, que interrumpen y en ocasiones imposibilitan las clases.

Esto no depende de la Institución , sino de los proveedores de servicio, por lo que en este estudio queda fuera del análisis.

La otra causa con un porcentaje similar(25.6%) lo representan las dificultades del proceso enseñanza/aprendizaje, debidas , visto desde el lado de los alumnos, a algunos profesores con métodos poco didácticos, y desde el lado de los docentes, la dificultad se presenta al no poder constatar , cómo en una clase presencial, si los alumnos entienden el tema o no, debido a la participación de baja intensidad de estos, en muchos casos porque no encienden su cámara(aun siendo obligatorio) y no participar activamente de las clases .

Los otros temas encontrados en el cuestionario , con un porcentaje similar(18.6%) son la falta de capacitación en plataformas digitales y problemas o deficiencias en el seguimiento o interacción entre los actores.

Consultados los directivos de la Institución, se establece que ni los profesores ni los estudiantes han recibido capacitación en el uso de plataformas digitales por parte de la escuela, más allá de tutoriales en video , y ayuda del Profesor de trabajos prácticos, cuando se presenta alguna

dificultad.El Instituto no cuenta con un departamento o personal de apoyo ,dedicado al desarrollo de las aulas o las clases virtuales.

Algunos profesores han recibido capacitación mediante cursos hechos de manera privada , por sí mismos o en otras escuelas en las que trabajan.

Por lo tanto, entendemos que: “el profesorado deberá capacitarse instrumental y metodológicamente en el uso de las TIC. Hay que tener en cuenta que el dominio instrumental es necesario, pero no suficiente para llevar a cabo una docencia en línea con calidad” (Marés, 2021, 129)

En el mismo sentido, la investigación de Polanco y Polanco (2023) revela que la carencia de formación continua para los docentes puede tener múltiples efectos negativos en la educación y el progreso de los estudiantes. Una consecuencia significativa es la limitación en la adquisición de conocimientos actualizados y habilidades pedagógicas necesarias para adaptarse a entornos educativos en constante cambio. Esto puede resultar en métodos de enseñanza obsoletos que no logran motivar ni satisfacer las necesidades de aprendizaje de los estudiantes, afectando su desarrollo académico y su competitividad.

Además, la falta de formación continua impacta en la integración efectiva de herramientas tecnológicas en el aula. En la era digital, es crucial que los educadores se mantengan al día con el uso de recursos digitales para enriquecer la enseñanza y facilitar el aprendizaje de los estudiantes. La ausencia de esta capacitación puede limitar la implementación exitosa de metodologías innovadoras que promuevan experiencias educativas más dinámicas y enriquecedoras.

La falta de actualización también puede restringir las capacidades de planificación, innovación y evaluación pedagógica, lo que a su vez podría afectar negativamente la calidad de la enseñanza,

la identificación de dificultades de aprendizaje entre los estudiantes y la implementación de estrategias efectivas para su desarrollo académico.

Al poder capacitarse en el uso de las herramientas digitales, el docente podrá desarrollar "flexibilidad de enfoques de enseñanza y aprendizaje, empatía con los retos que enfrenta el estudiante, capacidad de establecer un clima de confianza en su entorno y el dominio necesario de las herramientas virtuales." (Polanco y Polanco et al., 2023, 80)

Respeto del alumnado, y de acuerdo con el análisis del artículo de Berrocal Carvajal (2011), uno de los elementos que favorecen la interactividad en un entorno virtual es el rol del estudiante. Específicamente, cuando los estudiantes "se sienten cómodos con el aprendizaje y la interacción a través de la tecnología. Por otra parte, la interacción se realiza de manera más fluida ... cuando tiene la disposición de asumir riesgos y ser creativo " (Simonson et ál., 2006). mencionado en (Berrocal Carvajal & Fallas Monge, 2010, 41)

Por lo tanto, si bien el artículo no aborda específicamente la necesidad de capacitación a los estudiantes, se puede inferir que sería importante brindarles capacitaciones o tutoriales sobre el uso de las plataformas, aplicaciones y herramientas de comunicación que se utilizarán en el curso virtual , además de permitir que los estudiantes practiquen y se familiaricen con estas tecnologías antes del inicio del curso.

En este punto, destacamos la necesidad de contar con la figura de un tutor virtual, tal como proponen diversos autores.

El tutor es un elemento clave para el éxito de las clases virtuales, ya que su rol, competencias y estrategias de acompañamiento son cruciales para mantener la motivación, participación y aprendizaje efectivo de los estudiantes en esta modalidad.

Basándonos en el trabajo de Sagastume-Mayén et al.(2018) , entre las actividades del tutor ,mencionaremos :

- Incluir prácticas donde los alumnos puedan explorar y familiarizarse con diferentes herramientas web 2.0 y recursos digitales que puedan utilizar para sus trabajos y proyectos del curso. (Sagastume-Mayén et al., 2018 , 3)
- Crear manuales o videotutoriales que guíen a los alumnos en el uso de las principales herramientas y plataformas que se utilizarán en el curso, para que puedan consultarlos cuando lo necesiten.
- Dedicar una sesión introductoria o módulo al inicio del curso para capacitar a los alumnos en el manejo de la plataforma virtual, foros, videoconferencias y demás funcionalidades clave.
- Fomentar que los alumnos compartan sus experiencias y aprendizajes sobre el uso de las herramientas digitales a través de foros o trabajos colaborativos.(Sagastume-Mayén et al., 2018 , 7)
- Brindar apoyo y asesoramiento constante cuando los alumnos tengan dudas o dificultades con las herramientas.(Sagastume-Mayén et al., 2018 , 3)
- Evaluar el nivel de dominio de las herramientas digitales por parte de los alumnos e identificar áreas de mejora para reforzar su capacitación.

Es preciso aquí recordar que el Instituto Superior A. no posee la figura de tutor virtual,ni un departamento dedicado al desarrollo de las clases virtuales.

En cuanto a los problemas de interacción entre alumnos y profesores, los docentes destacan la falta de contacto personal con el alumno, las dificultades de desarrollo y corrección de prácticas de manera virtual, y la necesidad de preparar formas diferentes de evaluación .

Por su parte , los estudiantes aducen : falta de diálogo con los profesores durante las clases, falta de respuesta a preguntas por mail, no tener contacto directo con otras personas y las relaciones interpersonales.

Aquí queremos citar a Teresa Romeu cuando señala :

“La presencia social nos permite crear dinámicas de interacción entre los alumnos mediante un sentimiento de pertenencia al grupo.” . (Sangrà et al., 2020, 119)

Por lo tanto, es necesario implementar actividades interactivas y colaborativas durante todo el proceso educativo con el fin de mantener el interés y la motivación de los estudiantes, generando de esta manera un mejor seguimiento e interacción en las clases virtuales.

En lo que hace al seguimiento , y , atentos a la investigación de Ozkan y Koseler mencionados por Marés,(2021) se destacan los diversos elementos que constituyen un proceso de enseñanza y aprendizaje en línea, subrayando que el éxito de un sistema educativo virtual depende del contexto y de la integración de aspectos sociales y técnicos. Según esta perspectiva, el seguimiento que realiza el docente hacia los estudiantes se centra en aspectos sociales, como mantener el interés, la motivación y el compromiso con el curso, así como en crear un entorno favorable para el aprendizaje.(Marés, 2021, 154).

Desde el punto de vista técnico, es fundamental supervisar a los estudiantes en clases virtuales para asegurar que estén comprometidos, participen activamente y mantengan la integridad académica. Para este objetivo se pueden utilizar diversas herramientas como el seguimiento de asistencia, la evaluación de la participación(debates, encuestas), el uso de video y audio(cámara encendida), el monitoreo del chat(permite ver preguntas y respuestas de los estudiantes), herramientas de evaluación(tareas, exámenes en línea), salas de trabajo en grupo, software de

supervisión para exámenes y análisis del proceso de aprendizaje. Estas estrategias garantizan una experiencia educativa efectiva y enriquecedora para los estudiantes.

En el concepto interacción, acordamos con las conclusiones de la investigación de Covarrubias(2004) en que las representaciones y subjetividades mutuas entre el alumno y el docente son elementos clave que impactan en la calidad de la interacción,incluyendo la comunicación, colaboración y establecimiento de una relación de confianza, en su motivación, participación y actitud hacia el aprendizaje y en la construcción del conocimiento,afectando la interpretación de la información, la asimilación de contenidos y la integración de conceptos aprendidos.

Esta autora, define a las representaciones y subjetividades mutuas como las percepciones, interpretaciones y construcciones mentales que tanto el alumno como el docente tienen el uno del otro en el contexto educativo. Estas representaciones y subjetividades se desarrollan a partir de las interacciones, experiencias y observaciones que se dan en el proceso de enseñanza y aprendizaje. (Covarrubias Papahiu & Piña Robledo, 2004, 51)

En el caso de la relación entre el alumno y el docente, las representaciones mutuas implican la imagen mental que cada uno tiene del otro, incluyendo aspectos como la personalidad, el estilo de enseñanza, las actitudes, las expectativas y las creencias. Estas representaciones pueden influir en la forma en que se relacionan, se comunican y colaboran en el aula.

El aspecto relacional o empático en la educación se refiere a las habilidades que un profesor tiene para establecer conexiones personales y efectivas con sus estudiantes. Implica mostrar respeto hacia las opiniones de los alumnos, ser tolerante ante sus diferencias, y ser capaz de comprender y satisfacer sus intereses y necesidades individuales (Albert, 1986,81)citado por Covarrubias (Covarrubias Papahiu & Piña Robledo, 2004, 63). Cuando un profesor desarrolla estas

habilidades, facilita interacciones más profundas y significativas con los estudiantes. El contacto personal que se establece permite a los estudiantes no solo expresar abiertamente sus necesidades, sino también colaborar activamente en la búsqueda de soluciones que beneficien su aprendizaje y desarrollo personal dentro del entorno educativo.

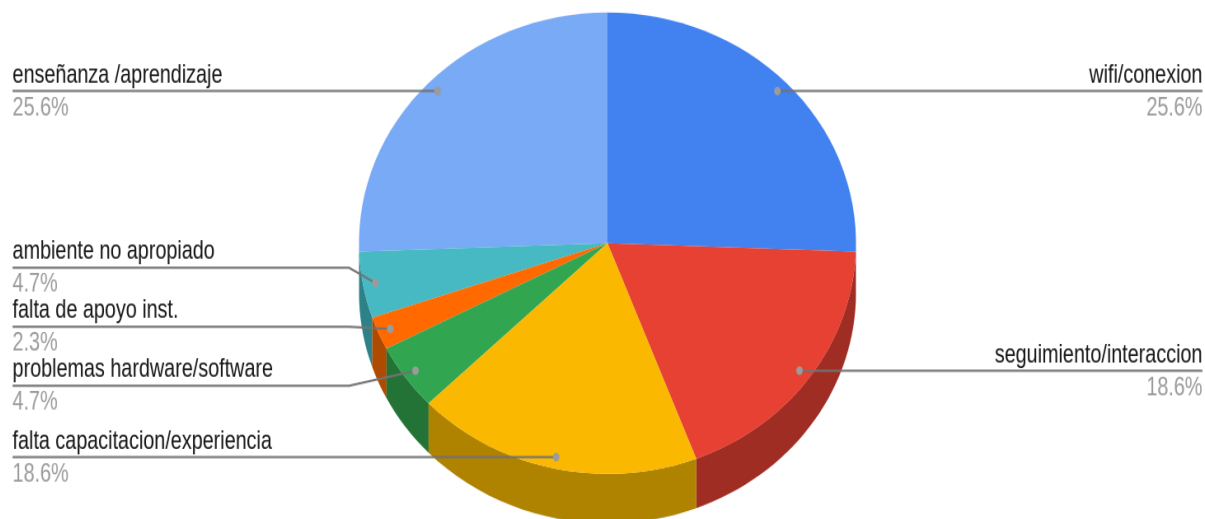
Por otro lado, las subjetividades mutuas se refieren a las experiencias emocionales, percepciones individuales y significados personales que cada uno atribuye al otro en la relación educativa. Estas subjetividades pueden influir en la motivación, la participación, la confianza y la actitud hacia el aprendizaje y la enseñanza.

Podemos mencionar a Meneses (1991,36),citado por Covarrubias(2004) “los jóvenes sienten desconfianza respecto de los adultos, cuando se dan cuenta de que las mentes de éstos están limitadas...”.(Covarrubias Papahiu & Piña Robledo, 2004, 62)

Para finalizar este apartado de interacción y seguimiento, no queremos dejar de resaltar la importancia de la presencia activa del docente en el entorno de las clases virtuales.Para ello traemos a colación lo expresado por Teresa Romeu , en el sentido de que la participación activa del profesor en entornos de aprendizaje virtual es crucial, según diversos autores ,para mitigar la distancia física y proporcionar un apoyo efectivo a los estudiantes en línea (Garrison, 2007).La presencia activa del docente, ayuda a establecer empatía y construir una relación de confianza en un entorno acogedor, lo cual tiene un impacto significativo en la experiencia educativa global de los alumnos. La presencia del profesor involucra aspectos sociales, afectivos y didácticos, promoviendo así que los estudiantes se sientan parte integrante de una comunidad de aprendizaje.

Gráfico 9

DIFICULTADES EN CLASES VIRTUALES(PROFESORES+ALUMNOS)



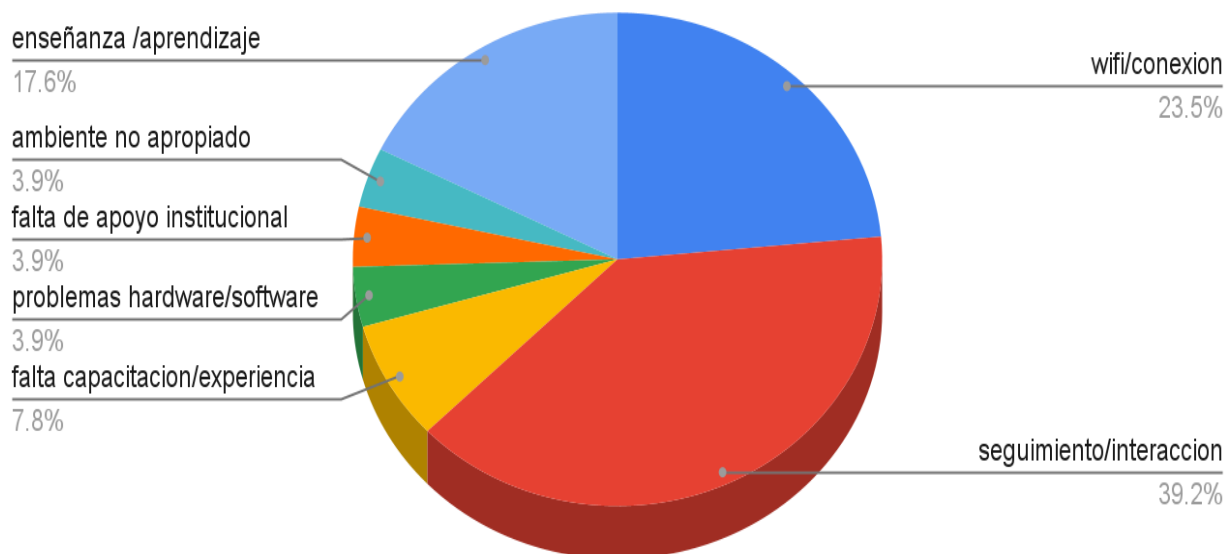
Del mismo modo, combinando los cuestionarios de alumnos y profesores en el apartado “Desventajas de las clases virtuales “, vemos que : en primer lugar ambos grupos encuestados colocan las dificultades de interacción y/o seguimiento(39.2%), muy por encima de los problemas generados por mala conexión o cortes de energía, (23.5%).

Las dificultades en el proceso de enseñanza /aprendizaje sigue con un 17.6% y la falta de experiencia/capacitación desciende al 7.8%

Esto puede verse en el Gráfico 10

Gráfico 10

DESVENTAJAS DE LAS CLASES VIRTUALES (PROFESORES+ALUMNOS)



CONCLUSIONES

Tal como planteamos en el inicio del trabajo, podemos ver que la principal dificultad tanto para docentes como estudiantes , en las clases virtuales, lo representan las pérdidas de conexión, ya sea por problemas de la red o ,naturalmente, por corte de energía eléctrica.

Dejando a un lado estos aspectos técnicos, nuestro análisis se dirige hacia la primera hipótesis: la ansiedad e inestabilidad experimentadas por los alumnos,provocadas por la deficiente comunicación con sus docentes .

En el contexto de las clases virtuales, los estudiantes no están en el mismo espacio físico que sus profesores, y no perciben que la comunicación con los mismos sea fluida(Fila 13 de las desventajas según los alumnos: “Falta dialogar con el docente al momento de la clase”)

Por otro lado, también perciben que los profesores no responden adecuadamente a sus demandas(Fila 35, “Las desventajas son que cuando necesitamos que los profesores nos contesten los mail, no nos contestan “)

Los docentes también experimentan problemas en la interacción, debidas, fundamentalmente al formato de las plataformas de videollamadas y sus limitaciones.

En las clases presenciales físicas, en donde docentes y alumnos comparten el mismo espacio y tiempo, existen formas de interacción no verbales , que ambos actores pueden notar debido a su cercanía , esto permite a los docentes detectar o percibir cuando un estudiante no comprendió el tema que se está tratando en la clase y , de esa manera, poder ayudar significativamente en su proceso de aprendizaje.

Esta ventaja se pierde en las clases virtuales, incluso aunque los estudiantes activen sus cámaras. Es difícil para los docentes evaluar la efectividad de su enseñanza a menos que los estudiantes expresen directamente si están comprendiendo el material presentado.

Es de destacar también, que algunos docentes ni siquiera intentan un acercamiento a sus estudiantes, por fuera del tratamiento de sus temas de clase, con lo que se refuerza la subjetividad de los alumnos , en cuanto a sentirse solos y sin ayuda , en aquellas asignaturas dictadas mediante clases sincrónicas.Esto puede verse en el **Gráfico 6 Alumnos: Motivos de insatisfacción en clases virtuales**, en donde la falta de acompañamiento docente ocupa el primer lugar, fuera de las cuestiones logísticas(Pérdidas reiteradas de conexión)

Además, en las preguntas no estructuradas sobre las dificultades y desventajas de las clases virtuales, el concepto **Seguimiento/interacción** , ha sido identificado como el de mayor incidencia, tanto por profesores como por alumnos.

En lo que hace a la segunda hipótesis planteada, sobre la falta de capacitación específica en la modalidad virtual, que influye en el normal desarrollo del proceso de enseñanza/aprendizaje, podemos notar que:

La mayoría de los docentes poseen una experiencia de más de 3(tres) años en el dictado de clases virtuales. Sin embargo, por lo menos 2(dos) de esos 3(tres) años fueron en contexto de pandemia, en lo que los especialistas de educación a distancia han llamado “Enseñanza Remota de Emergencia” (Argañaraz & Tarifa, 2023), de características muy diferentes a la Educación a distancia.

“La EaD requiere una planificación cuidadosa, diseño de materiales, selección de tecnologías y desarrollo de estrategias pedagógicas específicas”. (Argañaraz & Tarifa, 2023)

En el instituto estudiado, se ha seguido dando clases virtuales en la post pandemia, sin un replanteo de las estrategias , de características reactivas , usadas durante la pandemia.

Tampoco se ha llevado adelante un planteo de mejora en el desarrollo de las clases virtuales, atentos a los intereses de los estudiantes. Simplemente se han seguido dando los contenidos, usando las plataformas disponibles.

Por otro lado, la mayoría de los docentes NO SON nativos digitales, es decir, NO han tenido una exposición temprana a los dispositivos o redes sociales desde su infancia o juventud.

Los estudiantes, en su mayoría, han tenido menos de 2 años de experiencia en clases virtuales, y, si bien la mayoría son nativos digitales, su experiencia con los dispositivos y plataformas tecnológicas se centra, principalmente y en la mayoría de los casos, en el uso de redes sociales.

Por lo tanto , podemos afirmar que la falta de capacitación específica en las plataformas digitales usadas para las clases virtuales(classroom,zoom,meet) en el Instituto Superior A. , influye en el normal desarrollo de las clases de las asignaturas virtuales, provocando además, una intensificación de los problemas o dificultades de interacción/seguimiento entre alumnos y profesores, lo que a su vez profundiza la ansiedad de estudiantes y docentes , debida a fallas en la comunicación.

Por último, la percepción de los estudiantes acerca de las clases virtuales, es que la mayor ventaja es no tener que trasladarse al instituto, lo que genera ahorro de tiempo y dinero , sin embargo en algunos casos , esto no llega a ser conclusivo, ya que algunos alumnos refieren que preferirían tener , en algunos temas, clases presenciales.

Ver fila 35 en el cuestionario Alumnos:barreras en clases virtuales (Respuestas):"Muchas veces la ventaja es hacer las clases desde casa pero algunas son pesadas y las necesitamos hacer presencial “

Los estudiantes se relacionan con varios profesores, cada uno con sus propias herramientas, métodos de comunicación y formas de evaluación. Esta diversidad puede resultar abrumadora debido a la cantidad de información recibida a través de diferentes canales de comunicación.(Cano et al., 2020, 53)

Podemos concluir aquí , considerando el trabajo de Cano (2020) que es importante considerar los factores estresantes como la presión de los exámenes, las fechas límite para entregar tareas y la sensación de presión por parte de los docentes que demandan mucho pero carecen de métodos efectivos de enseñanza. Todos estos elementos pueden provocar estrés y ansiedad en el ámbito

académico, provocando alteración emocional y confusión ,causada por la falta de comprensión de las clases, lo que a su vez podría dificultar la superación de los semestres.

Esto , combinado , con las fallas en la comunicación con los docentes ,ya sea debidas a la falta de capacitación(de docentes y alumnos) en las plataformas usadas, o a falta de planificación de los espacios virtuales, temas desarrollados más arriba, provoca en el estudiante del Instituto Superior A., una sensación de soledad y ansiedad que influyen negativamente en el desarrollo de las clases de las asignaturas virtuales.

De acuerdo a la información presentada en el informe, las tres hipótesis planteadas fueron verificadas y confirmadas por los hallazgos de la investigación. Los resultados obtenidos a través de las entrevistas y encuestas respaldan las problemáticas identificadas en las hipótesis planteadas inicialmente.

En resumen, la triangulación de datos cualitativos , cuantitativos y la revisión de la literatura existente, permitieron validar de manera sólida las hipótesis planteadas en el informe sobre las barreras y desafíos de la educación virtual en el Instituto Superior A.

Recomendaciones

Para mejorar la experiencia educativa en entornos virtuales, se proponen las siguientes recomendaciones basadas en el análisis del documento:

- **Desarrollo de competencias digitales:** Es esencial fomentar la actualización continua de competencias digitales tanto en estudiantes como en docentes .

Facilitar programas de formación continua y ofrecer soporte técnico contribuirá a preparar a todos los participantes para abordar los desafíos de las clases virtuales.

- **Diversificación de las estrategias pedagógicas:** Se recomienda implementar estrategias pedagógicas innovadoras que promuevan la participación activa de los estudiantes y eviten la monotonía de las clases unidireccionales. Entre estas estrategias se incluyen el uso de recursos multimedia, actividades interactivas, debates en línea, estudios de caso y técnicas de gamificación.
- **Promoción de la interacción y colaboración:** Para mantener alta la motivación de los estudiantes, es fundamental fomentar su participación activa y fortalecer el sentido de comunidad a través de dinámicas de interacción y actividades colaborativas a lo largo del proceso educativo .
- **Personalización del aprendizaje virtual:** Los docentes deben adaptar el diseño de las clases según las necesidades de los estudiantes para asegurar una experiencia educativa en línea más atractiva y enriquecedora.
- **Manejo adecuado de la comunicación sincrónica:** Es crucial diferenciar entre interacción y comunicación sincrónica, utilizando esta última de manera estratégica y eficiente en momentos específicos para no comprometer la efectividad general de las clases virtuales.

Al adoptar estas recomendaciones, se espera mejorar la calidad de las clases virtuales y garantizar una experiencia educativa más efectiva y enriquecedora para todos los participantes.

REFERENCIAS

Acharki, Z. (2021, 06 07). *Docencia universitaria en entornos virtuales de aprendizaje*. Dialnet.

Retrieved November 4, 2023, from

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8024174>

Alliaud, A. (2014). *La formación docente en Argentina. Aproximación a un análisis político de la situación*. Revista Itinerarios Educativos.

<https://bibliotecavirtual.unl.edu.ar/publicaciones/index.php/Itinerarios/article/view/4240>

Anijovich, R., & Mora, S. (2009). *ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Otra mirada al quehacer en el aula* (1ra ed.). Aique.

<https://www.terras.edu.ar/biblioteca/3/3Como-enseamos-Las-estrategias-entre-la-teoria-y-la-practica.pdf>

Area, M., & Adell, J. (2009). *eLearning: Enseñar y aprender en espacios virtuales*.

<https://blogs.fcecon.unr.edu.ar/asesoriapedagogica/wp-content/uploads/sites/3/2020/03/e-learning.pdf>

Argañaraz, J. F., & Tarifa, E. E. (2023, 12). *Revista N° 9. Investigaciones en Facultades de Ingeniería del NOA*. CODINOA. Retrieved June 24, 2024, from

<https://www.codinoa.edu.ar/?view=article&id=46:revista9-codinoa&catid=2>

Bajaña Quiroz, F. M., & Bustos Bohorquez, A. A. (2022, agosto 16). *CONSECUENCIAS DEL DESARROLLO EN LA EDUCACIÓN EN TIEMPOS DE POST PANDEMIA*.

Berrocal Carvajal, V., Fallas Monge, I. (2010, setiembre 09). Elementos que favorecen la interactividad en un curso virtual. *INNOVACIONES EDUCATIVAS*, 17.

<https://doi.org/10.22458/ie.v12i17.562>

Borges, F. (2005, Mayo). La frustración del estudiante en línea. Causas y acciones preventivas.

Digitum, 7. <http://dx.doi.org/10.7238/d.v0i7.536>

Cano, S., Collazos, C., Flores -Aristizabal, L., Moreira, F., & Ramirez, M. (2020, 10 28).

Experiencia del aprendizaje de la Educación Superior ante los cambios a nivel mundial a causa del CoVId-19. *Campos virtuales*, 9, 51-59.

<http://uajournals.com/ojs/index.php/campusvirtuales/article/view/734/412>

Castro Sánchez, M., Beccaria, M. C., & Universidad Nacional de San Martín. (2022). El vínculo pedagógico en la educación superior de la pospandemia. La sincronía como intensificador de presencia en carreras a distancia.

<https://www.aacademica.org/2.congreso.internacional.de.ciencias.humanas/102>

Chirinos, N. M., Molero, L. M., & Hinojosa Castro, R. (2010, septiembre). *La educación virtual como apoyo instruccional durante el proceso de aprendizaje en la educación superior de Venezuela*. Adeepa. Retrieved October 30, 2023,

https://www.adeepa.org.ar/congresos/Congreso%20IBEROAMERICANO/TICEDUCACION/R1133_Hinojosa_Chirinos.pdf

Covarrubias Papahiu, P., & Piña Robledo, M. M. (2004). La interacción maestro-alumno y su relación con el aprendizaje. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*,

XXXIV(Centro de Estudios Educativos, A.C.), 47-84.

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27034103>

Davini, M. C. (2016) *La formación en la práctica docente*. Paidós.

De Giusti, A. E. (2022). Reflexiones sobre Educación y Tecnología Post-Pandemia.

http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1850-99592021000100002

Garcia, J. M. (2020). *"LAS TECNOLOGÍAS EN (Y PARA) LA EDUCACIÓN compilación"*.

FLACSO.

http://www.flacso.edu.uy/publicaciones/edutic2020/garcia_garcia_tecnologias_en_y_para_la_educacion.pdf

Garrison, R. (2007). *Online community of inquiry review: Social, cognitive, and teaching presence issues*. ResearchGate. Retrieved July 9, 2024, from

https://www.researchgate.net/publication/242682355_Online_community_of_inquiry_review_Social_cognitive_and_teaching_presence_issues

Giuliano, M. F., & Pacheco, G. C. (2015). Programa Conectar Igualdad: su impacto en el sistema educativo argentino como recurso de inclusión social. *Signos Universitarios*, 2.

<https://p3.usal.edu.ar/index.php/signos/article/view/3221>

Gonzalez, A. T., & Fernandez -Manjon, B. (2022). Tendencias didácticas y tecnológicas en un contexto de pandemia y pospandemia COVID-19. *Documentos de Trabajo* 68 / 2022.

https://www.researchgate.net/publication/361053566_Tendencias_didacticas_y_tecnologicas_en_un_contexto_de_pandemia_y_pospandemia_COVID-19_Documentos_de_Trabajo_68_2022_Fundacion_Carolina

Guido, L. M., & Versino, M. S. (2011, March 9). *Los programas de educación virtual universitaria en Argentina: problemas y agendas en proceso de construcción*. Repositorio Institucional CONICET Digital. Retrieved October 30, 2023, from

<https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/15589>

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la investigación* (P. Baptista Lucio, Ed.). McGraw-Hill Education.

- Iriarte, A. (2023). *Rupturas y reconfiguraciones en el sistema de educación superior argentino post pandemia*. Nobuko/Diseño editorial.
- La Madriz, J. (2016). FACTORES QUE PROMUEVEN LA DESERCIÓN DEL AULA VIRTUAL. *Orbis. Revista Científica Ciencias Humanas*, 12, 18-40.
<https://www.redalyc.org/pdf/709/70948484003.pdf>
- Landau, M., Serra, J. C., & Grustchesky, M. (2007, Octubre). *Acceso universal a la alfabetización digital : políticas, problemas y desafíos en el contexto argentino Acceso universal a la*. Biblioteca Nacional de Maestros. Retrieved November 5, 2023, from
<http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL000984.pdf>
- Levis, D. (2008, 08 23). *FORMACIÓN DOCENTE EN TIC: ¿EL HUEVO O LA GALLINA?* Redalyc. Retrieved November 5, 2023, from
<https://www.redalyc.org/pdf/1995/199520798003.pdf>
- Lévy, P. (1999). *¿Qué es lo virtual?* (D. Levis, Trans.). Paidós.
- Ley de educación Nacional : N° 26.206 : hacia una educación de calidad para una sociedad más justa*. (2006). Biblioteca Nacional de Maestros. Retrieved November 5, 2023, from
<http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL002610.pdf>
- Marés, L. (2021). *Claves y caminos para enseñar en ambientes virtuales* (1a ed., Vol. 1). Educ.ar S.E. <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL007315.pdf>
- Pardo Kuklinski, H., & Cobo, C. (2020). *Expandir la universidad más allá de la enseñanza remota de emergencia*. Outliers School.
https://outliersschool.net/wp-content/uploads/2020/05/Expandir_la_universidad.pdf

- Paucar, M. I. (2016). Estrategias y recursos didácticos innovadores para aprender Estudios Sociales, en el noveno año de Educación General Básica,. Retrieved November 3, 2023, from <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/13003/1/UPS-CT006770.pdf>
- Perez Garcia, A. (2021). Universidad Internacional de La Rioja, España.
https://www.researchgate.net/publication/352678749_LA_ENSEANZA_ONLINE_POST_PANDEMIA_NUEVOS_RETOS_HOLOS
- Polanco y Polanco, A., Sandoval Morán, A., & García Elias, Z. (2023, septiembre 04). Necesidades de capacitación y actualización sobre el uso de herramientas virtuales en la educación superior. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades, IV*.
<https://doi.org/10.56712/latam.v4i3.1061>
- RECOMENDACIONES PARA LOS PROCESOS DE EVALUACIÓN EN ENTORNOS VIRTUALES*. (2020). facet - unt. Retrieved July 7, 2024, from
https://www.facet.unt.edu.ar/facetinforma/wp-content/uploads/sites/9/2020/04/SAUNT_recomendaciones_evaluaciones_virtuales.pdf
- Rivas, A. (2018). *Un sistema educativo digital para la Argentina*. CIPPEC.
- Russo, C., Sarobe, M., Lencina, P., Gil, F. L., & Carrattini, D. (2014). Detección Temprana de la Deserción en Cursos Virtuales. *WICC 2014 XVI Workshop de Investigadores en Ciencias de la Computación*.
http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/43892/Documento_completo.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Sagastume-Mayén, F., Morales-Chan, Miguel & Amado-Salvatierra, Héctor & Hernández, Rocaél. (2018). La import, M., Amado-Salvatierra, H., & Hernandez, R. (2018). *La importancia del tutor en los cursos virtuales: experiencia, buenas prácticas y*

recomendaciones.

<https://www.researchgate.net/publication/331383691> La importancia del tutor en los cursos virtuales experiencia buenas practicas y recomendaciones

Salgado, E. (2022, January 24). *Condiciones para la virtualización de la oferta en la educación superior privada: situación actual, barreras y oportunidades (Conditions for Virtualization of Private Higher Education Academic Programs: Current Situation, Barriers and Opportunities)*. SSRN Papers. Retrieved October 16, 2023, from https://papers.ssrn.com/sol3/papers.cfm?abstract_id=3947505

Sanabria Cardenas, I. Z. (2020, Julio 9). *EDUCACIÓN VIRTUAL: OPORTUNIDAD PARA “APRENDER A APRENDER”*. Retrieved October 07, 2023, from https://doi.org/10.33960/AC_42.2020

Sangrà, A., Badia, A., & Cabrera, N. (2020). *Decálogo para la mejora de la docencia online*. Fundació per a la Universitat Oberta de Catalunya. <https://globaleducationforum.org/wp-content/uploads/2021/10/DOC-2-Decalogo-parala-mejora-de-la-docencia-online.pdf>

Tapia Repetto, G., Gutierrez, C., & Tremillo Maldonado, O. (2019, 06). Nuevas tecnologías en educación superior. Estudio de percepción en estudiantes acerca del uso de WhatsApp y Entornos Virtuales de Aprendizaje (Plataforma Moodle). *Odontoestomatología*, 21(33). <https://doi.org/10.22592/ode2019n33a5>

Vialart Vidal, M. N. (2020). Estrategias didácticas para la virtualización del proceso enseñanza aprendizaje en tiempos de COVID-19. *Revista Cubana de Educación Médica Superior*. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21412020000300015

Videla, R. L. (2010). Clases pasivas, clases activas y clases virtuales. ¿Transmitir o construir conocimientos? *Revista Argentina de Radiología*, 74.

<http://www.scielo.org.ar/pdf/rar/v74n2/v74n2a11.pdf>

Zambrano Ramirez, J. (2016, 07 01). Factores predictores de la satisfacción de estudiantes de cursos virtuales. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*.

<https://doi.org/10.5944/ried.19.2.15112>