



PROFESORADO UNIVERSITARIO PARA LA
EDUCACION SECUNDARIA Y SUPERIOR
CICLO PROFESORADO´

E6-09-12 Taller de Investigación. Comisión: 2 – B
ENSEÑANZA VIRTUAL EN UN CURSO DE POSGRADO
DE ENFERMERIA EN SALUD MENTAL

Prof. Jorge Alberto Sánchez

Alumna: Alejandra Rodríguez

1° Cuatrimestre 2023- 2° año

2. RESUMEN

El mundo virtual ha generado rápidos y profundos cambios en el campo de la educación., y el proceso de enseñanza-aprendizaje. A partir de la declaración de la Pandemia COVID-19, por parte de la OMS (Organización Mundial de la Salud) se implementaron en Argentina medidas sanitarias para el aislamiento de las personas. En este contexto, no fue posible la enseñanza presencial en ningún ámbito del sistema educativo.

En el contexto de un curso de capacitación profesional en Salud Mental y Salud Mental Comunitaria para enfermeros y licenciados de enfermería, impartido por docentes del Hospital Dr.Braulio A Moyano de la Ciudad Autónoma de Bs.As; nos proponemos reflexionar e investigar sobre el aprendizaje y la construcción del conocimiento On-line de los alumnos.

A través de este trabajo nos enfocaremos en el alumno como participante activo de su propio aprendizaje y las herramientas informáticas que posibilitan la creación de nuevos entornos de aprendizaje y facilitan el aprendizaje en el proceso cognitivo.

Palabras claves: proceso de enseñanza aprendizaje capacitación profesional, construcción del aprendizaje on-line

Índice

1. Caratula	1
2. Resumen	2
3. Índice	3
4. Introducción	5
4.1 Preguntas de investigación	5
4.2 Hipótesis	6
4.3 Objetivos generales	6
4.4 Objetivos específicos	6
4.5 Metodología	6
5. Estado del arte	8
5.1 Justificación	11
6 Marco Teórico	14
6.1 Etapa Tradicional	14
6.2 Etapa Analógica	14
6.3 Etapa Digital	15
6.4 Conceptos Centrales	17
6.5 Educación	17
6.6 Educación a Distancia	19
6.7 Aprendizaje	22
6.8 Teorías del Aprendizaje	22
6.9 Enseñanza Virtual	27
7. Trabajo de Campo.	28

7.1 Estilo de Estudio.	28
7.1.1. Técnicas de recolección de datos.	28
7.1.2. Instrumentos de medición.	28
7.2 Encuestas a participantes del curso 2022 Hospital Braulio A. Moyano en Salud Mental y Salud Mental Comunitaria.	29
7.3 Operacionalización de las variables	30
7.4 Corroboración de Datos	31
8. Conclusión	33
9. Bibliografía.	35
9.1. Glosario de Términos	37
9.2. Anexo	38

4- Introducción

En esta nueva era que transitamos, con sus cambios socio-políticos, sanitarios y económicos, valoramos en diversas formas que brinda la tecnología en diferentes ámbitos y niveles educativos. De este contexto emerge como herramienta cognitiva tanto en la enseñanza como en el aprendizaje el uso de plataformas virtuales que permite el nexo entre el docente y el alumno. Frente a las resoluciones gubernamentales por el advenimiento del COVID-19 tales como el ASPO (AISLAMIENTO SOCIAL, PREVENTIVO Y OBLIGATORIO) Y DISPO (DISTANCIAMIENTO SOCIAL, PREVENTIVO Y OBLIGATORIO) se utilizó la modernidad virtual para el proceso de enseñanza -aprendizaje de modo creciente en todos los ámbitos educativos de la ARGENTINA

La aceptación de la enseñanza-aprendizaje por medio de Tics (tecnologías de la información y la comunicación), se ha incorporado en todos los ámbitos y en todos los niveles educativos.

El propósito de este trabajo es analizar el logro de aprendizajes a través de la virtualidad; de los alumnos que realizan una capacitación profesional y que tienen diferentes procedencias geográficas, edades, nivel de formación y problemáticas/laborales/familiares/ o de salud; entre otras.

El proceso de enseñanza- aprendizaje mediado por plataformas virtuales ha modificado profundamente el rol desempeñado por profesores y alumnos y ha roto con las constantes más firmes de todo proceso educativo, la estandarización de la enseñanza.

4.1 Pregunta de la Investigación

¿La modalidad virtual es efectiva para lograr el aprendizaje de los estudiantes del curso posgrado de Salud Mental y Salud Mental Comunitaria del Hospital Dr. Braulio A. Moyano del año 2022?

4.2 Hipótesis

La enseñanza virtual resulta efectiva para alcanzar el aprendizaje de los estudiantes del curso de Salud Mental y Salud Mental Comunitaria del hospital Moyano.

4.3 Objetivo General

Determinar la efectividad de la modalidad virtual para lograr el aprendizaje de los alumnos del curso de Salud Mental y Salud Mental Comunitaria del Hospital Moyano.

4.4 Objetivos Específicos

1-Analizar la modalidad virtual como método de enseñanza- aprendizaje.

2-Determinar la eficacia de la modalidad virtual en los aprendizajes de los alumnos de:

Salud Mental y Salud mental comunitaria, impartido por el hospital Braulio A Moyano el aprendizaje autónomo de los alumnos del curso de Salud Mental y Salud Mental Comunitaria en el corriente año 2022.

3- Comparar algunos rasgos del aprendizaje mediante la enseñanza virtual del curso antes mencionado con los rasgos del aprendizaje a través de la enseñanza presencial del mismo curso impartido en años anteriores haciendo foco en los siguientes rasgos: Finalización del curso y aprobación de este

4.5 Metodología

El enfoque metodológico elegido para la presente investigación es el Cuantitativo, ya que está centrado en variables y dirigido a la explicación de datos medibles u observables.

Explicación del estudio cuantitativo: ya que se utilizará como técnicas de recolección de datos la aplicación de encuestas, es un estudio de tipo cuantitativo para probar la hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico, con el fin de comprobar nuestra hipótesis, respondiendo así la pregunta de investigación o formulándonos nuevas preguntas.

El nivel de investigación es exploratorio, ya que nuestro conocimiento del tema es básico y nos proponemos precisar mejor el problema de investigación y ampliar el conocimiento de esta temática y su aplicación específica.

Los datos se obtendrán a través de la encuesta por medio de un cuestionario con preguntas cerradas y relacionadas con las variables de investigación que se realizara sobre los estudiantes del curso de Salud Mental y Comunitaria del Hospital Moyano del año 2022.

5. Estado del arte

Dussel, Inés y Quevedo, Luís Alberto (2010) en su investigación, *Aprender y enseñar en la cultura digital*, 1ª ed. Buenos Aires: Santillana., en este documento, los autores hablan de 3 pilares importantes, ofrece una observación conceptual sobre los cambios didácticos y plantea algunas líneas de análisis sobre las variaciones, presenta resultados sobre las actitudes de los docentes ante las variantes y la expansión del acceso de las nuevas tecnologías, intenta definir la identificación de las herramientas que dan desconfianzas y los que dan confianza sobre las nuevas dinámicas.

El 3º pilar se centra en la presentación de los usos más frecuentes de tempranas tecnologías en las aulas. Estos registros abordan una discusión sobre la conformación en los sistemas educativos y las aspiraciones de transformación radical.

Los autores también abordan otra arista que incluye el racionamiento del pensar un aula presencial al tener que adecuarse a las aulas virtuales. En otras palabras, al salto tecnológico.

Ana Patricia Fabro (2017) en su investigación **Los recursos tecnológicos virtuales como favorecedores de la enseñanza y los aprendizajes de ciencias morfológicas**, Universidad Nacional del Litoral. Santa Fe. Argentina. En esta investigación se diseñó una experiencia b-learning donde se intercala distintos tipos de enseñanza tanto virtual como presencial mediante la sugerencia virtual en formato Moodle. Para el aprendizaje de las diferentes expresiones se ofrecieron coloquios virtuales con dificultades de integración, para que los estudiantes los resuelvan a través de la consulta de auxiliares didácticos aportados por la cátedra, bibliografía actualizada suministrada de libros impresos, e-books y sitios web. Mediante la presente investigación se buscó conocer los aportes de dichas actividades de enseñanza y aprendizajes de las Ciencias Morfológicas. Como respuesta del estudio se deduce que la solución de problemas mediante coloquios virtuales facilitó la construcción grupal del conocimiento, y el aprendizaje independiente de los estudiantes. Además, permitió aunar los contenidos y volcarlos a diferentes situaciones, conformando un instrumento muy valioso para la preparación del aprendizaje-enseñanza de las Ciencias Morfológicas.

A todo esto, debemos agregar la suma de los contenidos y aplicarlos a diversas situaciones conformando así una herramienta de Gran valor para la enseñanza-aprendizaje.

8- César Augusto Sierra Varón (2011), en su investigación, **La educación virtual como favorecedora del aprendizaje autónomo** (Pontificia Universidad Javeriana.) el objetivo de este artículo desglosa los temas que defienden la tesis que afirma que la modalidad de educación virtual favorece el crecimiento del aprendizaje autónomo en los estudiantes, gracias a la incorporación de las TIC (Tecnologías de la Información y las Comunicaciones) y a ciertas características que deben poseer o incrementar los nuevos aspirantes. Desde el análisis teórico llevada a cabo en la presente investigación, se exponen recursos que orientan a los docentes de educación virtual a tener en cuenta algunos rasgos importantes en las variantes de educación virtual, para que las asuman como oportuno a la hora de desplegar sus cursos o módulos en esta categoría. No se trata de dejar solos a los estudiantes, sino de acompañar y promover distintas estrategias que favorezcan la autosuficiencia en el proceso de aprendizaje que llevan a cabo. Al mismo tiempo, se explica que los cambios de paradigma en materia de educación pasan de las pedagogías centradas en la enseñanza, para pasar a pedagogías centradas en el aprendizaje, cediendo a un rol más activo de los estudiantes. Los resultados de la investigación revelan que la educación virtual es una variante que cuenta con las herramientas necesarias para que pueda favorecer la autosuficiencia en los procesos de aprendizaje de las personas. No se trata de establecer una yuxtaposición de lo virtual sobre lo presencial, sino de aceptar que es posible la transmutación de la educación tradicional a la educación respaldada por la tecnología (Edel Navarro, 2010), y que ésta se puede transmutar en una gran herramienta pedagógica para facilitar el desarrollo del aprendizaje autónomo.

Estas investigaciones nos permiten ver que las herramientas pedagógicas de la modalidad virtual ayudan el desarrollo del aprendizaje autónomo y que mediante foros virtuales se contribuye la sustentación grupal del conocimiento, y el aprendizaje autónomo de los estudiantes. Además, permitió anexar los temas y aplicarlos a diversas situaciones, componiendo un instrumento muy meritorio para la enseñanza y el aprendizaje.

Agregamos a que esto se realiza, una aclaración respecto a cambios de paradigma en el campo educativo y que deberán necesariamente atravesar pedagogías centradas en el aprendizaje dando pie a una participación mucho más activas de los estudiantes.

5.1 Justificación

Teniendo en cuenta el proceso de adaptación que tuvo que distinguir cada integrante del sistema educativo, especialmente estudiantes y docentes, en esta pandemia y actual postpandemia, proyectó diversas consecuencias en el ámbito de la enseñanza como de los aprendizajes, considerando que hubo un cambio abrupto en el tránsito de una educación realizada en lo presencial hacia una que solo se dio a través de lo virtual.

Hoy progresamos a lo híbrido o e-learning, sin embargo, igualmente esto golpeó el área pedagógica, ya sea por la falta de capacitación de docentes en lo tecnológico, el manejo de emociones y acciones frente a situaciones como la que a nivel de general mundial vivimos o por un confinamiento prácticamente obligado, con espacios claramente reducidos, lo que facilitó una concentración disminuida y el estrés aumentado en las relaciones tanto dentro del hogar como en relaciones académicas a distancia.

La ampliación en la ansiedad también se hizo presente en este periodo potenciado por la incertidumbre de la pandemia y en la actualidad transitando la postpandemia. La frustración y en casos más extremos directamente una depresión, por trastornos asociados al confinamiento. En síntesis, el mundo se vio obligado a enfrentar algo nuevo, incierto, doloroso y que aún no termina por el arrastre sensible de lo experimentado.

Todo lo anteriormente mencionado nos invita a considerar la importancia de las medidas para suplir las innumerables necesidades que se presentan con esta postpandemia especialmente en las clases virtuales que potencian los problemas de salud mental. Por ello, fomentar el autocuidado, espacios de reflexión y relajación son muy importantes en este tipo de actividades educativas.

El cuidado de la salud mental es un tema obligado frente a estas nuevas problemáticas sociales ya que brindarán un apoyo importante frente a la carencia que se evidencia en espacios de vulnerabilidad social, mitigando la frustración que se manifiesta por la alta desigualdad social que existe, el impacto económico negativo y eventos traumáticos de la pandemia, suprimiendo paulatinamente y de algún modo el temor y el miedo que son factores que se han poten-

ciado con esta enfermedad mundial y que han afectado profundamente a familias, estudiantes y docentes.

El llenar la mente de propósitos, metas y sueños, trabajar para cumplirlas; el sentir que no estamos solos, que siempre hay alguien con quien podemos contar; que existen personas que realmente nos valoran y desean lo mejor, son alicientes deseables en una época tan compleja como la que nos tocó vivir.

Otro aspecto importante que interesa es el de la actitud con la que la comunidad académica asumió y asume de manera individual el aislamiento, así como la educación virtual, remota y a distancia, modelo que se expandió luego del evento pandémico.

Se observó los esfuerzos requeridos para que los profesores y los estudiantes cambien su mentalidad y su comportamiento para mejorar la disposición de adaptación al cambio, de modo que posea más apertura a absorber con mayor profundidad y con mejor actitud el trabajo y el estudio remoto. Para esto, se ha trabajado con toda la comunidad educativa (docentes especializados en Salud Mental) enviando mensajes y consejos, entre otros, por medio correos electrónicos y redes sociales (grupos WhatsApp por ej.)

Desde lo personal, habiendo dado clases de forma presencial durante años previos a la pandemia, ha sido un desafío propio y un aprendizaje individual, en cuanto, a aprender y transitar las distintas vías tecnológicas, iniciando un compromiso basado en aunar conocimientos respecto a las distintas plataformas virtuales con sus respectivos formatos.

¿Y porque se constituyó en un desafío? Los motivos fueron muchos, dentro de determinadas motivaciones. Y esas estimulaciones hicieron necesario aumentar la búsqueda de determinados conocimientos desconocidos en lo personal, lo cual me acondicionaba a la búsqueda de distintas herramientas, para poder brindar a través de una pantalla los conocimientos que a manera de feedback, surgía espontáneamente en clases virtuales.

Lo cual esta participación de un ida y vuelta con los estudiantes, también se convirtió en una enseñanza de ida y vuelta para mí.

Por una cuestión de índole cronológica, yo iba aprendiendo al mismo tiempo de los estudiantes los formatos y las herramientas a utilizar en las distintas plataformas, dado que no nací en una época tecnológica y con tantos avances, lo cual esta posibilidad de ponerle imagen, audio, de desarrollar aún más lo gestual, despertó en mí la inquietud y la curiosidad relacionada con la creatividad.

Por ende, surgió en lo personal, la necesidad de indagar acerca de la eficacia de la enseñanza virtual en el curso que se da anualmente en el Hospital Braulio A Moyano “Salud Mental y Salud Mental comunitaria” Para el área de enfermería, dirigido a: Enfermeros profesionales y licenciadas/os en Enfermería

6 – Marco Teórico

Incorporación de la enseñanza virtual, en el aprendizaje de los estudiantes del curso de Salud Mental y Salud Mental comunitaria.

Comencemos para ir definiendo el tema que antecede con los Antecedentes históricos de enseñanza virtual.

Al rever algo de historia, la educación virtual es un término que se refiere al aprendizaje que se realiza a través de medios digitales. Desde sus inicios, ha evolucionado de manera significativa y hoy en día es una de las formas más populares de educación a nivel mundial.

A modo de ilustrar convenientemente la Evolución Histórica de la Enseñanza Virtual es que se puede aproximar un Análisis de Línea de Tiempo-(1728-2016)

6.1 Comenzando con la Etapa Tradicional

En base a recopilación de antecedentes se pudo indagar que, se incorpora la enseñanza por envío, a través de la correspondencia, lo cual dio lugar a la creación de un curso de taquigrafía, que da inicio al primer curso en 1728, a estudiantes de educación a distancia, la clase fue creada por Calep Phillips, profesor de taquigrafía, y caligrafía., nacido en Arlington. Tx- EE.UU., quien promueve su curso a distancia por intermedio del “Boston Gazette”, periódico, que publica el primer curso y decía textualmente: “Toda persona de la región, deseosa de aprender este arte, puede recibir en su casa varias lecciones semanalmente y ser perfectamente instruida, como las personas que viven en Boston” CP. En 1840, Issac Pitman da inicio creando un sistema de taquigrafía, lo cual lo propone en 1837, cuyas clases se enseñan por correo postal. Instaura un correo por correspondencia.

6.2 Continuando con la Etapa Analógica

Es en esta Etapa que aparecen los periódicos, revistas, radio, televisión, videos que acortan las distancias y los programas educativos son más desarrollados. Otras Universidades, incorporaron la enseñanza por correspondencia, al principio del siglo XX, como es la Universidad de Chicago, en Baltimore la Calvert en 1892. A partir de 1960, se incorpora la Universidad Open británica, con el fin de brindar formación a distancia. En 1843, se considera como primera institu-

ción “Reglada”, por P.C.S (P, honographic Correspondence Society), los ejercicios de los alumnos que cursaban por correspondencia, eran recibidos y corregidos en esta institución.

En continuidad, se suman las clases enseñadas a través de la radio, (1922), esto ocurre en el estado de Pensilvania, crea licencias de radiodifusión en colegios y Universidades en 1925. La acción cultura popular en 1947, nace en Colombia, un modelo latinoamericano que se desarrolla en otros países de la región. Máquina de Skinner, el creador defendió el uso de esta máquina, que fue la primera para enseñar la digitalización en prescolares y adultos.

Se observaba que Los estudiantes aprendían de manera eficiente, y estaban interesados y atentos, cada alumno, se incorpora a la informática y a la educación digital, acompañado por la guía de un tutor, el contenido a enseñar era acorde, combinado y original, adaptativo a cada alumno, como canal de televisión dedicado a la educación, brinda información de carácter cultural, a través de la radio y televisión. Esto ocurre en 1964 bajo el nombre de INRAVISION. En 1965 aparece la primera educación telefónica en Wisconsin, con Stanford., se crea la red de televisión educativa, en 1968.

6.3 Como continuidad, Abordando la Etapa Digital

Al reвер esta Etapa, se caracteriza por la evolución tecnológica, en cuanto al desarrollo informático y de comunicación. Colombia 1968, se incorpora el bachillerato, que es transmitido por radio. Cada alumno se incorpora a la informática y la educación digital, acompañado por la guía de su tutor.

Se incorpora un proceso de participación, a través de la comunicación satelital, lo cual permite un dialogo entre un ordenador y el usuario, adaptando el modo y la duración de cada estudiante, lo cual el usuario utiliza su ingenio para su aprendizaje. PLATO¹, incursiona en 1960 un sistema educativo con computadoras para el mundo, con nuevas tecnologías en línea, así como por ej.: el

¹ En el año 1960 nació en la Universidad de Illinois un sistema computarizado llamado PLATO enfocado a la asistencia educativa, fue el primer sistema informático de gestión del aprendizaje o LMS (Learning Management System).

chat-foros-juegos de computación, tecnologías de plasma y tecnología táctil total. Lo cual permitía la inclusión en línea de comunidades.

Se inicia Internet en 1969, Arpanet, es creado por el Departamento de defensa de los EE. UU, la primera red, que va a hacer conocida como internet. Esto modificara para siempre la educación superior a distancia.

En 1976 se fundó la primera universidad sin campo físico de aprender, fue Coastline Community Collage. Paralelamente se incorpora la Universidad de Phoenix con el objetivo de facilitar la participación de aquellos, que no desean o no pueden contribuir con su presencia y antigüedad de conocimientos a la Universidad "Típica". En 1982, se crea un centro de aprendizaje para adultos, siendo uno de los primeros.

Prosiguiendo, en 1980, se crea el campus virtual, primer LMS (Learning Management System). En 1981, la Universidad abierta y a distancia es pública estatal, financiada por el gobierno de Bogotá, bajo el nombre de; José Mutis, con educación primaria básica, y bachillerato a distancia.

Se crea en 1983, bajo el decreto 1820 del 83, la superior de educación a distancia y su reglamentación, como herramienta instructiva se incorpora el CD-ROM en 1988.

En 1999 se aprueban programas en modalidad virtual las licenciaturas en Filosofía, Ciencias religiosas, en educación y comunicación social.

En 1998, se crea software en la Universidad católica del Norte, para administrar contenidos en línea y aprovecha el internet para la interacción de alumnos y tutores. En 1999 para on-line, se crean nuevas herramientas que permiten al profesor la enseñanza a distancia. Crean Blackboard e College, un sistema de aprendizaje a distancia. En 1996, se suman diversas herramientas informáticas. Esto posibilita la interacción del usuario con el contenido del aprendizaje, esta herramienta se usa como enseñanza on-line y se denomina e-learning, llamándose aprendizaje electrónico lo cual posibilita la formación y capacitación por internet.

En el año 2000, aparece el sistema híbrido, con el nombre de: b-Learning, llamándose aprendizaje electrónico, esto permite la capacitación presencial y on-

line, en línea. Las Universidades en el año 2003, en su mayoría tienen en la línea el ofrecimiento de innovarse.

El b-learning es un sistema híbrido, como uno de los pilares de la enseñanza. Se debe describir el primer sociólogo de la educación.

Resalta la combinación de brindar conocimientos a través de aulas con presencia de profesores, en el aula, y un porcentaje de capacitación on-line.

En el 2006, nace el concepto de M-Learning, aparecen diferentes dispositivos móviles, por ejemplo: Las Tablet, teléfonos móviles-Pc e iPod con conectividad inalámbrica, lo cual permite el desafío de elaborar destrezas y habilidades para la incorporación de nuevos conocimientos.

En el año 2008, se incorpora el Mooc, (Massive Open Online Courses), a través del New York Times, que publica un artículo referente al año que marcará el inicio de MOOC. se impartió un curso que duró 12 semanas en colegios, con un contenido pedagógico.

Cabe destacar que, en el año 2008, por iniciación de George Siemens y Stephen Downes, en Canadá en la Universidad de Manitoba, fueron quienes dieron lugar al curso “Connectivism and Connective Knowledge”, al cual asistieron de diferentes partes del mundo más de 2000 estudiantes.

En el 2016, el 96% de las Universidades tradicionales, brindan en línea cursos con contenido pedagógico.

La educación puede llegar por vía satélite, en el año 2013 se crea la primera biblioteca pública sin libros en el mundo, a través de una red satelital como es DTV, y llega a lugares inhóspitos.

Interviene el Ministerio de educación, las secretarías y las diferentes comunas, lo cual fomentan el comienzo de reinventarse a los profesores en su forma tradicional e incorporan nuevas tecnologías, y mejoras contenidos didácticos.

Conceptos Centrales.

Es importante definir los conceptos con los que se va a trabajar, las definiciones sitúan el estudio en un contexto epistemológico de manera de poder conocer fenómenos y categorías y su análisis.

Educación:

Para Emile Durkheim no existe una educación universal, lograr una mente disciplinada es el principal principio de la educación, y lograr que puedan pensar por sí mismo, lo cual la planificación y disposición de cada sociedad, adquirirá un tono diferente acorde a las distintas necesidades.

En el siglo XVIII, Kant, aborda el concepto del “Sentido común”, en cómo debería orientarse la educación, en los conceptos y puntos en común que se manifiestan en los seres humanos, en cuanto al entendimiento, los hábitos y los valores morales. Para Kant, existen principios que se basan en una capacidad de juicio en común. Lo cual destaca; Pensar en sí mismo, empatizando desde cada lugar del otro, y desde uno mismo.

Para Kant, que, en 1803, en su tratado de pedagogía, hace referencia a la conjetura, que el hombre, es la criatura única que requiere para su realización y orientación, un proceso protagónico desde adentro hacia afuera.

Algunos autores contemporáneos como Howard Gardner, y Jerome Bruner, se basan en la percepción, entendimiento y conocimiento como una conclusión de resolución, basado en resultados, comúnmente llamado “insight”, a partir de determinados descubrimientos o saberes previos, se puede visualizar la intención y finalidad en la educación, en el entorno actual. Dándole entidad a la capacidad de juicios y en la independencia de la persona., lo cual es imprescindible para poder alcanzar la capacidad de razonar y reflexionar críticamente. En el 2006 Gardner expresa la necesidad de considerar y reflexionar desde las disciplinas. Lograr una “mente disciplinada” es esencial en la educación como para alcanzar la finalidad de los objetivos.

Memorizar y repetir contenidos se incluyen en el pensamiento disciplinado, lo cual la interpretación señala a la facultad de solventar los nuevos inconvenientes, a partir de los conocimientos de cómo funciona en su estructura el mundo.

Las principales asignaturas para Gardner implican distintos brazos tanto de la ciencia, la historia, el arte y lo moral. Cabe destacar las particularidades de cada una de ellas, dado que son diferentes sus objetivos de estudio, así como sus procedimientos individuales, dominar estas disciplinas es predominar, no

solo retener los conceptos, y las estructuras formales del contenido y el consultivo de cada una de ellas.

Recordando a Bruner en 1966, quién manifiesta que el propósito último de la educación es obtener y adquirir la autonomía de una persona, que logre tener su propio pensamiento, instruir a alguien, no se basa solamente en que el individuo digiera como consecuencia los efectos de su mente.

Previamente radica en transmitirle a colaborar en el desarrollo que hace posible el conocimiento.

Instruimos en una materia, cuyo contenido no es para replicar bibliotecas pequeñas vitales en el contenido. Sino para activar el entusiasmo y curiosidad del estudiante para que piense aritméticamente por sí mismo., que tenga en cuenta la apariencia y considere la figura que se le presenta, como lo hace y lo toma en cuenta un historiador, que adquiera un lugar de adquisición en el conocimiento.

El conocimiento es una transformación, no un beneficio de producción.

El dialogo para Paulo Freire, es el centro de proceso educativo.

Autor de renombre, en el contexto educacional latinoamericano y a nivel mundial. Daba charlas para concientizar acerca de la importancia de la educación, como concienciar, advertir, abrir los ojos, en su carácter notable político. De esta manera adopto una postura por las personas desprovistas y sometidas, y localizo la instancia de la educación en su magnitud teórica política.

Para Freire el dialogo es el núcleo del proceso educativo, y resalta que no basta solo con el dialogo para interactuar, dado que, en su observación entre personas, pueden notarse relaciones de desigualdad, coerción y maniobras.

Para Freire el dialogo, se centra en el área del encuentro, donde se evidencia la horizontalidad, en el cual el instructor y alumnos conversan, dialogan como pares, y donde el aprendizaje es mutuo.

Asimismo, el intercambio de conceptos supone, más allá de los contenidos expresados en forma normativa, sino que incorpora al individuo al “ser” como un todo, en su magnitud socioemocional.

Educación a distancia

La educación a distancia se ha elaborado desde diferentes puntos de vista, destacando la oportunidad histórica que la define.

En el 2003 Holmberg la describía así en su concepto de origen.

Desde su apertura la educación a distancia se ha distinguido por su exposición mediática de los temas y su interconexión entre los estudiantes e Instructores.

Estos dos significativos se evidencian de forma esencial de la educación a distancia. El instructor actúa como nexo desde la institución educativa hacia los estudiantes, la interrelación entre estudiantes es un factor relevante, pero es una suma parcialmente tardía.

En sus comienzos, la educación a distancia se la asocio con el “autoestudio”, “aprendizaje independiente”, similar paso con la educación de adultos (Garrison 2009).

De la misma manera se la vinculo como “educación por correspondencia”, aceptado como medio de nexo para emprender la comunicación entre las instituciones y alumnos. Se desprenden distintos componentes, con sus propias características individuales, que tradicionalmente se la denomino “distancia” o división entre docentes y estudiantes.

La educación a distancia implica un lugar físico educativo que crea materiales, como herramientas de comunicación y extensión tecnológica, lo cual permite la interconexión entre distintos puntos geográficos, y también el acceso tutorial presencial en algunas ocasiones, permutando mensajes a través de diferentes medios como por ej.: correo electrónico, fax, teléfono, etc.

La introducción de Internet ha producido una interacción más fluida, la educación y el aprendizaje no siempre son los mismos, el aprendizaje implica cambios, y debe permanecer en el tiempo.

Surge la oportunidad de educación a distancia como e-learning o “educación en línea” lo cual incorpora distintas colectividades instalan una comunicación bidireccional.

Se amplía el dialogo en el “chat”, foros, lo cual las salas permiten distintos debates, y se observa discusiones multidireccionales.

Las diferencias entre “educación a distancia” y “educación en línea” o educación virtual” este dado por el empleo de distintas herramientas, los medios analógicos como: medios impresos, la radio, el teléfono y la televisión, En algunos ámbitos debido al auge del internet incluye todos los medios tecnológicos tanto “tradicionales” (imprensa, radio, televisión), como los digitales.

En el año 2009, PPGarrison resalta que la educación a distancia se generalizo al comienzo como una educación de base industrial, acorde a la productibilidad de materiales de instrucción que se repartían a los estudiantes.

Con el surgimiento de internet y las tecnologías, se comienza a hablar del aprendizaje y educación (“online learning”) La coordinación le permite admitir el sentido de “comunidad de indagación”, lo cual proporciona la creación de significados y entendimiento a partir de la plática entre los alumnos y tutores.

Se sugiere que el” e-learning” no siempre da lugar a la tutorización, dado que en determinados ambientes al personal se lo capacita por medio de sistemas computarizados, algunos de los programas no poseen tutores, sino que se basan en contenidos prediseñados, detallados y complejos. Por ejemplo: animaciones, videos, juegos, simulaciones y otros.

En un planteamiento concentrado en la tecnología, y no tanto en los vínculos entre las personas. Para García Aretio el” e-learning” es una forma de educación a distancia.

Otros consideran lo contrario que la tecnología educativa tiene como descendiente la enseñanza asistida por un ordenador.

Se puede comprender que, para Arieto, la educación a distancia es didáctica en cuanto al dialogo que se establece entre docentes y estudiantes, que estando físicamente en distintos espacios, aprenden de manera distintas, sea independiente o grupal.

Berge, en el año 2013, expone las diferencias entre educación a distancia y aprendizaje, la institución es responsable del apoyo institucional y del instructor, la responsabilidad del aprendizaje es de los estudiantes.

En la presente investigación se propone la visión enfocada en la enseñanza y el aprendizaje, desde un panorama que comprende los dos procesos, tanto de docentes y estudiantes, lo cual se hallan íntimamente enlazados en la práctica, y cuyos orígenes son diferentes.

6.7 Aprendizaje

Sobre el concepto de “aprendizaje”, existen varias definiciones, las cuales varían acorde al criterio epistemológico en la cual se establezca.

Para efectos de esta tesis, se ha seleccionado la definición de Driscoll (2000), quien refiere que el aprendizaje lo ve como un resultado de lo vivido por el usuario, basado en un cambio constante en el desempeño humano. (p.11).

Por lo antedicho, se tiene esclarecido que el aprendizaje incluye un cambio, lo cual genera una continuidad en el tiempo, implica la experiencia, adquiere un relevamiento generalizado “interacción con el mundo”, donde entran a encajar puntos de vistas internos como externos al individuo, en un azar de trueque que daría como resultado el aprendizaje.

Las variantes del aprendizaje no se limitan únicamente a una demostración conductual observables, ocurre también en las estructuras mentales (no directamente observables) o en la aptitud para ejercer de cierta forma.

El resultado de los cambios por el aprendizaje podría visualizarse o no, (en determinada instancia), lo cual se verifica una transición en el individuo

6.8 Teorías del aprendizaje

Las teorías sobre el aprendizaje provienen básicamente de la psicología (Schunk, 1997).

Hay tres variables sustanciales que hacen referencia a las distintas teorías del aprendizaje

- a) Los resultados (La transformación de la conducta en el desarrollo de los procesos mentales que deben ser explicados por las teorías
- b) Los medios (los cambios que se dan a través de los procesos); y
- c) Los factores que potencian o desencadenan el aprendizaje (Driscoll, 2000).

En la psicología, ha habido posturas encontradas en torno a estas interrogantes.

Algunos consideran que el conocimiento es una edificación interior del sujeto, mientras que otros sostienen que el saber se adquiere, indudablemente, a partir de la experiencia con el mundo exterior. La discusión epistemológica es de suma necesidad para comprender las teorías psicológicas, y para descifrar la participación de los distintos encuadres teóricos a la significancia del aprendizaje.

A continuación, se presenta un bosquejo de las orientaciones más importantes de la psicología del aprendizaje, para explicar principalmente su noción y, más tarde, hacer una comparabilidad y una síntesis.

Conductismo. El conductismo, como lo planteó B.F. Skinner, no es en sí una ciencia de la conducta, sino la “filosofía de esa ciencia”. Es una manera de entender el comportamiento humano. El conductismo considera que existen circunstancias del entorno que influyen, de forma sistemática, sobre la conducta. Dicho de otra forma, existe un mundo fuera del sujeto, y que ciertas variables de ese mundo (estímulos) incurre en la conducta de acorde con ciertos principios y leyes. Para el conductismo, hay un principio determinista; es decir, la conducta humana se encuentra delimitada por la particularidad de su entorno.

No obstante, el conductismo considera que el individuo no es solamente pasivo ante el ambiente, sino que actúa vigilando sobre este. El pensamiento central del conductismo de Skinner es la conducta operante. La conducta operante, activa, eficaz, es voluntaria, emitida (no provocada), que produce una respuesta en el entorno.

El comportamiento humano, de esta corriente, como unidad de análisis se basa en la conexión de tres elementos: los antecedentes de la conducta, la conducta misma (o respuesta) y las consecuencias. Los resultados como deducción pueden fortalecer (reforzar) pueden ya sea fortalecer o debilitar la conducta que las generó. A las respuestas que fortalecen una conducta se les denomina reforzadores. Al contrario, a las respuestas que debilitan el comportamiento que las produce, se les llama estímulos aversivos. Si una conducta ha

sido reforzada y de pronto deja de serlo, la conducta tiende a disminuir. A ese proceso se le denomina extinción.

El conductismo describe el nexo entre eventos que se dan de forma cotidiana. Las conductas que producen resultados positivos tienden a repetirse, mientras que aquellas que generan lo contrario, tienen a desaparecer de nuestro o que generan resultados claramente negativos, tienden a desaparecer de nuestro registro de conductas.

En conclusión, acorde con el conductismo, asimilamos el influjo de sucesos en la experiencia, a través de estímulos externos, que, de una manera sistemática, van dando configuración a nuestro comportamiento. El individuo tiene un papel pasivo, en algunos sucesos de aprendizaje, como en la delimitación por asociación de estímulos, pero en otros, asume un papel activo, como en la restricción operante, en donde la conducta es voluntaria y no provocada por los estímulos de referencia. El cognoscitivismo enfatiza el papel de la mente, como un concepto teórico, en la percepción y el procesamiento de la información. El término “**cognoscitivismo**” proviene del latín *conoceré*, que significa, precisamente, “conocer”.

Mientras que el conductismo rechazaba la idea de una “mente” que considera, conjetura que era de rango menor que era una categoría inútil (y que, además, no era susceptible de verificación científica), el cognoscitivismo sí considera esa variable, y afirma que ante los estímulos es fundamental la importancia que el organismo da como respuesta de una manera no pasiva

Una de las primeras corrientes psicológicas, la Gestalt, fue un precursor muy importante del cognoscitivismo. El principio central de la Gestalt era la idea de que los seres humanos percibimos el mundo en totalidades. Su lema era “el todo es más que la suma de sus partes”. A través de experimentos sobre la percepción visual y sensoriales, los psicólogos de la Gestalt basaron su afirmación en cómo las personas tienden a advertir la totalidad. Su enfoque, más holístico, contrastaba con el conductismo, más analítico y molecular.

El aprendizaje, para los gestálticos, no era el resultado de crecimientos cuantitativos, tal como lo concebían los conductistas. El aprendizaje tenía lugar me-

diante el “insight”, o la toma de consciencia a partir de la reflexión del marco como un todo. En otras palabras, el aprendizaje era un fenómeno cualitativo.

Otros científicos, como Frederick Bartlett, en el Reino Unido, y George Kelly, en los Estados Unidos, se interesaron por la formación de esquemas y concreciones mentales. Ellos creían que la conducta humana podía entenderse mejor haciendo referencia a estos conceptos. Bartlett analizó cómo las personas, al intentar recordar una historia, tienden a “llenar los vacíos” conforme con sus propias experiencias e interpretaciones.

Kelly, por su parte, propuso el término de constructos personales, para hacer referencia a cómo las personas tienden a edificar su propia visión del mundo y los acontecimientos.

Aun la opinión que tienen de sí mismos. Surge Piaget, la figura central en el desarrollo del cognoscitismo, y que más tarde daría como resultado el constructivismo. Piaget se interesó por el desarrollo cognoscitivo; es decir, el desenvolvimiento del intelecto. Más que estudiarla como un rendimiento o resultado, Piaget pensaba que la inteligencia se debía estudiar como un proceso.

En el laboratorio de Binet, Piaget trabajó en el desarrollo de pruebas de inteligencia, a Piaget le llamó la atención no tanto los aciertos de los niños que realizaban las pruebas, sino sus errores: ¿En qué fallaban? ¿Cuáles procesos seguía el niño para resolver los problemas? ¿Nos diría esto algo sobre cómo piensan los niños? ¿Nos podría decir algo sobre cómo se va conformando la capacidad de pensar, a lo largo del desarrollo? Apoyándose en los principios evolucionistas de adaptación, y en las nociones fisiológicas de homeostasis o equilibrio, Piaget planteó que el desarrollo del conocimiento se da a partir de dos fases básicas: la asimilación y la acomodación. La asimilación se identifica en cómo la persona acomoda la información nueva a sus estructuras mentales, en cambio la acomodación se refiere a cómo el individuo modifica sus estructuras mentales existentes, para así adecuar la nueva información.

Piaget describió una serie de etapas por las que atraviesa el individuo en su proceso de desarrollo cognoscitivo: sensorio-motriz, preoperacional, operaciones concretas y operaciones formales. refirió cada fase por rangos de edades más o menos definidos. El pasaje de una etapa a otra se da a partir del desa-

fío, de tensiones cognoscitivas, que incurren en los conocimientos que la persona contiene en su mente. Cuando no es apto de captar nuevos conceptos o fenómenos, se ve obligada a adaptar. En otras palabras, debe “quebrar sus esquemas”, produciéndose así una especie de remodelación de sus estructuras mentales.

Posteriormente, con la llegada de la computadora, hacia mediados del siglo XX, la comunidad científica comienza a interesarse en una máquina que pudiera llegar a modelar la transformación del pensamiento humano. Además, la computadora ofrecía un modelo que parecía representar los fenómenos del desarrollo humano de “información”.

Emerge así el llamado modelo de procesamiento humano de la memoria, esbozado inicialmente por Atkinson y Shiffrin en 1968 (Anderson, 2001), quienes instauran una semejanza entre la mente humana y la computadora. La información es “almacenada” en registros de memoria de trabajo, de corto y largo plazo, y “recuperada” mediante ciertos procesos.

Constructivismo. El constructivismo no es un enfoque homogéneo. De hecho, existen diferentes nociones sobre lo que es el constructivismo. Sin embargo, a un nivel general, se reconoce que autores como Jean Piaget, Lev Vygotsky, David Ausubel,

Se puede entender que, para Howard Gardner, son algunos de sus pilares más importantes (véase Méndez, 1998). Tanto Woolfolk (1999), como Schunk (1997), presentan una clasificación de tres tipos de constructivismo, a saber: El endógeno, caracterizado por nociones de estructuras mentales, que siguen un impulso maduracional (Piaget es uno de sus fundadores). El exógeno, el cual enfatiza el medio externo como la fuente del aprendizaje (aunque el sujeto participa activamente en la interpretación del medio). El dialéctico, que postula la interacción entre la estructura mental y la social como el medio de construcción del conocimiento (aquí se instalaría el movimiento del socio-constructivismo, con el pedagogo ruso Lev Vygotsky como su piedra angular).

Los mencionados anteriormente concuerdan que es el sujeto el que aprende, quien activamente construye el camino del conocimiento, aunque existen. Co-

mo apunta Woolfolk (1999), es el sujeto quien hace el esfuerzo por comprender, por dotar de sentido a la realidad.

El constructivismo, pues, se asienta en una epistemología interpretacionista. Al respecto, afirma Driscoll (2000), refiere que el individuo interpreta la realidad es construida por el sujeto que conoce. Se basa en el idealismo y el racionalismo, más que en el empirismo.

Se distingue usualmente entre el constructivismo **“cognoscitivista”** (más endógeno), concomitante con la labor de Jean Piaget, que considera que el aprendizaje tiene lugar dentro del individuo, como un proceso cognoscitivo interno, y el constructivismo **“sociocultural”** (más dialéctico), identificado con Lev Vygotsky, que apunta hacia la construcción social de los conocimientos; es decir, a un aprendizaje encuadrado (Cobb, 1996). Sin embargo, existe actualmente una integración entre ellos. Fosnot (1996) resume los fundamentos del paradigma constructivista de la siguiente manera: El constructivismo es fundamentalmente no positivista y, como tal, se basa en un campo totalmente nuevo generalmente en oposición directa tanto al conductismo como al maduracionismo

6.9 ENSEÑANZA VIRTUAL

Según Chen y otros (2004) señalan que la enseñanza virtual se realiza en espacios virtuales, donde los usuarios aplican un conjunto de estrategias de intercambio de información, basadas en sistemas de ordenadores, de redes telemáticas y de aplicaciones informáticas (p. 59-68).

Los significados de: enseñanza Virtual, educación a Distancia, e-learning, educación o aulas Virtuales son semejantes, pero en sentido ajustado guardan diferencias importantes. Sin embargo Martel (2004) dice que "el término enseñanza por correspondencia fue reemplazado por educación a distancia y más tarde por aulas virtuales, lo cual evoca dos grandes convenios de las teorías educativas en los últimos dos décadas: En primer lugar, se transfiere desde un paradigma instructivo hacia la enseñanza enfocada ampliamente en el estudiante; y en segundo lugar, se transita desde un paradigma del material impreso y enviado por correspondencia hacia nuevos canales de difusión tecnológica, progresivamente más rápido, eclécticos, orales y visuales y sobre todo multidireccionales".

7. Trabajo de campo

Nuestro trabajo de campo se basa en un modelo cuantitativo en el cual podemos llegar a la conclusión de los encuestados mediante un cuestionario ofrecido al final del curso anual de salud mental y salud mental comunitaria realizado en el año 2022.

Esta encuesta ofrecida mediante el formato Docx. Donde se reflejan las preguntas de estilo cerrado, nos dará una dimensión más acertada a la hora de obtener una evaluación concluyente ante las experiencias vividas como resultado del periodo de post pandemia y periodo de A.S.P.O, y periodo DISPO.

Dicha encuesta (que será expuesta a continuación) se lleva a cabo con 10 participantes de diferente nivel profesional y diversos medios de conectividad, dentro de C.A.B.A. y P.B.A. Con el fin de identificar los aciertos de la modalidad y las vicisitudes comprendidas en la modalidad virtual. Además de recoger los datos que nos llevarían a una mejor implementación de nuestra labor a la hora de efectuar futuras enseñanzas en dicha modalidad.

7.1 Estilo del estudio.

Nuestro análisis se basará en la investigación cuantitativa según el autor Sampieri (2014) una investigación bajo el enfoque cuantitativo busca describir, explicar, comprobar y predecir fenómenos de causalidad, generar y probar teorías. Por eso, se recolectan datos con instrumentos estandarizados y validados, para demostrar la fiabilidad; de esa manera se acota la información, midiendo con precisión las variables del estudio.

7.1.1. Técnicas de recolección de datos

Encuesta, análisis del contenido, observación durante el transcurso del taller.

7.1.2. Instrumentos de medición.

Encuesta vía DOCX.

7.2 Encuestas a participantes del curso 2022 Hospital Braulio A. Moyano en Salud Mental y Salud Mental Comunitaria.

NOMBRE Y APELLIDO.....EDAD.....

LUGAR DE RESIDENCIA.....

LUGAR Y FECHA

¿Qué tipo de acceso a internet tiene Ud.?

CPU Notebook Celular Tablet Otros

¿Los datos limitan su acceso a internet?

SI NO

¿Le resulto interesante esta modalidad de cursada?

SI - NO

¿Qué nivel académico posee?

Técnico Lic. Profesional Otros

¿Considera positivo su experiencia de aprendizaje virtual?

SI - NO

¿Se siente satisfecho con las herramientas informáticas que incluye este curso, y ellas fueron facilitadoras de su aprendizaje?

SI - NO

¿Siente que la comunicación es fluida entre estudiantes y docentes?

SI NO

¿Considera óptimas las herramientas de enseñanzas utilizadas en la virtualidad?

SI NO

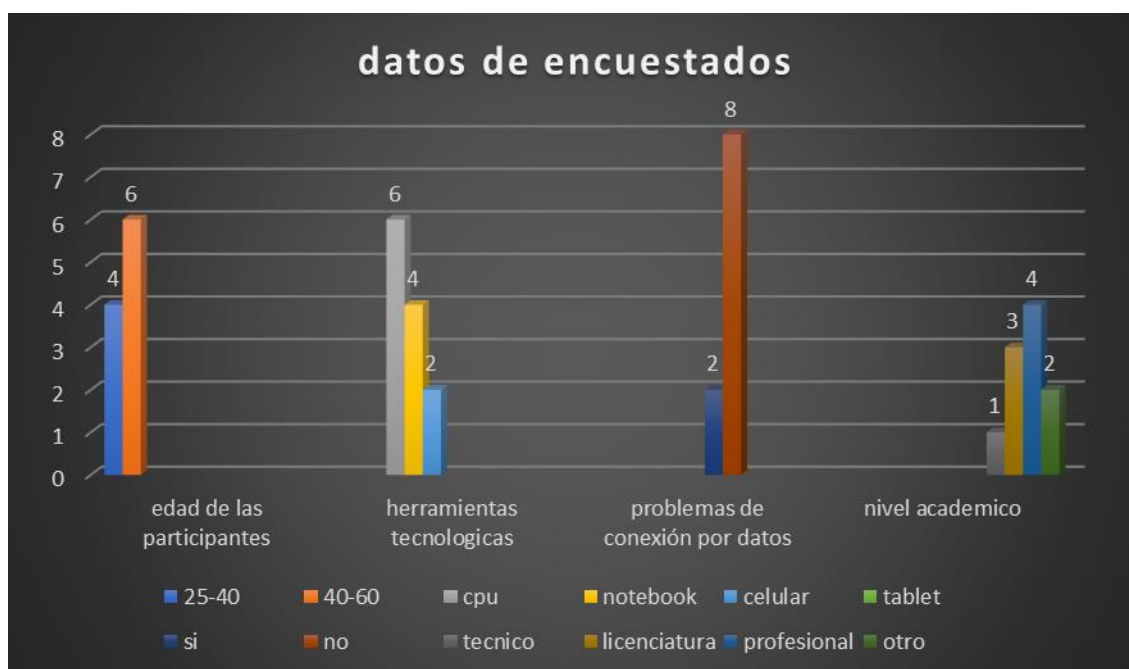
7.3 - Operacionalización de las variables.

Variables	Dimensiones	Indicadores	Sistema de categorías
Encuestadxs	Datos personales	Edad	25-40
			40- 60
		Sexo	Femenino
			Masculino
	Datos laborales	Lugar de residencia	
		Grado de profesionalización del individuo	Tecnicatura
			Profesional
			Licenciatura
			Otros
	Datos sobre disponibilidad	Materiales utilizados para la cursada	CPU
			Notebook
			Dispositivos móviles (tabletas o celulares)
	Datos de satisfacción académica	Satisfacción sobre el uso de herramientas informáticas	
		Satisfacción acorde la comunicación pedagógica	
		Opinión sobre las	

		herramientas	
--	--	--------------	--

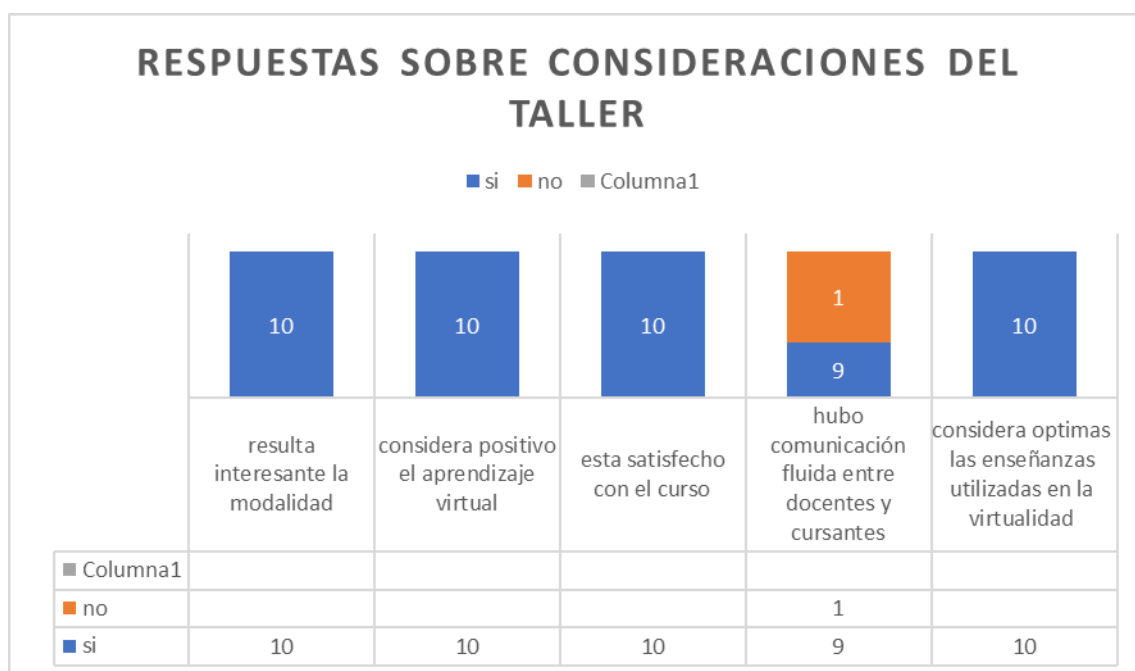
7.4 – Corroboración de datos.

En base a la información recolectada mediante la encuesta mencionada con anterioridad, se llega a la resolución de datos expresados en los modelos a continuación.



Esta recolección queda sujeta a las respuestas brindadas por los mismos participantes, los cuales respondieron mediante una encuesta modalidad vía Word Docx. Las cuales quedaran referidas en la parte del anexo.

Esta recolección denota la intención de los integrantes a continuar su formación a pesar de las complicaciones que se atraviesa el cambio de modelos de una educación tradicional / de integrantes pasivos y activos físicos, hacia una solución más voluble a la formación continua de manera virtual.



En esta tabla se toma en cuenta la valoración positiva que tuvieron los integrantes, si bien la mayoría de las respuestas fueron positivas, aún queda seguir trabajando para alcanzar a todo el público objetivo y/o participantes de nuestros integrantes.

8. Conclusión.

En base a todo lo vivido, las relaciones psicopedagógicas entre el material ofrecido y la respuesta de los integrantes de manera participativas, a pesar de las problemáticas que transcurre la virtualidad que se dan hoy en día (problemas de conectividad, corte de luz, disponibilidad horaria). Podemos llegar a la conclusión que esta etapa que transcurrimos de una educación tradicional con un alumno, si bien este tiene sus bases las cuales son una tarea la cual todas las edades comienzan a migrar a la virtualidad con dificultad por la diversidad de edades y/o sus versatilidades ante la utilización de nuevas herramientas. Los integrantes están más que dispuestos a continuar su formación a pesar de todo inconveniente que desate una posible complicación a la hora especializarse, dejando de manifiesto que el personal, independientemente de su edad, disponibilidad y complicaciones. Siguen complementado a la continua formación de la Salud, y lo abarcativo que llega a ser en todo ámbito de la cotidianidad humana.

En lo particular, como docente responsable del curso de salud mental y salud mental comunitaria, me llevo el agrado y la satisfacción, de lograr una retroalimentación basada en el transito apropiado de un feedback con los alumnos, lo cual me lleva no solo de aprendizaje, sino de establecer un feedback que me obliga a replantearme distintas tácticas y estrategias para crecer como profesional, como docente y llegar a cada uno de ellos en un puente que establezca la formación de enseñanza y aprendizaje, dado que esto último mencionado es un feedback que nutre de experiencias y abre un camino a nuevas expectativas, y crecimiento profesional.

Como ultimo aporte de esta experiencia, no solo involucra una vía de aprendizaje que no solo está destinada hacia un público específico, sino que la manera de transmisión generacional posibilita un intercambio entre las diversas generaciones permitiendo una enseñanza y aprendizaje con un respeto hacia la intención de formarse sobre toda dificultad horaria, económica y ergonómica, atravesando todo lo que una educación, no solo de calidad, sino que ofrezca una mejoría en nuestra labor cotidiana, en nuestra labor como efectores de la salud, en nuestro día a día con las demás personas, llegue a el beneficio de no

solo de las personas que aprenden, no solo de del educador que enseñe, sino de nuestro mismo actuar en como desenvolvemos con la persona que tenemos al lado y cómo podemos acompañar en una padecencia o en solo su vida día a día.

9. BIBLIOGRAFIA

<http://www.semana.com/educacion/articulo/como-llega-la-educacion-a-las-regionesmas-apartadas/469476>

Acosta Peralta, M. (2009). La educación a distancia en la República Dominicana: Situación actual y desafíos futuros. Tesis doctoral sin publicar, Universidad Estatal a Distancia (UNED), San José, Costa Rica.

Adelman, C. (2010). Substantive theory. En: A.J. Mills, G. Durepos, y E. Wiebe (Eds.), Encyclopedia of case study research. EE.UU.: Sage Publications. Recuperado de <http://srmo.sagepub.com/view/encyc-of-case-study-research/n335.xml>

Adolio Cascante, R., y Castro Tato, J. (2011). Leyes, normas y reglamentos que regulan La educación superior a distancia y en línea en Costa Rica. En: J. Barbosa, M. Morocho A. Camacho (Eds.), Leyes, normas y reglamentos que regulan la educación superior a distancia y en línea en América Latina y el Caribe (pp.97-114). Loja, Ecuador: Editorial de la Universidad Técnica Particular de Loja.

Alfonzo Paradisi, A.J. (2011). Caracterización de algunas dimensiones de la interacción didáctica en la modalidad de educación a distancia. Caso: Universidad Nacional Abierta de Venezuela. Tesis doctoral sin publicar, Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), Madrid, España. Allen, I.E., y Seaman, J. (2011). Going the distance: Online education in the United States. Sloan-C Consortium y Babson Survey Research Group. Recuperado de: <http://www.onlinelearningsurvey.com/reports/goingthedistance.pdf> American Statistical Association. (1997). What are focus groups? Alexandria, VA: Autor. Anderson, J.R. (2001). Aprendizaje y memoria: Un enfoque integral (2ª ed.). México: McGraw-Hill. Anderson, T., y Dron, J. (2011). Three generations of distance education pedagogy. International Review of Research in Open and Distance Learning, Vol.12, No.3 (marzo). Arroyo Arrayás, L.M. (2007). La antropología dialógica en la historia de la filosofía. Thémata, Revista de Filosofía, No.39, p.301-307. Bair, D.E., y Bair, M.A. (2011). Paradoxes of online teaching. International Journal for the Scholarship of Teaching and Learning, Vol.5, No.2,

p.1-15. 292 Barabási, A.L. (2013). Network science. Philosophical Transactions of The Royal Society, No.371, p.1-3.

Becker, K. (2010). The Clark-Kozma debate in the 21st century. Ponencia presentada en la Conferencia 2010 de la Canadian Network for Innovation in Education (CNIE), Kamloops, British Columbia, Canadá. Benjamin, L. (1988). A history of teaching machines. American Psychologist, 43(9), 703- 712. Recuperado de: <http://blog.grendel.no/wp-content/uploads/2008/07/a-historyofteaching-machines.pdf> Berge, Z. L. (1995). The role of the online instructor/facilitator. Educational Technology, Vol.35, No.1, p.22-30. Birks, M., y Mills, J. (2011). Grounded theory: A practical guide. Los Angeles, California: Sage. Blackboard. (2014). The modern classroom goes digital. Recuperado de: <http://bbbb.blackboard.com/modern-classroom-goes-digital> Bruner, J. (1966). Toward a theory of instruction. Cambridge, MA: Belknap Press.

Brunner, J.J. (2012). La idea de universidad en tiempos de masificación. Revista Iberoamericana de Educación Superior (RIES), Vol. III, No. 7, p. 130-143. Recuperado de: <http://ries.universia.net/index.php/ries/article/view/228>

Bunge, M. (1960). La ciencia, su método y su filosofía. Bogotá, Colombia: Ediciones Nacionales.

Burgess, J.V. (2006). Transactional distance theory and student satisfaction with webbased distance learning courses. Tesis doctoral sin publicar, The University of West

Florida, Pensacola, Florida, EE.UU. Bullen, M. (2014). Reconsidering the LMS. Issues in e-learning & Distance Education Video Series, Julio. Recuperado de: http://www.col.org/resources/publications/Documents/VideoTranscript_Reconsidering-LMS.pdf Castells, M. (2005). The network society: From knowledge to policy. En M. Castells y G. Cardoso (Eds.), The network society: From knowledge to policy (pp.3-21).

Washington, DC: Johns Hopkins Center for Transatlantic Relations.

9.1 Glosario de Términos

Acción tutorial: proceso de seguimiento, asesoría y acompañamiento permanente en un proceso formativo cuyo objetivo es la calidad y el aprendizaje.

AVA: Ambiente Virtual de Aprendizaje: espacio que rompe las fronteras reales de lo presencial y las transforma en espacios no tangibles de conocimiento.

Didáctica: Ciencia que reflexiona, de modo explícito, las prácticas de enseñanza. Se caracteriza por abordar las prácticas de enseñanza, no desde una mirada ocasional, sino sistemática o permanente.

Docente: Persona que sabe una disciplina del conocimiento y la enseña.

Educación: Proceso de acompañamiento de dos o más individuos humanos que buscan desde el conocimiento de la realidad cambiante encontrar nuevos significados a la causa de lo que hace que cambie la realidad.

Educación con apoyo de lo virtual: Es la educación tradicional que incluye elementos tecnológicos como complemento en su tarea de educar.

Educación virtual: Evolución de la educación a distancia en el modo de la transmisión y Conexión del estudiante con su ambiente de aprendizaje.

Educación virtualizada: Hacer del proceso educativo algo transmisible por medios digitales y tecnológicos. Materializar la educación en un ambiente virtual de aprendizaje. Procesar la educación y hacerla visible a través de recursos tecnológicos.

Tutor: Persona que acompaña el proceso de aprendizaje de los estudiantes en un entorno virtual.

9.2 Anexo Ilustrativo

ENCUESTA SOBRE ENSEÑANZA VIRTUAL

NOMBRE Y APELLIDO.....**MARINI, ESTEFANIA.** EDAD.....**25...**

LUGAR DE RESIDENCIA.....**LA PLATA**.....

LUGAR Y FECHA.....**15/07/2023**

¿Qué tipo de acceso a internet tiene Ud.?

CPU Notebook Celular Tablet Otros

¿Los datos limitan su acceso a internet?

SI **NO**

¿Le resulto interesante esta modalidad de cursada?

SI NO

¿Qué nivel académico posee?

Técnico Lic. Profesional Otros

¿Considera positivo su experiencia de aprendizaje virtual?

SI NO

¿Se siente satisfecho con las herramientas informáticas que incluye este curso, y ellas fueron facilitadoras de su aprendizaje?

SI NO

¿Siente que la comunicación es fluida entre estudiantes y docentes?

SI NO

¿Considera óptimas las herramientas de enseñanzas utilizadas en la virtualidad?

SI NO

ENCUESTA SOBRE ENSEÑANZA VIRTUAL

NOMBRE Y APELLIDO.....PEREIRA, ESTEBAN N. EDAD.....45...

LUGAR DE RESIDENCIA.....CIUDAD DE BS.AS.....

LUGAR Y FECHA.....10/07/2023

¿Qué tipo de acceso a internet tiene Ud.?

CPU Notebook Celular Tablet Otros

¿Los datos limitan su acceso a internet?

SI NO

¿Le resulta interesante esta modalidad de cursada?

SI NO

¿Qué nivel académico posee?

Técnico Lic. Profesional Otros

¿Considera positivo su experiencia de aprendizaje virtual?

SI NO

¿Se siente satisfecho con las herramientas informáticas que incluye este curso, y ellas fueron facilitadoras de su aprendizaje?

SI NO

¿Siente que la comunicación es fluida entre estudiantes y docentes?

SI NO

¿Considera óptimas las herramientas de enseñanzas utilizadas en la virtualidad?

SI NO

ENCUESTA SOBRE ENSEÑANZA VIRTUAL

NOMBRE Y APELLIDO.....RODRIGUEZ, CLAUDIO.....EDAD.....50...

LUGAR DE RESIDENCIA.....SAN MARTIN, PCIA BS.AS.....

LUGAR Y FECHA 14/07/2023

¿Qué tipo de acceso a internet tiene Ud.?

CPU Notebook Celular Tablet Otros

¿Los datos limitan su acceso a internet?

SI NO

¿Le resulto interesante esta modalidad de cursada?

SI - NO

¿Qué nivel académico posee?

Técnico **Lic.** Profesional Otros

¿Considera positivo su experiencia de aprendizaje virtual?

SI - NO

¿Se siente satisfecho con las herramientas informáticas que incluye este curso, y ellas fueron facilitadoras de su aprendizaje?

SI - NO

¿Siente que la comunicación es fluida entre estudiantes y docentes?

SI NO

¿Considera óptimas las herramientas de enseñanzas utilizadas en la virtualidad?

SI NO

ENCUESTA SOBRE ENSEÑANZA VIRTUAL

NOMBRE Y APELLIDO.....ACOSTA, PATRICIA.....EDAD.....50...

LUGAR DE RESIDENCIA.....CIUDAD DE BS.AS.....

LUGAR Y FECHA.....10/07/2023

¿Qué tipo de acceso a internet tiene Ud.?

CPU Notebook Celular Tablet Otros

¿Los datos limitan su acceso a internet?

SI NO

¿Le resulta interesante esta modalidad de cursada?

SI NO

¿Qué nivel académico posee?

Técnico Lic. Profesional Otros

¿Considera positivo su experiencia de aprendizaje virtual?

SI NO

¿Se siente satisfecho con las herramientas informáticas que incluye este curso, y ellas fueron facilitadoras de su aprendizaje?

SI NO

¿Siente que la comunicación es fluida entre estudiantes y docentes?

SI NO

¿Considera óptimas las herramientas de enseñanzas utilizadas en la virtualidad?

SI NO

ENCUESTA SOBRE ENSEÑANZA VIRTUAL

NOMBRE Y APELLIDO.....MUÑOZ, ALBERTO R. EDAD.....36...

LUGAR DE RESIDENCIA.....QUILMES, PCIA BS.AS.

LUGAR Y FECHA.....12/07/2023

¿Qué tipo de acceso a internet tiene Ud.?

CPU Notebook Celular Tablet Otros

¿Los datos limitan su acceso a internet?

SI NO

¿Le resulta interesante esta modalidad de cursada?

SI NO

¿Qué nivel académico posee?

Técnico Lic. Profesional Otros

¿Considera positivo su experiencia de aprendizaje virtual?

SI NO

¿Se siente satisfecho con las herramientas informáticas que incluye este curso, y ellas fueron facilitadoras de su aprendizaje?

SI NO

¿Siente que la comunicación es fluida entre estudiantes y docentes?

SI NO

¿Considera óptimas las herramientas de enseñanzas utilizadas en la virtualidad?

SI NO

ENCUESTA SOBRE ENSEÑANZA VIRTUAL

NOMBRE Y APELLIDO.....**PANAINO, SUSANA B**.....EDAD.....**32**...

LUGAR DE RESIDENCIA.....**WILDE, PCIA. BS.AS**.....

LUGAR Y FECHA **10/07/2023**

¿Qué tipo de acceso a internet tiene Ud.?

CPU Notebook **Celular** Tablet Otros

¿Los datos limitan su acceso a internet?

SI NO

¿Le resulta interesante esta modalidad de cursada?

SI - NO

¿Qué nivel académico posee?

Técnico Lic. **Profesional** Otros

¿Considera positivo su experiencia de aprendizaje virtual?

SI - NO

¿Se siente satisfecho con las herramientas informáticas que incluye este curso, y ellas fueron facilitadoras de su aprendizaje?

SI - NO

¿Siente que la comunicación es fluida entre estudiantes y docentes?

SI - NO

¿Considera óptimas las herramientas de enseñanzas utilizadas en la virtualidad?

SI - NO

ENCUESTA SOBRE ENSEÑANZA VIRTUAL

NOMBRE Y APELLIDO.....**PARRA, EGIDIA**.....EDAD.....**52**...

LUGAR DE RESIDENCIA.....**CIUDAD DE BUENOS AIRES**

LUGAR Y FECHA **14/07/2023**

¿Qué tipo de acceso a internet tiene Ud.?

CPU **Notebook** Celular Tablet Otros

¿Los datos limitan su acceso a internet?

SI **NO**

¿Le resulta interesante esta modalidad de cursada?

SI - NO

¿Qué nivel académico posee?

Técnico Lic. **Profesional** Otros

¿Considera positivo su experiencia de aprendizaje virtual?

SI - NO

¿Se siente satisfecho con las herramientas informáticas que incluye este curso, y ellas fueron facilitadoras de su aprendizaje?

SI - NO

¿Siente que la comunicación es fluida entre estudiantes y docentes?

SI NO

¿Considera óptimas las herramientas de enseñanzas utilizadas en la virtualidad?

SI NO

ENCUESTA SOBRE ENSEÑANZA VIRTUAL

NOMBRE Y APELLIDO.....HUAMAN, ROSA.....EDAD.....42...

LUGAR DE RESIDENCIA.....Avellaneda, Pcia Bs.As.....

LUGAR Y FECHA 12/07/2023

¿Qué tipo de acceso a internet tiene Ud.?

CPU Notebook Celular Tablet Otros

¿Los datos limitan su acceso a internet?

SI NO

¿Le resulta interesante esta modalidad de cursada?

SI - NO

¿Qué nivel académico posee?

Técnico Lic. Profesional Otros

¿Considera positivo su experiencia de aprendizaje virtual?

SI - NO

¿Se siente satisfecho con las herramientas informáticas que incluye este curso, y ellas fueron facilitadoras de su aprendizaje?

SI - NO

¿Siente que la comunicación es fluida entre estudiantes y docentes?

SI NO

¿Considera óptimas las herramientas de enseñanzas utilizadas en la virtualidad?

SI NO

ENCUESTA SOBRE ENSEÑANZA VIRTUAL

NOMBRE Y APELLIDO.....ARCE, CLAUDIO E. EDAD.....58...

LUGAR DE RESIDENCIA.....CIUDAD DE BS.AS.....

LUGAR Y FECHA.....10/07/2023

¿Qué tipo de acceso a internet tiene Ud.?

CPU Notebook Celular Tablet Otros

¿Los datos limitan su acceso a internet?

SI NO

¿Le resulta interesante esta modalidad de cursada?

SI NO

¿Qué nivel académico posee?

Técnico Lic. Profesional Otros

¿Considera positivo su experiencia de aprendizaje virtual?

SI NO

¿Se siente satisfecho con las herramientas informáticas que incluye este curso, y ellas fueron facilitadoras de su aprendizaje?

SI NO

¿Siente que la comunicación es fluida entre estudiantes y docentes?

SI NO

¿Considera óptimas las herramientas de enseñanzas utilizadas en la virtualidad?

SI NO

ENCUESTA SOBRE ENSEÑANZA VIRTUAL

NOMBRE Y APELLIDO.....**VERON, JORGE**.....EDAD.....**36**...

LUGAR DE RESIDENCIA.....**SAN JUSTO, PCIA BS.AS.**.....

LUGAR Y FECHA **13/07/2023**

¿Qué tipo de acceso a internet tiene Ud.?

CPU **Notebook** Celular Tablet Otros

¿Los datos limitan su acceso a internet?

SI NO

¿Le resulta interesante esta modalidad de cursada?

SI - NO

¿Qué nivel académico posee?

Técnico Lic. Profesional Otros

¿Considera positivo su experiencia de aprendizaje virtual?

SI - NO

¿Se siente satisfecho con las herramientas informáticas que incluye este curso, y ellas fueron facilitadoras de su aprendizaje?

SI - NO

¿Siente que la comunicación es fluida entre estudiantes y docentes?

SI NO

¿Considera óptimas las herramientas de enseñanzas utilizadas en la virtualidad?

SI NO