



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y PSICOPEDAGOGÍA

PROFESORADO UNIVERSITARIO PARA LA EDUCACIÓN SECUNDARIA Y SUPERIOR

Seminario: “Cuales son las estrategias didácticas implementadas para generar la motivación en los alumnos de la escuela secundaria”

Alumna: María Soledad Barreda.

Profesor: Sánchez, Jorge Alberto.

Año 1 Comisión J

1. Resumen

El presente trabajo se propone a partir de una inquietud personal que surge del contacto con adolescentes y escuchar la desmotivación que tienen con respecto al aprendizaje escolar.

Tiene como objetivo conocer las causas de la desmotivación que poseen los estudiantes de la escuela secundaria al recorrer los contenidos curriculares que la misma les propone.

Se indagará también el campo de las estrategias de enseñanza que utilizan los docentes para promover la motivación de lo que enseña y que variedad de actividades proponen a sus estudiantes tratando de identificar si las mismas generan independencia para aprender a aprender

Se realizará una indagación tanto en fuentes, como en el campo por medio de cuestionarios tanto a estudiantes como a docentes tratando de identificar si las causas de la desmotivación obedecen a motivos intra escolares, a los hábitos que poseen los estudiantes para aprender o se deben a factores contextuales extraescolares

2. Palabras claves

Motivación, desmotivación, neuroeducación, educación secundaria, estrategias de enseñanza, neurociencias.

Contenido

1. Resumen	1
2. Palabras claves	1
3. Situación problemática	3
4. Estado de arte.....	4
5. Objetivos.....	13
5.1. Objetivo General:.....	13
5.2. Objetivos Específicos:	13
6. Marco teórico	14
6.1. Concepto de Estrategia.....	22
6.2. Aceptar la estrategia didáctica	23
6.3. Clasificación de las estrategias.....	23
7. Metodología y procedimientos	25
8. Muestra	26
9. Recolección de datos:	26
10. Conclusiones.....	47
11. Referencias bibliográficas.....	49
12. Anexo Tablas y Encuestas.....	50
12.1. Tabla de respuesta de encuestas a estudiantes	50
12.2. Tabla de respuesta de encuestas a docentes	59

3. Situación problemática

Los alumnos que cursan en la actualidad el nivel secundario se muestran desmotivados en el momento en que deben estudiar incorporar los conocimientos que les transmite la escuela.

Es importante saber cuáles serían los factores que los hacen llegar a esta situación. Los aprendizajes solicitados les permitirían conocer otros aspectos tanto de su vida presente como de su futura inserción en la vida social, laboral y sanitaria. Estos conceptos enriquecerían sus intercambios en diferentes esferas y aprenderían a pensar desde diversas perspectivas.

Algunas de las causas que mencionan (los estudiantes, las familias y la literatura especializada) como generadoras y que motivan el fracaso escolar son entre otros la falta de hábitos básicos de estudio y trabajo, la baja autoestima, la inseguridad y poca confianza en ellos mismos y en sus propias capacidades o de expresar lo que saben entre otros factores en otros casos se menciona la falta de referentes familiares claros en relación con la autoridad, y que desarrollen en los estudiantes la autonomía y la responsabilidad personal.

La ausencia de motivación se expresa en la falta de interés que se observa en las clases, la apatía emocional que se podría producir por factores de estrés, ansiedad, depresión, problemas para dormir, fatiga, monotonía entre otras razones por las cuales una persona mostraría desinterés por realizar las actividades diarias que deben desarrollar.

Esta falta de motivación puede deberse también a causas físicas, como dislexia, la cual en diferentes ocasiones no se diagnostica a tiempo y por lo tanto no se resuelve y desencadena muchas veces en el estudiante la sensación de que no sirve para cursar trayectos educativos, al que se suma que no encuentran por otro lado el apoyo tanto de padres como de docentes por tanto deciden abandonar su trayectoria escolar. Otras causas pueden encontrarse en las dificultades económicas por las que atraviesa el núcleo familiar, en otros casos los cambios constantes de residencia, como problemas dentro del mismo núcleo familiar también suelen llevar al fracaso escolar.

La pandemia originada por el COVID-19 que originara el necesario dictado de las clases remotas y virtuales también han representado una causa

de desmotivación, el alejamiento de su grupo de pares necesario en la etapa de la adolescencia y el aislamiento durante el dictado de las clases ha provocado depresión y falta de atención al momento de estudiar.

Para que tenga lugar el aprendizaje es necesario contar con la participación del sujeto que aprende. Es ahí donde adquiere importancia la motivación en el marco escolar.

El tema de la motivación ha sido abordado por la didáctica (estudia la teoría y la práctica de la enseñanza) y la neuroeducación (ciencia que estudia el cerebro en el momento en el que la persona está atravesando los procesos de enseñanza y aprendizaje); es decir que, se enfoca en estudiar el cerebro humano mientras es sometido a estímulos extrínsecos que luego se transforman en conocimiento.

Según Facundo Manes (médico neurólogo argentino) las investigaciones científicas sobre la conducta humana y el funcionamiento cerebral brindan información valiosa sobre como los seres humanos enseñamos y aprendemos y nos orienta a la hora de elaborar los planes educativos. Sabemos en la actualidad que el cerebro aprende si algo nos resulta motivador. Entre otros aspectos, sostiene Manes, para la enseñanza las neurociencias han descubierto que aprender todo junto o de golpe no es tan efectivo como aprender con intervalos.

4. Estado de arte

Al estudiar el campo de la motivación requerimos abordarla desde diferentes concepciones y campos científicos desde donde fue estudiada.

En la mayoría de estos coinciden en que los estudiantes manifiestan la motivación por aprender de diversas formas:

- a. el objetivo puede ser aprender en el marco de una actividad escolar o solamente interesarse por la calificación;
- b. pueden involucrarse activamente en el desarrollo de una actividad escolar o evitarla;
- c. sentirse capaces o incompetentes frente a las tareas que deben realizar; buscar el éxito o evitar el fracaso en el marco de las mismas.

Para explicar las diferencias antes mencionadas diversos autores han estudiado tres variables motivacionales: la percepción de autoeficacia, las atribuciones de éxito y fracaso y la motivación de logro. Entender con mayor claridad cómo funciona cada una de estas variables ha llevado necesariamente a considerar las otras (Murphy y Alexander, 2000).

a) Percepción de autoeficacia: Bandura analizó la teoría tradicional del aprendizaje y luego de varias investigaciones elaboró la teoría del aprendizaje social haciendo referencia a la regulación de la motivación y la acción humana.

Bandura ¹ define al aprendizaje social como las reflexiones o pensamientos que realizan las personas sobre la capacidad que poseen para realizar una actividad y que actúan tanto sobre sus sentimientos, como sus pensamientos y comportamientos.

Influyen en esta autopercepción el esfuerzo que realiza un estudiante ante cada actividad escolar que se le propone, en la constancia que el mismo tiene que cuando debe enfrentarse a los diferentes obstáculos que la misma implica, en las estrategias de aprendizaje empleadas y en las reacciones emocionales que se experimentan al realizarla.

Un estudiante que logra considerarse a sí mismo como auto eficaz es capaz de plantearse metas que representan un reto en su proceso de aprendizaje, objetivos que se hallen acordes con su capacidad reconocida, tareas próximas en el tiempo y que se encuentran claramente definidas. De esta manera aun cuando tenga un resultado menor al esperado por el continúa esforzándose. En cambio, un alumno que se percibe así mismo como poco eficaz no considera poder alcanzar logros mayores y aunque tenga el resultado esperado no procurará ir más allá (Pajares, 1996)²

b) Atribuciones: Este concepto fue investigado por Weiner, psicólogo social estadounidense. Se ocupó de estudiarlas vinculaciones motivacionales que se observan al vincular las motivaciones existentes tanto en el éxito como

¹ Albert Bandura y Richard H. Walters, (1974) Aprendizaje Social y Desarrollo de la Personalidad, Alianza Universidad Alianza Editorial

²Pajares Martinsanz, Gonzalo, (2021), Aprendizaje Profundo, Editorial Alfaomega Grupo Editor, 1 Edición en español

en el fracaso que se observaba en la trayectoria escolar. Define a las atribuciones como las creencias existentes que se hallan asociados a los sentimientos y a las causas de éxitos y fracasos en una actividad.

Esta secuencia comienza cuando durante un proceso una persona logra un objetivo, ya sea de manera positiva o negativa, y comienza a buscar la causa de tal resultado

Por lo tanto, luego de las investigaciones que llevo a cabo clasifico a las atribuciones de acuerdo con:

1. La estabilidad o inestabilidad de la causa observada a lo largo del tiempo, asociada a sentimientos de esperanza o desesperanza de que la situación pueda cambiar.
2. Modificabilidad, concepto que refiere a la posibilidad que tiene la persona de ejercer un cambio sobre la causa, asociada a sentimientos resultantes del desempeño de una actividad y de la evaluación de los otros.
3. Locus, concepto que puede ser interno o externo al individuo, y que se halla asociado a sentimientos derivados de identificar las causas del éxito o del fracaso como propias o ajenas.

Un planteo derivado del concepto de atribuciones es que, los estudiantes que atribuyan sus éxitos a causas internas y estables (como son las habilidades y las aptitudes que poseen) tenderán a buscar el éxito y a ser independientes durante su trayectoria escolar; en cambio, los que atribuyan el éxito a causas inestables y externas (como la suerte o la baja dificultad de una tarea) no tendrán una expectativa positiva de éxito y evitarán situaciones que representen un reto (Pintrich y Schunk, 2002).

- c) Motivación de logro: Se define por una norma de excelencia para el desempeño en una actividad; la cual generalmente en la escuela se establece con las calificaciones otorgadas a los estudiantes por los docentes. Las diferencias en la motivación de logro se explican a partir de las metas, ya que las mismas determinan la forma en que un estudiante se involucra en las actividades académicas y el valor que les conceda las mismas. Se han propuesto para explicar mejor este concepto básicamente

dos tipos de metas, las denominadas de maestría y las denominadas de desempeño.

Las metas de maestría son aquellas que favorecen la aparición de procesos cognoscitivos complejos y que por ende repercuten en un mejor aprendizaje, el logro de la autonomía cognoscitiva y la aparición de reacciones afectivas positivas en la realización de las tareas; de aquí que se considere que poseen un valor intrínseco (Ames, 1992; Covington, 2000; Pintrich y Schunk, 2002).

Las metas de desempeño en cambio favorecen la aparición de procesos cognoscitivos simples. Pueden implicar la aproximación a la tarea si es sencilla y favorece el alcanzar un beneficio o la de evitar una tarea cuando la misma se considera desafiante y una realización incorrecta provoca críticas o juicios negativos, de aquí que se considere que estas metas poseen un valor extrínseco (Elliot y Church, 1997).

Otro de los aportes interesantes para comprender el concepto de motivación ha sido brindado por las neurociencias que, de hecho, realizaron aportes para facilitar los procesos cognitivos claves para la enseñanza y el aprendizaje. Los mismos contribuyeron a los conceptos de atención, de lenguaje, de lecto escritura, a la toma de decisiones al proponer actividades, a la creatividad y a la emoción entre otros. Otro de los aportes que pueden mencionarse de este campo permitieron una mejor comprensión a las situaciones de riesgo que pueden aparecer durante el proceso de aprendizaje, ya que este, se torna central durante toda la vida y se pueden de esta manera mejorar los procesos en sus fases individual y social.

Cómo aprendemos, sentimos, nos relacionamos y, en definitiva, vivimos, depende del cerebro. La neurociencia “únicamente” nos permite abordar con mayores herramientas el proceso de aprendizaje para comprender por qué algunas estrategias que se utilizan en la enseñanza cumplen con su objetivo. Relacionar el campo de la didáctica con la neurociencia es, cuanto menos, interesante. Además de un buen aporte en determinadas prácticas y un conocimiento más a considerar.

Es necesario aclarar que comprender mejor el proceso de aprendizaje desde un punto de vista biológico no implica tener todas las respuestas que la

enseñanza nos plantea. Las preguntas siguen superando a las respuestas y las neurociencias no se pueden considerar por si solas como una hoja de ruta para “enseñar mejor”.

En las prácticas que se desarrollan en las aulas las estrategias de la enseñanza suelen ser reiterativas y se plantean para todo el conjunto de los estudiantes de la misma forma lo que se supone una homogeneidad de los estudiantes al momento de aprender. Son pocas las veces que suelen contextualizarse.

La neurociencia nos ayuda a saber cómo madura el cerebro en las diferentes franjas de edad, hecho que nos da información sobre cómo aprendemos y qué procesos de enseñanza y aprendizaje son más efectivos. Muchas veces los maestros enseñan a los adultos con las mismas prácticas que utilizan con los niños, con los mismos textos con los mismos ejemplos. La forma de aprender de un adulto, un adolescente o un niño no es la misma, por lo que las metodologías a usar tampoco deberían ser idénticas. Además, en este sentido, la neurociencia ayuda a desenmascarar algunos misterios sobre el funcionamiento del cerebro de los adolescentes.

La motivación es un concepto que posee significatividad en el campo de la educación. No podemos dudar que un estudiante motivado aprende mejor, con más energía y antes que un estudiante que no se encuentra motivado. Las neurociencias aportan datos acerca de la importancia que tiene la motivación en los estudiantes y de los estímulos para activar determinadas zonas de nuestro cerebro que nos ayudarán en el proceso de aprendizaje.

Otro de los conceptos explorados por las neurociencias es la creatividad la cual no debe ser considerada como exclusiva de algunos afortunados que son capaces de realizar diferentes cosas originales o novedosas. La misma aportó información sobre cómo funciona la creatividad y así para poder desarrollarla en las aulas. La creatividad es una competencia inherente al actuar de todo profesional, así como la inteligencia. La creatividad es inherente al ser humano y es el resultado de la puesta en marcha de un conjunto complejo de redes neurales. Todos tenemos potencial creativo en alguna u otra área que podemos explotar y desarrollar. El hemisferio derecho es el

responsable de la creatividad, mientras que el izquierdo es el encargado de la lógica.

La creatividad puede ser un proceso, un producto puede ser creativo, puede ser un arte o podemos equiparla a una capacidad o habilidad del pensamiento, entre otras.

Como señala De la Torre³, al momento de ilustrar la variedad que existe en torno a la creatividad *“Son creativas las preguntas incitantes e indagadoras: son creativos los hábitos de búsqueda y experimentación; se da creatividad en la lectura y escritura, en la forma de enfocar las ciencias y la historia”* (De La Torre, 2007: 15)

En los últimos años la investigación sobre la creatividad ha tomado un enfoque integrado que abarca, desde las bases neurobiológicas del aprendizaje, la producción creativa y su aplicación a la producción de ideas nuevas.

En múltiples situaciones se demostró que se aprende a partir de la experiencia (idea desarrollada por la Escuela Nueva) y que este aprendizaje permanece con más intensidad en nuestra memoria si nos emocionamos. Las neurociencias han permitido comprender el papel de las emociones en el aprendizaje y en la consolidación de conocimientos.

Las neurociencias refuerzan la idea que la memorización no favorece el establecimiento de conexiones neurales que faciliten el aprendizaje. La experiencia, en cambio, sí que las favorece. Los conocimientos aportados por las neurociencias respaldan lo elaborado en el campo de la didáctica y el conocer cómo funciona el cerebro, constituye una herramienta que facilita la tarea de enseñar para el docente y contribuya al proceso de aprendizaje del estudiante.

Ken Robinson (1950 -2020), experto en temas de calidad de la enseñanza, creatividad e innovación, basa muchos de los errores del sistema educativo actual en el hecho de mantener aun en vigencia el diseño educativo realizado en la Revolución Industrial. Entonces, se buscaban trabajadores

³De la Torre (2007), evaluación de la creatividad: TAEC, Test de abreacción para evaluar la creatividad, Editorial Escuela Española

encargados de repetir una y otra vez el mismo patrón. El objetivo ha cambiado, la escuela también debe hacerlo y, de hecho, el cambio en las aulas ya ha empezado. Su propuesta está centrada en desarrollar en el marco escolar la diversidad, motivar a la curiosidad, centrar las propuestas a través de la enseñanza creativa más que en los procesos estandarizados que homogenicen los logros.

José Ramón Gamo, especialista en audición y lenguaje, neuropsicología infantil y de desarrollo se ha especializado en neurodidáctica, con el fin de mejorar el rendimiento en los procesos educativos y analiza entre otros aspectos:

- La organización del aula: en la escuela tradicional, se distribuían a los alumnos de forma que los pupitres estuviesen alineados y mirando hacia la pizarra o el profesor. Dando importancia a la ubicación espacial para que favorezca el aprendizaje sugiere convertirlas en comunidades de estudiantes priorizando así el aprendizaje cooperativo social en grupo. Sostiene entre los principios que desarrolla que somos seres sociales y aprendemos observando e imitando. El cerebro es un órgano social que aprende de otros y con otros. Esto permite al cerebro relacionar acciones propias con ajenas, dotándolas de significado. La capacidad de imitar se encuentra en la base de la cultura humana y constituye un importante recurso educativo. Sugiere como estrategia distribuir el espacio físico de la misma en forma del ágora cuando el docente requiere exponer y explicar y organizarlos en grupos de cuatro estudiantes para favorecer el intercambio en el trabajo cooperativo.
- Las tareas en el aula: aprender procedimientos es un aspecto importante para tomar en cuenta durante el paso de los estudiantes por la escuela, porque son los procesos que el cerebro va a necesitar para operar.

La escuela tradicional se caracterizaba por priorizar durante los procesos de enseñanza y aprendizaje tareas mecánicas, el modelo didáctico estaba centrado en el estímulo- respuesta. Entonces las propuestas de enseñanza se caracterizaban en repetir una y otra vez

los mismos tipos de ejercicios ya sean matemáticos o lingüísticos. En ese ámbito educativo la evaluación se basaba en la capacidad para memorizar esas mecánicas en todos los procesos que eran requeridas. Ese modelo didáctico no permite valorar si el estudiante ha adquirido las competencias que posibiliten razonar, trabajar con esa información u otra más compleja o tan siquiera posibilitar la transferencia de las mismas a otras experiencias.

Para que el aprendizaje se produzca es necesario trabajar con información razonada, contextualizada y comprendida

La escuela tiene que entrenar las funciones mentales superiores y las operaciones mentales. Cuando hablamos de las funciones mentales superiores nos referimos a las gnosias (nos permiten la captación de estímulos), las praxias (sistema motor), el lenguaje y las funciones ejecutivas (permiten el autocontrol, organización de la acción, voluntad, perseverancia).

- El trabajo de la memoria: el modelo de la escuela tradicional enfatiza la información solicitando el recuerdo de fechas, nombres de ríos, descubrimientos científicos de forma aislada y descontextualizada, carente de otra información que pueda ser relevante y atractiva y nos permita establecer una relación racional o emocional. Es decir, promueve lo que se conoce como memoria no significativa en la cual lo único valioso es la repetición de datos tal cual fueron proporcionados.

Las emociones positivas tienen un efecto beneficioso sobre el aprendizaje y posibilitan mejorar los procesos como la atención, la memoria o la resolución creativa de problemas. La observación de diferentes imágenes actúa como estímulo y favorece el uso de las memorias significativas. Es esencial utilizar estímulos atractivos y fomentar emociones positivas.

- El mantenimiento de la motivación: se pueden describir tres factores para la motivación según diferentes autores: la activación, la dirección y la persistencia. En un estudio que se realizó se les dio a

los grupos de alumnos las piezas de unos puzzles para que ellos construyeran diferentes estructuras con ellas. A la mitad de la clase no se le ofreció ninguna recompensa, mientras que a la otra mitad se les ofreció una recompensa monetaria por cada uno de los paquetes de puzzles que fuesen completando. Después se les dio un tiempo para ver qué hacían. Los que recibieron una motivación extrínseca (recompensa), abandonaron la tarea mucho antes. Por otro lado, la otra mitad que no recibió la recompensa fue más perseverante a la hora de completar la tarea.

Esta investigación permitió concluir la diferencia que existía en el momento que requerimos realizar una tarea entre la motivación extrínseca y la motivación intrínseca.

La motivación intrínseca posee mayor autonomía y mayor creatividad y nos proporciona un aporte que requiere ser considerado cuando pensamos en que estrategias de enseñanza utilizar.

La motivación intrínseca se refiere al interés genuino por participar de una actividad, sentirse competente y autónomo. Cuando los estudiantes están intrínsecamente motivados, tienen más probabilidades de mejorar el aprendizaje, organizar la nueva información y relacionarla con lo que ya saben. Por el contrario, si están motivados por cuestiones extrínsecas, se involucran en las tareas como un medio para un fin determinado, por ejemplo, para obtener una buena calificación, para conseguir los elogios de sus padres o para evitar el castigo.

Magali Vivar Farfan (Universidad de Piura, Facultad de Ciencias en Educación, 2013) analizo en su tesis de maestría. la motivación existente para el aprendizaje y su relación con el rendimiento académico en el área de inglés circunscribiéndola a los estudiantes del primer grado de la educación secundaria

En su análisis y desde la perspectiva investigada, sostiene que la motivación en el aprendizaje escolares importante para los estudiantes. Entre otros aspectos suele observarse la misma cuando desean aclarar dudas que se les presentan, preguntan los aspectos que les resultan poco claros, dialogan

durante el transcurso de la clase y siguen con atención un tema. En tanto, puede observarse que quienes están desmotivados muestran aburrimiento en el transcurso de la clase y estudian con poco interés

A partir de las observaciones y cuestionarios que realizó se vuelve a valorar la motivación para un mejor rendimiento académico. Sugiere a los docentes actualizarse en el campo de la motivación para generar desarrollos de mayor potencia en sus estudiantes a la hora de aprender

En otra investigación realizada en la UNED sobre la motivación y estrategias de aprendizaje en estudiantes de ciencias de la salud en su tesis doctoral de Ana Nevea Martin investiga la formación de enfermeros. Obviamente los mismos deben ejercer luego una profesión de forma autónoma y requieren adquirir competencias que les permitan desarrollarse desde su propia autorregulación entendiendo por la misma la posibilidad de adaptarse a tareas, aplicación de estrategias según situaciones que planteen tanto los enfermos como los médicos y a diferentes contextos. En la formación y en el modelo de diseño curricular observa que aún se mantiene la enseñanza tradicional, centrada en el docente y en la repetición de contenidos, el estudiante conserva su rol pasivo con poco interés y participación

5. Objetivos

5.1. Objetivo General:

El objetivo del presente trabajo es conocer cuáles son las causas que desmotivan a los estudiantes para incorporar los contenidos escolares fijados en el curriculum escolar

5.2. Objetivos Específicos:

Los objetivos específicos del presente trabajo son:

- Conocer los factores que llevan a los estudiantes a estar desmotivados
- Conocer si las causas se deben a factores extraescolares
- Conocer si los docentes consideran importante y se

proponen estrategias para motivarlos

- Conocer si las materias que más les gustan son aquellas en que se sienten motivados para estudiar

6. Marco teórico

La palabra motivación tiene su origen en la palabra latina “motus” que significa movimiento. Si referimos este concepto al hombre, hablamos de agitación, es, por tanto, un concepto usado para explicar el inicio, la dirección y la intensidad que adquiere una acción que realiza la persona

La motivación en los procesos de enseñanza y aprendizaje han sido analizados desde 2 campos diferentes las *neurociencias* y la *didáctica*

La ciencia ha investigado la conducta, el funcionamiento del cerebro y han concluido que existen factores que inciden en mejores condiciones para aprender. Una nutrición adecuada es importante para el proceso de aprendizaje. ya que, la malnutrición impacta negativamente en el cerebro y en el desarrollo de las funciones cognitivas. Por ello muchas acciones en políticas públicas, para incrementar la equidad social, han desarrollado programas de alimentación para los escolares mejorando no solamente la alimentación sino también la asistencia y permanencia de los estudiantes dentro del sistema educativo.

Un estudiante expuesto a situaciones de estrés tiene efectos en el aprendizaje. Si es crónico el estrés afecta el desarrollo cognitivo, a su relación social y emocional, al rendimiento en diferentes áreas, al aprendizaje y por tanto impactan en el desempeño escolar. El ejercicio físico beneficia la capacidad de aprender mejora el humor y el sueño, reduce el estrés y la ansiedad, es decir a situaciones que afectan el rendimiento cognitivo.

Dormir también trae beneficios a la hora de aprender. Por el contrario, la falta de sueño está asociada con la disminución de la atención, los olvidos y reduce la capacidad para realizar tareas que requieren de esfuerzo. El adolescente, por factores biológicos, se vuelve más nocturno lo que de hecho impacta negativamente en el desempeño escolar.

La educación involucra dos acciones fundamentales: la de enseñar y la de aprender. La enseñanza posee múltiples dimensiones y no debe ser reducida solamente a la aplicación de técnicas ya que en su proceso deben considerarse a las personas, sus características, sus tiempos. La enseñanza como practica social antecede al establecimiento y expansión del sistema escolar y se desarrolla más allá del mismo.

Existen creencias que relacionan la capacidad de aprendizaje con la motivación y el desempeño de un estudiante en la escuela. La investigación existente en la actualidad ha demostrado que, los estudiantes que piensan que las capacidades cognitivas y de aprendizaje son maleables y flexibles, se hallan con mejor disposición para realizar tareas y ampliar sus conocimientos. Por otro lado, quienes sostienen que la capacidad de aprender es fija y que no se modifica se centran más en los objetivos que le son más sencillos a su rendimiento y son más reacios a asumir tareas difíciles.

El aprendizaje es un proceso infinito donde la persona controla la actividad. Todo espacio de interacción es un espacio de aprendizaje

Toda elaboración teórica sobre la enseñanza requiere como sustrato, de una teoría del aprendizaje, de la que requerirá por lo menos dos aspectos:

1. Que abarque de forma integral las distintas manifestaciones, procesos y tipos o clases de aprendizaje
2. Que explicita, no sólo fenómenos aislados producidos en el laboratorio en condiciones especiales, sino también la complejidad de los fenómenos y procesos del aprendizaje en la cotidianeidad del aula

El recorrido a lo largo de las diferentes teorías del aprendizaje manifiesta, de forma clara, no sólo la disparidad de enfoques, sino, sobre todo, la existencia de distintos tipos de aprendizaje.

En la actualidad, el desarrollo teórico sobre los mismos no se corresponde con ni es paralelo a la teoría y la práctica didáctica.

La enseñanza y el aprendizaje son universales todas las personas enseñan y aprenden, pero no todas pueden ser consideradas docentes. Es en la formación de los sistemas escolares durante el siglo XX donde se requirió personal docente formado para orientar los procesos de enseñanza y

aprendizaje. Este espacio donde la didáctica (disciplina cuyo objeto de estudio son la teoría y la práctica de la enseñanza) desarrollo un cuerpo propio para establecer criterios, orientaciones, y lineamientos para que los docentes fortalezcan la tarea de enseñar y por ende el aprendizaje de los estudiantes.

El conocimiento construido en el aula es producto de las interacciones comunicativas que se producen desde las expresiones verbales o escritas, como las corporales y las emocionales.

Según Davini (2008), La enseñanza implica actores, diferentes componentes y posee una dinámica específica estableciendo interdependencia entre todos los ambientes, estudiante, docente, contenidos, recursos, intercambios grupales y normas institucionales.

Para Stenhouse (1987), la enseñanza implica una actividad interactiva que debe ser considerada sistemática, que se desarrolla durante un periodo de tiempo que posee valores y metas a alcanzar.

Aquello que los estudiantes manifiestan en el aula durante el desarrollo de las clases, la motivación que se observa, los conocimientos adquiridos que ponen en juego, incluidas las experiencias pasadas y los contextos en que fueron adquiridos, impactará sin lugar a duda en la forma de cómo reciben los estímulos. Los genes, las experiencias previas y lo que el niño hace con su potencial, contribuyen a su propio éxito o fracaso como estudiante.

En la actualidad, las neurociencias han podido identificar a cada cerebro como único cuya organización se realiza de forma singular a pesar de que, las áreas que se han observado en cada tipo de aprendizaje pueden establecerse como generales. Las personas nacen con habilidades que pueden desarrollarse o incluso pueden perderse si determinados estímulos se hallan ausentes

La ciencia confirma a través de lo que investigó el cerebro cambia tanto su estructura como su funcionamiento

El cerebro recibe información exterior generando filtros que seleccionan la misma. Cada pensamiento o sentimiento modifican, aunque a veces de forma imperceptible la forma del cerebro Las experiencias de cada persona,

transforman al cerebro a diario y nos indican las diferencias ya que el cerebro se modifica con las mismas.

Los cambios se tornan en permanentes con la práctica y aquellas áreas que no se suelen utilizar suelen atrofiarse

Aprendemos desde que nacemos. Procesamos información, formamos “esquemas mentales”, elaboramos ideas, nos sensibilizamos acerca del mundo que nos rodea, reflexionamos acerca de lo que nos sucede y tomamos decisiones para actuar. El aprendizaje es fundante y primordial. Por ello requerimos tratar de comprender qué es, que aspectos facilitan su adquisición o la obstruyen, cómo se produce y cómo se pueden mejorar este los proceso.

. Así, las conexiones neuronales se van modificando a lo largo de la vida como producto del aprendizaje y la interacción con el ambiente que nos rodea.

Otro de los aportes brindado por esta área es el concepto de neuro plasticidad del cerebro que da cuenta que tanto las habilidades como los conocimientos están en constante cambio. El cerebro posee limites que se observan en los diferentes momentos de la vida circunscriptos por la edad entre otros factores. No podemos desconocer que el aprendizaje se produce durante toda la vida lo que significa que las habilidades que se adquieren en las diferentes etapas del desarrollo deberían ser consideradas como puntos de referencia.

Para enseñar requerimos conocer cuáles son las motivaciones intrínsecas (aquellas que por la investigación han demostrado ser más duraderas) que tienen nuestros estudiantes. Esto otorgará información valiosa sobre sus intereses y también orientará a los docentes en el diseño y selección de experiencias de aprendizaje en función de estos intereses.

Son variadas las estrategias que podemos utilizar para recabar la información que necesitamos y puede llevarse a cabo en espacios formales e informales. Las dinámicas iniciales, los diferentes modelos de evaluaciones y las entrevistas suelen ser útiles. Obviamente estas varían a lo largo de un ciclo lectivo y la base de datos que obtenemos requiere ser revisada.

La capacidad de jugar se halla relacionada con el desarrollo cognitivo y el bienestar social y emocional. El juego nos permite conocer al mundo, a

nosotros mismos. Al jugar exploramos la realidad, nos ayuda a tener confianza, mejora las habilidades lingüísticas ya que es una herramienta para el desarrollo de la función simbólica.

El aprendizaje se realiza de distintas formas; una de ellas se da de manera guiada, pautada y asistida. Aprendemos a leer y a escribir si otra persona nos lo enseña y se constituyen en prácticas planificadas, mediadas y desarrolladas en el marco de las instituciones educativas. Los contenidos expresados en los diseños curriculares, los objetivos propuestos para cada etapa, los modelos pedagógicos en que se sustentan las prácticas pedagógicas y la distribución del tiempo en la jornada escolar se apoyan -o deberían hacerlo- en los supuestos que poseen los docentes sobre cómo aprendemos. Es así que el diálogo entre las múltiples disciplinas puede contribuir al desarrollo de una educación inclusiva que facilite para todo el aprendizaje.

Ser capaz de autodirigirse y tomar control del propio aprendizaje es un elemento vital para organizar y alcanzar los objetivos escolares, adquirir la capacidad para establecer metas, planificar y monitorear el propio desempeño para alcanzar un objetivo. La autoevaluación mejora el rendimiento y el conocimiento que un estudiante posee de sí mismo.

El objetivo de entrenar en estrategias cognitivas es desarrollar habilidades importantes para que el estudiante logre monitorear su propio aprendizaje.

Los estudios realizados por Weinstein y Mayer (1986), proponen ocho categorías de *estrategias* para analizar este concepto, que son:

1. Las estrategias de repetición para tareas básicas de aprendizaje. Estas estrategias se usan para seleccionar y llevar a la memoria información de trabajo, por ejemplo, nombrar una lista de ítems y repetirlos.

2. Las estrategias de repetición de tareas complejas de aprendizaje. Es un nivel de procesamiento más profundo, y parten de las anteriores.

- 2.1. Primero, se selecciona la información ayudando al estudiante a prestar atención en los aspectos relevantes.

- 2.2. Segundo, se relaciona con la adquisición de la información asegurando que el material de estudio se transfiera a la memoria operativa.

3. Las estrategias de elaboración para tareas simples de aprendizaje. Sirven para construir asociaciones internas entre dos o más ítems de la materia y se utiliza en el aprendizaje serial. Por ejemplo, formar una frase.

4. Las estrategias de elaboración para tareas complejas de aprendizaje. Se usan para integrar el conocimiento nuevo con el que ya posee el estudiante. Son, a modo de ejemplo, resumir y crear analogías. Un estudio sobre la motivación y estrategias de aprendizaje en estudiantes universitarios de Ciencias de la Salud.

5. Las estrategias de organización para tareas simples de aprendizaje. Se transforma la información en otra forma para facilitar el recuerdo. Por ejemplo, podemos mencionar clasificar o agrupar.

6. Estrategias de organización para tareas complejas de aprendizaje. Se selecciona la información, se organiza y se construyen relaciones entre ideas disponibles en la memoria operativa. Por ejemplo, un mapa conceptual.

7. Estrategias de la comprensión. Son los procesos de conocimiento y elaboración de la información. Se relacionan con la metacognición y conllevan la planificación, el establecimiento de metas, la regulación de la elaboración como proceso, la evaluación como retroalimentación y modificación en función de los resultados de aprendizaje y finalmente la evaluación final.

8. Las estrategias afectivas. Ayudan al estudiante a controlar su ansiedad, a mantener la atención, a establecer y mantener la motivación y a gestionar su tiempo eficazmente. Sirven para facilitar un contexto adecuado al estudio. Beltrán (1993), distingue entre estrategias cognitivas y estrategias metacognitivas.

Jesús Beltrán Llera (1993)⁴, menciona como tipos de estrategias cognitivas a:

a) Sensibilización. Ahí menciona la motivación (atribución causal, búsqueda de éxito); las actitudes (formación, cambio y mantenimiento); y la emoción (control emocional).

b) Atención. Formada por: la atención global, la selectiva, y la sostenida.

⁴Jesús Beltrán Llera, (1993), Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje, revista Complutense de educación, Volumen 6 Numero 2

c) Adquisición. Se organiza en: selección, repetición, organización y elaboración.

d) Personalización. Consiste en creatividad, pensamiento crítico y autorregulación.

e) Recuperación. Por ejemplo: búsqueda dirigida y búsqueda al azar.

f) Transferencia. Puede ser de bajo o de alto nivel.

g) Evaluación. Con sus tipos: inicial, final, normativa o criterial

Las investigaciones científicas sobre la conducta humana y el funcionamiento cerebral brindan información valiosa sobre cómo los seres humanos enseñamos y aprendemos que puede ser útil para las teorías y prácticas educativas.

Las neurociencias pueden realizar importantes contribuciones al conocimiento para facilitar la comprensión de procesos cognitivos claves para la enseñanza y el aprendizaje, tales como la memoria, la atención, el lenguaje, la lectoescritura, las funciones ejecutivas, la toma de decisiones, la creatividad y la emoción, entre otros. Las neurociencias modernas son también importantes para el entendimiento de situaciones de riesgo de aprendizaje (por ejemplo, dislexia y discalculia) y así ofrecer un beneficio para muchísimos niños.

Sostener que la “inteligencia” o el “talento” son atributos innatos aumenta la vulnerabilidad al fracaso y genera apatía para aprender. Motivar estimulando la dedicación y el esfuerzo durante el proceso de aprendizaje genera logros más eficaces. El halago suele ser más efectivo cuando se dirige a los procesos que cuando se dirige a atributos personales del niño o joven.

La metodología utilizada en el campo de las neurociencias cognitivas humanas y la psicología experimental ofrece la posibilidad de probar estrategias e intervenciones que pueden implementarse en el aula. Sin embargo, aunque se pueda enfatizar el potencial de las neurociencias como una herramienta para mejorar la educación, la transición del laboratorio al aula no es sencilla.

Son variados los aspectos que debemos considerar cuando nos referimos a la motivación. Debemos partir pensando en una adecuada planificación que contemple el momento evolutivo del estudiante (desarrollo madurativo, cognitivo, y social) como de sus características propias.

Para dirigir la motivación hacia tareas que favorezcan el aprendizaje será necesario que:

1. El sujeto tenga cubierta sus necesidades básicas.
2. Que se trate de tareas que efectivamente pueda realizar.
3. Que las tareas y las experiencias sean entendidas por el sujeto como positivas.

McClelland (citado por Méndez, A. 2013), afirma que la motivación de un individuo se debe a la búsqueda de satisfacción de las necesidades de logro (relacionada con tareas que plantean desafíos), poder (deseo de tener impacto positivo sobre otras personas) y afiliación (ser parte de un grupo en el que nos sentimos acogidos y partícipes).

Para Sigmund Freud (s.f.) (citado por Méndez, A. 2013), el ser humano cuenta con motivaciones inconscientes que condicionan sus actos y decisiones. Freud afirma que esas motivaciones inconscientes mueven al ser humano y las denomina libido (energía relacionada con todo aquello comprendido bajo la categoría del amor sexual, amor de la persona por sí misma, amor materno y amor filial, amor a la humanidad en general, a objetos o a ideas)

Para Valenzuela, J. Nieto, A. y Muñoz, C. (2014) la motivación escolar está relacionada con el deseo y el interés del estudiante por realizar las tareas que le proponen los profesores para aprender y también está relacionada con la sensación que permite al estudiante sentir que vale la pena activar los recursos cognitivos que posee para lograr dicho aprendizaje.

Distintos autores (Sansone y Harackiewicz 2000; Deci y Ryan, 1999, 1999, 1985 y Deci y otros, 1991 en Valenzuela, J., Muñoz Valenzuela, C., Silva-Peña, I., Gómez Nocetti, V. y Precht Gandarillas, A. (2015) analizan la motivación desde dos perspectivas la intrínseca y extrínseca.

La *intrínseca* se refiere a que la motivación del estudiante por aprender no depende de factores externos, son reconocidos porque les gusta aprender. En cambio, la motivación *extrínseca* está sujeta a los factores externos.

Este enfoque teórico plantea retos desde la perspectiva de la enseñanza dentro del aula, puesto que, si para predecir el desempeño se requiere considerar la motivación intrínseca, la pregunta que nos formulamos es

¿cómo podría actuar el profesor de manera intencionada sobre esta motivación intrínseca?

Otro enfoque teórico que analiza la motivación en el marco escolar (Elliot & Dweck, 2007; Alonso Tapia, 2005,1997; Deweck y Leggett, 1988 citados por Valenzuela, J., Muñoz Valenzuela, C., Silva-Peña, I., Gómez Nocetti, V. y Precht Gandarillas, A. (2015), la relacionan con las metas que se plantea el estudiante y afirman que un estudiante que se propone metas logra aprender más que quienes no se las plantean

Según Ávalos (2002) en Duque, Vallejo y Rodríguez (2013) las prácticas pedagógicas que se desarrollan en las clases se constituyen en el eje que orienta al docente para que la enseñanza redunde en un aprendizaje más eficaz

De acuerdo con Zambrano (2000 citado por Duque, Vallejo y Rodríguez 2013) las prácticas del docente deben posibilitar espacios para una formación colectiva, de confianza y respeto entre todos los estudiantes.

Finalmente, el estudiante tiene que sentir placer de alcanzar los objetivos, para ello deberemos asegurarnos de que la tarea implique un reto dentro de sus posibilidades. Para ello podemos guiarle o facilitarle durante el proceso de aprendizaje mediante un sistema de ayuda y colaboración con los compañeros

6.1. Concepto de Estrategia

La enseñanza se lleva a cabo para que otra persona alcance un mayor conocimiento utilizando diferentes estrategias

Contreras (2013). Refiere que el uso de la palabra estrategia se generaliza a todos los campos tanto sociales, militar, político, administrativo,

económico, religioso y cultural. Y se basa en un sistema de planificación que aplica a un conjunto de acciones, que permite conseguir un objetivo y es positivo para obtener determinados resultados.

En este caso la que investigamos referida al ámbito educativo.

Ortiz y Mariño (2004) coinciden que las estrategias en el contexto educacional se basan en la distancia de un proceso de planificación de acciones en un tiempo a corto, mediano y largo plazo. Por lo cual estas no son estáticas, sino todo lo contrario susceptibles al cambio continuo.

Es importante como estrategia sugerir a los estudiantes la distribución de aprendizaje en el tiempo (evitar estudiar todo el contenido todo junto en poco tiempo). Expandir los espacios de descanso entre los aprendizajes afecta de manera positiva en el aprendizaje a largo plazo. Los intervalos largos entre períodos de estudio serían ideales para retener conceptos. Cuando un estudiante interactúa y participa activamente con el conocimiento, la información puede integrarse y consolidarse más fácilmente en los circuitos neuronales de la memoria a largo plazo. Asimismo, las prácticas de enseñanza entre los alumnos, cuando debaten, explican, predicen o discuten contenidos, permiten una mayor y mejor comprensión de los conceptos o ideas.

6.2. Aceptar la estrategia didáctica

Las estrategias didácticas explican al proceso de selección de los contenidos, las actividades, los modelos de evaluación es decir de todas las practicas pedagógicas que cada docente elige para llevar a cabo un determinado espacio y tiempo con un grupo de estudiantes.

Diaz (1998), las considera como procedimientos y recursos para promover aprendizajes significativos, facilitando el procesamiento de un contenido nuevo más profundo y consciente,

Tebar (2003) las desarrolla como un procedimiento donde el agente de enseñanza promueve en forma flexible y reflexiva los logros de aprendizajes significativos en los estudiantes.

6.3. Clasificación de las estrategias

Según Tapia (1997), existen dos tipos de estrategias (Acosta et al., 2017):

a) Las de enseñanza: que son utilizadas por los docentes para promover y facilitar el aprendizaje significativo de los estudiantes, donde refieren también que lo importante está en la planificación, el diseño, la secuenciación, los recursos para la elaboración del contenido de enseñanza.

b) Las de aprendizaje: que serán las que se utilizan por el estudiante para reconocer, aprender y ampliar la información y el contenido A INCORPORAR. En este caso las acciones de los estudiantes que se dan en el aprendizaje influyen la motivación, la asimilación, interpretación, retención y la transferencia de la información.

A modo de conclusión

Las neurociencias, la psicología y las ciencias del comportamiento dan cuenta sobre ciertos aspectos del aprendizaje escolar, pero de ninguna manera pueden ofrecer recetas.

Toda decisión sobre la enseñanza o al aprendizaje no pueden ni deben ser espasmódicas ni unidireccionales. Se requiere para eso de la reflexión crítica y elaboración interdisciplinaria, del diálogo y del consenso.

Es en el encuentro entre diferentes disciplinas (educadores, psicólogos, científicos sociales, neurocientíficos) donde surge la interacción que podría producir mejoras en las capacidades de enseñanza y el aprendizaje.

En todo esto existen hombres y mujeres que, como dice Brecht sobre los luchadores de toda la vida, son imprescindibles.

Son ellos quienes verdaderamente construyen los puentes entre las teorías y las prácticas de enseñanza y aprendizaje, quienes conocen la realidad de cada aula, quienes día a día trabajan con sus estudiantes, promueven el conocimiento y les brindan andamiajes para el aprendizaje - irremplazables por la tecnología- como el contacto humano, el ejemplo, el afecto, la inspiración, la mirada social y la motivación: son los maestros, siempre los maestros.

7. Metodología y procedimientos

El presente estudio se encuentra enmarcado en un trabajo de investigación, para ello se lleva a cabo un estudio de tipo descriptivo, en base a la revisión bibliográfica de los conceptos teóricos y los resultados obtenidos por otras investigaciones realizadas enmarcadas en base a la misma problemática. Además de una encuesta en formato digital realizada por WhatsApp, y se determina como muestra una cantidad de 10 estudiantes y 10 docentes que estudiaron y trabajaron el último trimestre del año 2023, en una escuela de educación secundaria del barrio de Palermo de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Descripción temporal:

El relevamiento de datos se realizó el último trimestre del año 2023.

Descripción espacial:

Se toman los datos para analizar de una escuela de educación secundaria del barrio de Palermo de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Descripción del universo:

El universo se define por las muestras que realizaron los estudiantes y docentes, para evaluar cuales son las estrategias didácticas implementadas para generar motivación en los alumnos de una escuela de educación secundaria del barrio de Palermo de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Descripción de la población:

La población se define con estudiantes y docentes que trabajan y estudian en una escuela de educación secundaria del barrio de Palermo de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Esquema y tamaño de muestra

Se determina como muestra una cantidad de 10 estudiantes y 10 docentes que trabajan en una escuela de educación secundaria del barrio de Palermo de la CABA.

8. Muestra

Criterios de inclusión:

Se incluyen en el relevamiento estudiantes que estén cursando 3 año de nivel secundario y docentes que estén en actividad

Criterios de exclusión:

Se excluyen del relevamiento estudiantes que no estén cursando 3 año de la escuela secundaria y docentes que no estén en actividad.

9. Recolección de datos:

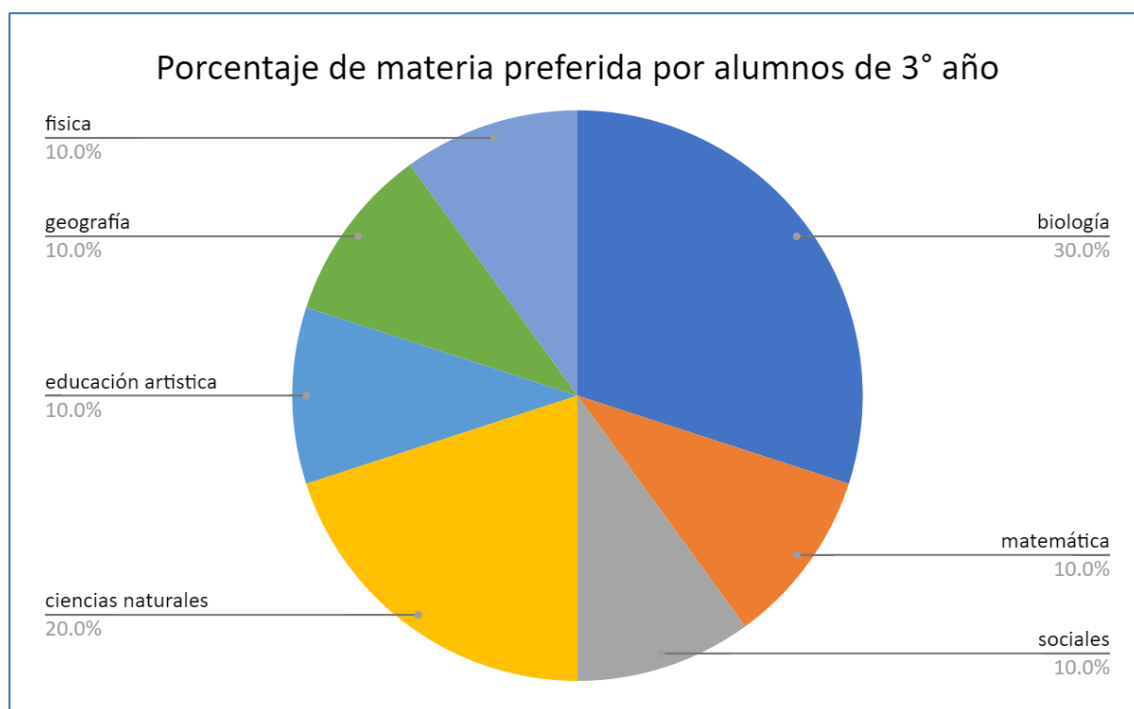
Los datos se recolectan en el campo, mediante una encuesta realizada por WhatsApp, la misma se realizó de manera anónima, con preguntas estructuradas.

Las preguntas son 14 en total de las cuáles son todas cerradas. Están referidas a datos particulares de los estudiantes encuestados

Se analizan las siguientes variables:

a) *Materia*: se busca determinar el porcentaje de materias preferidas por los estudiantes que realizaron la muestra

Estudiante	Materia preferida
1	biología
2	matemática
3	biología
4	sociales
5	ciencias naturales
6	educación artística
7	geografía
8	ciencias naturales
9	biología
10	física



A partir de los datos recolectados en las preguntas formuladas a los estudiantes, la materia preferida en un 30% es biología, seguida de ciencias naturales con un 20%, física, educación artística, geografía, ciencias sociales y matemática fueron elegidas sólo por el 10% de los estudiantes

b) *Interés en los temas de la materia preferida:* detectar si todos los temas de la materia favorita son de interés de los estudiantes.

El 100% de los estudiantes manifestó que les son de interés todos los temas vistos de la materia de preferencia.

c) *Te divierten los temas de tu materia preferida:* se intenta encontrar si los estudiantes se divierten con los temas brindados en su materia favorita

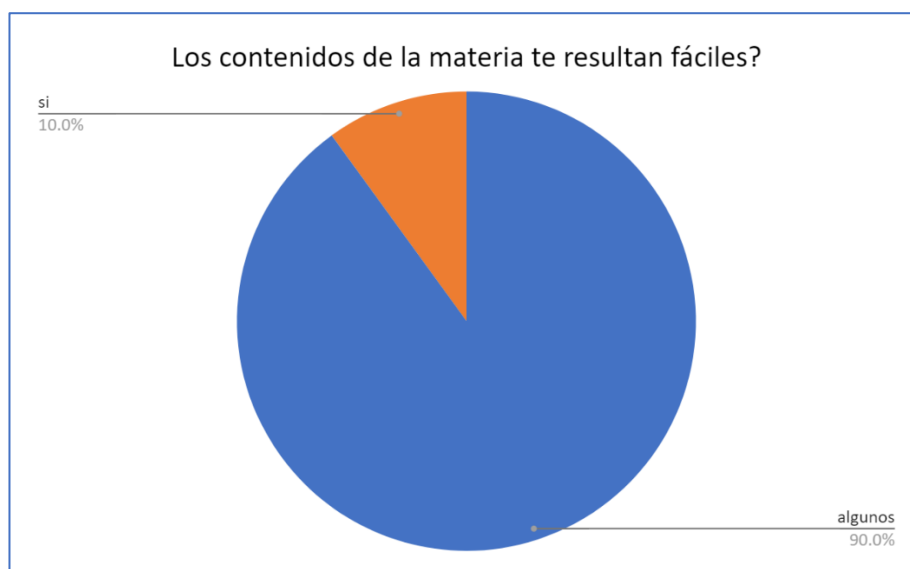
Estudiante	¿Te divierten los temas?
1	algunos
2	algunos
3	algunos
4	algunos
5	algunos
6	si
7	si
8	algunos
9	si
10	algunos



El 70% de los estudiantes demostraron que les resultan divertidos los temas que se desarrollan durante las clases en su materia de preferencia.

d) *Facilidad de contenidos*: se intenta hallar el porcentaje de facilidad de los contenidos de la materia favorita

Estudiante	¿Los contenidos de la materia te resultan fáciles?
1	algunos
2	si
3	algunos
4	algunos
5	algunos
6	algunos
7	algunos
8	algunos
9	algunos
10	algunos



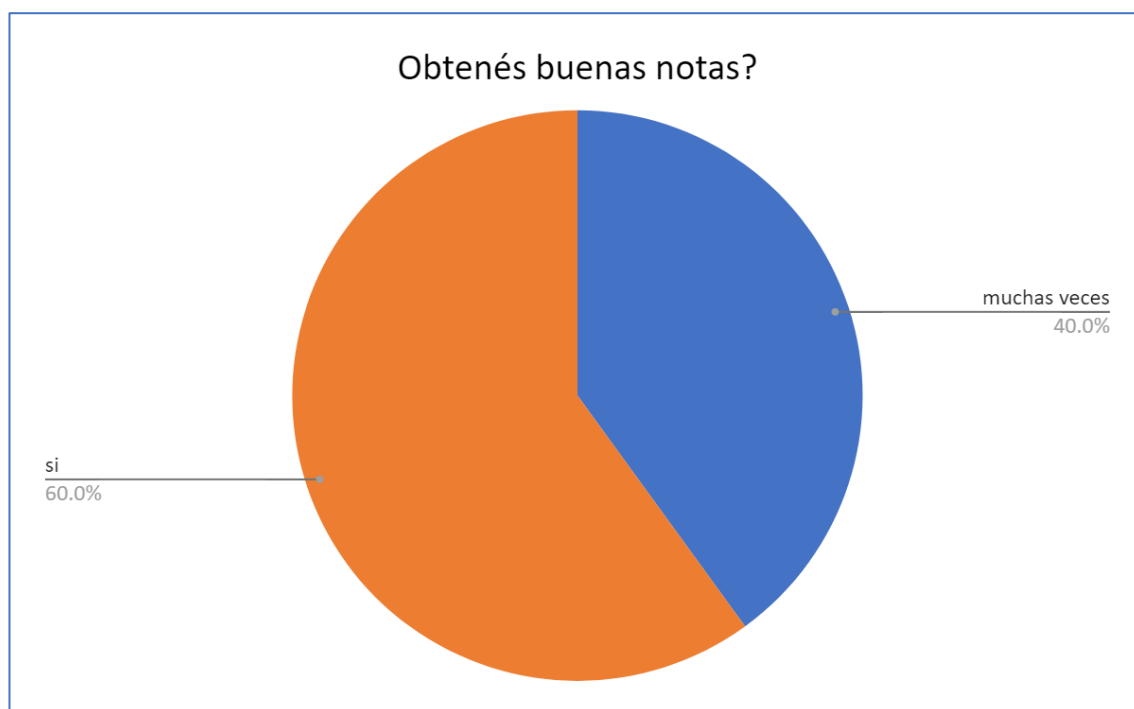
Sólo el 10% de los estudiantes expresa que los contenidos de su materia favorita son fáciles y el 90% declara que solo algunos a pesar de que es su materia favorita.

e) *El contenido que da el profesor se da en forma variada:*

En este caso el 90% de los alumnos optó por la opción en la que se observa variedad en las estrategias que utiliza el profesor para enseñar y el 10% restante indicó que los mismos no se dictan de forma variada.

f) *Obtienes buenas notas en tu materia favorita:* Se intenta demostrar que los alumnos ponen mayor énfasis en el aprendizaje de sus materias favoritas

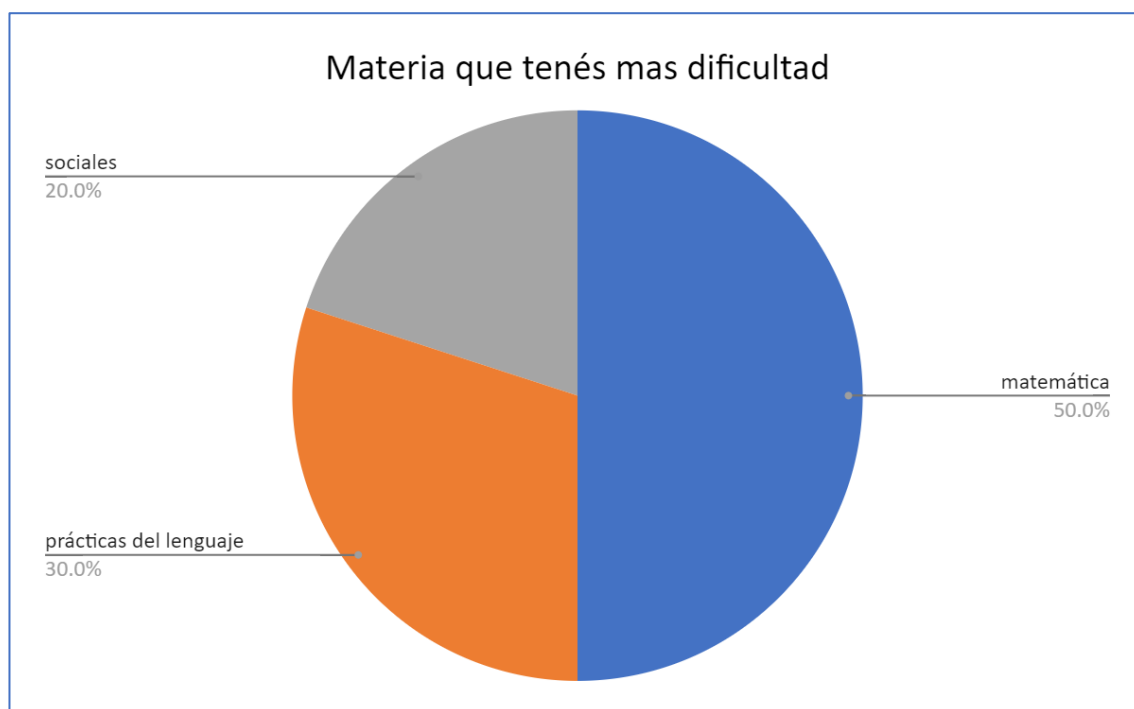
Estudiante	¿Obtienes buenas notas?
1	muchas veces
2	si
3	muchas veces
4	si
5	si
6	si
7	muchas veces
8	muchas veces
9	si
10	si



El 60% de los estudiantes demostró que obtiene buenas notas en su materia favorita y sólo el 40% indicó que muchas veces obtiene buenas notas

g) *Materia con más dificultad:* encontrar dentro de la muestra aquellas materias donde los alumnos encuentran mayor dificultad

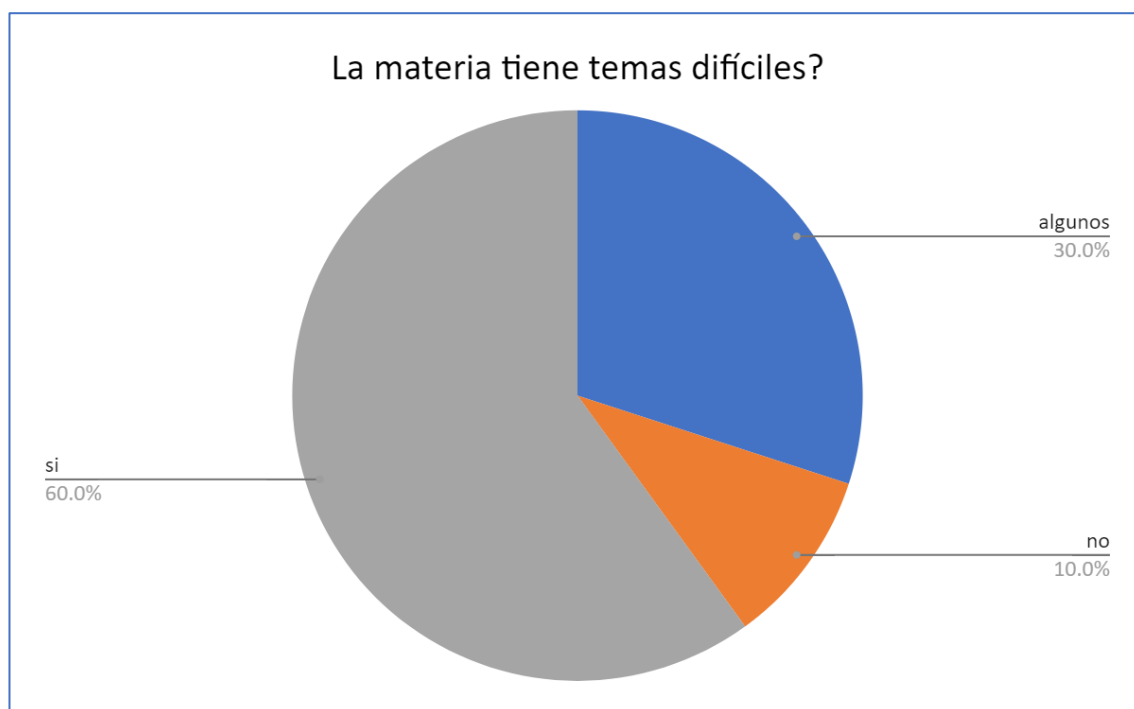
Estudiante	Materia que tienes más dificultad
1	matemática
2	prácticas del lenguaje
3	matemática
4	prácticas del lenguaje
5	sociales
6	prácticas del lenguaje
7	matemática
8	sociales
9	matemática
10	matemática



Se puede observar en esta muestra que el 50% de los estudiantes tienen más dificultad en matemáticas, el 30% en prácticas del lenguaje y solo el 20% en sociales.

h) *La materia tiene temas difíciles*: se intenta descubrir si en la materia que los estudiantes demuestran más dificultad posee temas difíciles para ellos

Estudiante	¿La materia tiene temas difíciles?
1	algunos
2	no
3	si
4	si
5	si
6	algunos
7	algunos
8	si
9	si
10	si



Con respecto a la materia que más dificultad enfrentan los estudiantes el 60% indica que posee temas difíciles, el 30% solo algunos temas y el 10% cree no tiene temas difíciles.

i) *Los temas de la materia que presenta dificultades, no son de tu interés:* observar el porcentaje de no interés en los temas de la materia que más dificultad posee.

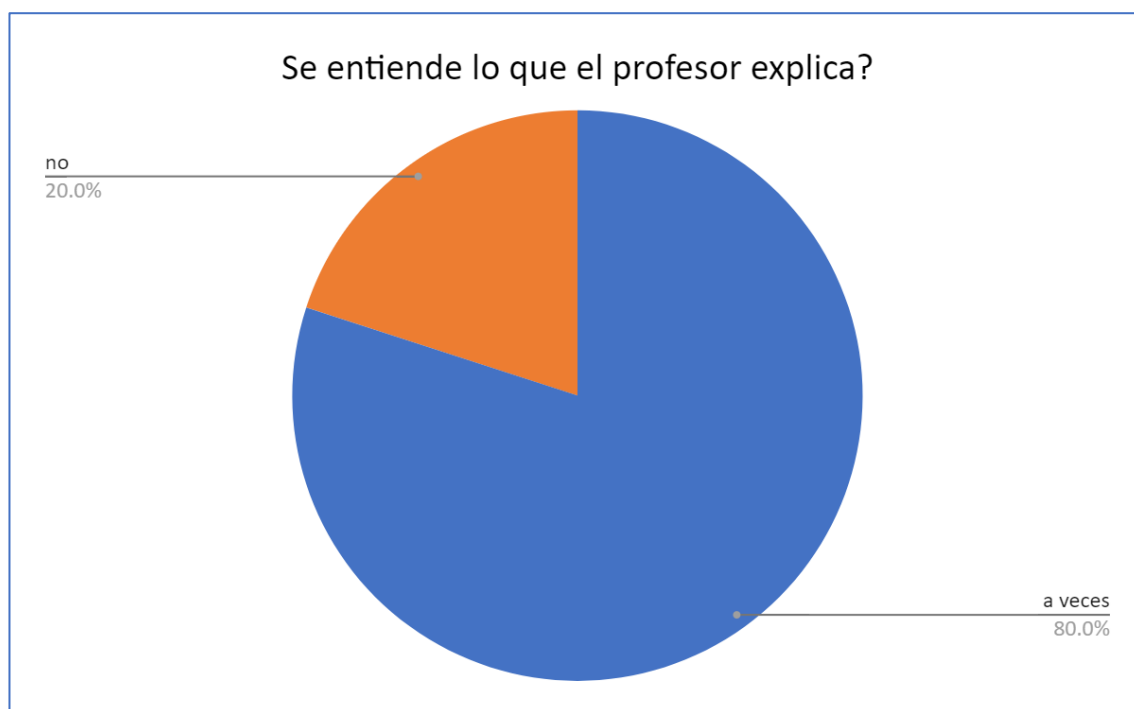
Estudiante	¿Los temas de la materia no son de tu interés?
1	si
2	algunos
3	algunos
4	algunos
5	si
6	no
7	algunos
8	no
9	no
10	si



El 40% de los alumnos demostraron que solo algunos de los temas no son de su interés a pesar de que la materia posee mayor dificultad, solo el 30% demostró interés al igual que el porcentaje negativo.

j) *Se entiende lo que el profesor explica:* identificar el porcentaje de estudiantes que reconocen los temas dados por el docente

Estudiante	¿Se entiende lo que el profesor explica?
1	a veces
2	a veces
3	a veces
4	no
5	a veces
6	a veces
7	a veces
8	a veces
9	no
10	a veces



El 80% de los alumnos respondió que a veces comprenden lo que explica el docente. Y el 20% directamente no lo comprende.

k) *Tenés bajas notas en la materia que es más difícil:* demostrar la relación entre la dificultad de la materia y las notas bajas

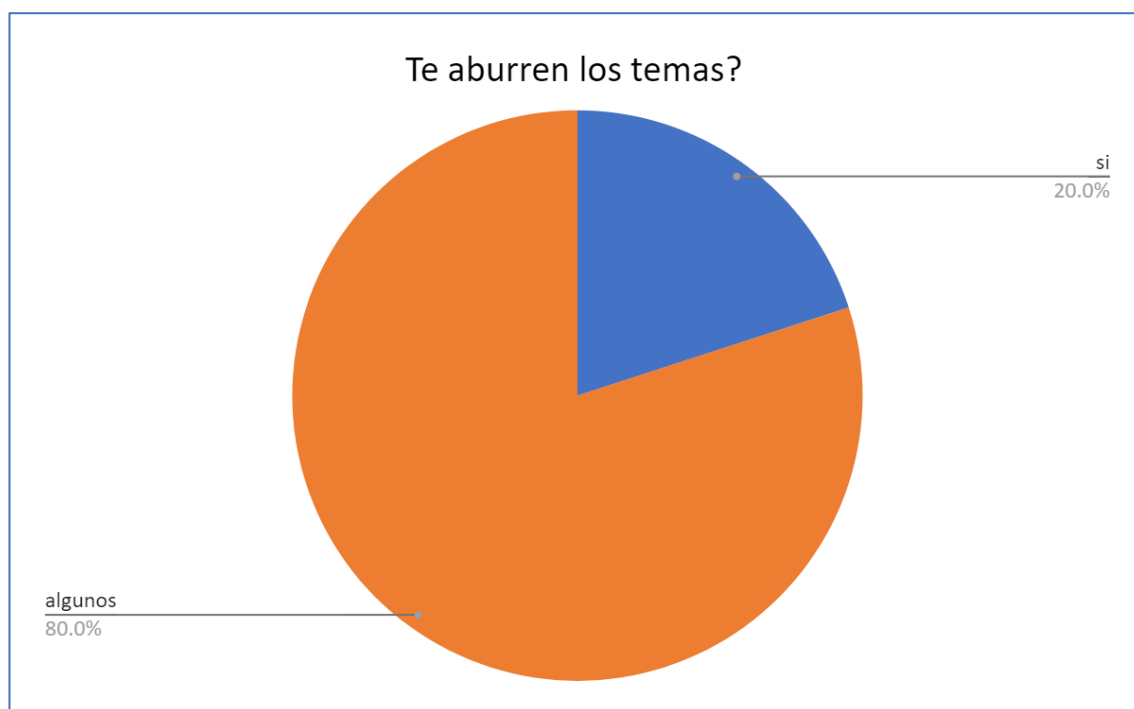
Estudiante	¿Tenes notas bajas?
1	si
2	no
3	no
4	no
5	no
6	algunas
7	no
8	algunas
9	no
10	algunas



El 60% de los alumnos respondió que no posee notas bajas en la materia que es más difícil. El 30% posee solo algunas notas bajas y solo el 10% restante si posee notas bajas en dicha materia.

l) *Te aburren los temas de la materia más difícil:* identificar la relación entre la motivación de los temas y la materia que les es más difícil a los estudiantes

Estudiante	¿Te aburren los temas?
1	si
2	algunos
3	algunos
4	algunos
5	algunos
6	si
7	algunos
8	algunos
9	algunos
10	algunos



El 80% de los alumnos respondió que le aburren algunos temas de las materias más difíciles, mientras que el 20% describe que si le aburren.

m) *Qué es para vos ser un buen profesor:* en este ítem vamos a poder observar que les llama más la atención a los estudiantes y cuáles son las estrategias que estos pueden llevar adelante en la cursada y es de su agrado.

Estudiante	¿Qué es para vos un buen profesor?
1	clases divertidas y pruebas grupales
2	clases divertidas y explica todas las clases
3	clases divertidas y explica todas las clases
4	las clases divertidas, explica todas las clases y pruebas grupales
5	las clases divertidas y explica todas las clases
6	clases divertidas y explica todas las clases
7	explica todas las clases y pruebas grupales
8	clases divertidas y pruebas grupales
9	explica todas las clases y pruebas grupales
10	clases divertidas y explica todas las clases



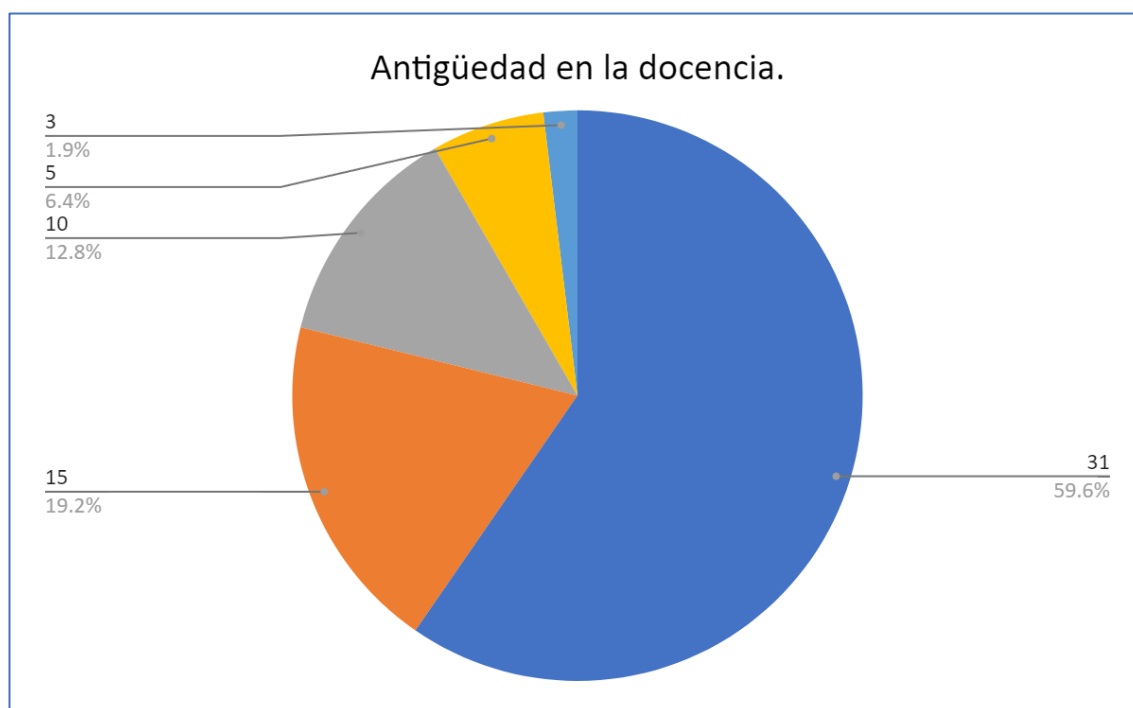
El 40% de los estudiantes respondió que para ellos un buen profesor es el que da clases divertidas y pruebas grupales mientras tanto dos grupos se expidieron con el 20% cada uno relevando el primero que el mejor es aquel que hace las clases divertidas y explica todas las clases, mientras el segundo grupo prefiere al que explica todas las clases y hace pruebas grupales y los restantes con el 10% de dos grupos uno da clases divertidas, toma pruebas grupales y explica y el otro 10% refiere a dar clases divertidas y explicar los temas.

Las preguntas son 14 en total de las cuáles son todas cerradas. Están referidas a datos particulares de los docentes encuestados

Se analizan las siguientes variables:

- a) *Antigüedad*: se busca determinar el porcentaje de materias preferidas por los docentes que realizaron la muestra

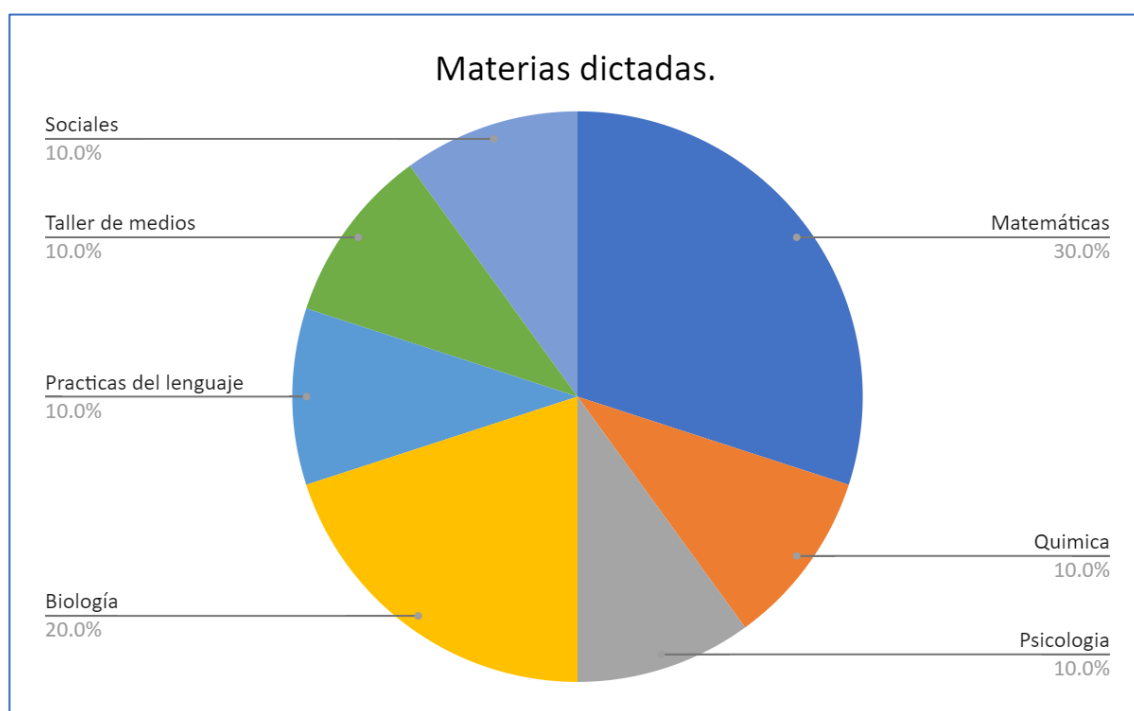
Docente	Antigüedad
1	31
2	15
3	10
4	5
5	31
6	15
7	31
8	3
9	10
10	5



El 59.6% de los docentes respondió que cumplen hasta 31 años en docencia, el 19,2% hasta 15 años, el 12,8 % hasta 10 años, el 6,4% hasta 5 años y el 1,9 % hasta 3 años.

- b. *Materia dictada:* en esta variable podemos observar las materias que son dictadas por los docentes de esta muestra.

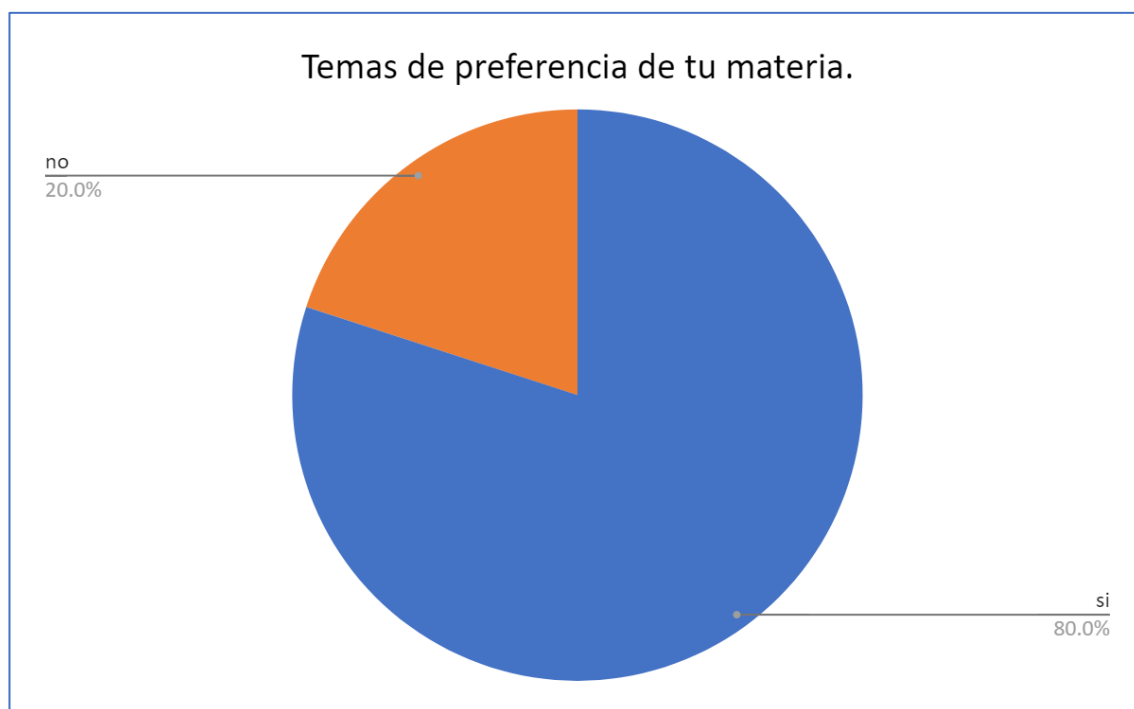
Docente	Materia
1	Matemáticas
2	Química
3	Psicología
4	Matemáticas
5	Biología
6	Prácticas del lenguaje
7	Biología
8	Taller de medios
9	Matemáticas
10	Sociales



El 30% de los docentes dan la materia matemática, el 20% biología y con el 10% las materias sociales, taller de medios, practicas del lenguaje, química y psicología.

- c. *Temas de su preferencia:* en esta muestra se les consulta a los docentes si entre los contenidos se encuentran temas que prefieran más.

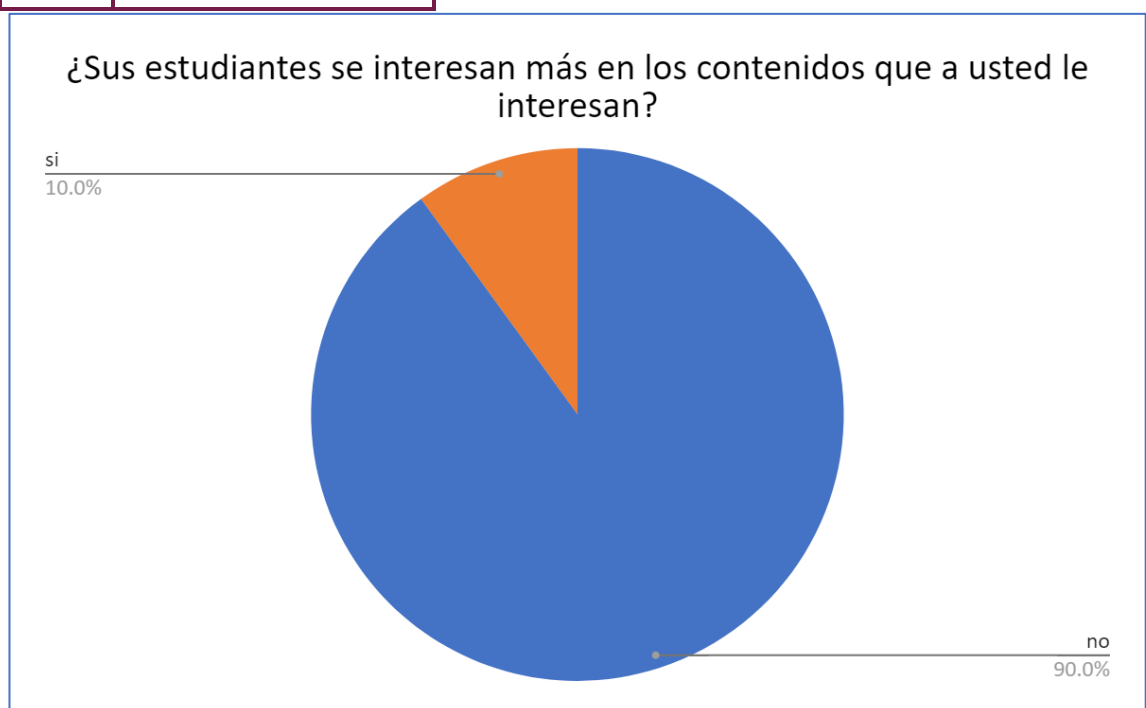
Docente	Dentro de los contenidos hay temas de su preferencia
1	si
2	si
3	si
4	si
5	si
6	si
7	si
8	no
9	no
10	si



El 80% de los docentes refieren que tienen temas de su preferencia mientras tanto el 20% restante les es indiferente o no las prefieren.

- d. *Interés en sus contenidos:* en esta muestra se plantea si los estudiantes se interesan más por los contenidos de la materia de su preferencia

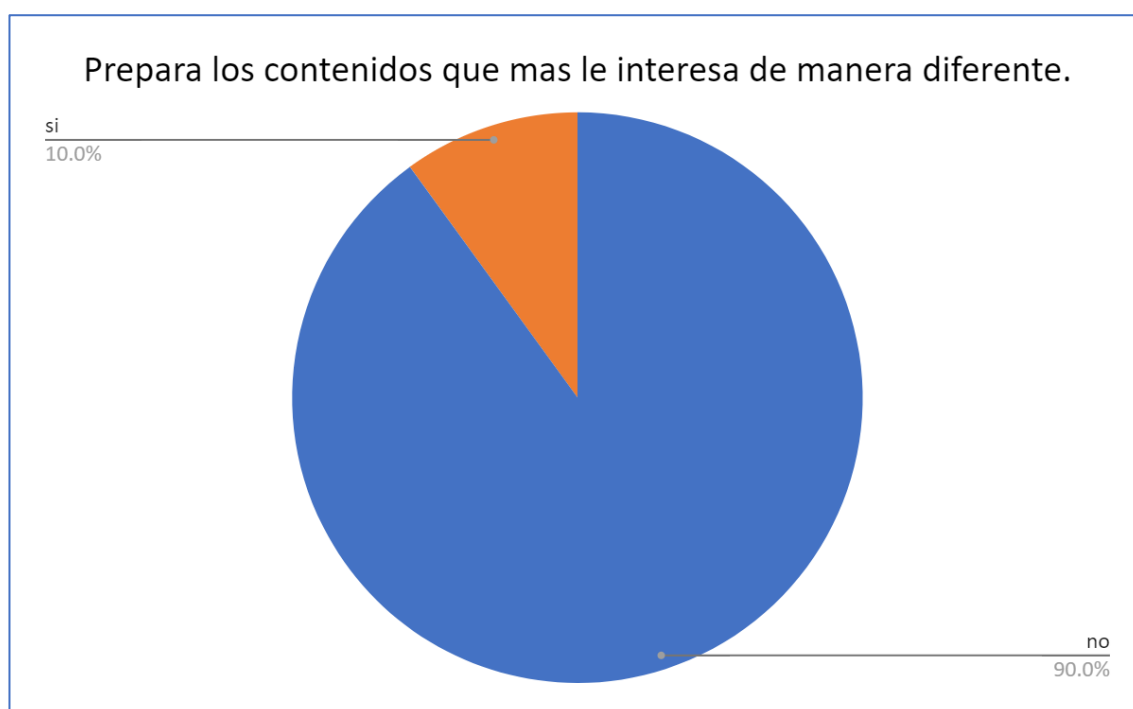
Docente	¿Sus estudiantes se interesan más en esos contenidos?
1	no
2	si
3	no
4	no
5	no
6	no
7	no
8	no
9	no
10	no



El 90% de los docentes refieren que los estudiantes no se interesan por los contenidos que más le interesan al docente, y el restante 10 % refiere que si se interesan.

- e. *Preparación de contenidos*: en esta muestra se va a plantear si el docente prepara los contenidos que le interesan de una forma diferente a los demás.

Docente	Prepara los contenidos que más le interesa de manera diferente.
1	no
2	si
3	no
4	no
5	no
6	no
7	no
8	no
9	no
10	no

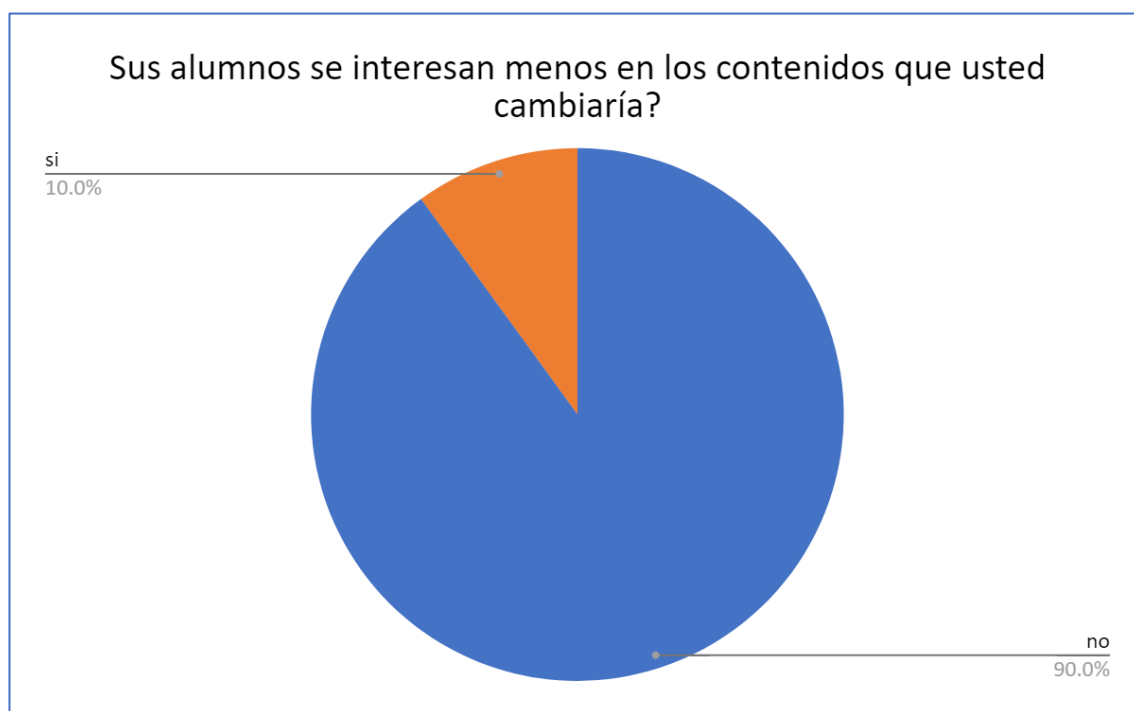


El 90% de los docentes refirió que no tienen una forma de realizar la preferencia de los temas al momento de realizarlos, en la preparación de sus contenidos. donde el 10% restante invoca que si preparan de forma diferente esos contenidos que más les interesa.

- f. *Sus estudiantes se interesan menos en los contenidos que usted cambiaría:* se toma en cuenta que los docentes preparan los temas para

que los estudiantes se interesen por los mismos y si los cambia ellos se interesan más en ellos.

Docente	¿Sus estudiantes se interesan menos en los contenidos que usted cambiaría?
1	no
2	si
3	no
4	no
5	no
6	no
7	no
8	no
9	no
10	no



El 90% de los docentes refiere que no y solo el 10% refiere que sí.

- g. *Preparación de temas que cambiaría*: en esta muestra se evalúa si los docentes cambiarían los temas para abordar los contenidos de manera diferente

Docente	Prepara los contenidos que cambiaría de manera diferente.
1	no
2	si
3	no
4	no
5	no
6	no
7	no
8	no
9	no
10	no



El 90% de los docentes respondió que no, y solo el 10 % evalúa que si lo haría.

- h. *Temas de su preferencia*: se tendrá en cuenta en esta muestra si es necesario realizar temas que tengan actividades para motivar a los estudiantes.

El 100% de los docentes respondió que es necesario realizar actividades que tengan desarrollos para motivar a los estudiantes y así captar su interés.

- i. *Actividades motivadoras*: en este grupo se van a desarrollar cuales son las actividades con las que los estudiantes se sienten más motivados a la hora de realizarlas.

Docente	¿Qué tipo de actividades motivadoras suele preferir?
1	actividades grupales, situaciones de la vida diaria y situaciones problemáticas
2	actividades grupales, situaciones problemáticas y películas
3	interrogatorios, actividades grupales, situaciones de la vida diaria, situaciones problemáticas y películas
4	actividades grupales y situaciones problemáticas
5	interrogatorios, actividades grupales, situaciones de la vida diaria, situaciones problemáticas y películas
6	actividades grupales
7	actividades grupales, situaciones de la vida diaria y situaciones problemáticas
8	interrogatorios y actividades grupales
9	actividades grupales, situaciones de la vida diaria y situaciones problemáticas
10	actividades grupales y películas



El 30% de los alumnos respondió que las actividades grupales, situaciones de la vida diaria y situaciones problemáticas son las de su preferencia, el 20% que las que más les interesa son las actividades grupales, situaciones problemáticas y películas, y el otro 50% repartido entre sus preferencias con actividades grupales, situaciones problemáticas, interrogatorios, y películas. Repartidas en 10% entre los cinco grupos.

10. Conclusiones

Conclusiones extraídas a partir de las respuestas de los estudiantes

Se observa una importante preferencia en las materias del área de Ciencias Exactas

El total de los estudiantes encuestados respondió que le interesan todos los temas de la materia de preferencia y por el contrario sostienen que les aburren los temas de las materias que menos les gustan. Desconozco si esta es la causa por la que no prefieren esas materias o si los temas que se proponen resultan muy alejados a sus intereses. Sería interesante seguir indagando en esta hipótesis

Un aspecto relevante de los factores que mencionan los estudiantes es la importancia de la explicación que da el profesor. Este es de hecho a quien consideran un buen profesor ya que apareció en 8 de los 10 encuestados. Es decir que para ellos esta es una tarea importante a la hora de enseñar

La desmotivación aparece centrada preferentemente en lo que los estudiantes consideran temas aburridos

Por las respuestas obtenidas el 40% de los alumnos demostraron que solo algunos de los temas no son de su interés por lo cual la desmotivación está asociada tanto a motivos extraescolares como intraescolares

Conclusiones extraídas a partir de las respuestas de los docentes

Los docentes encuestados tienen la mayoría antigüedad en docencia es decir que poseen ya un camino recorrido como docentes

Entre las respuestas relevantes realizadas a los docentes es interesante la respuesta que formulan a la pregunta ¿Preparan los contenidos que cambiaría en forma diferente? El 90 % respondió que no lo hacía lo cual denota que las estrategias en ese caso no se modifican para que resulte más motivador el tema

Las respuestas brindadas por los docentes, quienes pertenecen a diferentes áreas, muestran que las actividades que más los motivan son las grupales. No se observaron en las respuestas actividades de investigación o que promuevan una relación con el campo artístico (generar canciones

referidas al tema, realizar carteleras en donde se comuniquen tanto dentro de la escuela como con el exterior)

Los docentes en general no preparan los temas que dictan por lo cual no se observa si se proponen estrategias para motivarlos, lo cual muestra poca preparación para adecuarlo al grupo y sus necesidades, es decir, el desarrollo curricular no contextualiza las temáticas que se enseñan.

11. Referencias bibliográficas

- Anzieu D., (1978) El grupo y el inconsciente. Biblioteca Nueva, Madrid
- Bandura Albert yWalters Richard, (1974) Aprendizaje Social y Desarrollo de la Personalidad, Alianza Universidad Alianza Editorial
- Bauleo A., (1974) Ideología, grupo y familia, Kargiernan, Buenos Aires,
- Bennis W.G. y Sheppard H. A., (1956) Una teoría del desarrollo de los gruposTraducción de R. Romero de HenningerSchoolofPschyatry, Human Relations. vol. IX, 4
- Bennis W.G., (1975) Pautas y alternativas en la evolución de] grupo T., en Teoría y práctica del grupo T de Gibb Jack R. y otros, Paidós, Buenos Aires
- Bion W. R., (1972) Experiencias en grupo, Paidós, Buenos Aires
- Davini María Cristina, (2008) Métodos de Enseñanza, Buenos Aires, Santillana,
- JesusBeltran Llera, (1993), Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje, revista Complutense de educación, Volumen 6 Numero 2
- Kães R., (1976) El aparato psíquico grupal, Granica 1977 Laing, R. D., El cuestionamiento de la familia, Paidós. Buenos Aires,
- PichonRiviere, E., (1974) El proceso grupal, Nueva Visión, Buenos Aires
- Robinson Ken, (2015) Escuelas creativas. La revolución que estátransformando la educación, Grijalbo, Madrid
- Souto de Asch, Marta. (1982) Encuadre y proceso de los grupos deaprendizaje. Revista Argentina de Educación, Año I; Nro. 1, Abri1
- Stenhouse L, (1987) investigación y desarrollo del Curriculum, Madrid, Morata
- Wallon, H., (1965) Estudios sobre psicología genética de la personalidad. Lautaro, Buenos Aires
- Zarzar Charur, C., (1980) La dinámica de los grupos de aprendizaje desde un enfoque operativo. Revista Perfiles Educativos. Nro. 9, Universidad Autónoma Metropolitana, México.
- Magali Vivar Farfan Piura (2013), investigación sobre la motivación para el aprendizaje y su relación con el rendimiento académico en el área de inglés de los estudiantes del primer grado de educación secundario.
- Ana Nevea MARTIN (2015) NAVEA_MARTIN_ANA_Tesis.pdf (uned.es)

12. Anexo Tablas y Encuestas

12.1. Tabla de respuesta de encuestas a estudiantes

Estudiante	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Materia preferida?	biología	matemática	biología	sociales	ciencias naturales	educación artística	geografía	ciencias naturales	biología	física
Te interesan los temas?	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si
Te divierten los temas?	algunos	algunos	algunos	algunos	algunos	si	si	algunos	si	algunos
Los contenidos que se estudian te resultan fáciles?	algunos	si	algunos	algunos	algunos	algunos	algunos	algunos	algunos	algunos
Los contenidos que enseña el profesor se da en forma variada?	si	si	si	si	si	no	si	si	si	si
Sacas buenas notas?	muchas veces	si	muchas veces	si	si	si	muchas veces	muchas veces	si	si
La materia que tenés mas dificultad?	matemática	Prácticas del lenguaje	matemática	practicar del lenguaje	sociales	practicar del lenguaje	matemática	sociales	matemática	matemática
Tiene temas difíciles?	algunos	no	si	si	si	algunos	algunos	si	si	si
Son temas que no te interesan?	si	algunos	algunos	algunos	si	no	algunos	no	no	si
Se entiende lo que el profesor explica?	a veces	a veces	a veces	no	a veces	a veces	a veces	a veces	no	a veces
Tenés notas bajas?	si	no	no	no	no	algunas	no	algunas	no	algunas
Te aburren los temas?	si	algunos	algunos	algunos	algunos	si	algunos	algunos	algunos	algunos

ENCUESTA ESTUDIANTE 1

Esta encuesta debe ser respondida de manera anónima. Te agradezco tu colaboración

1. ¿En qué año del colegio secundario estas? 3 año secundario

2. Tus materias preferidas son aquellas que: (podes contestar más de 1 opción) biología.

2.1. Te interesan los temas. si

2.2 Te divierten los temas. algunos

2.3 Los contenidos que estudian te resultan fáciles. Algunos.

2.4 Los contenidos que enseña el profesor se dan de forma variada. Si.

2.5 Sacas buenas notas. Muchas veces

3. Las materias que tenés más dificultades son aquellas que: (podes contestar más de 1 opción) matemática.

3.1. Tienen temas difíciles. Algunos

3.2. Son temas que no te interesan. si

3.3. Se entiende cuando el profesor explica. A veces.

3.4. Tienes notas bajas? Si.

- 3.5. Te aburren los temas. Si.
4. ¿Qué es para vos un buen profesor?
- 4.1. El que explica todas las clases
- 4.2. El que hace las clases divertidas X
- 4.3. El que toma pruebas grupales X

ENCUESTA ESTUDIANTE 2

Esta encuesta debe ser respondida de manera anónima. Te agradezco tu colaboración

1. ¿En qué año del colegio secundario estas? 3 año secundaria.
2. Tus materias preferidas son aquellas que: (podes contestar más de 1 opción) matemática.
- 2.1 Te interesan los temas. si
- 2.2 Te divierten los temas. Algunos.
- 2.3 Los contenidos que estudian te resultan fáciles. Si.
- 2.4 Los contenidos que enseña el profesor se dan de forma variada. Si.
- 2.5 Sacas buenas notas. Si.
3. Las materias que tienes más dificultades son aquellas que: (podes contestar más de 1 opción) practicas del lenguaje.
- 3.1. Tienen temas difíciles. No.
- 3.2. Son temas que no te interesan. Algunos.
- 3.3. Se entiende cuando el profesor explica. A veces.
- 3.4. Tienes notas bajas. No.
- 3.5. Te aburren los temas. Algunos.
4. ¿Qué es para vos un buen profesor?
- 4.1. El que explica todas las clases. X
- 4.2. El que hace las clases divertidas. X

4.3. El que toma pruebas grupales

ENCUESTA ESTUDIANTE 3

Esta encuesta debe ser respondida de manera anónima. Te agradezco tu colaboración

1. ¿En qué año del colegio secundario estas? 3 año de secundaria.
2. Tus materias preferidas son aquellas que: (podes contestar más de 1 opción) biología.
 - 2.1. Te interesan los temas. Si
 - 2.2 Te divierten los temas. Algunos.
 - 2.3 Los contenidos que estudian te resultan fáciles. Algunos.
 - 2.4 Los contenidos que enseña el profesor se dan de forma variada. Si.
 - 2.5 Sacas buenas notas. Muchas veces.
3. Las materias que tienes más dificultades son aquellas que: (podes contestar más de 1 opción) matemáticas.
 - 3.1. Tienen temas difíciles. Si.
 - 3.2. Son temas que no te interesan. Algunos
 - 3.3. Se entiende cuando el profesor explica. A veces.
 - 3.4. Tienes malas notas. No.
 - 3.5. Te aburren los temas. Algunos.
4. ¿Qué es para vos un buen profesor?
 - 4.1. El que explica todas las clases. X
 - 4.2. El que hace las clases divertidas. X
 - 4.3. El que toma pruebas grupales

ENCUESTA ESTUDIANTE 4

Esta encuesta debe ser respondida de manera anónima. Te agradezco tu colaboración

1. ¿En qué año del colegio secundario estas? 3 año secundario.

2. Tus materias preferidas son aquellas que: (podes contestar más de 1 opción). Sociales.

2.1. Te interesan los temas. Si.

2.2 Te divierten los temas. Algunos.

2.3 Los contenidos que estudian te resultan fáciles. Algunos.

2.4 Los contenidos que enseña el profesor se dan de forma variada. Si.

2.5 Sacas buenas notas. Si.

3. Las materias que tienes más dificultades son aquellas que: (podes contestar más de 1 opción) practicas del lenguaje.

3.1. Tienen temas difíciles. Si.

3.2. Son temas que no te interesan. Algunos.

3.3. Se entiende cuando el profesor explica. No

3.4. Tienes malas notas. No.

3.5. Te aburren los temas. Algunos.

4. ¿Qué es para vos un buen profesor?

4.1. El que explica todas las clases X

4.2. El que hace las clases divertidas X

4.3. El que toma pruebas grupales X

ENCUESTA ESTUDIANTE 5

Esta encuesta debe ser respondida de manera anónima. Te agradezco tu colaboración

1. ¿En qué año del colegio secundario estas? 3 año secundario.

2. Tus materias preferidas son aquellas que: (podes contestar más de 1 opción) ciencias naturales.

2.1. Te interesan los temas. Si.

2.2 Te divierten los temas. Algunos.

2.3 Los contenidos que estudian te resultan fáciles. Algunos.

2.4 Los contenidos que enseña el profesor se dan de forma variada. Si.

2.5 Sacas buenas notas. Si.

3. Las materias que tienes más dificultades son aquellas que: (podes contestar más de 1 opción) Sociales.

3.1. Tienen temas difíciles. Si.

3.2. Son temas que no te interesan. Si.

3.3. Se entiende cuando el profesor explica. A veces.

3.4. Tienes notas bajas. No.

3.5. Te aburren los temas. Algunos.

4. ¿Qué es para vos un buen profesor?

4.1. El que explica todas las clases X

4.2. El que hace las clases divertidas X

4.3. El que toma pruebas grupales

ENCUESTA ESTUDIANTE 6

Esta encuesta debe ser respondida de manera anónima. Te agradezco tu colaboración

1. ¿En qué año del colegio secundario estas? 3 año secundario.

2. Tus materias preferidas son aquellas que: (podes contestar más de 1 opción) educación artística.

2.1. Te interesan los temas. Si.

2.2 Te divierten los temas. Si.

2.3 Los contenidos que estudian te resultan fáciles. Algunos.

2.4 Los contenidos que enseña el profesor se dan de forma variada. no

2.5 Sacas buenas notas. Si.

3. Las materias que tienes más dificultades son aquellas que: (podes contestar más de 1 opción) practicas del lenguaje.

3.1. Tienen temas difíciles. Algunos.

3.2. Son temas que no te interesan. No.

3.3. Se entiende cuando el profesor explica. A veces.

3.4. Tienes notas bajas. algunas

3.5. Te aburren los temas. Si.

4. ¿Qué es para vos un buen profesor?

4.1. El que explica todas las clases X

4.2. El que hace las clases divertidas X

4.3. El que toma pruebas grupales

ENCUESTA ESTUDIANTE 7

Esta encuesta debe ser respondida de manera anónima. Te agradezco tu colaboración

1. ¿En qué año del colegio secundario estas? 3 er. año.

2. Tus materias preferidas son aquellas que: (podes contestar más de 1 opción). Geografía.

2.1. Te interesan los temas. Si.

2.2 Te divierten los temas. Si.

2.3 Los contenidos que estudian te resultan fáciles. Algunos

2.4 Los contenidos que enseña el profesor se dan de forma variada. Si.

2.5 Sacas buenas notas. Muchas veces

3. Las materias que tienes más dificultades son aquellas que: (podes contestar más de 1 opción). matemáticas.

3.1. Tienen temas difíciles. algunos.

- 3.2. Son temas que no te interesan. Algunos.
- 3.3. Se entiende cuando el profesor explica. A veces.
- 3.4. Tienes notas bajas. No.
- 3.5. Te aburren los temas. Algunos.
- 4. ¿Qué es para vos un buen profesor?
- 4.1. El que explica todas las clases X
- 4.2. El que hace las clases divertidas
- 4.3. El que toma pruebas grupales X

ENCUESTA ESTUDIANTE 8

Esta encuesta debe ser respondida de manera anónima. Te agradezco tu colaboración

- 1. ¿En qué año del colegio secundario estas? 3 er año
- 2. Tus materias preferidas son aquellas que: (podes contestar más de 1 opción). Naturales.
- 2.1. Te interesan los temas. si.
- 2.2 Te divierten los temas. Algunos
- 2.3 Los contenidos que estudian te resultan fáciles. Algunos.
- 2.4 Los contenidos que enseña el profesor se dan de forma variada. si
- 2.5 Sacas buenas notas. Muchas veces.
- 3. Las materias que tenés más dificultades son aquellas que: (podes contestar más de 1 opción). sociales.
- 3.1. Tienen temas difíciles. Si.
- 3.2. Son temas que no te interesan. No.
- 3.3. Se entiende cuando el profesor explica. A veces.
- 3.4. Tienes notas bajas. Algunas.
- 3.5. Te aburren los temas. Algunos.

4. ¿Qué es para vos un buen profesor?

4.1. El que explica todas las clases.

4.2. El que hace las clases divertidas. X

4.3. El que toma pruebas grupales. X

ENCUESTA ESTUDIANTE 9

Esta encuesta debe ser respondida de manera anónima. Te agradezco tu colaboración

1. ¿En qué año del colegio secundario estas? 3 er año.

2. Tus materias preferidas son aquellas que: (podes contestar más de 1 opción). Biología.

2.1. Te interesan los temas. Si.

2.2 Te divierten los temas. Si.

2.3 Los contenidos que estudian te resultan fáciles. Algunos.

2.4 Los contenidos que enseña el profesor se dan de forma variada. Si.

2.5 Sacas buenas notas. Si.

3. Las materias que tenés más dificultades son aquellas que: (podes contestar más de 1 opción) matemáticas.

3.1. Tienen temas difíciles. Si.

3.2. Son temas que no te interesan. No.

3.3. Se entiende cuando el profesor explica. No.

3.4. Tienes notas bajas. No.

3.5. Te aburren los temas. Algunos.

4. ¿Qué es para vos un buen profesor?

4.1. El que explica todas las clases X

4.2. El que hace las clases divertidas

4.3. El que toma pruebas grupales X

ENCUESTA ESTUDIANTE 10

Esta encuesta debe ser respondida de manera anónima. Te agradezco tu colaboración

1. ¿En qué año del colegio secundario estas? 3 er año.
2. Tus materias preferidas son aquellas que: (podes contestar más de 1 opción). física.
 - 2.1. Te interesan los temas. Si.
 - 2.2 Te divierten los temas. Algunos.
 - 2.3 Los contenidos que estudian te resultan fáciles. Algunos.
 - 2.4 Los contenidos que enseña el profesor se dan de forma variada. Si.
 - 2.5 Sacas buenas notas. Si.
3. Las materias que tenés más dificultades son aquellas que: (podes contestar más de 1 opción) matemáticas.
 - 3.1. Tienen temas difíciles. Si.
 - 3.2. Son temas que no te interesan. Si.
 - 3.3. Se entiende cuando el profesor explica. A veces.
 - 3.4. Tienes notas bajas. Algunas
 - 3.5. Te aburren los temas. Algunos.
4. ¿Qué es para vos un buen profesor?
 - 4.1. El que explica todas las clases. X.
 - 4.2. El que hace las clases divertidas. X
 - 4.3. El que toma pruebas grupales

12.2. Tabla de respuesta de encuestas a docentes

Docente	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Antigüedad en la docencia.	31	15	10	5	31	15	31	3	10	5
¿Qué materias dicta?	Matemáticas	Química	Psicología	Matemáticas	Biología	Prácticas del lenguaje	Biología	Taller de medios	Matemáticas	Sociales
Dentro de los contenidos que enseña.										
¿Hay temas de su preferencia?	si	si	si	si	si	si	si	no	no	si
¿Sus estudiantes se interesan más en esos contenidos?	No	si	si	no	no	no	no	no	no	no
¿Los prepara de manera diferente?	No	si	no	no	no	no	no	no	no	no
Dentro de los contenidos que enseña										
¿Hay temas que cambiaría de los contenidos?	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si
¿Sus estudiantes se interesan menos en esos contenidos?	no	si	no	no	no	no	no	no	no	no
¿Los prepara de manera diferente?	no	si	no	no	no	no	no	no	no	no
¿Considera necesario realizar actividades para motivarlos?	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si
¿Qué tipo de actividades motivadoras suele preferir?	actividades grupales, situaciones de la vida diaria y situaciones problemáticas	actividades grupales, situaciones problemáticas y películas	interrogatorios, actividades grupales, situaciones de la vida diaria, situaciones	actividades grupales y situaciones problemáticas	interrogatorios, actividades grupales, situaciones de la vida diaria, situaciones	actividades grupales	actividades grupales, situaciones de la vida diaria y situaciones problemáticas	interrogatorios y actividades grupales	actividades grupales, situaciones de la vida diaria y situaciones problemáticas	actividades grupales y películas

ENCUESTA DOCENTE 1

Esta encuesta debe ser respondida de manera anónima. Te agradezco tu colaboración

1. Antigüedad en la docencia. 31 años.

2. ¿Qué materias dicta? Matemáticas

3. Dentro de los contenidos que enseña.

3.1. ¿Hay temas de su preferencia? Si.

3.2. ¿Sus estudiantes se interesan más en esos contenidos? No.

3.3. ¿Los prepara de manera diferente? No.

4. Dentro de los contenidos que enseña

4.1. ¿Hay temas que no son de su preferencia? Si.

4.2. ¿Sus estudiantes se interesan menos en esos contenidos? No.

4.3. ¿Los prepara de manera diferente? No.

5. ¿Considera necesario realizar actividades para motivarlos? Si.
6. ¿Qué tipo de actividades motivadoras suele preferir?
 - 6.1. Interrogatorios
 - 6.2. Adivinanzas
 - 6.3. Actividades grupales. X
 - 6.4. Situaciones de la vida diaria. X.
 - 6.5. Situaciones problemáticas. X.
 - 6.6. Películas
 - 6.7. Otras (mencione)

ENCUESTA DOCENTE 2

Esta encuesta debe ser respondida de manera anónima. Te agradezco tu colaboración

1. Antigüedad en la docencia. 15 años.
2. ¿Qué materias dicta? Química
3. Dentro de los contenidos que enseña.
 - 3.1. ¿Hay temas de su preferencia? Si.
 - 3.2. ¿Sus estudiantes se interesan más en esos contenidos? Sí.
 - 3.3. ¿Los prepara de manera diferente? Si
4. Dentro de los contenidos que enseña
 - 4.1. ¿Hay temas que no son de su preferencia? Si.
 - 4.2. ¿Sus estudiantes se interesan menos en esos contenidos? sí.
 - 4.3. ¿Los prepara de manera diferente? Si
5. ¿Considera necesario realizar actividades para motivarlos? Si.
6. ¿Qué tipo de actividades motivadoras suele preferir?
 - 6.1. Interrogatorios

- 6.2. Adivinanzas
- 6.3. Actividades grupales. X
- 6.4. Situaciones de la vida diaria.
- 6.5. Situaciones problemáticas. X.
- 6.6. Películas. X
- 6.7. Otras (mencione)

ENCUESTA DOCENTE 3

Esta encuesta debe ser respondida de manera anónima. Te agradezco tu colaboración

- 1. Antigüedad en la docencia. 10 años.
- 2. ¿Qué materias dicta? psicología
- 3. Dentro de los contenidos que enseña.
 - 3.1. ¿Hay temas de su preferencia? Si.
 - 3.2. ¿Sus estudiantes se interesan más en esos contenidos? Si
 - 3.3. ¿Los prepara de manera diferente? No.
- 4. Dentro de los contenidos que enseña
 - 4.1. ¿Hay temas que no son de su preferencia? Si.
 - 4.2. ¿Sus estudiantes se interesan menos en esos contenidos? No.
 - 4.3. ¿Los prepara de manera diferente? No.
- 5. ¿Considera necesario realizar actividades para motivarlos? Si.
- 6. ¿Qué tipo de actividades motivadoras suele preferir?
 - 6.1. Interrogatorios. X
 - 6.2. Adivinanzas.
 - 6.3. Actividades grupales. X
 - 6.4. Situaciones de la vida diaria. X.

- 6.5. Situaciones problemáticas. X.
- 6.6. Películas. X articulación con teoría.
- 6.7. Otras (mencione)

ENCUESTA DOCENTE 4

Esta encuesta debe ser respondida de manera anónima. Te agradezco tu colaboración

- 1. Antigüedad en la docencia. 5 años.
- 2. ¿Qué materias dicta? Matemáticas
- 3. Dentro de los contenidos que enseña.
 - 3.1. ¿Hay temas de su preferencia? Si.
 - 3.2. ¿Sus estudiantes se interesan más en esos contenidos? No.
 - 3.3. ¿Los prepara de manera diferente? No.
- 4. Dentro de los contenidos que enseña
 - 4.1. ¿Hay temas que no son de su preferencia? no.
 - 4.2. ¿Sus estudiantes se interesan menos en esos contenidos? No.
 - 4.3. ¿Los prepara de manera diferente? No.
- 5. ¿Considera necesario realizar actividades para motivarlos? Si.
- 6. ¿Qué tipo de actividades motivadoras suele preferir?
 - 6.1. Interrogatorios
 - 6.2. Adivinanzas
 - 6.3. Actividades grupales. X
 - 6.4. Situaciones de la vida diaria.
 - 6.5. Situaciones problemáticas. X.
 - 6.6. Películas
 - 6.7. Otras (mencione)

ENCUESTA DOCENTE 5

Esta encuesta debe ser respondida de manera anónima. Te agradezco tu colaboración

1. Antigüedad en la docencia. 31 años.
2. ¿Qué materias dicta? Biología
3. Dentro de los contenidos que enseña.
 - 3.1. ¿Hay temas de su preferencia? Si.
 - 3.2. ¿Sus estudiantes se interesan más en esos contenidos? No.
 - 3.3. ¿Los prepara de manera diferente? No.
4. Dentro de los contenidos que enseña
 - 4.1. ¿Hay temas que no son de su preferencia? Si.
 - 4.2. ¿Sus estudiantes se interesan menos en esos contenidos? No.
 - 4.3. ¿Los prepara de manera diferente? No.
5. ¿Considera necesario realizar actividades para motivarlos? Si.
6. ¿Qué tipo de actividades motivadoras suele preferir?
 - 6.1. Interrogatorios. X
 - 6.2. Adivinanzas
 - 6.3. Actividades grupales. X
 - 6.4. Situaciones de la vida diaria. X.
 - 6.5. Situaciones problemáticas. X.
 - 6.6. Películas. X
 - 6.7. Otras (mencione)

ENCUESTA DOCENTE 6

Esta encuesta debe ser respondida de manera anónima. Te agradezco tu colaboración

1. Antigüedad en la docencia. 15 años
2. ¿Qué materias dicta? Practicas del lenguaje
3. Dentro de los contenidos que enseña.
 - 3.1. ¿Hay temas de su preferencia? Si.
 - 3.2. ¿Sus estudiantes se interesan más en esos contenidos? No.
 - 3.3. ¿Los prepara de manera diferente? No.
4. Dentro de los contenidos que enseña
 - 4.1. ¿Hay temas que no son de su preferencia? Si.
 - 4.2. ¿Sus estudiantes se interesan menos en esos contenidos? No.
 - 4.3. ¿Los prepara de manera diferente? No.
5. ¿Considera necesario realizar actividades para motivarlos? Si.
6. ¿Qué tipo de actividades motivadoras suele preferir?
 - 6.1. Interrogatorios
 - 6.2. Adivinanzas
 - 6.3. Actividades grupales. X
 - 6.4. Situaciones de la vida diaria.
 - 6.5. Situaciones problemáticas.
 - 6.6. Películas
 - 6.7. Otras (mencione) análisis sintáctico

ENCUESTA DOCENTE 7

Esta encuesta debe ser respondida de manera anónima. Te agradezco tu colaboración

1. Antigüedad en la docencia. 31 años.

2. ¿Qué materias dicta? biología
3. Dentro de los contenidos que enseña.
 - 3.1. ¿Hay temas de su preferencia? Si.
 - 3.2. ¿Sus estudiantes se interesan más en esos contenidos? No.
 - 3.3. ¿Los prepara de manera diferente? No.
4. Dentro de los contenidos que enseña
 - 4.1. ¿Hay temas que no son de su preferencia? Si.
 - 4.2. ¿Sus estudiantes se interesan menos en esos contenidos? No.
 - 4.3. ¿Los prepara de manera diferente? No.
5. ¿Considera necesario realizar actividades para motivarlos? Si.
6. ¿Qué tipo de actividades motivadoras suele preferir?
 - 6.1. Interrogatorios
 - 6.2. Adivinanzas
 - 6.3. Actividades grupales. X
 - 6.4. Situaciones de la vida diaria. X. comparaciones
 - 6.5. Situaciones problemáticas. X.
 - 6.6. Películas
 - 6.7. Otras (mencione)

ENCUESTA DOCENTE 8

Esta encuesta debe ser respondida de manera anónima. Te agradezco tu colaboración

1. Antigüedad en la docencia. 3 años.
2. ¿Qué materias dicta? Taller de medios.
3. Dentro de los contenidos que enseña.
 - 3.1. ¿Hay temas de su preferencia? no.

- 3.2. ¿Sus estudiantes se interesan más en esos contenidos? No.
- 3.3. ¿Los prepara de manera diferente? No.
- 4. Dentro de los contenidos que enseña
 - 4.1. ¿Hay temas que no son de su preferencia? Si.
 - 4.2. ¿Sus estudiantes se interesan menos en esos contenidos? No.
 - 4.3. ¿Los prepara de manera diferente? No.
- 5. ¿Considera necesario realizar actividades para motivarlos? Si.
- 6. ¿Qué tipo de actividades motivadoras suele preferir?
 - 6.1. Interrogatorios. X
 - 6.2. Adivinanzas
 - 6.3. Actividades grupales. X
 - 6.4. Situaciones de la vida diaria.
 - 6.5. Situaciones problemáticas.
 - 6.6. Películas
 - 6.7. Otras (mencione)

ENCUESTA DOCENTE 9

Esta encuesta debe ser respondida de manera anónima. Te agradezco tu colaboración

- 1. Antigüedad en la docencia. 10 años.
- 2. ¿Qué materias dicta? Matemáticas
- 3. Dentro de los contenidos que enseña.
 - 3.1. ¿Hay temas de su preferencia? no.
 - 3.2. ¿Sus estudiantes se interesan más en esos contenidos? No.
 - 3.3. ¿Los prepara de manera diferente? No.
- 4. Dentro de los contenidos que enseña

- 4.1. ¿Hay temas que no son de su preferencia? Si.
- 4.2. ¿Sus estudiantes se interesan menos en esos contenidos? No.
- 4.3. ¿Los prepara de manera diferente? No.
- 5. ¿Considera necesario realizar actividades para motivarlos? Si.
- 6. ¿Qué tipo de actividades motivadoras suele preferir?
 - 6.1. Interrogatorios
 - 6.2. Adivinanzas
 - 6.3. Actividades grupales. X
 - 6.4. Situaciones de la vida diaria. X.
 - 6.5. Situaciones problemáticas. X.
 - 6.6. Películas
 - 6.7. Otras (mencione)

ENCUESTA DOCENTE 10

Esta encuesta debe ser respondida de manera anónima. Te agradezco tu colaboración

- 1. Antigüedad en la docencia. 5 años.
- 2. ¿Qué materias dicta? Sociales
- 3. Dentro de los contenidos que enseña.
 - 3.1. ¿Hay temas de su preferencia? Si.
 - 3.2. ¿Sus estudiantes se interesan más en esos contenidos? No.
 - 3.3. ¿Los prepara de manera diferente? No.
- 4. Dentro de los contenidos que enseña
 - 4.1. ¿Hay temas que no son de su preferencia? Si.
 - 4.2. ¿Sus estudiantes se interesan menos en esos contenidos? No.
 - 4.3. ¿Los prepara de manera diferente? No.

5. ¿Considera necesario realizar actividades para motivarlos? Si.

6. ¿Qué tipo de actividades motivadoras suele preferir?

6.1. Interrogatorios

6.2. Adivinanzas

6.3. Actividades grupales. X

6.4. Situaciones de la vida diaria.

6.5. Situaciones problemáticas.

6.6. Películas. X.

6.7. Otras (mencione)