



**PROFESORADO UNIVERSITARIO PARA LA EDUCACIÓN SECUNDARIA
Y SUPERIOR.**

MATERIA: TALLER DE TRABAJO FINAL

PROFESORA: Mutio, Fernanda

TEMA: Estrategias pedagógicas utilizadas por los docentes para resurgir del
interés de los jóvenes el ejercicio de los derechos ciudadanos. -

ALUMNA: Salcedo, María Soledad DNI: 29.616.213

CARRERA DE BASE: ABOGACIA

FECHA DE ENTREGA: 20 DE JULIO 2024

RESUMEN

Este trabajo de investigación trata sobre “Estrategias pedagógicas utilizadas por los docentes para resurgir del interés de los jóvenes el ejercicio de los derechos ciudadanos” en el mismo, advertimos, que es necesario, darle otra mirada a la asignatura, más dinámica y real, no quedarse en los libros, los tiempos y las formas de comunicarse cambiaron, los adolescentes también lo hicieron y urge reformular el modo de enseñar, el que actualmente se está aplicando no llega a los alumnos y eso preocupa. La mirada que se necesita debe ser más dinámica y creativa, que permita programar y planificar proyectos que llamen la atención, que sus contenidos queden plasmados en la memoria de los alumnos, siendo conocimiento aprendidos ya sea por experiencia como por observación directa y esto facilitara el intercambio de experiencia, conocimientos técnicos y de personal y alumnos.

Es por estos motivos que los objetivos de la intervención está dirigida a la adquisición de los conocimientos de los alumnos a través de la experiencia.

La intervención permitirá desarrollar diferentes formas de pensamiento lo que les va permitir afrontar distintas problemáticas y mejorar la comprensión de la información por parte de estos. -

Este aprendizaje experiencial permite al alumno alcanzar un mayor crecimiento personal mediante el conocimiento de lo que ellos mismos pueden lograr. –

Cuando el conocimiento y la experiencia se combinan sin dudas se genera una combinación muy poderosa. El conocimiento nos proporciona ideas, estrategias y enfoques innovadores, mientras que la experiencia nos muestra cómo implementarlos de manera efectiva.

La intervención es la realización de un gabinete interdisciplinario de materias, en las que se genere un aprendizaje significativo de las mismas, a través de la experiencia.

El hecho de dar de manera relacionada CCI (Construcción de la Ciudadanía), Educación Musical, Educación Artística e Historia, haría a las asignaturas más dinámicas y reales.

PALABRAS CLAVES: CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA Y PARTICIPACIÓN- PARTICIPACIÓN CIUDADANA- DEMOCRACIA- DERECHOS.-

INDICE

Tema _____	Pág. 5
Presentación y Justificación del Tema _____	Pág. 5
Formulación del Problema _____	Pág. 5
Objetivos _____	Pág. 6
Objetivo General _____	Pág. 6
Objetivos Específicos _____	Pág. 6
Marco Teórico _____	Pág. 6
Marco Metodológico _____	Pág. 14
Método _____	Pág. 14
Población _____	Pág. 14
Muestra _____	Pág. 14
Tipo de Diseño _____	Pág. 14
Diseño de la Encuesta y Entrevista _____	Pág. 15
Variables de Análisis _____	Pág. 15
Entrevista Personal _____	Pág. 17
Resultado de las Encuestas _____	Pág. 17
Resultados obtenidos en la entrevista personal _____	Pág. 25
Análisis de las respuestas obtenidas _____	Pág. 25
Conclusiones _____	Pág. 26
Objetivos de la Intervención _____	Pág. 28
Propuesta o acciones de intervención a realizar _____	Pág. 28
Introducción _____	Pág. 29

Presentación de la línea temática _____	Pág. 30
Síntesis de la organización o institución seleccionada _____	Pág. 31
Delimitación del problema o necesidad de la intervención _____	Pág. 31
Objetivos _____	Pág. 32
Actividades _____	Pág. 33
Cronograma _____	Pág. 36
Recursos _____	Pág. 37
Viabilidad de la propuesta de intervención _____	Pág. 38
Impacto y resultado esperado _____	Pág. 38
Evaluación _____	Pág. 38
Bibliografía _____	Pág. 41

INDICE DE TABLAS

Tabla 1 Variables de análisis de la entrevista _____ Pág.17

Tabla 2 CRONOGRAMA _____ Pág.37

INDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 2 Responsabilidad de la escuela respecto a la enseñanza _____ Pág.18

Ilustración 3 Importancia de CCI para poner en practica los derechos ciudadanos
_____ Pág.19

Ilustración 4 La CCI como proceso continuo _____ Pág.20

Ilustración 5 Influencia de valores y creencias _____ Pág.21

Ilustración 6 Según la forma en la que se aborde la asignatura, despierta el
interés del alumno _____ Pág.21

Ilustración 7 Necesidad de reformular la manera en la que se dicta la asignatura
_____ Pág.22

Ilustración 8 Conveniencia de pensar el aprendizaje de la asignatura más con la
adquisición de experiencia y observación que por los medios clásicos _____ Pág.23

Ilustración 9 Participación en clases donde se abordó la asignatura de forma
diferente y causo más agrado en los alumnos _____ Pág.24

Ilustración 10 Disposición del alumno al aprendizaje _____ Pág.24

Ilustración 11 Porcentaje de alumnos que llegan con conocimiento _____ Pág.25

Ilustración 12 Información específica de su entorno sobre la asignatura _____ Pág.25

Ilustración 13 Información que se adquiere fuera de la institución sobre los temas
dados en clase _____ Pág.26

TEMA:

Estrategias pedagógicas utilizadas por los docentes para resurgir del interés de los jóvenes el ejercicio de los derechos ciudadanos. -

1.-PRESENTACIÓN Y JUSTIFICACIÓN DEL TEMA.

LA CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA Y PARTICIPACIÓN, es una tarea profunda y un gran desafío. Junto con la educación formal, que incluye cuestiones más generales, está encargada de socializar a los jóvenes para que se conviertan en ciudadanos efectivos de una democracia. De este modo una democracia puede sobrevivir de una generación a otra, manteniéndose a lo largo del tiempo y mejorando las vidas de sus ciudadanos. Dado el gran valor que se atribuye a la democracia como forma de gobierno y de vida, la CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA Y PARTICIPACIÓN es extremadamente importante. Y en estos tiempos de retos las voces de la razón y de los valores democráticos necesitan hacerse oír. De hecho, puede decirse que el objetivo último del sistema educativo en cualquier estado democrático es preparar a la siguiente generación de ciudadanos para que fortalezcan, aumenten y mantengan la democracia. Un gran número de politólogos, educadores y especialistas de otros campos afines dejan entrever que, sin ciudadanos activos y participativos, el futuro de la democracia tal y como la conocemos puede verse seriamente amenazado. El futuro de muchas de las actuales democracias occidentales, se afirma, se encuentra amenazado debido a la inhibición de muchos de sus ciudadanos. A medida que los ciudadanos más jóvenes demuestran su creciente indiferencia hacia los mínimos requisitos de la participación civil –como votar, formar parte de un jurado o informarse– la democracia se ve amenazada. -

1B.-FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.

Para hablar sobre la realidad educativa se necesita conocer el estado de situación de la misma en la práctica. Se cree que hay que dejar de suponer para obtener conocimiento verdadero y concreto. Para lo cual es preciso preguntarse, cuestionarse y plantear los aspectos más relevantes a investigar.

La pregunta inicial es:

¿Cuáles son las estrategias pedagógicas utilizadas por los docentes para resurgir del interés de los jóvenes el ejercicio de los derechos ciudadanos?

¿Qué conocimientos tienen los alumnos sobre ser ciudadanos activos y con compromiso cívico para mantener la democracia al llegar a 3° año de la secundaria, particularmente en una escuela emplazada en un barrio periférico de la ciudad de Rosario, Santa Fe?

¿Cómo abordan las expresiones, dudas o preguntas los profesores que aparecen en el aula sobre estos temas?

1C.- OBJETIVOS

A partir de estas preguntas se plantean dos objetivos generales y objetivos específicos:

OBJETIVO GENERAL I

Indagar sobre las prácticas que implementan los docentes de la CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA Y PARTICIPACIÓN en la educación Secundaria en la ciudad de Rosario para formar a sus alumnos para que sean ciudadanos activos y con compromiso cívico. -

OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

1.1.-Indagar acerca de la responsabilidad que asume el docente a la hora de tratar temas que contiene el currículo de la materia.

1.2.-Investigar en qué medida los docentes creen poseer una formación e información suficiente para abordar a los alumnos y educarlos en cuanto la necesidad de que sean ciudadanos responsables, activos y participativos en su tarea diaria y sus necesidades de perfeccionamiento.

1.3.- Investigar acerca de la preparación específica que posee el docente. -

1.4.- Establecer en qué medida el docente cuenta con estrategias claras y concretas para el abordaje de los diferentes temas.

MARCO TEORICO

El significado que se tenga acerca del fenómeno de la ciudadanía, sirve de referencia para efectos de mirar las implicaciones que tiene éste en los asuntos escolares. En nuestro caso, se asume de base el pensamiento de Sacristán J. G. (2001, 152-153), cuando dice: “La ciudadanía es una “invención”, una forma “inventada” de ejercer la

socialidad de la persona en el seno de la sociedad jurídicamente regulada, que conjunta y garantiza a los individuos unas ciertas prerrogativas, como la igualdad, libertad, autonomía y derechos de participación. Es una forma de ser persona en sociedad que parte del reconocimiento del individuo como poseedor de unas posibilidades y de unos derechos. Se trata de una construcción históricamente muy elaborada, cuya esencia radica en comprendernos y respetarnos como libres, autónomos e iguales, al tiempo que se vive con otros: condición de la que se deriva una forma de percibirse a sí mismo en relación con los demás: una identidad. La importancia del constructo “ciudadanía”, estriba en que implica definir al individuo como sujeto y verlo en relación con los demás, porque son sujetos determinados los que actúan como ciudadanos. La ciudadanía va ligada a la aparición de los estados modernos en cuyo contexto se definen y se ejercen los deberes y derechos ciudadanos; es decir, que está ligada al reconocimiento de una determinada comunidad de vida social que es política y regulada jurídicamente. Tiene, pues, una doble cara: la individual y la grupal o comunitaria. Y tiene un doble significado (Cortina, 1997, pág. 36): uno apela a su condición jurídica, de origen latino, como reconocimiento formal de los derechos de las personas, de carácter más político (perspectiva que ha desarrollado más el pensamiento liberal). Y otro que entiende al ciudadano como participe de la sociedad; orientación que arranca de la tradición griega y que se ha desarrollado sobre todo en la tradición más comunitaria del republicanismo.

La ciudadanía es histórica, dado que obedece a las condiciones y circunstancias (ubicadas en el tiempo y en el espacio) de las sociedades en donde se ejerce. En general, los conceptos y las prácticas de la ciudadanía, han dependido de los contextos culturales, económicos, políticos y sociales. Sin duda, las sociedades modernas presentan nuevos retos frente a la construcción de la ciudadanía, puesto que fenómenos como la mundialización de la economía, la globalización de la cultura y la denominada sociedad del conocimiento, generan diversidad de relaciones y de intercambios entre las personas y las sociedades. -

Las relaciones entre lo global y lo local e institucional, plantean nuevas formas de producir y de transmitir el saber, nuevos lenguajes y modelos de comunicación que deben tener presencia al interior de la escuela. Con base en esto, se puede decir que el ejercicio de los derechos derivados de la sociedad del conocimiento, empieza por aceptar la existencia de comportamientos, sentidos de vida e identidades particulares y diversas, que derivan de las culturas en las cuales viven los sujetos. Además, las posibilidades y

oportunidades que se originan en el acceso a la Internet, la educación a distancia y otras tecnologías virtuales, han contribuido y contribuirán a mejorar notablemente la calidad del proceso de aprendizaje. En este sentido, Sacristán, (2001, 158), plantea: “Los nuevos retos de la globalización exigen nuevos marcos de pensamiento, otros marcos para las relaciones sociales y para plantear reivindicaciones también nuevas generadoras de cultura de contra globalización. La ciudadanía ha de ser reconstruida dentro de los marcos políticos, económicos y culturales del mundo globalizado, ante el vaciado de competencias del marco político clásico en el que nació y se desarrolló” En general, se puede decir que las condiciones histórico sociales y las expresiones culturales propias de cada sociedad comprometen a la escuela para que se preocupe por valorar las identidades de los sujetos y de los colectivos, en tanto, ellas expresan las formas de pensar, sentir, de ser, participar, crecer y de crear de las personas que hacen parte de la vida escolar. Ello permite sugerir que la formación académica se debe orientar a preparar las personas para que participen en la construcción de la sociedad civil, aunque sea reducida y limitada la posibilidad de cada sujeto para incidir en las decisiones colectivas. De esto, se puede deducir la necesidad que la institución escolar, se haga pertinente en asuntos de ciudadanía, en tanto debe responder a las nuevas demandas de las sociedades actuales, tal como lo expresa Durston J. (p. 3): “la consolidación de nuevas formas de producción económica basadas en la información y el conocimiento, regidas más por el mercado que por el Estado, exige nuevas definiciones del contenido del concepto de ciudadanía, y nuevas formas institucionales de control social sobre los procesos económicos” .-

Nuestro mundo tiene graves problemas que deben ser afrontados con la participación de los ciudadanos. Ello exige la construcción de una ciudadanía verdaderamente participativa. La sociedad espera de la escuela que contribuya a educar para este tipo de ciudadanía, pero la escuela actual no puede responder adecuadamente a este requerimiento ni es la única institución responsable de este objetivo. En todo caso, hay interesantes programas y propuestas educativas que, pese a sus dificultades, pueden contribuir a la formación de los alumnos para ser ciudadanos participativos y comprometidos con los problemas sociales.

Es importante abordar el tema de la construcción de la ciudadanía en la formación de jóvenes, interrogándose acerca de las prescripciones y las prácticas que emergen en el escenario de lo educativo y escolar. El eje de la argumentación se sitúa en tiempos de transición, en los que la Construcción de Ciudadanía y Participación como asignatura

especializada (ubicada tradicionalmente al final del trayecto formativo de la educación secundaria) está dando lugar a la Educación Ciudadana construida a lo largo de toda la trayectoria educativa. La educación ciudadana supone no sólo poner en el centro del aprendizaje las cuestiones vinculadas a la institucionalidad política (Nación, Estado, gobierno, ley), sino también las problemáticas sociales actuales (derechos humanos, ambientales, científicos, tecnológicos, etc.) y la construcción de prácticas participativas y democráticas en el ámbito escolar y comunitario. Todo esto requiere estar acompañado por un proceso de adquisición y desarrollo de conocimientos centrado no sólo en los conceptos, sino con incorporación de las habilidades y actitudes.

Así lo explica Blanas, G. respecto de que en la Argentina como en muchos países de América Latina y, en general, en aquellas sociedades donde el consenso resulta imposible por la vía de la acción comunicativa, los acuerdos son impuestos por el uso de la fuerza y los intereses corporativos, parece necesario plantear una estrategia de conservación de la comunidad real de comunicación, y es por este motivo que considera que la educación dialógica presupone acciones comunicativas que democratizan las relaciones entre las personas. Es claro que el diálogo se establece entre sujetos ontológicamente iguales que se liberan para compartir el mundo de la vida convertido en un objeto de conocimiento práctico. Así, la educación no es extensión, aculturación, civilización o dominación, sino comunicación abierta entre dos o más personas cuya pretensión es pasar de una conciencia ingenua a una conciencia crítica. (Blanas, G. 2014)

Como dice Ortiz de Santos, para conseguir escuelas realmente democráticas, debemos potenciar el desarrollo de centros educativos públicos, laicos, solidarios, científicos e inclusivos, accesibles para todos los ciudadanos y que respondan a las demandas del colectivo infantil de la sociedad actual. (Ortiz de Santos, R. 2016).

Aspectos como la participación activa y significativa, la concepción del estudiante como protagonista y fin último del proceso de enseñanza-aprendizaje y la preeminencia de la educación para la desobediencia, favoreciendo el desarrollo del pensamiento crítico y libre del alumnado, constituyen cuestiones que aún deben desarrollarse en mayor medida por los docentes y esto, lo explica claramente Ortiz de Santos cuando expresa “En muchos de los casos se están abarcando de manera parcial, por lo que se está avanzando adecuadamente hacia lo que entenderíamos como práctica democrática.”(Ortiz de Santos, R. 2016).

Es de suma importancia lo planteado por estos autores, ya que se ha notado en los últimos tiempos la falta de consenso real de la sociedad, y si de un consenso por medio de los medios hegemónicos de comunicación que son formadores de opiniones y es aquí la importancia de las escuelas como formadoras de sujetos pensantes, que los medios de comunicación no lo afecten en sus conocimientos, o en el peor de los casos, en la falta de ellos. La importancia de las escuelas públicas, laicas y solidarias tal cual lo sostiene Ortiz de los Santos es base fundamental para ello. -

En el trabajo realizado por Giacobbe, C. D., Barberis, E., & Pighi, M. F. B. (2022), los autores intentan llegar a aproximaciones históricas y curriculares a la propuesta de la provincia de Córdoba en la formación ciudadana en las escuelas secundarias. –

Es de conocimiento generalizado que, por su desempeño como productor y distribuidor del conocimiento, desde sus orígenes el Sistema Educativo se ha constituido en la herramienta por excelencia para la transmisión de significados culturales históricos. Se trata de un engranaje estratégico dentro de la sociedad, que les ha permitido a los grupos dominantes imponer su concepción del mundo en un momento determinado del tiempo

Es por tal motivo que estos autores en su trabajo de investigación sostienen “a partir de la formación ciudadana de los/as estudiantes, una convivencia social que utilice la herramienta del diálogo y tome como base el respeto a la diversidad. La formación de ciudadanos/as, actualmente, no puede soslayar la existencia de múltiples desigualdades, no solo en la sociedad en general, sino también en el aula. Por ello la escuela se plantea como un espacio en el cual los conflictos que puedan surgir, como resultado de intereses diversos que se ponen en tensión, sean resueltos de manera pacífica, en torno a acuerdos de convivencia y al marco institucional y normativo existen”. (Giacobbe, C. D., Barberis, E., & Pighi, M. F. B. 2022)

Desde nuestro punto de vista es urgente construir ciudadanía; para ello, es necesario instrumentar programas de Construcción Ciudadana y Participativa que formen a la población en favor de la participación. Se debe abordar también la complejidad de construir un paradigma válido en favor de la construcción de la nueva ciudadanía, que no incurra en absolutismos inoperantes y que, además, emerja no sólo desde las instituciones, sino como resultado del trabajo conjunto de la sociedad y las instituciones. Se debe hacer énfasis en la necesidad de que este/ a nuevo/a ciudadano/a sea consciente de que podrá

ejercer sus derechos sólo mediante su participación activa para conseguirlos y que estos derechos implican obligaciones y responsabilidades.

Es por este motivo, que Vicente Arredondo, en su publicación en la Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (México) que “Asegurar el futuro de México, como de cualquier otro país, es el punto número uno de la agenda ciudadana. Es tan importante este asunto, que dejarlo sólo en manos de los gobiernos es anticipar el fracaso. Sin duda, el papel de los gobiernos es insubstituible, siempre y cuando dicho papel se limite a la función que expresamente le otorgue la sociedad, en la coordinación, administración y puesta en práctica del pacto social que le sirve de sustento. Si las sociedades no educan a sus miembros en la participación y corresponsabilidad social, serán esclavas de los poderes fácticos y renunciarán a controlar su propio destino.” (Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (México), Vol. XXVII, Núms. 1 y 2, pp. 33-58 Vicente Arredondo Ramírez). -.

Freire planteó una alternativa al modelo de formación de la ciudadanía de la escuela tradicional que fue asumida por las experiencias no formales de educación para adultos de la década de los años sesenta y setenta, luego interrumpidas por los gobiernos militares que tuvieron lugar en Latinoamérica en ese período. Fuera de tales experiencias no es posible encontrar intentos sistemáticos de llevar a la práctica la teoría de este educador crítico. En el mandato fundacional de la escuela de la modernidad, la idea de formación del ciudadano se centró en una concepción conservadora en tanto proceso normalizador de adaptación y reproducción de un orden social vigente, que era, al mismo tiempo, funcional a la democracia representativa y la economía de mercado (Oraisón, M. M., & Pérez, A. M. (2006)).

Con el advenimiento del modelo neoliberal, se asume una racionalidad diferente y estrategias distintas de gobernabilidad, las que se orientan hacia la producción de nuevos sujetos y nuevas identidades sociales, donde la educación deja de ser un derecho destinado a compensar desventajas, para convertirse en un bien de consumo, obtenido en niveles compatibles con el poder de compra de los clientes (Tadeu da Silva, 1997, p. 283). Los cambios propiciados por la aplicación de tales políticas han instalado una lógica asociada a los ajustes económicos y modelos de apertura predominantes en la región, que parten de una visión atomística de la sociedad, cuyos individuos son reconocidos a partir de sus propios intereses que operan como el principio básico articulador de toda organización humana (Bustello, 2000, p. 109).

Llegados a este punto, es momento de pensar en una nueva escuela que supere el modelo propio de la modernidad y que se presente como una alternativa al instaurado por el neoliberalismo. Desde una perspectiva crítica que sostenemos, y recuperando a Paulo Freire, se concibe que la escuela no configura un espacio neutro, sino una institución destinada a asumir la praxis pedagógica como una praxis política, constituyéndose así en un ámbito privilegiado de deliberación pública, construcción de ciudadanía y generación de transformaciones sociales. En tal sentido, la escuela como agente político debe redefinir su función, trascendiendo lo pedagógico y asistencial hacia el accionar comunitario y asumiendo la responsabilidad social de su contexto autorreferencial. Pero, en tanto lugar en el que convergen el Estado y la sociedad civil, se convierte en un escenario de formación de ciudadanía, no sólo de los alumnos sino de los docentes y de los miembros de la comunidad educativa en general. Frente a este contexto, Miguel Etchegoyen (2003, p. 185) considera que "la conquista de la ciudadanía pasa en América Latina por enfrentar en luchas cada vez más profundas al neoliberalismo y sus políticas de ajuste; y en la educación por profundizar los avances en la construcción de una escuela popular que sume en la lucha por la liberación". Para que tales procesos se puedan realizar y consolidar la institución escolar ha de transformarse en un espacio de participación genuina, donde los distintos actores intervengan en forma activa, voluntaria y equitativa en los asuntos que les interesan y les preocupan.

Nos interesa volver sobre la idea de la participación en su estrecha vinculación con la construcción de una ciudadanía sustantiva. En este sentido reconocemos a la participación crítica "en tanto es la que más se adecua como potencial disparador de los efectos potenciadores de los sujetos que se buscan obtener: crecientes niveles de conciencia, de capacidad autogestiva y organizativa, de posibilidad de asumir compromisos y responsabilidades tanto en relación con cuestiones personales como sociales [...] un aprendizaje que brinde a los sujetos la posibilidad de una mayor incidencia deliberada en el rumbo de sus vidas personales y/o comunitarias". (Ferullo de Parajón, 2006, pp. 195-196).

Desde esta concepción se identifican tres dimensiones básicas de una participación socialmente activa:

El ser parte: búsqueda referida a la identidad, a la pertenencia de los sujetos.

El tener parte: referida a la conciencia de los propios deberes y derechos, de las pérdidas y ganancias que están en juego, de lo que se obtiene o no.

El tomar parte: referida al logro de la realización de acciones concretas (Hernández, 1994).

La participación se convierte así en una condición fundamental, en un componente básico de la acción que, basado en una concepción de igualdad equitativa, permite la transformación del ambiente y de las personas. Esta noción de participación crítica debe diferenciarse de la simple participación, la cual no trasciende la mera formalidad y no produce ningún cambio real, ni para el propio sujeto ni para su comunidad, sino que, por el contrario, puede incluso servir como mecanismo de legitimación del orden injusto socialmente impuesto.

En el marco de tales reflexiones, proponemos promover procesos de construcción de ciudadanía en el ámbito de una escuela emplazada en un barrio periférico de la ciudad de Rosario, Santa Fe. En este caso particular ponemos a consideración el modo cómo la institución escolar se posiciona y gestiona los procesos de participación en el ámbito de su comunidad educativa.

Desde la visión actual, la institución educativa se presenta como un espacio atravesado por tensiones y conflictos que caracterizan a la sociedad y en la que sus diferentes actores se encuentran -por razones diferentes- inmersos en situaciones de alta vulnerabilidad. En esto han jugado un papel importante los procesos de empobrecimiento y fragmentación, el rol subsidiario del Estado en tanto garante de los derechos sociales y el deterioro de las condiciones de trabajo de los docentes, hechos que obligaron, en muchos casos, a que la escuela asumiera una función asistencialista. A partir de tales circunstancias, mientras se han incrementado los índices de fracaso escolar los vínculos entre las familias y las instituciones educativas configuran en conjunto la crónica de un desencuentro; las relaciones entre ambos colectivos se han complicado y, con frecuencia, encontramos situaciones de desconfianza y procesos de culpabilización/victimización que no hacen más que hablar de la distancia social que existe entre ambos grupos.

En este contexto, las posibilidades de abrir espacios genuinos de participación, en el sentido anteriormente definido, son escasas: el contrato fundacional se ha roto, las relaciones interpersonales han perdido especificidad, los roles sociales se han diluido y las demandas recíprocas resultan incompatibles. En consecuencia, la pregunta que nos

planteamos a continuación gira en torno a analizar cómo se juega la participación en el ámbito de las instituciones educativas y cómo se posicionan los actores frente a esta problemática. ¿Están los docentes en condiciones de gestionar la participación de los alumnos? ¿Están los alumnos dispuestos a participar?

La cuestión acerca de la participación de los alumnos es un tema recurrente en el ámbito escolar que ocupa, de modo permanente, el discurso de los docentes y que se establece en un tono de queja y reproche debido a lo que estiman falta de interés en relación al proceso educativo.

MARCO METODOLÓGICO

DEFINICIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación llevada a cabo en este trabajo es de tipo descriptivo, debido a que los datos recolectados con las diferentes técnicas elegidas, permitieron conocer, definir, examinar y analizar críticamente las situaciones planteadas y las actitudes predominantes a través de los resultados obtenidos sin haber influido en el comportamiento de los alumnos a la hora de contestar la encuesta. -

MÉTODO

Mixto: Cuantitativo y Cualitativo.

POBLACIÓN

Alumnos de Educación Media de la ciudad de Rosario, Santa Fe. -

MUESTRA

20 alumnos de 3° año de una Escuela de gestión Pública de la Zona Sur de Rosario.
(100%)

TIPO DE DISEÑO

Descriptivo, de campo.

Se obtuvieron datos primarios, recolectados a partir de encuestas y entrevistas y datos secundarios a través de los lineamientos curriculares provinciales.

La encuesta fue realizada por la autora, para:

a. Uniformar la observación.

- b. Fijar la atención en los aspectos esenciales del objeto del estudio.
- c. Aislar los problemas y precisar los datos requeridos.

Se realizó una entrevista semiestructurada: a la Profesora que dicta la materia en la institución donde son alumnos encuestados.

DISEÑO DE LA ENCUESTA Y LA ENTREVISTA

Se empleó una encuesta autoadministrada, estructurada, que contempla los aspectos previstos para la descripción y análisis del problema de investigación. La misma estuvo compuesta por preguntas cerradas y variables consideradas de relevancia para el objeto de estudio.

Con el fin de ampliar los datos obtenidos en la encuesta se realizó una entrevista semi estructuradas.

VARIABLES DE ANÁLISIS

- 1- Construcción de la Ciudadanía y Participación como contenido pedagógico.
- 2- Factores que influyen en el alumno de Construcción de la Ciudadanía y Participación.
- 3- Preparación específica con la que alumno llega al aula. -

VARIABLES, DIMENSIONES, E INDICADORES

VARIABLE	DIMENSIONES	
1. Construcción de la Ciudadanía y Participacion como contenido pedagógico.	1.1	¿Estima el alumno que es responsabilidad de la escuela enseñar Construcción de la Ciudadanía y Participación??
	1.2	¿Estima que Construcción de la Ciudadanía y Participacion es útil para luego poner en práctica los derechos ciudadanos?

	1.3	¿Considera que Construcción de la Ciudadanía y Participación es un proceso continuo e integral durante toda la vida?
--	-----	--

INDICADORES

SI	NO	N/S	N/C
----	----	-----	-----

VARIABLE	DIMENSIONES	
Factores que influyen en el alumno de Construcción de la Ciudadanía y participación.	2.1	¿Estima que sus creencias y valores influyeron sobre la importancia de la Construcción de la Ciudadanía y participación en el aula?
	2.2	¿Piensa que la forma en la que el docente aborda la asignatura, puede influir en que despierte su interés?
	2.3	¿Considera que es necesario reformular la manera en la que se dicta la asignatura?
	2.4	¿Ud. Estima conveniente implementar distintas actividades para cada tema a desarrollarse y que con ello Ud. Aprenda más por la experiencia o por la observación y que no todo quede en lo abstracto de un libro/ apunte/ película?
	2.5	¿Alguna vez participo de una clase diferente (que el aprendizaje se de por experiencia u observación directa de los hechos) y la asignatura pasara a serle mas atractiva?
	2.6	¿Está dispuesto a tener ese tipo de aprendizaje con la materia en cuestión?

INDICADORES

SI	NO	N/S	N/C
----	----	-----	-----

VARIABLE	DIMENSIONES	
3. Preparación específica con la que alumno llega al aula	3.1	¿En años anteriores de cursado, le hablaron en la escuela sobre la importancia de Construcción Ciudadana y participación?
	3.2	¿Posee información específica suficiente desde su entorno sobre la materia?
	3.3	¿Se informa fuera de la escuela sobre los temas dados durante la clase?

INDICADORES

SI	NO	N/S	N/C
----	----	-----	-----

Tabla 1 Variables de análisis de la entrevista

ENTREVISTA PERSONAL

GUÍA DE PREGUNTAS

LA CONSTRUCCION DE LA CIUDADANÍA Y LA PARTICIPACION EN EL NIVEL MEDIO.

1- ¿Considera necesario trabajar la Construcción Ciudadana y participación en el Nivel Medio?

2- ¿De qué manera aborda la asignatura?

3- ¿Considera que su formación / valores / prejuicios, influyen en su manera de dar la asignatura en cuestión?

LOS LINEAMIENTOS CURRICULARES Y LA CONSTRUCCION DE LA CIUDADANIA Y LA PARTICIPACION.

4- ¿Ha realizado proyectos o unidades didácticas referidas específicamente a la Construcción de la ciudadanía y Participación? ¿Pudo aplicarlo? ¿Cuál considera fue el resultado?

5- En la Institución en la que desempeña su rol docente, ¿Existen en el Proyecto Educativo Institucional normas sobre como dictar la asignatura? ¿Cuáles son?

6- En dicha Institución, ¿existen normas sobre cómo intervenir frente a las expresiones relacionadas a la asignatura de los adolescentes? En caso de existir, ¿Cuáles son?

4.- RESULTADOS OBTENIDOS EN LAS ENCUESTAS

1. CONSTRUCCIÓN DE LA CIUDADANÍA Y PARTICIPACION COMO CONTENIDO PEDAGÓGICO

El primer aspecto a analizar está relacionado con la **Construcción de la Ciudadanía y Participación** como contenido pedagógico. Al respecto, gran parte de los alumnos consideran que la **Construcción de la Ciudadanía y Participación** no es su exclusiva responsabilidad de la escuela. (Gráfico 1).

Gráfico 1:

¿Estima el alumno que es responsabilidad de la escuela enseñar Construcción de la Ciudadanía y Participación? (En porcentajes)

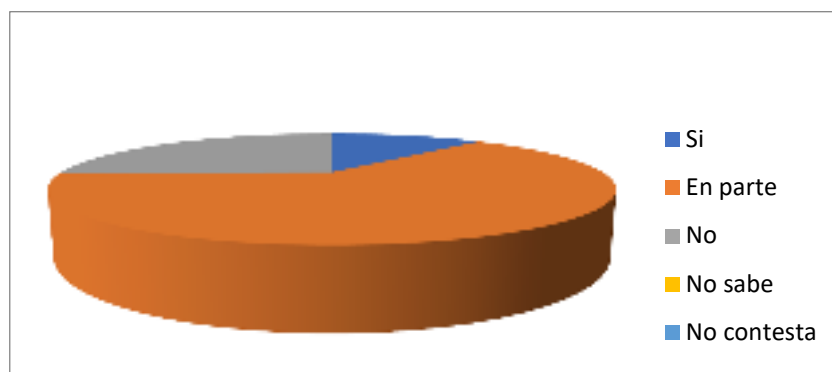


Ilustración 1 Responsabilidad de la escuela respecto a la enseñanza

Fuente: Elaboración Propia.

Por otro lado, un importante consenso concita dos aspectos relevantes de la Construcción de la Ciudadanía y Participación: en primer término, el 72.1% de los alumnos entrevistados cree que Construcción de la Ciudadanía y Participación es útil para luego poner en práctica los derechos ciudadanos (Gráfico 2), mientras que el 81.4% sostiene que Construcción de la Ciudadanía y Participación es un proceso continuo e integral durante toda la vida (Gráfico 3).

Gráfico 2:

¿Estima que Construcción de la Ciudadanía y Participación es útil para luego poner en práctica los derechos ciudadanos?
(En porcentajes)

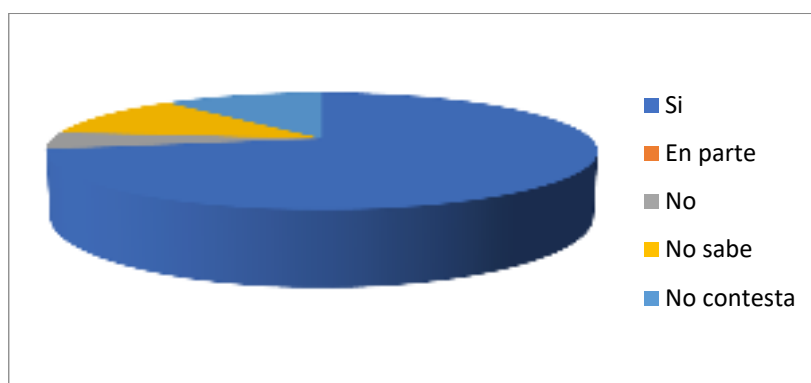


Ilustración 2 Importancia de CCI para poner en práctica los derechos ciudadanos.-

Fuente: Elaboración Propia

Gráfico 3:

¿Considera que Construcción de la Ciudadanía y Participación es un proceso continuo e integral durante toda la vida? (En porcentajes)

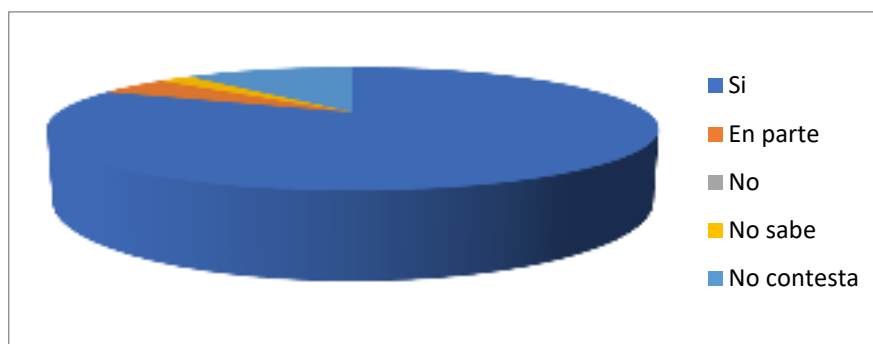


Ilustración 3 La CCI como proceso de continuo.-

Fuente: Elaboración Propia

2- Factores que influyen en el alumno de Construcción de la Ciudadanía y participación.

El tema de la influencia de la propias creencias y valores, en definitiva, la propia formación que trae de su entorno el alumno, es importante al momento de considerar sus intervenciones del docente en el aula. Específicamente, cuando se les consultó a los alumnos si estiman que sus creencias y valores influyen sobre la importancia de la construcción de la ciudadanía y participación como asignatura, el 76.8% sostiene que si influyen (Gráfico 4). Más contundente aún resulta el 69.8% que afirma que la forma en la que el docente aborda la materia, puede influir en que despierte su interés. (Gráfico 5).

Gráfico 4

¿Estima que sus creencias y valores influyen sobre la importancia de la Construcción de la Ciudadanía y participación como asignatura? (En porcentajes)

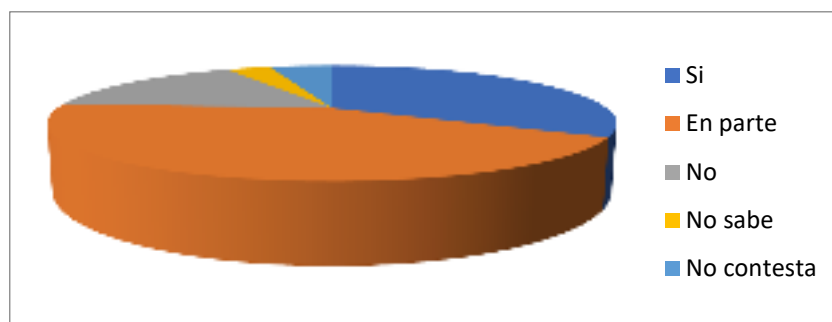


Ilustración 4 Influencia de valores y creencias.-

Fuente: Elaboración Propia.

Gráfico 5

¿Piensa que la forma en la que el docente aborda la materia, puede influir en que despierte su interés? (En porcentajes)

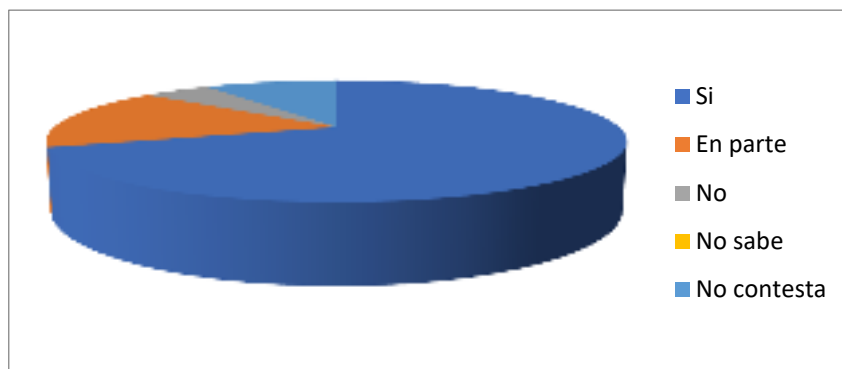


Ilustración 5 Según la forma en la que se aborde la asignatura, despierta el interés del alumno. –

Fuente: Elaboración Propia.

El hecho de que la asignatura no despierta el interés de los alumnos, está relacionado en que los docentes no intentan llegar al alumnado con intervenciones pedagógicas diferentes. En el Gráfico 6 se puede observar que el 60.5% sostiene que es necesario reformular la manera en la que se dicta la asignatura, el 76.7% estima conveniente pensar el aprendizaje de la asignatura más con la adquisición de experiencia y observación que por los medios clásicos (Gráfico 7). -

Gráfico 6

¿Considera que es necesario reformular la manera en la que se dicta la asignatura? (En porcentajes)

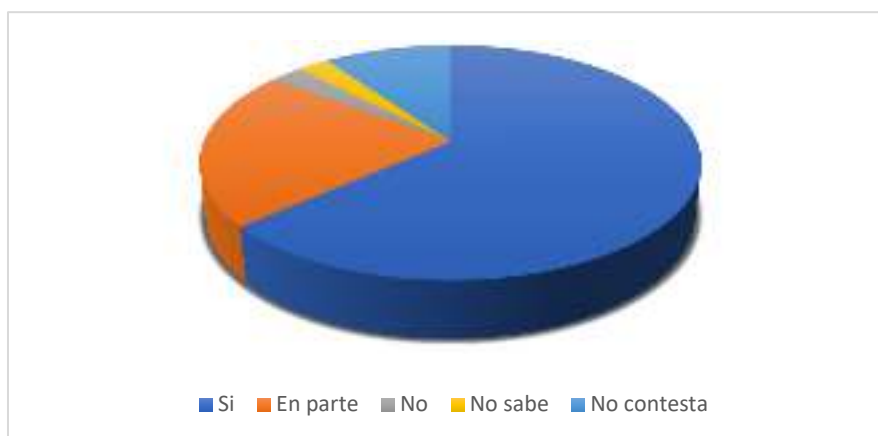


Ilustración 6 Necesidad de reformular la manera en la que se dicta la asignatura.

Fuente: Elaboración Propia.

Gráfico 7

¿Ud. Estima conveniente implementar distintas actividades para cada tema a desarrollarse y que con ello Ud. Aprenda más por la experiencia o por la observación y que no todo quede en lo abstracto de un libro/ apunte/ película?

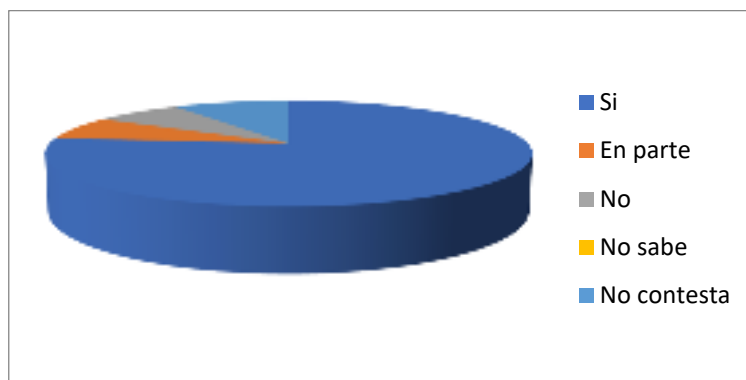


Ilustración 7 Conveniencia de pensar el aprendizaje de la asignatura más con la adquisición de experiencia y observación que por los medios clásicos.

Fuente: Elaboración Propia.

Un 72.1% afirma que alguna vez participo de una clase donde el aprendizaje se dio por experiencia u observación y les despertó más interés la asignatura (Gráfico 8) mientras que el 76.7% está dispuesto a aprender de manera diferente la asignatura en cuestión (Gráfico 9).

Gráfico 8

¿Alguna vez participo de una clase diferente (que el aprendizaje se da por experiencia u observación directa de los hechos) y la asignatura pasara a serle más atractiva? (En porcentajes)

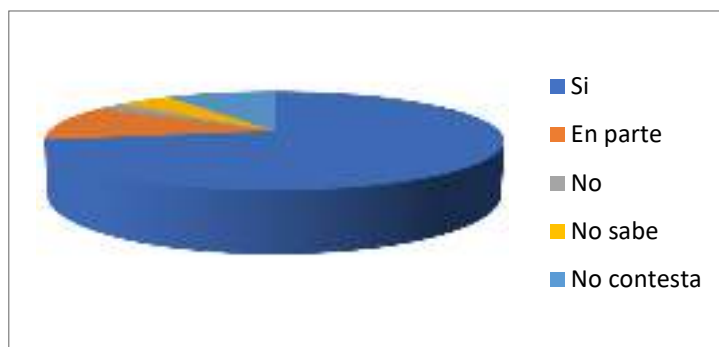


Ilustración 8 Participación en clases donde se abordó la asignatura de forma diferente y causó más agrado en los alumnos.

Fuente: Elaboración Propia.

Gráfico 9

¿Está dispuesto el alumno a tener ese tipo de aprendizaje con la materia en cuestión? (En porcentajes)

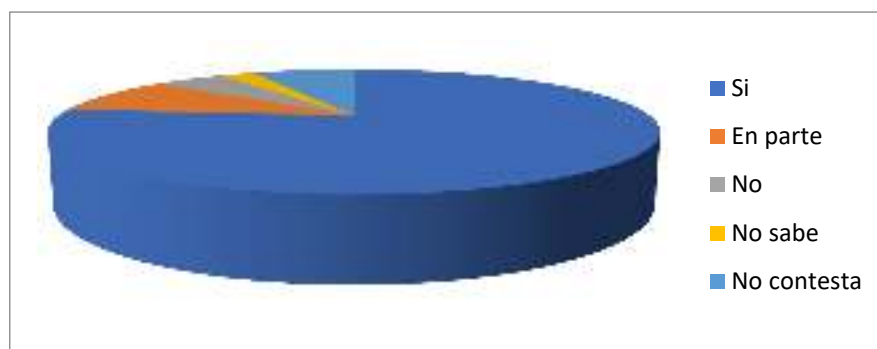


Ilustración 9 Disposición del alumno al aprendizaje

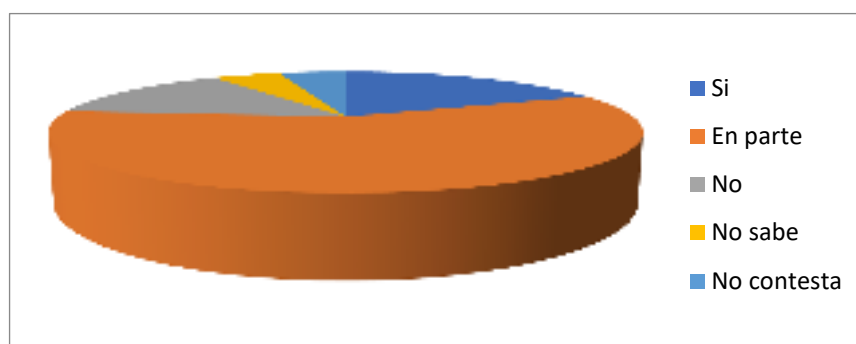
Fuente: Elaboración Propia.

3- Preparación específica con la que alumno llega al aula

Los siguientes datos nos informan acerca de que si en años anteriores de cursado se les informo a los alumnos sobre la importancia de Construcción de Ciudadanía y participación. Al respecto sólo porcentajes cercanos al 20% creen llegar con algo conocimiento que se le ha brindado en la escuela (Gráfico 10), en tanto un porcentaje similar afirma poseer la información suficiente (Gráfico 11). El 80% restante de alumnos, en ambos casos, no cree o considera poseer información suficiente.

Gráfico 10

¿En años anteriores de cursado, le hablaron en la escuela sobre la importancia de Construcción Ciudadana y participación?



Fuente: Elaboración Propia.

Ilustración 10 Porcentaje de alumnos que llegan con conocimiento de la materia.-.

Grafico 11:

¿Posee información específica suficiente desde su entorno sobre la asignatura?

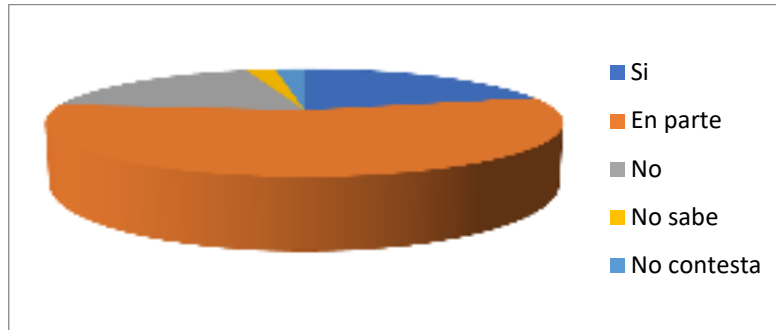


Ilustración 11 Información específica de su entorno sobre la asignatura.

Fuente: Elaboración Propia

Aludiendo a elementos específicos que contribuyen a la preparación para abordar Construcción de Ciudadanía y Participación, sólo el 16.3% de los alumnos reconoce poseer información, en tanto el 40% en parte se informa fuera de la escuela sobre temas dados en clase (Gráfico 12).

Gráfico 12

¿Se informa fuera de la escuela sobre los temas dados durante la clase?

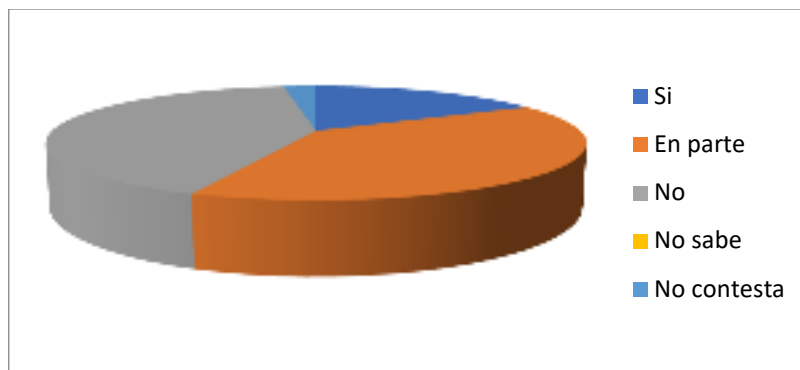


Ilustración 12 Información que se adquiere fuera de la institución sobre los temas dados en clase. –

Fuente: Elaboración Propia

RESULTADOS OBTENIDOS EN LAS ENTREVISTAS PERSONALES

REGISTRO Y ANÁLISIS

Se ha realizado un resumen de las respuestas dadas por la **Entrevista personal sobre Construcción de la Ciudadanía y participación en el Nivel Medio** por la docente en ejercicio de una escuela de gestión pública, de agrupándola por ítems investigados.

ANÁLISIS DE LAS RESPUESTAS OBTENIDAS

A.-La Construcción de la Ciudadanía y Participación en el Nivel Medio

1- ¿Consideran necesario trabajar la Construcción de la Ciudadanía y Participación en el Nivel Medio?

La entrevistada manifiesta que es necesario trabajar la temática en el Nivel Medio.

Sostiene la importancia de formar a los alumnos dentro de la signatura, pero desde el minuto uno que ingresan a la institución, ya que son chicos de un barrio vulnerado, donde sus derechos y obligaciones están en juego todos los días.

2- ¿De qué manera aborda la Construcción de la Ciudadanía y Participación?

En relación con las formas de abordaje, manifiesta que el modo más común de afrontarla es la transversalidad, no necesariamente ligada a la transmisión de saberes, sino que la temática se incorpora desde situaciones concretas que aparecen en la cotidianeidad.

3- ¿Considera que su formación y pensamientos personales, influyen a la hora de dictar la asignatura?

La respuesta ante esta pregunta fue que jamás se había puesto a pensar en ello, pero que como somos seres sociales y esta asignatura esta atravesada por la realidad del día a día, y mas en este año electoral, seguramente en algún momento, o ante algún comentario, una expresión facial habrá sido suficiente para decir que si, evidentemente influyen, pero no ha de notarse o tratar de ser lo más neutral posible. -

Los Lineamientos Curriculares y Construcción de la Ciudadanía y Participación.

4- ¿Ha realizado proyectos o unidades didácticas referidas específicamente a la Construcción de la Ciudadanía y Participación? ¿Pudo aplicarlo? ¿Cuál considera fue el resultado?

La respuesta ante esta pregunta es con una sonrisa, los chicos de 4to año este año viajaron a Buenos Aires a conocer el Congreso y la Casa Rosada. El resultado fue brillante, volvieron muy entusiasmados y con ganas de más. -

5- En la Institución en la que desempeña su rol docente, ¿Existen en el Proyecto Educativo Institucional normas sobre como dictar la asignatura? ¿Cuáles son?

La entrevistada, revela no recordar si está especificado en el P.E.I, si bien manifiesta que existe material en las instituciones y que la temática ha sido tratada oralmente en jornadas institucionales.

CONCLUSIONES

La entrevista y las encuestas realizadas a los alumnos del Nivel Medio llevaron a que los, las educadoras, deban analizar una forma diferente de dar la asignatura. -

La docente estima que sus creencias y valores han influido en sus respuestas ante las temáticas referidas a la Construcción de la Ciudadanía y Participación, según ella sin darse cuenta y considera que la formación que ha recibido y la práctica misma en la actualidad le ha permitido derribar los prejuicios permitiéndole una visión nueva acerca de la temática.

Las intervenciones pedagógicas están íntimamente vinculadas a la preparación específica de la docente para abordar la Construcción de la Ciudadanía y Participación, ya que las encuestas permiten vislumbrar que sólo el 80% de los alumnos considera tener sólo en parte información suficiente sobre sus derechos.

Saber cómo se desarrolla Construcción de la Ciudadanía y Participación, es realmente necesario para que comience a considerársela un contenido imprescindible en la Educación Secundaria, ya que estos adolescentes, salen a la calle con derechos y obligaciones que cumplir y muchas veces los desconocen. -

Estas cuestiones se reflejan en el resultado de las encuestas a los alumnos, siendo un 60% el que opina que la Construcción de la Ciudadanía y Participación es un proceso integral y continuo, sin embargo, el 62,8% de los alumnos encuestados asume en parte la responsabilidad de la Institución escolar dar dicho contenido.

La entrevista le da importancia a la Construcción de la Ciudadanía y Participación, y su aprendizaje no se da necesariamente ligada a la transmisión de saberes, sino incorporando la temática desde la cotidianeidad.

Respecto a la aplicación de los lineamientos curriculares, la docente encuestada expresa haberlos planificados y/o haberlos aplicados de manera total o parcial pese a que reconoce no haber recibido formación específica para que se produzca de manera satisfactoria. De esta manera la Construcción de la Ciudadanía y Participación atraviesa, vincula y conecta las diferentes áreas de los lineamientos curriculares llevando a adquirir una visión de conjunto generando una educación significativa.

El 80% de las encuestas que manifestaron no tener información suficiente sobre la Construcción de la Ciudadanía y Participación está en relación con el 76,7% que considera no tener la formación suficiente para abordarla durante la clase. -

Tanto en la entrevista, como en las encuestas de los alumnos, casi el 50% manifestó haber obtenido las nociones necesarias sobre la Construcción de la Ciudadanía y Participación fuera de la escuela.

Las docentes transmiten conocimientos, siendo fundamentales sus intervenciones y estrategias pedagógicas para transmitir sus contenidos y valores.

Es necesario que los docentes se capaciten, perfeccionen y actualicen y que ellos, se sientan preparados para impartir la Construcción de la Ciudadanía y Participación.

Es de suma importancia que permitan ampliar el campo de intervenciones innovadoras frente a las temáticas de Construcción de la Ciudadanía y Participación. -

Consideramos necesario, realmente darle otra mirada a la asignatura, más dinámica y real, no quedarnos en los libros, los tiempos cambiaron, las formas de comunicarse cambiaron, los adolescentes también lo hicieron y urge reformular el modo de enseñar, el que actualmente se está aplicando no llega a los alumnos y eso preocupa.

La mirada que se necesita debe ser más dinámica y creativa, que permita programar y planificar proyectos que llamen la atención, que sus contenidos queden plasmados en la memoria de los adolescentes siendo conocimiento aprendidos ya sea por experiencia como por observación directa y esto facilitara el intercambio de experiencia, conocimientos técnicos y de personal y alumnos.

Para cerrar, consideramos necesario la creación de un espacio donde los docentes y alumnos puedan intercambiar ideas de cómo se puede básicamente mejorar el aprendizaje, dándoles a los alumnos un rol más participativo. –

OBJETIVOS DE LA INTERVENCIÓN:

Mi trabajo de investigación trata sobre “Estrategias pedagógicas utilizadas por los docentes para resurgir del interés de los jóvenes el ejercicio de los derechos ciudadanos”, advertí, que es necesario, darle otra mirada a la asignatura, más dinámica y real, no quedarse en los libros, los tiempos cambiaron, las formas de comunicarse también y los adolescentes también lo hicieron y urge reformular el modo de enseñar, el que actualmente se está aplicando no llega a los alumnos y eso preocupa. La mirada que se necesita debe ser más creativa, que permita programar y planificar proyectos que llamen la atención, que sus contenidos queden plasmados en la memoria de los adolescentes siendo conocimiento aprendidos ya sea por experiencia como por observación directa y esto facilitara el intercambio de experiencia, conocimientos técnicos, de personal y alumnos.

Es por estos motivos que los objetivos de la intervención esta dirigida a la adquisición de los conocimientos de los alumnos a través de la experiencia, de una forma diferente a la cual están acostumbrados.-

La intervención permitirá desarrollar diferentes formas de pensamiento lo que les va permitir afrontar distintas problemáticas y mejorar la comprensión a los alumnos. -

Este aprendizaje experiencial les va a permitir alcanzar un mayor crecimiento personal mediante el conocimiento de lo que ellos mismos pueden lograr. –

Cuando el conocimiento y la experiencia se combinan sin dudas se genera una combinación muy poderosa. El conocimiento nos proporciona ideas, estrategias y enfoques innovadores, mientras que la experiencia nos muestra cómo implementarlos de manera efectiva.

PROPUESTA O ACCIONES DE INTERVENCIÓN A REALIZAR

La idea de la intervención es la realización de un gabinete de interdisciplinario de materias, en las que se genere un aprendizaje significativo de las mismas, a través de la experiencia.

El hecho de dar de manera relacionada CCP (Construcción de la Ciudadanía y Participación), Historia, Educación Artística y Educación Musical, haría a las asignaturas más dinámicas y reales.

El proyecto se basa en la realización de Jornadas Históricas en la que los alumnos, se sumerjan a través de estas jornadas en cómo eran esos días en nuestro país, tan diferente a la realidad del hoy y no tan lejana, pero sin embargo inimaginable para ellos. La conformación de un Gabinete Interdisciplinario, con estas 4 materias, en las que durante 4 Jornadas se recreen momentos históricos de nuestro país en las diferentes aulas de la institución en las que se puedan recrear las costumbres, vestimentas, músicas del momento y por supuesto todo esto en un contexto histórico que es el que se pretende que los alumnos aprendan.-

INTRODUCCIÓN

La educación ha sido y es un escenario sumamente complejo, que se ve atravesada por cambios fundamentales a partir de las diferentes leyes que inciden, y definen, en dicho escenario. En la actualidad las normativas nacionales y provinciales anclan la palabra educación a la de derecho, lo que implica la imperiosa necesidad de pensar las condiciones en las que esta se lleva a cabo, para estudiantes, docentes y todos los actores educativos. La selección de un plan de intervención responde al interés en profundizar los conocimientos sobre el tema tentativo; partiendo de un marco teórico efectivo, indagar qué representaciones están presentes en los docentes de nivel secundario, preferentemente los que se desempeñan en 3° año, a la hora de explicar el porqué del desinterés de los jóvenes en el ejercicio de los derechos ciudadanos y cuáles son las estrategias pedagógicas para resurgir dicho interés que proponen. Es común oír que los jóvenes no les interesa participar, que no se informan, que no estudian; situaciones que, si no se corrigen en un tiempo previsto, se convierten en síntoma de fracaso, por lo que se hace necesario una reflexión para desnaturalizar la idea de que la escasa participación de cada joven – ciudadano no participe activamente en la vida institucional de su país. La temática del desinterés que mencionamos, muchas veces está ligada a las consecuencias, visibles o no, que trae consigo. La escuela da un tratamiento de estos temas demasiado académicos, lo cual genera, en la mayoría de los alumnos rechazo y es en este sentido que se hace necesario revisar la asignatura, hacerla más dinámica y real, los tiempos cambiaron y con ellos los estudiantes. Si bien esta forma es importante, mucho más significativa resulta aquella otra en la que queremos hacer hincapié en esta

intervención. Nuestro país está impulsando, desde hace algunos años, una fuerte transformación educativa. La misma incluye todas las dimensiones de la tarea pedagógica y no simplemente aquello que tiene que ver con la enseñanza de las disciplinas acostumbradas; en consecuencia, revisa y rediseña nuevas alternativas. Tenemos la convicción de que una real transformación pedagógica contribuirá decididamente a mejorar la participación ciudadana de los jóvenes. Asimismo, sostenemos que el logro de despertar interés de los alumnos en sus derechos ciudadanos debe ser entendido como un insumo primario e insustituible para transformar positivamente la educación e incidir favorablemente en todos los órdenes sociales. Ello redundará en beneficio de una educación más apropiada a las necesidades e intereses de los alumnos y fortalecerá el acceso y cuidado de una cultura democrática. Creemos que la implementación del aprendizaje por experiencias, implica para la institución pensar sobre su accionar cotidiano, habilitando también los espacios necesarios para tal fin. La Administración Educativa es la responsable de realizar las acciones necesarias para cambiar las estrategias pedagógicas y acompañar a la comunidad educativa en este nuevo contexto. Hacer de los centros escolares un lugar donde los alumnos aprendan según el tiempo en el que se vive.

PRESENTACIÓN DE LA LÍNEA TEMÁTICA

El escaso interés de los jóvenes en sus derechos ciudadanos es uno de los temas más controversiales y debatidos, y se encuentra en permanente debate. La comunidad educativa debe ser parte en conjunto para la elaboración y ejecución estrategias pedagógicas que acerquen a los alumnos a la vida social ciudadana. Por este motivo, sostenemos que el aprendizaje de estos temas es una construcción colectiva que, debe trabajarse y socializarse con todos los miembros de la comunidad. La participación ciudadana es un aspecto primordial en un espacio de aprendizaje y construcción ciudadana como es la escuela. Es importante que la planificación de políticas y estrategias educativas sean acordados con toda la comunidad educativa y que el equipo de gestión (que tiene un rol clave) proponga acciones democráticas y participativas que integren a todos. No podemos dejar de lado que dicha institución es parte de un sistema social con normas y acuerdos legitimados. Por tal motivo, los acuerdos se establecen en pos de la construcción ciudadana y no deben ser ajenos al contexto social, histórico y cultural, por lo que estarán en constante dinamismo y será responsabilidad del Estado evaluar los cambios estructurales para garantizar una mejor calidad de vida a sus habitantes.

SÍNTESIS DE LA ORGANIZACIÓN O INSTITUCIÓN SELECCIONADA.

La EESO, está situada al sudoeste de la ciudad de Rosario, más precisamente en barrio Hume. La población de este barrio es culturalmente heterogénea, dado su origen diverso, el cual fue producto de la inmigración extranjera hasta la década de los 50' y luego la inmigración interna. Las familias que conforman la comunidad educativa, en un alto porcentaje, no poseen trabajo estable, y sus ingresos son producto de diversas ocupaciones, entre las que se pueden destacar: • Obreros del sector público o privado. • Ayudantes de construcción. • Mantenimiento de jardines. • Trabajadores por cuenta propia. • Changas. • Servicio doméstico. • Cuidado o acompañamiento de enfermos, niños o ancianos. • Empresa de Remis. La información explicitada es resultado de los datos de ficha de legajo personal de los estudiantes, que se actualiza cada ciclo lectivo. Lo afirma además la directora, quien se reúne a menudo con los padres y dialoga con ellos acerca de la realidad de sus hijos. Muchas de las familias, además, no poseen viviendas propias, sino que las alquilan o comparten en terrenos fiscales, de terceros u ocupados. Son grupos numerosos, con muchos hijos, hijastros, hermanos, padres, suegros u otros familiares conviviendo dentro del mismo hogar. Además, suelen contar con bajos ingresos y no poseen cobertura de salud. La ESSIO 497 “Estación El Gaucho” funciona en un edificio propio y actualmente asisten a ella 270 alumnos y 38 docentes distribuidos en dos turnos –mañana y tarde– con orientación: Bachiller en Economía y Administración. A lo largo de su historia, se adaptó a múltiples cambios, propios de nuestro sistema educativo nacional y provincial, pero también a las demandas de su comunidad. Actualmente a sus alumnos se les brinda la Copa de Leche. -

DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA O NECESIDAD OBJETO DE LA INTERVENCIÓN.

La EESO en cuestión, recibe una comunidad heterogénea. En particular, en el Ciclo Básico, se observan estudiantes en una situación de vulnerabilidad, la cual se manifiesta en diversas causas como son la falta de respeto, la escasa solidaridad y cooperación entre los pares, problemas de convivencia, edad elevada, repetición reiterada de años, bajo rendimiento académico, poca autoestima y sufrimiento emocional, situación de familiares, etc. Por este motivo es necesario, darle otra mirada a la asignatura, más dinámica y real, no quedarse en los libros, los tiempos cambiaron, las formas de comunicarse cambiaron, los adolescentes también lo hicieron y urge reformular el modo de enseñar, el que actualmente se está aplicando no llega a los alumnos y eso preocupa.

La mirada que se necesita debe ser más dinámica y creativa, que permita programar y planificar proyectos que llamen la atención, que sus contenidos queden plasmados en la memoria de los adolescentes siendo conocimiento aprendidos ya sea por experiencia como por observación directa y esto facilitara el intercambio de experiencia, conocimientos técnicos y de personal y alumnos. Es por estos motivos que los objetivos de la intervención están dirigida a la adquisición de los conocimientos de los alumnos a través de la experiencia. La intervención permitirá desarrollar diferentes formas de pensamiento lo que les va permitir afrontar distintas problemáticas a los alumnos. Mejorar la comprensión de la información por parte del alumno. -Este aprendizaje experiencial permite al alumno alcanzar un mayor crecimiento personal mediante el conocimiento de lo que ellos mismos pueden lograr. Cuando el conocimiento y la experiencia se combinan sin dudas se genera una combinación muy poderosa. El conocimiento nos proporciona ideas, estrategias y enfoques innovadores, mientras que la experiencia nos muestra cómo implementarlos de manera efectiva.

OBJETIVOS.

OBJETIVO GENERAL

- Diseñar estrategias pedagógicas sobre los alumnos de 3° año de la EESO del sudoeste de la ciudad, para resurgir del interés de los jóvenes el ejercicio de los derechos ciudadanos.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Resurgir el interés de los alumnos en el ejercicio de los derechos ciudadanos articulando diferentes asignaturas
- Desarrollar Jornadas Históricas destinadas a completar y consolidar los aprendizajes escolares, los cuales a su vez los ayuden a lograr el objetivo final de esta propuesta de intervención. -
- Crear un espacio de conocimiento y reflexión sobre los aprendizajes en cuestión.
- Fomentar la participación del alumnado y de los docentes para trabajar en y por el aprendizaje significativo. —

ACTIVIDADES

El docente que suscribe este plan de intervención, luego de una entrevista con la Señora directora de la EESO de barrio Hume y de presentarle la idea de la propuesta, se le solicita un grupo de docentes de la casa, para llevar adelante la propuesta en cuestión. A tal fin de coordinar las acciones y/o las actividades a desarrollarse sobre los alumnos de 4° año, se los convocara con dos semanas de anticipación y se los capacitara sobre lo que se va a trabajar, sobre que grupos de personas está destinado el plan, su duración temporal, metodología a utilizar y material disponible; para luego si ser llevado a cabo por los docentes asesorados.

La finalidad de esta asesoría a los docentes de la institución es visualizar la calidad de la escuela a través de esta propuesta y lograr detectar las dificultades y fortalezas que ella presenta, para mejorar aún más el desarrollo de la practica enseñanza aprendizaje sobre la comunidad educativa propiamente dicha.

Actividad 1

Tutoría 1: “Desde 1810 a la actualidad”: (dirigido a alumnos/as del 3° año)

Espacio: Aula

Profesional que lo imparte: Profesor/a de Educación Musical .-

Duración: 2 sesiones de 80 min c/u. 1ses. c/sem.

Material: Dossier con música contemporánea a las épocas a representar y Papel, lápices, temperas, pegamento, fibrones, etc.-

Metodología: Trabajo en grupo, metodología participativa. -

Descripción de la actividad:

En la 1ª sesión: El/a profesor/a expondrá diferentes tipos musicales de las diferentes épocas. Se dividirá la clase en grupos. Cada grupo representará un periodo histórico, exponiendo posteriormente cada alumno/a cómo se ha sentido con ese tipo musical.

En la 2ª sesión: Se dividirán la clase en grupos y cada grupo realizará un cartel con un dibujo que representará la música de ese momento. Posteriormente estos carteles se colocarán en los pasillos de la escuela. Se trata de inmiscuir a los alumnos no solo en

lo histórico, sino también de comprender las manifestaciones artísticas del momento y como se veían representada la realidad de ese momento en ellas.

Objetivo del aprendizaje: reconocer los tipos musicales de la época, para así comprender o poder llegar a imaginar como eran los eventos sociales de esos tiempos, que escuchaban, a que tal vez llamaban música revolucionaria, entre otras.-

Actividad 2

Tutoría 2: “Panoramas ... de 1810 a la actualidad” (dirigido a alumnos/as del 3º año)

Espacio: aula

Profesional que lo imparte: Profesor de educación artística. -

Duración: 4 sesiones de 80 min c/u. 1ses. c/sem.

Material: materiales para realizar dibujos, papel, cartulinas, lápices de colores, fibras, fibrones, pegamento, etc.-

Metodología: Trabajo en grupo. -

Descripción de la actividad: Cada día de forma lúdica cada equipo deberá realizar un paisaje social de la época que se está desarrollando, valorando la arquitectura de la época, las vestimentas, el paisaje social etc.- De esta forma los/as alumnos/as irán viendo como fue cambiando incluso las ciudades, y las vestimentas ante el paso del tiempo.

Objetivo del aprendizaje: que los alumnos clase a clase logren captar con sus dibujos como la sociedad fue modificando su fachada, así como también su historia, acompañada por la participación ciudadana y los diferentes tipos de gobierno que ha tenido nuestro país. -

Actividad 3

Tutoría 3: Campaña: “Por una historia para vivirla” ...

Espacio: Aula

Profesional que lo imparte: Profesor/a de Historia.

Duración: 4 sesiones de 80 min c/u. 1ses. c/sem.

Material: : libros y documentación filmica. –

Metodología: metodología participativa.

Descripción de la actividad: se dividirá al curso en 3 grupos, los cuales deberán investigar en profundidad sobre la realidad social de la época asignada, para luego representar un evento de consideración histórica importante, con los respectivos looks de la época. –

Objetivo del aprendizaje: vivir la historia no es lo mismo que leerla o contarla, el objetivo de aprendizaje es poder sentir representándolo lo que sintieron las personas que vivieron esos tiempos.-

Actividad 4

Tutoría 4: “Juguemos a la democracia.” (dirigido a alumnos/as del 3° año)

Espacio: Aula

Profesional que lo imparte: Profesor/a de ciudadanía y participación.

Duración: 2 sesiones de 40 min.

Material: libros y documentación filmica. -

Metodología: Trabajo en grupo, dinámica de grupo, modelado, role-playin.-

Descripción de la actividad: El/a profesor/a describe una situación-problema de la época relacionada a la democracia y los alumnos deben representar como se resolvió en la realidad (el éxito se atribuye a la colaboración de todos y al reconocimiento de la participación individual de cada uno). Se reparten los roles dentro de un grupo que representará la situación mientras el resto observa. Posteriormente se debate por todos lo representado y observado. Se extraen conclusiones. –

Objetivo del aprendizaje: la participación en la resolución de un problema, y saber como se hizo, implica la menos el entendimiento del mismo, aplicándolo a una situación, el alumno lo internaliza por la experiencia. -

CRONOGRAMA.

	ACTIVIDAD	REPONSABLE	CRONOGRAMA
FASE 0	Reunión del equipo responsable (coordinador del curso y personal de la institución).	Equipo responsable del plan de intervención.	4º semana de Marzo
FASE 1	1) Tutoría 1: “Desde 1810 a la actualidad” 2 ses. 4) Tutoría 2: “Juguemos a la democracia.” 2 ses.	Profesor/a de Educación Musical. Coord. del curso y Profesor/a de Ciudadanía y Participación.	1º ses.: 1er semana de abril. 2º ses.: 3er semana de junio. 1º ses.: 2da semana de abril. 2º ses.: 3er semana de junio.
FASE 2	2). “Panoramas ... de 1810 a la actualidad” 4 ses. 3 Campaña: “Por una historia para vivirla” 4 ses.	Profesor de educación artística. - Profesor/a de Historia	1º ses.: 1er semana de abril. 2º ses.: 3er semana de junio. 3º ses.: 2da semana de abril. 4º ses.: 3er semana de junio.
FASE FINAL	Reunión del equipo de profesionales	Equipo de profesionales a	1º semana de Julio.

	con el coordinador de curso tras finalización de actividades.	cargo de las actividades.	
	Reunión del equipo de profesionales con el coordinador de curso para la devolución del informe final	Equipo de profesionales a cargo de las actividades	1º semana de Agosto.

Tabla 2 CRONOGRAMA

RECURSOS:

A continuación, se describen los recursos materiales y humanos necesarios para la consecución del presente proyecto:

MATERIALES: • Sala multimedia y aula 4 año. • computadora, pizarra y marcador, equipos informáticos, proyector y/o televisor Smart de 60 pulgadas, parlantes, sillas. • Material fungible: folios, papel tamaño cartel (afiches), bolígrafos, lapiceros y rotuladores. • “Dosier dirigido a los profesionales”, “folleto para alumnos/as” • Diferentes videos sobre historia de la democracia argentina

HUMANOS: Equipo responsable del plan de intervención: • Coordinador del curso. • Profesor/a de Historia. • Profesor/a de plástica. • Profesor/a de educación musical. • Profesor de ciudadanía y participación. • Alumnos de 4º año”.

PRESUPUESTO: El mantenimiento y cuidado del establecimiento se sostienen con fondos provinciales con intermediación de la cooperadora. Esta última recauda por medio del pago de la matrícula de los estudiantes y, en menor medida, mediante la recaudación de eventos realizados durante el año. Por lo tanto, se plantearía una gestión vía directivos de la institución, la forma de conseguir presupuesto para paliar los gastos que incluirían sobre todo a los especialistas externos que van a formar parte equipo responsable para llevar adelante el plan de intervención.

VIABILIDAD DE LA PROPUESTA DE INTERVENCION:

La viabilidad de la propuesta esta dada por las siguientes condiciones:

- **ACCESO AL ESPACIO INSTITUCIONAL:** el espacio esta dado debido a que la propuesta surge a partir de una problemática que se identifico en el alumnado de 4° año y que además fue autorizada por la Sra. Directora de la EESO en cuestión.-
- **PLAZO ESTIMADO:** Ciclo Lectivo 2025.-
- **BENEFICIARIOS:** alumnos de 4° año ciclo lectivo 2025 de la EESO de Barrio Hume.-
- **RECURSOS MATERIALES:** la propuesta no conlleva recursos que generen una erogación extraordinaria a la institución. En la mayoría de los casos se trata de uso de T.V, equipos de audio, afiches, fibrones, aulas, entre otras. -
- **RECURSOS FINANCIEROS:** la propuesta no implica ningún tipo de gasto, ya que es un espacio que se da dentro de la jornada de cursada y con docentes de la institución. -

IMPACTO Y RESULTADO ESPERADO:

Con la implementación de esta propuesta se espera que la repercusión sea positiva en la participación ciudadana de los alumnos de 4° año. -

Se considera que, a través de los espacios de tutorías, los estudiantes los estudiantes participen más en las distintas actividades de participación ciudadana que la sociedad establece. -

Se apunta a fomentar en los estudiantes:

- Desarrollo personal: descubriendo lo interesante de inmiscuirse en la participación de la vida social de nuestro país, y así, descubrir sus derechos y fortalecer la defensa de los mismos. -
- Desarrollo académico: con la propuesta que permitan al alumnado comprender la importancia de participar activamente en la vida democrática del país.
- En relación a los docentes tutores, se aspira a que ejerzan un rol de potenciador del aprendizaje, donde emergen nuevas responsabilidades para asegurar una experiencia significativa a los estudiantes. -

EVALUACIÓN Y CONCLUSION:

Una vez puesto en marcha el plan de intervención se realizará una reunión con el equipo responsable, con el coordinador del curso y el personal de la institución que realizará las

diferentes actividades, antes y después de cada actividad para preparar la misma, resolver dudas, comentar resultados, entregar o recoger hojas de observación o cuestionarios, etc. Además, el quipo responsable se reunirá también una vez puesto en marcha el proyecto, una vez al menos, con el/a director/a del nivel medio y el profesor implicado, para analizar el desarrollo general del mismo, la respuesta de profesores, y alumnos/as y para adaptar, en caso necesario, las actividades sucesivas. Al finalizar todas las actividades, se mantendrá otra reunión para comentar resultados y agradecer la participación a todos los profesionales implicados. Así mismo, en la 1ª semana de agosto de 2024 se mantendrá una última reunión tras valorar el mantenimiento de los resultados obtenidos a lo largo del curso escolar, En dicha reunión se presentará el informe final, para informar de los mismos, valorar la eficacia del proyecto, las ventajas o posibilidades de aplicarlo a otros cursos del ciclo básico. Con toda la información, se realizará un informe final de evaluación que será enviado al Centro escolar para su extensión entre el personal del mismo. En el informe final se concretará en qué medida se han alcanzado los objetivos previstos, si se ha llegado a la población objetivo y su nivel de satisfacción, si la metodología ha sido la adecuada, si se han realizado las actividades previstas, si los recursos han sido suficientes. Es un análisis e interpretación de toda la información recogida para valorar los resultados, las actividades y el proceso de toma de decisiones para reorientar el proyecto si fuera necesario de cara a una posible ejecución en otros cursos o centros escolares. Esta evaluación será cualitativa y cuantitativa.

Para obtener la información necesaria para la evaluación, se tendrá en cuenta el número de asistentes a cada actividad, se utilizarán hojas de registro de la observación a completar por los responsables de impartir la actividad y cuestionarios de evaluación a responder por los participantes en las actividades. Así mismo, se utilizará la siguiente hoja de registro de la observación a rellenar por los profesores/tutores hasta finalizar el curso (sistematizando los datos al finalizar cada trimestre) para ver si se mantienen los resultados obtenidos y por tanto se consigue desarrollar las actividades planteadas en el plan de intervención Se espera conseguir con ello a largo plazo que aumente la participación ciudadana de ellos alumnos, pero hay que tener en cuenta que esta mayor información y concienciación, en un primer momento puede tener como efecto lo deseado desde un principio y luego dejar de participar en la vida democrática de los alumnos . También algo deseado, es proporcionar a la comunidad educativa los conocimientos adecuados para ser un ciudadano responsable. Por otro lado, se proporcionará a la

comunidad educativa alternativas a través de la capacitación de profesores/as y se espera que éstos se conviertan en modelos para los menores, a la vez que educadores, en lo referente a que los/as alumnos/as apréndanla importancia de la participación ciudadana. Además, aumentando las habilidades sociales y personales en los/as alumnos/as, se logrará también una mayor implicación de los mismos los conflictos sociales. Se espera, así mismo, que el efecto de estos resultados se prolongue en el tiempo, manteniéndose la tendencia a aumentar el interés por la realidad social, y la participación ciudadana y democrática. Es por ello que atinamos a que: Que los alumnos/as logren incorporarse efectivamente a vida social ciudadana y democrática utilizando el tiempo escolar en favor de la generación de aprendizajes significativos que les permitan dar continuidad a sus conocimientos. • Que se vean fortalecidas las trayectorias educativas de los alumnos/as a partir de constatar resultados pedagógicos positivos tanto para el aprender como para promocionar dentro de la escuela. • Que los alumnos/as continúen desarrollando un proceso de reflexión y acción que estimule el desarrollo de lazos con la comunidad toda. • Que haya apropiación de la experiencia y de los resultados emergentes del trabajo interdisciplinario por parte de los miembros de la comunidad educativa (alumnos, docentes de la casa) involucrados. Además, se espera, tras la valoración de los efectos causados por la ejecución de este proyecto, seguir implementándolo en otros cursos del Ciclo Básico y por qué no del Ciclo Superior, con las modificaciones pertinentes, para poder trasladar los efectos positivos del mismo. -

BIBLIOGRAFIA

- Adúriz, I., & Ava, P. (2006). Construcción de ciudadanía: experiencia de implementación de un índice de participación ciudadana en América Latina. *América Latina Hoy*, 42, 15-35.
- Cárcamo Vásquez, H. (2013). Ciudadanía en la formación inicial docente: imágenes sobre la formación para la ciudadanía en la escuela y sus procesos de configuración.
- IPAZUD, E. (2009). Derechos y Deberes Ciudadanos: entre la ciudad y la escuela. *Ciudad Paz-ando*, 2(2), 79-98.
- Jaramillo, O. (2008). *La formación ciudadana en la obra de Freire. Mexicana de investigación educativa*, 22(72), 179-207.
- Landín, P. E. R., & Ayabaca, A. N. G. (2020). Factores potenciadores de valores cívicos, patrióticos e interculturales en la enseñanza básica. *Sociedad & Tecnología*, 3(2), 42-50.
- Núñez, P. (2014). La construcción de ciudadanía en la escuela secundaria: convivencia, regulación de la participación juvenil y nuevas dinámicas de desigualdad.
- Palma, D. (1998). *La participación y la construcción de ciudadanía*. Santiago: Universidad ARCIS, Centro de Investigaciones Sociales.
- Pérez Galván, L. M., & Ochoa Cervantes, A. D. L. C. (2017). La participación de los estudiantes en una escuela secundaria: retos y posibilidades para la formación ciudadana. *Revista*
- Villera Oviedo, E. J., & Lobo Díaz, J. L. (2017). Las competencias ciudadanas en el ambiente escolar de la Institución Educativa Buenos Aires de Montería Córdoba.