Universidad Abierta Interamericana

Facultad de Investigación y desarrollos educativos

Trabajo Final de la carrera de Profesora Universitaria para la Educación Secundaria y Superior

Título: El camino hacia a la Universidad Pública

Alumno: Mariana Poblete

Sede: Ituzaingo II

Mes-Año: Agosto 2021

Resumen:

El abandono estudiantil en los primeros años de los estudios superiores es un tema que preocupa, sobre todo en nuestro país, ya que existe un gran número de universidades de gestión estatal con acceso libre y gratuito. Las causas de este abandono son múltiples y de diversos orígenes.

El presente trabajo se enfocó en establecer cómo inciden las técnicas de estudio en el abandono estudiantil en el primer año de la carrera de ingeniería en una universidad pública, así como también si su utilización incide en el rendimiento académico. Se buscó relacionarlo a su vez con la preparación pedagógica de los docentes universitarios en la utilización o no de dichas técnicas en el dictado de clases. Para la recopilación de datos se encuestaron a estudiantes y a docentes. Los primeros pertenecientes o que pertenecieron al curso de primer año de ingeniería en una universidad pública situada en Buenos Aires, con la particularidad que cursaran por primera vez los estudios superiores. Los docentes que fueron entrevistados actualmente están ejerciendo la docencia en diferentes facultades de ingeniería. Se concluye, que la ausencia o poco conocimiento de técnicas de estudio influye directamente en el problema del abandono relevando que la principal causa de deserción es no saber cómo estudiar. A esto se le adiciona los bajos niveles de capacitación docente relevados en las encuestas, que tienden a la idea del profesor experto en la materia.

Palabras clave: **abandono estudiantil, estudios superiores, universidad pública, técnicas de estudio, capacitación docente.**

ÍNDICE

Índice 3
Capítulo I: Introducción 5
1.1 Tema: 5
1.2 Planteo del Problema 5
1.2.1 Justificación: 5
1.2.2 Formulación del Problema: 9
1.3 Objetivos 9
1.3.1 Objetivo General: 9
1.3.2 Objetivos Específicos: 9
Capítulo II: 10
2. Marco teórico: 10
2.1 Hábitos y técnicas de Estudio: 10
2.2 Modalidades de ingreso 24
Capítulo III 30
3.1 Marco Metodológico 30
3.1.1 Materiales y métodos 30
3.1.2 Plan de trabajo 31
3.2 Procedimientos de contacto con los encuestados 32
3.3 Relevamiento 32
3.4 Resultados de las encuestas: 32
3. 4.1 Resultados encuestas Docentes: 32
..... 36
3.4.2 Resultados Estudiantes 37
3.5 Conclusiones 58
3.5.1 Conclusiones Encuestas Docentes 58
3.5.2 Conclusión encuestas estudiantes 58
Capítulo iv 62
4.1 Conclusiones 62
Bibliografía 65
Anexo I 67
CUESTIONARIO Estudiantes 67
Módulo Atributos generales del estudiante 67
Módulo Específico de Técnicas de estudio 71
CUESTIONARIO docentes 75

Módulo Atributos generales del Docente..... 75
Módulo Específico de Técnicas de estudio..... 75

CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN

1.1 Tema:

Transito estudiantil de los estudiantes en el primer año de la facultad de Ingeniería de una Universidad Nacional.

1.2 Planteo del Problema

1.2.1 Justificación:

El problema del abandono universitario, es uno de los mayores a los que se enfrentan las universidades, el cual se incrementa durante el primer año y segundo año. Alieto Aldo Guadagni, director de CEA[1], afirma que el principal problema que produce el abandono, es el ingreso irrestricto a las universidades, el cual debilita considerablemente el proceso previo de preparación de los jóvenes en el secundario. Según Marcelo Rabossi, investigador especializado en educación superior de la Universidad Torcuato Di Tella, considera que “Al no haber control, una vez dentro de la universidad, opera una especie de proceso de selección del tipo supervivencia del más apto”. Según estadísticas del año 2016 del Departamento de Información Universitaria de La Nación, en las universidades públicas, el porcentaje de graduados en la rama de Ciencias Aplicadas y Básicas es del 29,12%. Tinto (1989) afirma que el estudio de la deserción de la educación superior es extremadamente complejo, pues implica no sólo una variedad de perspectivas sino también una gama de diferentes tipos de abandono. Probablemente ninguna definición puede captar en su totalidad la complejidad de este fenómeno universitario. Los investigadores y funcionarios de instituciones deben elegir con cuidado las definiciones que mejor se ajusten a sus intereses y metas. Al hacerlo, deben recordar que el primer objetivo que justifica la existencia de las universidades es la educación de los individuos y no simplemente su escolarización. El análisis del problema de la retención sin sus vinculaciones con las consecuencias educativas no interesa a las personas ni a las instituciones (p.9).

1_Centro de Estudios de la Educación Argentina

Frente a la problemática actual del abandono universitario en los primeros años de las carreras es fundamental indagar sobre cuáles son las estrategias, técnicas o hábitos de estudio que han adquirido nuestros estudiantes para asimilar las enormes cantidades de información nueva en un tiempo acotado por un calendario académico exigente. Con frecuencia la falta del uso de estas técnicas, conducen a un bajo rendimiento lo que conlleva a sentimientos de frustración desmotivación, ya que, el tiempo que dedican al estudio no se condice con los resultados obtenidos. Desde el campo pedagógico, tan enriquecedor, debemos reflexionar y poner en práctica técnicas que contribuyan al aprendizaje sin dejar de lado la inteligencia emocional. Dado que lidiar con la frustración, el éxito y la ansiedad será un factor determinante en esta nueva etapa que enfrentan. Hay que considerar que muchos estudiantes llegan a la universidad aun acarreando los denominados fracasos escolares que los han marcado y pueden ser incapaces de creer que pueden aprender algo nuevo y relacionarlo con conceptos anteriores.

Para adentrarnos en la relación de estos temas y el rendimiento académico podemos empezar por pensar en cómo ha evolucionado la pedagogía y cómo se ha vuelto una disciplina cada vez más interdisciplinar. Diferentes teorías han intentado sentar bases de como el ser humano aprende, hemos pasado de tratar a los alumnos como tabulas rasas, sin predisposiciones innatas, a una perspectiva más constructivista, en la que se destaca la teoría del aprendizaje significativo desarrollada por Ausubel, Novak y Hanesian (1983).

El enfoque cognitivo de la teoría de Ausubel es de gran importancia para la labor docente en el aula otorgando herramientas que pueden utilizarse en un contexto educativo en una situación de enseñanza. Su principal concepto es el Aprendizaje significativo con el que va a marcar una diferencia respecto del Aprendizaje memorístico. No los plantean como algo dicotómico sino como un continuo, en donde cada uno de los aprendizajes se sitúa en un extremo distinto.

Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos: Son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la

estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición (Ausubel, 1983:18).

De tal importancia era para su teoría lo que el alumno ya sabe que el mismo Ausubel (1983) resume esto de la siguiente manera: “Si tuviese que reducir toda la Psicología educativa a un solo principio, enunciaría este: El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente” (p. 67).

El aprendizaje es memorístico cuando la nueva información no puede incorporarse con la estructura cognitiva del sujeto, es decir no puede relacionarse con lo que el estudiante ya sabe a través de su experiencia. No se genera ningún vínculo entre los conocimientos nuevos y los existentes.

La figura 1 ilustra las relaciones que se presentan entre ambos tipos de aprendizaje.

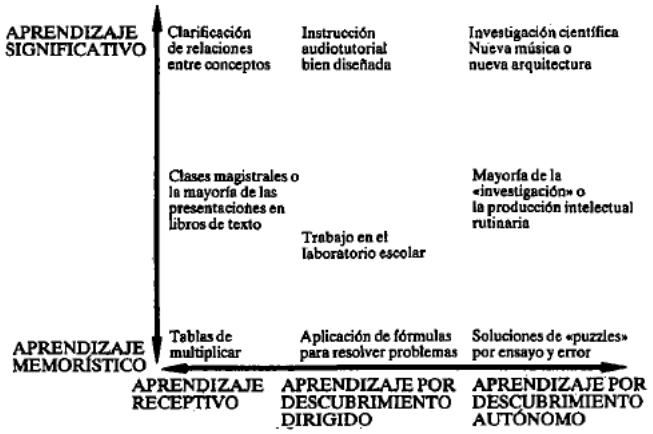


Figura 1. Novak y Gowin, 1988,21.

Lo que se resume en esa figura es la variación del aprendizaje desde totalmente significativo a puramente memorístico independientemente de la estrategia instruccional que se utilice.

Algo de total relevancia será la predisposición del estudiante, pueden surgir dos inconvenientes que presentaran el mismo resultado negativo. En un caso si la intención del estudiante es sólo memorizar los contenidos será un aprendizaje mecanizado y lejos estará de poder relacionar los contenidos nuevos con los preexistentes. Y en el otro caso si el contenido que se le propone al estudiante no es significativo y no es relacionable con su estructura cognitiva tampoco

podrá ser un aprendizaje significativo. Es importante que los estudiantes comprendan que los hábitos y técnicas de estudio que utilizan en sus procesos de asimilación de conocimientos pueden determinar un éxito o un fracaso en el aprendizaje significativo.

Estudios recientes[2], realizados en los niveles medios de enseñanza muestran que los estudiantes no reconocen la escuela como el lugar donde se les enseño a estudiar, en su lugar recuerdan a sus familiares, tutores e incluso profesores particulares. Sólo una escasa minoría de estudiantes hace referencia a estrategias aprendidas en la escuela. Ahondando más en aquellos estudiantes que evidenciaron bajo rendimiento escolar, cuando se les preguntó cómo estudiaban en esos casos quedó develado, que estos estudiantes a los cuales se los llamaba fracasadores carecían de estrategias de organización para el estudio, dado que no se las habían enseñado. Dentro de esos estudios realizados figuran como favorecedoras de los aprendizajes escolares algunas estrategias tales como tomar apuntes, seleccionar la información relevante, cómo elaborar una síntesis conceptual, cómo utilizar procedimientos de resolución de problemas y la utilización de bitácoras de estudio. También respecto a la inclusión de diversas modalidades para el planteo de problemas como para evocar conocimientos previos y para establecer relaciones. En lo referido al manejo de procedimientos se registran aquellos relacionados con la elaboración de resúmenes, fichajes, transcripciones y lectura de mapas.

Estas tareas deben ser organizadas en rutinas productivas, flexibles y con un planteamiento del tiempo realista, de manera que se llegue a cumplir con las metas y los plazos institucionales establecidos. De esta forma se evitará el atraso y la frustración en la menor medida posible.

2_Apunte de Cátedra Psicología Educacional. Fracaso escolar: Acerca de convertir problemas socioeducativos en Psicopedagógicos .Facultad de Psicología. UBA

1.2.2 Formulación del Problema:

¿Cómo se relacionan las técnicas de estudio con el abandono universitario de los estudiantes que realizan por primera vez el ingreso a la carrera de Ingeniería en una Universidad Pública en el ciclo lectivo 2021?

1.3 OBJETIVOS

1.3.1 Objetivo General:

Establecer si la utilización de técnicas de estudio incide en el abandono universitario de la carrera de ingeniería de los estudiantes que ingresan por primera vez a una Universidad Nacional.

1.3.2 Objetivos Específicos:

1. Relevar las causas individuales de cada uno del ingresantes.
2. Analizar las causas de abandono, en el caso de los estudiantes que no completaron el primer año de ingeniería
3. Indagar cuáles son las técnicas de estudios más frecuentes que utilizan los estudiantes
4. Indagar cuáles son las técnicas de estudios más frecuentes que utilizan los docentes en sus clases
5. Analizar si la utilización de técnicas de estudio son condicionantes en el desempeño académico

CAPÍTULO II:

2. MARCO TEÓRICO:

2.1 Hábitos y técnicas de Estudio:

Es preciso para el desarrollo de este trabajo realizar una distinción entre hábitos y técnicas de estudio.

El término hábito se deriva de la palabra latina *habĭtus.* Y según el Diccionario de la Real Academia Española (2016) hábito puede definirse como: “Modo especial de proceder o conducirse adquirido por repetición de actos iguales o semejantes, u originado por tendencias instintivas.”

A partir de su definición entonces podemos decir que los hábitos de estudio serán aquellos actos que practicados con regularidad nos ayudan a adquirir y asimilar conocimientos.

Según Perrenoud (s.f.): “hábito es el conjunto de las costumbres y las maneras de percibir, sentir, juzgar, decidir y pensar”. Siguiendo esta línea de pensamiento cada estudiante pondrá su impronta personal en esa manera de sentir, decidir y pensar a la hora de adquirir nuevos conocimientos.

En cuanto a los hábitos de estudio, se refiere a la costumbre de estudiar sin que se le tenga que estar ordenando al alumno, crear el hábito del estudio conlleva la voluntad, la motivación y el aislamiento pedagógico, y finalmente la capacidad de estudio, son todas las acciones mentales que debe poseer y dominar cualquier estudiante para mejorar el aprendizaje . (Galindo y Galindo, 2011).

La motivación es un elemento fundamental para que el estudiante logre sus objetivos pero debe lograr un balance entre todos los factores que están en juego a la hora de estudiar. Formar buenos hábitos de estudio en conjunto con las adecuadas técnicas, para cada estudiante, será la clave de la eficacia del estudio.

En otra definición podemos encontrar: el hábito como una intersección de conocimiento, capacidad y deseo. El conocimiento es el paradigma teórico, el qué hacer y el por qué, la capacidad es el cómo hacer. Y el deseo es la

motivación, el querer hacer. Para convertir algo en un hábito de nuestra vida, necesitamos esos tres elementos (Covey, Stephen R, 2003).

Podemos encontrar diversas definiciones del concepto pero lo evidente son las ventajas que proporciona como: aumentar la cantidad de material que se puede aprender en una unidad de tiempo, reducir el número de repeticiones hasta su asimilación, reducir el tiempo que podría dedicársele a una tarea específica, distribuir el tiempo entre las diversas actividades, establecer momentos para el descanso, disminuir los niveles de estrés y ansiedad que pueden generar el desarrollo de determinadas actividades, evitar que se acumule trabajo para el final de la jornada o el período, y dedicar tiempo a otras actividades de interés (Enríquez y Fajardo y Garzón Velázquez , 2015). Retomando el concepto de inteligencia emocional los hábitos les dan más herramientas a los estudiantes para afrontar la ansiedad generándoles sentimientos de confianza en sí mismos, pudiendo tolerar los altibajos y fijarse objetivos reales.

Cuando hablamos de hábitos pueden haber muchas definiciones pero la mayoría de los autores van a coincidir en una serie de factores que afectan este proceso: varios estarán relacionados al entorno donde el estudiante se dispone a estudiar como el ambiente adecuado, aislamiento, un mobiliario mínimo, temperatura, iluminación, ventilación, la postura y por último y tan importante la planificación del estudio.

El ambiente o lugar de estudio deberá ser cómodo considerando su tamaño, el mobiliario donde se estudia procurando poder escribir correctamente. Evitar en la medida de lo posible los ruidos, las distracciones. Hoy en día no podemos separarnos del celular pero sería recomendable evitar su uso dado que se ha convertido en una de las mayores distracciones en la actualidad en todos los ámbitos, no solo en el estudio. Vivimos en un mundo hiperconectado y estas distracciones son de tal magnitud que se crearon aplicaciones para que el propio estudiante decida bloquear el celular hasta que allá alcanzado algún objetivo de estudio preestablecido. También la temperatura del ambiente debe regularse tanto como la ventilación y la iluminación.

Aislamiento: el aislamiento nos proporcionará una mayor concentración en la tarea que nos hemos propuesto evitando utilizar celulares, televisores o radios.

La música puede recomendarse sólo si favorece la concentración o ayuda a disminuir la ansiedad. Dentro de la web tanto YouTube u otras aplicaciones ofrecen playlists destinadas a mejorar la concentración en los estudios.

Mobiliario: la mejor combinación para una jornada de estudio sería una mesa grande y cómoda con una silla que permita una correcta postura. Se debería tener el espacio suficiente para que todos nuestros elementos de estudio entren sobre la mesa y estén a disposición. Una correcta relación de altura entre la mesa y la silla para poder leer a una distancia adecuada los libros o apuntes. Cualquier elemento de estudio como un libro debe ser ubicado a unos 30 cm de distancia, y si es posible que estén un poco inclinados por un atril u otro objeto, esto disminuye el cansancio ocular. Se podrían sumar otros objetos que suman a la idea de no desplazarse del lugar de estudio cómo un reloj, un tacho de basura y alguna bebida.

Temperatura, Ventilación e iluminación: estos factores fueron mencionados con el ambiente porque forman parte importante de las condiciones que favorecen no sentir el encierro y disminuir el cansancio ocular. Temperaturas muy elevadas o muy bajas nos harían perder la concentración.

La Planificación: Es muy personal, pero debe ser realista con respecto a tareas y tiempos disponibles. A su vez flexible para poder sobrellevar imprevistos y continuar con el estudio. Realizar una selección de que contenidos conviene estudiar en determinados horarios. Incluir períodos de descanso. Esta herramienta es una de las fundamentales para la organización del estudio, como mencionamos anteriormente cuando los alumnos llegan a la instancia de verse totalmente abrumados por el temario a estudiar es muy difícil que puedan salir de ese caos sin optar por abandonar los estudios. En algunas ocasiones tener un compañero de estudios con el que se pueda planificar y estudiar es un factor muy positivo.

No menos importante que los ítems ya nombrados es la contención emocional que el entorno le brinda al estudiante y también una buena nutrición acompañada de jornadas de descanso adecuadas.

Nos queda por abordar las técnicas de Estudio. El término técnica se deriva de la palabra latina *technicus,* y este del gr. τεχνικός *technikós,* der. de

τέχνη *téchnē* 'arte'*habĭtus.* Y según el Diccionario de la Real Academia Española (2016) significa conjunto de procedimientos y recursos de que sirve una ciencia o un arte. Habilidad para ejecutar cualquier cosa, o para conseguir algo.

Ayma (1996) considera que las técnicas de estudio son un conjunto de herramientas, fundamentalmente lógicas, que ayudan a mejorar el rendimiento y facilitan el proceso de memorización y estudio. A continuación se detallan los puntos más relevantes de las técnicas de estudio utilizadas comúnmente:

	Descripción	Estructura	Utilidad	Tipos
Subrayado	Resalta las ideas esenciales sobre el texto	Sencilla. Acomodada al texto. Colores según las ideas.	Selecciona y destaca las ideas esenciales.	Lineal, lateral, estructural, de realce.
Resumen	Extrae las ideas globalizadamente.	Texto globalizador. Sin detalles ni realces.	Afianza el conocimiento de la idea general. Repaso.	Habitual. Comentado.
Esquema	Recoge ordenada y lógicamente las ideas.	Ordenación jerarquizada. Escalonamiento de las ideas. Visualización.	Dominio total del tema. Visión rápida. Repaso.	De desarrollo. De llaves. De barras. De flechas.
Cuadro Sinóptico	Exposición, de conjunto, de ideas interrelacionadas.	Relación e interdependencia de ideas. Cuadro de doble entrada.	Clasifica y ordena las ideas. Estudio y repaso.	Cuadro de doble entrada. Cuadros más complejos.

Figura 2 Recuperado de: http://www.examenes-selectividad.com/index.php/tecnicas-de-estudio-cuadro-resumen-y-características

Si bien estas técnicas son muy útiles para el aprendizaje, el estudiante seleccionará la que considere más adecuada y en otros casos sólo aquellas con la que haya tenido contacto previo en sus anteriores estudios. La actitud positiva para la utilización de estas técnicas está relacionada con la influencia de las emociones en el proceso de aprendizaje. En 1990 Peter Salovey, de la Universidad de Yale, y John Mayer, de la Universidad de New Hamsphire, realizaron una publicación, donde consideran que hay cinco dominios de la inteligencia emocional: autoconfianza, autocontrol, persistencia, empatía y dominio de las relaciones. Así como se toman en cuenta las emociones, se están desarrollando a través de las neurociencias nuevas técnicas de estudio que se adapten a las necesidades individuales, ya que se ha demostrado que son las experiencias personales las que deciden dónde se almacenará la información dentro del cerebro desarrollando una estructura de neuronas única para cada persona.

Cada técnica tiene su particularidad y sus ventajas, para descubrirlas vamos a caracterizar a aquellas de uso frecuente.

En la primer clase de cualquier estudiante que inicia una carrera universitaria se les da la bibliografía de los diferentes temas que se van a tratar durante ese cuatrimestre, en ese preciso momento, el estudiante se choca contra su primer gran obstáculo. Es muy notorio el cambio en los volúmenes de libros, apuntes y textos que solía manejar en la secundaria. Frente a este obstáculo su primera herramienta será *la Lectura*, pero no estamos hablando de sólo leer los apuntes, estamos hablando de una lectura consciente, reflexiva y comprensiva.

Lectura Comprensiva

María Lorena Suárez (2015) afirma: Los expertos consideran que entre un 80 y un 90 por ciento de la información que recibimos nos llega a través de la lectura, por lo cual, independientemente de que esté o no enfocada al estudio, es indispensable convertirse en un buen lector. La lectura no es una actividad neutra, involucra al lector y a una serie de relaciones complejas con el texto…La lectura es el medio más utilizado para la adquisición de conocimientos, es decir: enriquecer la visión de la realidad, aumentar la capacidad de pensamiento y facilitar la capacidad de expresión. Es una de las vías de aprendizaje del ser humano más antiguo y juega un papel primordial en el trabajo intelectual. En los procesos de estudio, la lectura se vuelve mucho más activa y equivale a pensar, a relacionar, a comprender. En ese sentido, saber leer no sólo es entender las letras y palabras, es también identificar las ideas básicas, captar los detalles más relevantes y relacionarlos con saberes previos (p.1).

En este proceso de lectura hay factores que dependen exclusivamente de la predisposición inicial del estudiante al comenzar la labor. Deberá centrase en la lectura evitando distracciones ajenas, ser constante, activo, leer, releer tratando de enfocarse en lo importante. Si es necesario subrayar, extraer notas, realizar alguna conceptualización de los temas. Utilizar los vastos medios con los que cuenta (diccionarios, sitios web oficiales, etc.) para evacuar dudas que no le permitan seguir con una adecuada lectura posterior.

María Lorena Suárez (2015) afirma: “La lectura comprensiva tiene por objeto alcanzar la interpretación y comprensión crítica del texto. En ella, el lector no solo decodifica el mensaje, sino que además lo interroga, lo analiza, lo critica y lo incorpora a sus conocimientos” (p.3).

La lectura debería tener dos instancias primero una lectura rápida, mecánica para tener un pantallazo general del texto y luego hacer una lectura comprensiva ya enfocada a los temas a tratar específicamente y que fueron encontrados en la prelectura.

El estudiante también puede interiorizarse en cómo mejorar sus tiempos de lectura. Hoy en día con el acceso a cursos online se pueden aprender y poner en práctica diversas técnicas que nos ayudan a realizar esta tarea de forma más veloz.

El subrayado

La técnica del subrayado consiste en Remarcar o acentuar las ideas más importantes de un texto. Para ello se trazan rectas con líneas, colores u otra señal debajo de las mismas.

Para poder realizarlo será necesaria una primera lectura en donde no es conveniente subrayar. Cada lector tiene sus tiempos y cada uno irá determinando cuantas lecturas posteriores necesitan para comenzar. El subrayado será más eficiente cuando se hayan distinguido las ideas principales de las secundarias, serán palabras específicas e ideas que faciliten la mejor comprensión del tema a estudiar. La utilización de diferentes colores o trazos simples y dobles también pueden ayudar a jerarquizar conceptos.

Esta técnica, que es una de las más utilizadas por los estudiantes, les permite trabajar sobre el mismo texto de lectura y luego realizar lecturas más rápidas de los conceptos principales. Sirve de base para realizar resúmenes, mapas conceptuales, esquemas y demás técnicas más complejas.

Resumen

Un resumen escrito es un texto que transmite la información de otro texto de manera abreviada. Hacer resúmenes es una **técnica de estudio** fundamental: exige una lectura atenta y comprensiva para identificar la información más

importante incluida en el libro o artículo que hay que estudiar. A la hora de repasar, cuando el tiempo apremia, los resúmenes permiten "sobrevolar" rápidamente las ideas y conceptos fundamentales que podrán ser evaluados. El resumen también sirve para transmitir, de forma breve y global, los contenidos de un texto a alguien que necesita informarse en poco tiempo o que busca información específica (Lucía Brandani y Juan Rearte, 2007, p.1).

Para realizar un buen resumen es necesario hacer una lectura comprensiva del texto. Las técnicas de estudio se retroalimentan entre ellas en muchos casos.

El resumen es una de las técnicas más utilizadas por los profesores en las clases para hacer foco en los temas tratados.

Toma de apuntes

La toma de apuntes en clase resulta muy útil sí el estudiante es capaz de captar las ideas principales que el docente expone.

Espino y Mestres (2016) afirman que es posible considerar la toma de apuntes como una tarea que requiere el uso articulado de distintas habilidades lingüísticas, en particular la escucha y comprensión del discurso oral del profesor y la escritura de notas. Escuchar para escribir y escribir lo dicho constituye la esencia de esta actividad, aunque es frecuente que los estudiantes deban atender también, y de manera simultánea, a otras fuentes de información utilizadas por el docente durante su exposición (presentaciones en Power Point, links directos a contenidos extraídos de internet, etcétera), las cuales conllevan una actividad adicional de lectura por parte del estudiante. El carácter híbrido de los procesos de anotación convierte esta actividad en una tarea sumamente compleja, complejidad que se ve incrementada por la rapidez e inmediatez del contexto donde se produce (p.2).

En esta técnica se vuelve a remarcar la actitud del estudiante frente a la labor, debe existir una predisposición positiva y activa para poder desarrollarla.

Como se ha mencionado con anterioridad cada estudiante realizará la toma de apuntes con su impronta personal pero es recomendable hacerlos de manera prolija, ordenada, con fechas y referencias claras de a qué clase y profesor pertenecen tanto como el tema.

Espino (2012) afirma: la finalidad del proceso de anotación, desde nuestro punto de vista, no es el proceso de anotación de la información en sí mismo sino que, en general, el objetivo de esta actividad es la elaboración de un material concreto para ser utilizado con posterioridad para el estudio como, por ejemplo, para estudiar para un examen, para realizar una síntesis escrita sobre el contenido del tema objeto de estudio, para hacer ejercicios o actividades, etc. (p.60).

Interpretación de consignas

Anijovich (2004) señala que las consignas son la explicitación de las tareas que los alumnos tienen que desarrollar. Deben tender a favorecer su autonomía, entendida como la capacidad para decidir cómo resolver una tarea, para aprender de manera consciente cómo desarrollarla y cómo identificar las estrategias más acertadas para lograrlo, tanto en un proceso individual como grupal (p.1).

En este caso los estudiantes deberán ser capaces de preguntar o indagar todo aquello que no comprendan de la consiga para realizar una mejor tarea. Desde el punto de vista docente Anijovich (2004) afirma "cuánta más información les brindemos (a los alumnos) acerca de la tarea a ejecutar menos tendrán que consultar a los docentes para comprender cabalmente la sustancia de lo que se les propone realizar"

En el siguiente cuadro se muestran las consignas y su significado

CONSIGNA	SIGNIFICADO
Observar	Percibir atentamente los datos a través de los sentidos.
Comparar	Establecer semejanzas y diferencias entre dos elementos.
Clasificar	Agrupar elementos teniendo en cuenta características comunes.
Definir	Exponer con claridad y exactitud las características de algo.
Interpretar	Encontrar el sentido preciso a un conjunto de datos.

Describir	Dar las características esenciales y no esenciales de un ser para que sea bien comprendido.
Seleccionar	Efectuar la elección de un elemento entre varios.
Identificar	Reconocer algo a través de rasgos propios.
Resumir	Extraer las ideas principales, suprimiendo lo secundario, respetando vocabulario y orden del texto.
Sintetizar	Reunir en un texto de elaboración propia, las ideas fundamentales de un texto leído.
Analizar	Descomponer un todo en sus partes para conocer mejor sus características, relaciones y funciones.
Resolver	Analizar un problema y encontrarte una solución.
Argumentar	Emplear razonamientos para defender una idea, principio u opinión intentando convencer a un receptor.
Aplicar	Utilizar principios, leyes o reglas generales en situaciones nuevas y particulares.
Explicar	Interpretar y aclarar el contenido de algo. Dar razones, causas y consecuencias.
Justificar	Dar argumentos o pruebas para llegar a una afirmación o conclusión.
Enumerar	Hacer una lista, dando puntos y afirmaciones, uno por uno.

Cuadro 1. Extraído de "Curso: Técnicas de Estudio." Conectar Igualdad. Ministerio de Educación de la Nación Argentina.

Esquematización

La palabra esquema proviene del latín schema 'figura geométrica', 'actitud', y del gr. σχῆμα schêma. Según el diccionario de la Real Academia Española significa:

- ✓ Representación gráfica o simbólica de cosas materiales o inmateriales.
- ✓ Resumen de un escrito, discurso, teoría, etc., atendiendo solo a sus líneas o caracteres más significativos.

En el caso de la técnica de estudio se refiere a la representación gráfica de los resúmenes que se habían llevado a cabo utilizando las otras técnicas como la lectura comprensiva y el subrayado, las cuales se utilizan para extraer las ideas principales del tema en estudio y su diferenciación con las ideas secundarias por medio de una jerarquización. Vemos otra vez como las técnicas de estudio se retroalimentan entre ellas y el resultado exitoso dependerá de cómo se hayan realizados las anteriores.

La ventaja principal del esquema es que la manera en la que queda representado el tema en estudio, claro y conciso, es más fácil de entender y repasar.

Cuadro sinóptico:

Es una variante del esquema que sobre todo se utilizará cuando existan datos muy concretos como fechas, nombres, cantidades y cuando un texto habla de los mismos elementos pero en distintas contextualizaciones. La ventaja que presenta es que es más gráfico y con él funciona mejor la memoria visual.

Su técnica es igual a la del esquema pero para su plasmación se confecciona un cuadro con llaves, con el número de entradas que sean necesarias. Su uso es aconsejable cuando sean pocas subdivisiones para que el texto no se concentre en la derecha. Los cuadros sinópticos pueden presentarse por medio de llaves que toman la forma de diagramas.

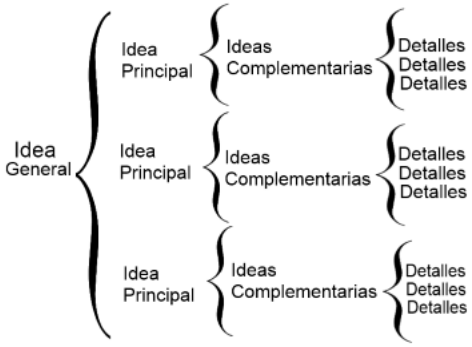


Figura 3.Norberto Boggino.1997, 26

Cuadro comparativo

Un cuadro comparativo es una herramienta muy útil para poder realizar, como su nombre lo indica, una comparación entre diversos elementos de un mismo tipo, enlistando cada una de sus características más importantes; es muy útil para visualizar las semejanzas y/o diferencias entre dos o más datos, hechos, épocas o situaciones. Permite la organización y sistematización de la información a comprender.

Mapa conceptual

Novak y Gowin (1988) dirán que los mapas conceptuales tienen por objeto representar relaciones significativas entre conceptos en forma de proposiciones. Una proposición consta de dos o más términos conceptuales unidos por palabras para formar una unidad semántica…Un mapa conceptual también puede hacer las veces de "mapa de carreteras" donde se muestran

algunos de los caminos que se pueden seguir para conectar los significados de los conceptos de forma que resulten proposiciones. Una vez que se ha completado una tarea aprendizaje, los mapas conceptuales proporcionan un resumen esquemático de todo lo que se ha prendido. Puesto que se produce más fácilmente un aprendizaje significativo cuando los nuevos conceptos o significados conceptuales se engloban bajo otros conceptos más amplios, más inclusivos, los mapas conceptuales de vencer jerárquicos: es decir los conceptos más generales e inclusivos deben situarse en la parte superior del mapa y los conceptos progresivamente más específicos y menos inclusivos en la inferior (p. 35).

Al igual que en el esquema, el mapa conceptual requiere de un arduo trabajo previo que incluye: la prelectura, lectura reflexiva y comprensiva, subrayado y elaboración del resumen, escribir sólo los conceptos y palabras enlace que reúnan las ideas principales y secundarias.

Los mapas conceptuales permiten establecer relaciones entre los conceptos en forma explícita, como así también relacionar conceptos basados en nueva información con el conocimiento previamente adquirido.

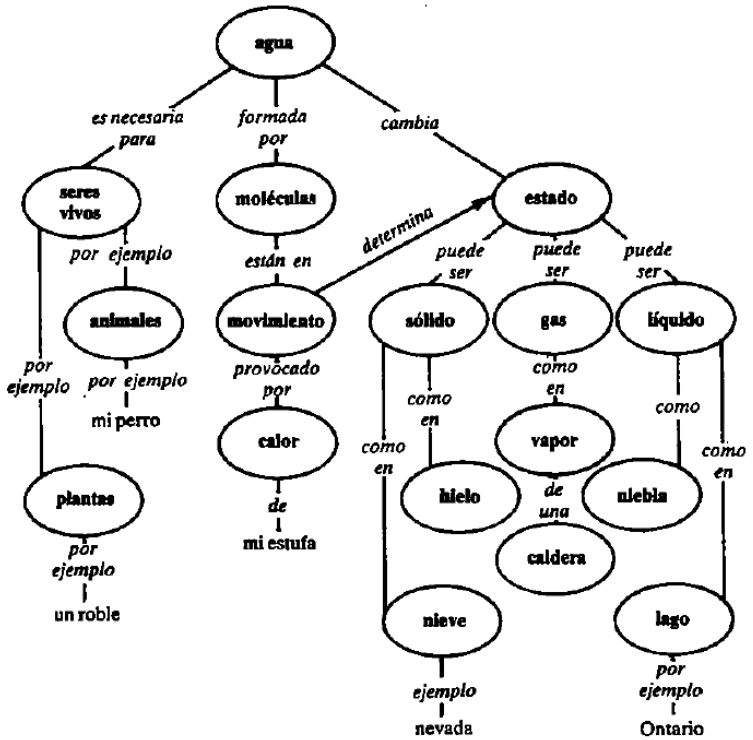


Figura 4. Novak y Gowin, 1988,21.

Cinco pasos se requieren para la confección de un mapa conceptual:

1- Identificar los conceptos más importantes

2- Establecer un orden jerárquico para estos conceptos.

3- Relacionar un concepto con otro por medio de palabras enlazantes

4- Buscar enlaces transversales.

5- Examinar la estructura del mapa.

La técnica heurística UVE para la comprensión y la producción del conocimiento.

Novak y Gowin (1988) afirman que Una técnica heurística es algo que se utiliza como ayuda para resolver o para entender un procedimiento. La técnica heurística UVE fue desarrollada en principio para ayudar a estudiantes y profesores a clarificar la naturaleza y los objetivos del trabajo en el laboratorio de ciencias. La UVE fue el resultado de veinte años de búsqueda por parte de Gowin de un método para ayudar a los estudiantes a comprender la estructura del conocimiento y las formas que tienen los seres humanos de producir este conocimiento. La UVE se deriva de del método de las 5 preguntas, un esquema desarrollado por Gowin para desempaquetar el conocimiento en un área determinada (p.76).

El siguiente diagrama ilustra los elementos conceptuales y metodológicos que interactúan en el proceso de construcción del conocimiento o en el análisis de clases o documentos en los que se presente algún conocimiento.

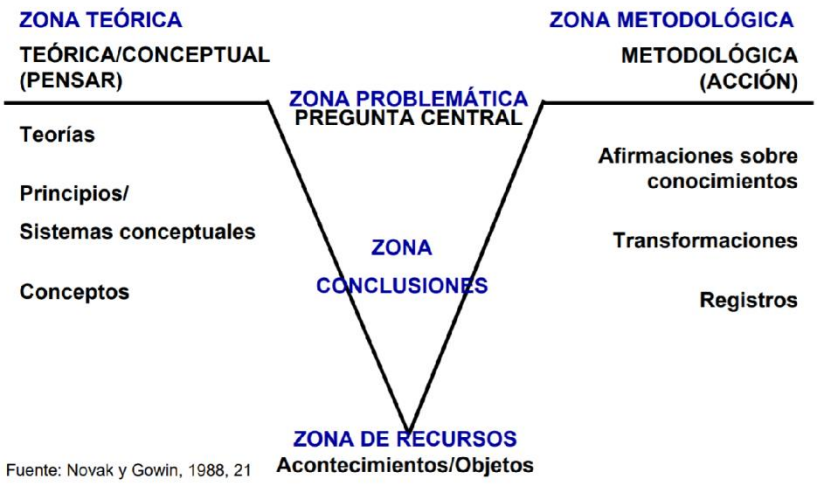


Figura 5. Novak y Gowin, 1988,21.

La Técnica Heurística UVE de Gowin permite según los autores Novak y Gowin:

- Desarrollar la metacognición.
- Organizar procesos para desarrollar un proyecto.
- Favorecer el uso del método científico tradicional; pero también es factible aplicarla en las ciencias sociales.

Está integrada por los siguientes elementos:

Parte central: Título o tema (es decir el tema general)

Punto de enfoque: Fenómeno, hecho o acontecimiento de interés en el aprendizaje.

Propósito: Objetivo de la práctica que contiene tres momentos: ¿Qué voy a hacer? (verbo-operación mental), ¿Cómo lo voy a hacer? (mediante, a través de, por medio de, etcétera), y ¿Para qué lo voy a hacer?

Preguntas centrales: Son preguntas exploratorias que concuerdan con el propósito y el punto de enfoque para delimitar el tema de investigación.

Teoría: Es el marco que explica el porqué de un comportamiento del fenómeno de estudio. Se refiere al propósito y al punto de enfoque. Se puede desarrollar en forma de estrategia.

Conceptos: Son palabras clave o ideas principales que no se comprenden, pero que son necesarias para la interpretación de la práctica.

Hipótesis: Suposición que resulta de la observación de un hecho o fenómeno a estudiar. Debe estar relacionada con las preguntas centrales.

Material: Lista de utensilios requeridos para la práctica, especificando el tipo y la calidad de éstos.

Procedimiento: Es la secuencia de pasos listados para la realización del experimento; siempre está enfocado a la investigación que nos lleve a responder las preguntas.

Registro de resultados: Pueden ser datos cuantitativos y/o cualitativos; son resultados expresados empleando una estrategia como cuadro organizativo,

cuadro comparativo, etcétera. Se realiza por escrito e incluye las observaciones más importantes que el alumno realizó durante el procedimiento, las fallas, los errores, las correcciones, etcétera. Además pueden incluirse tablas, gráficas y otros recursos visuales.

Transformación del conocimiento: Implica organizar lógicamente los requisitos a través de esquemas gráficos que permitan presentar la información (análisis de los resultados para su mejor interpretación a través de gráficas, por ejemplo)

Afirmación del conocimiento: Es el conjunto de las respuestas a las preguntas centrales apoyadas en los registros y las transformaciones del conocimiento.

Conclusiones: Es el conjunto de resultados que se logran a partir de la relación entre propósito, hipótesis y transformación del conocimiento.

En la siguiente figura podemos observar su versión ampliada de la UVE del conocimiento donde todos los elementos funcionan de un modo interactivo para dar sentido a los acontecimientos y objetos observados en el proceso de producción o de interpretación del conocimiento.



Figura 6. Novak y Gowin, 1988,21

2.2 Modalidades de ingreso

Pensando en el acceso irrestricto a las Universidades en donde se podría llegar a pensar que una vez allí opera un proceso de selección en donde sólo sobreviven los más aptos desarrollaré en este capítulo cómo es la oferta académica en la actualidad en la provincia de Buenos Aires y que sistemas de ingreso utilizan las distintas facultades, sólo centrándome en las universidades nacionales de acceso gratuito en las que se dicta alguna carrera de Ingeniería. En la lista a continuación se encuentran dichas Universidades:

- Universidad de Buenos Aires (UBA)
- Universidad Tecnológica Nacional (UTN)
- Universidad Nacional de Luján (UNLU)
- Universidad Nacional de La Matanza (UNLAM)
- Universidad Nacional de Gral. San Martín (UNSAM)
- Universidad Nacional de Gral. Sarmiento (UNGS)
- Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV)
- Universidad Nacional de Quilmes (UNQ)
- Universidad Nacional de Lomas de Zamora (UNLZ)
- Universidad Nacional de Lanús (UNLA)
- Universidad Nacional de Moreno
- Universidad Nacional José C. Paz
- Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF)
- Universidad Nacional de Mar del Plata (Mar del Plata)
- Universidad Nacional del Sur (UNS) (Bahía Blanca)
- Universidad Nacional de La Plata (UNLP) (La Plata)
- Universidad Nacional del Oeste (UNO)
- Universidad Nacional del Centro de la Pcia. de Bs. As. (UNICEN)
- Univ. Nacional del Noroeste de la Provincia de Bs. As. (Junín – Pergamino)
- Universidad Nacional de Hurlingham (Hurlingham)
- Universidad Nacional de San Antonio de Areco

Desde el punto de vista legislativo en Argentina existe LA LEY DE EDUCACION SUPERIOR (Ley Nº 24.521) que fue sancionada el 20 de Julio de 1995 y promulgada parcialmente el 7 de Agosto de 1995. Según esta ley toda la población puede acceder a estudios superiores teniendo en cuenta dos artículos importantes:

ARTICULO 2º bis. — Los estudios de grado en las instituciones de educación superior de gestión estatal son gratuitos e implican la prohibición de establecer sobre ellos cualquier tipo de gravamen, tasa, impuesto, arancel, o tarifa directos o indirectos.

Prohíbase a las instituciones de la educación superior de gestión estatal suscribir acuerdos o convenios con otros Estados, instituciones u organismos nacionales e internacionales públicos o privados, que impliquen ofertar educación como un servicio lucrativo o que alienten formas de mercantilización.

ARTICULO 7º — Todas las personas que aprueben la educación secundaria pueden ingresar de manera libre e irrestricta a la enseñanza de grado en el nivel de educación superior. Excepcionalmente, los mayores de veinticinco (25) años que no reúnan esa condición, podrán ingresar siempre que demuestren, a través de las evaluaciones que las provincias, la Ciudad Autónoma de Buenos Aires o las universidades en su caso establezcan, que tienen preparación o experiencia laboral acorde con los estudios que se proponen iniciar, así como aptitudes y conocimientos suficientes para cursarlos satisfactoriamente.

Este ingreso debe ser complementado mediante los procesos de nivelación y orientación profesional y vocacional que cada institución de educación superior debe constituir, pero que **en ningún caso debe tener un carácter selectivo excluyente o discriminador.**

Vemos entonces que la oferta académica es muy amplia sin embargo no todas las facultades optan por la misma modalidad de ingreso.

Podemos hablar específicamente de varias Universidades y sus modalidades que son claramente muy diferentes.

Las modalidades de ingreso descriptas a continuación fueron extraídas de los sitios web de cada facultad y de sus reglamentos internos.

CBC Ciclo Básico Común

En primer lugar se ubica la Universidad de Buenos Aires. La Facultad de Ingeniería forma parte de la Universidad de Buenos Aires, en la actualidad compuesta por trece facultades.

Todos los alumnos que ingresan a la UBA deben cursar el CBC (ciclo básico común). Este es considerado el **primer año** de todas las carreras de dicha Universidad. Consta de seis materias (asignaturas): dos según **la orientación**, dos específicas de **la carrera** y dos **comunes**. La modalidad de cursada sólo permite hasta **tres materias** por cuatrimestre. Cada materia consta de **dos evaluaciones parciales**. Con posibilidad de promoción o examen final según las notas alcanzadas. Para las carreras de La Facultad de Ingeniería las seis materias que los ingresantes deben cursar son: Pensamiento científico, Introducción a la Sociedad y Estado, Química, Física, Análisis matemático I y Algebra I.

También existe UBA XXI es el **Programa de Educación a Distancia de la Universidad de Buenos Aires**. Se creó por Resolución No 1264/85 del Rector Normalizador. La iniciativa fue pionera en la introducción de la modalidad a distancia en la educación superior en la Argentina. La organización, coordinación y supervisión de su funcionamiento es competencia y responsabilidad de la Secretaría de Asuntos Académicos de la Universidad.

UBA XXI ofrece a los estudiantes la posibilidad de cursar las **materias del Ciclo Básico Común** de todas las carreras de la Universidad en modalidad a distancia a través del Campus Virtual UBA XXI.

Es una **oferta pública y gratuita** para los ingresantes a la Universidad de Buenos Aires y para **los estudiantes de los dos últimos años de la escuela secundaria**. Al ser una propuesta a distancia, permite a los estudiantes acceder desde cualquier lugar y con horarios flexibles, y facilita el acceso a la educación universitaria, a todos los estudiantes que quieren formar parte de la

Universidad de Buenos Aires, con una propuesta de enseñanza innovadora y de calidad.

Cada asignatura está a cargo de una cátedra. El dictado de los cursos se desarrolla a través de **entornos digitales** y mediante **recursos audiovisuales** que se actualizan de forma permanente para acompañar los cambios tecnológicos y culturales.

Cursos de ingreso

La otra modalidad existente en las universidades es realizar un curso de ingreso. Estos cursos pueden variar en duración desde 1 mes en algunas carreras a 1 año en otras. Suelen ser de carácter obligatorio y preparan a los estudiantes no solo para los exámenes que van a rendir sino también para aprender técnicas de estudio y para adaptarse a la vida universitaria.

Podemos citar como ejemplo a la Universidad Nacional de La Matanza. El Curso de Ingreso a la Universidad Nacional de La Matanza consta de dos instancias diferentes de dictado. La primera instancia se desarrolla de julio a diciembre, mientras que la segunda instancia se desarrolla de febrero a marzo.

El Curso de Ingreso consta de tres asignaturas, a excepción de Medicina y Arquitectura que tienen una cuarta materia. Durante el desarrollo del curso el aspirante deberá cursar siete horas semanales y rendir un examen de cada una de las asignaturas. Para las carreras de Ingeniería serán MATEMÁTICA – GEOMETRÍA – SEMINARIO – INTRODUCCIÓN AL CONOCIMIENTO PROYECTUAL.

Otra caso importante es La Universidad Tecnológica Nacional UTN. Cuya modalidad de ingreso es el seminario universitario como primera etapa de las carreras.

El SEMINARIO UNIVERSITARIO es la primera instancia académica por la que deben transitar los estudiantes de ingeniería de la Universidad Tecnológica Nacional. Está constituido por dos módulos:

- **El curso de Matemática y Física**

- **El Taller de Inicio a la Vida Universitaria**

EL SEMINARIO UNIVERSITARIO es el “Nivel Inicial” y constituye la etapa “general y básica” que se debe cursar y aprobar previamente al inicio de las asignaturas que integran el primer año de las carreras de Ingeniería. El objetivo principal del Seminario es favorecer la inserción en la vida universitaria, ofreciendo instancias de aprendizaje y apoyo en diversas etapas, en el período comprendido entre la etapa de finalización de la escuela media y el inicio de los estudios universitarios.

Dicho seminario cuenta con varias modalidades de cursado:

El Seminario Universitario, en sus dos módulos puede ser realizado en tres momentos diferentes del año académico:

1. Durante el año anterior al ingreso a la universidad (abril-noviembre; octubre-diciembre):

1. ***a. Curso de formación preuniversitario:*** este curso se realiza durante el período abril -noviembre, y está destinado a estudiantes que cursan el último año de las escuelas medias y medias técnicas de gestión pública. La inscripción se realiza desde el mes de febrero del año anterior al ingreso a la universidad.

1. ***b. Instancia de Evaluación Diagnóstica octubre-diciembre*****:** esta instancia formativa incluye distintas actividades virtuales de Matemática y Física que los estudiantes deben cumplimentar durante los meses de octubre y noviembre, que culminan con una evaluación diagnóstica integradora en el mes de diciembre. Estas actividades incluyen también el Taller virtual de Inicio a la Vida Universitaria que se realiza durante el mes de diciembre.

Las actividades virtuales de Matemática y Física son preparatorias para la evaluación de diciembre, y deben ser cumplimentadas para acceder a la misma. El objetivo de estas actividades es que los aspirantes puedan realizar

una autoevaluación de los conocimientos y competencias en relación con los objetivos de aprendizaje propuestos. Al finalizar las mismas, los estudiantes podrán optar por presentarse a la evaluación diagnóstica de diciembre o inscribirse para realizar el Seminario Universitario Intensivo de febrero-marzo.

Los estudiantes que opten por presentarse a la Evaluación Diagnóstica y evidencien el logro de los objetivos previstos en los dos módulos, podrán iniciar el cursado del primer nivel de las carreras.

En caso de que las actividades virtuales previas o la evaluación diagnóstica evidencien que no se alcanzaron los conocimientos y competencias esperados, los aspirantes pueden continuar con su trayecto de aprendizaje, realizando el Seminario Universitario Intensivo de Verano (febrero-marzo).

Al inicio del año de ingreso, en modalidad intensiva (febrero-marzo)

Seminario Universitario Intensivo de verano*:* Se deben cursar los dos módulos del Seminario Universitario, en los meses de febrero y marzo, previo al inicio del primer año de las carreras. Los aspirantes pueden inscribirse al mismo desde el mes de octubre del presente año.

En esta instancia se cuenta con clases a cargo de profesores universitarios y tutores, que acompañan con distintas actividades para el logro de los objetivos propuestos. Se cuenta con grupos de estudio y apoyo y también se realizan encuentros con directores de las carreras, graduados, tutores, y estudiantes avanzados para conocer más sobre la carrera y la profesión elegida.

CAPÍTULO III

3.1 MARCO METODOLÓGICO

3.1.1 Materiales y métodos

La metodología utilizada para la concreción de los objetivos planteados es la utilización de encuestas realizadas a docentes y estudiantes. Ambas encuestas tratan de recolectar información sobre la utilización de técnicas de estudio pero con diferentes puntos de vista. Para ello se plantearon preguntas hacia los docentes que tienen como objetivo obtener información acerca de: capacitación docente y metodologías aplicadas en las clases mientras que hacia los estudiantes se tratan sobre qué tiempo aproximado semanal le dedicaba a las tareas escolares, por qué motivos seleccionó la carrera a la que pretende realizar el ingreso, qué tareas se le dificultaron más, organizó o no organizó sus tiempos; para lo cual se realizará una interpretación de los datos, se los relacionará con los antecedentes en el nivel secundario, así como también se realizará un análisis multivariable de la situación.

Encuestas

Se realizaron dos tipos de encuestas que denominaremos Encuesta Docente y Encuesta Estudiante.

La Encuesta Docente está compuesta de dos módulos. El primero se refiere a atributos generales del docente con hincapié en la capacitación docente y el segundo sobre temas referentes a las técnicas de estudio incorporadas en las clases y utilizadas por los estudiantes.

La Encuesta Estudiante está compuesta de diferentes módulos sobre temas referentes a las técnicas de estudio incorporadas o no por los estudiantes que cursarán su primer año universitario.

En el contexto de la pandemia del Coronavirus (COVID-19) y de las medidas decretadas debido a la situación sanitaria que es de público conocimiento, decidí utilizar las redes sociales y aplicaciones para poder enviar las encuestas y recibir los resultados de manera online. Para ello utilice la aplicación ONLINEENCUESTA para generarla y que los participantes pudieran contestarla de manera remota y anónima.

Una vez determinados los cuestionarios (Anexo I y II), la misma aplicación genera un Excel de datos donde se recopilan las respuestas.

El instrumento diseñado para medir la influencia del conocimiento o no, de técnicas de estudio en el abandono universitario de los estudiantes consta con 2 módulos, los que en su conjunto contienen 69 preguntas con preguntas de tipo "cerradas" y también de tipo "abiertas".

Cantidad de módulos y preguntas para el cuestionario.

Módulos	Cantidad de preguntas
Atributos generales del estudiante	22
Técnicas de estudio	47

La encuesta dirigida al personal docente consta con 2 módulos, los que en su conjunto contienen 12 preguntas con preguntas de tipo "cerradas" y también de tipo "abiertas".

Cantidad de módulos y preguntas para el cuestionario.

Módulos	Cantidad de preguntas
Atributos generales del docente	6
Técnicas de estudio	5

3.1.2 Plan de trabajo

3.1.2.1 Recorte del campo:

Docentes de distintas facultades de Ingeniería y estudiantes recién egresados de las escuelas secundarias que realizan por primera vez el ingreso a una Universidad Nacional, ciclo lectivo 2021.

3.1.2.2 Muestra:

El criterio de selección de los participantes procuró para el caso de los estudiantes tener una muestra que estuviese formada por: a) hombres,

mujeres, otros ; b) que parte de los participantes trabajen y estudien a la vez; c) que parte de los participantes tuviesen compromisos familiares; d) con o sin hijos; e) con un rango etario de entre 19 y 45 años y para el caso de los docentes una muestra que estuviese formada por: a) hombres , mujeres, otros b)diferentes profesiones c) diversidad de instituciones

3.2 Procedimientos de contacto con los encuestados

El primer paso a realizar, fue enviar a contactos utilizando varias redes sociales los links de la encuesta para su difusión. El formato de la carta de invitación a participar en la encuesta es común para todos en ambos casos.

3.3 Relevamiento

Para el relevamiento y validación de los datos obtenidos a través de las encuestas, se utilizó el software Excel. El formato, contiene los siguientes campos: variables respecto a los atributos generales del estudiante, variables referidas al módulo específico de técnicas de estudio: lugar, tiempo, atención, apuntes, estudio, esquemas, ejercicios. Y en el caso de las encuestas a los docentes contiene los campos: variables respecto a los atributos generales del docente y variables referidas al módulo específico de técnicas de estudio. El procesamiento de los datos incluye: la lectura de los resultados, el análisis porcentual de los resultados obtenidos.

3.4 RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS:

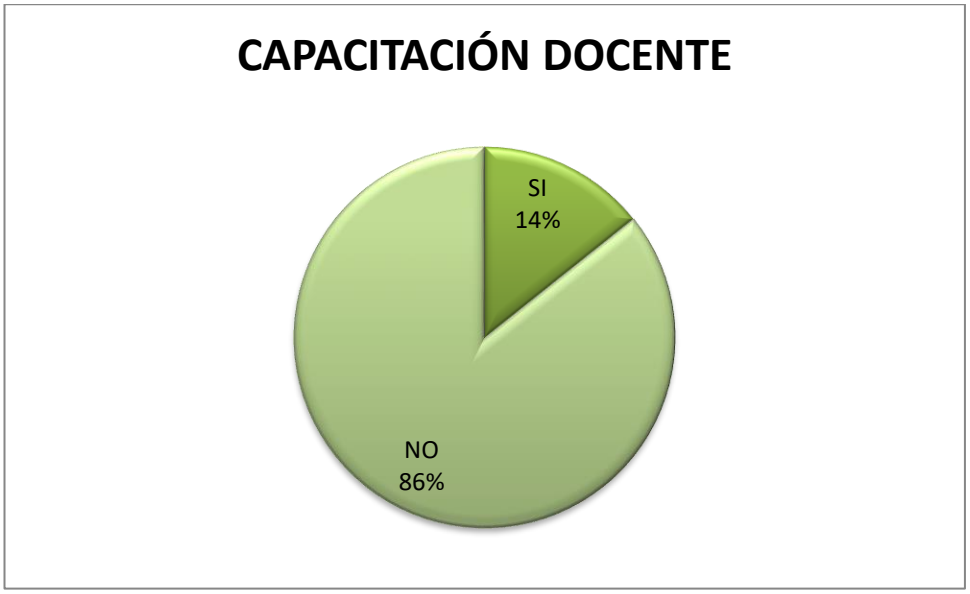
3. 4.1 Resultados encuestas Docentes:

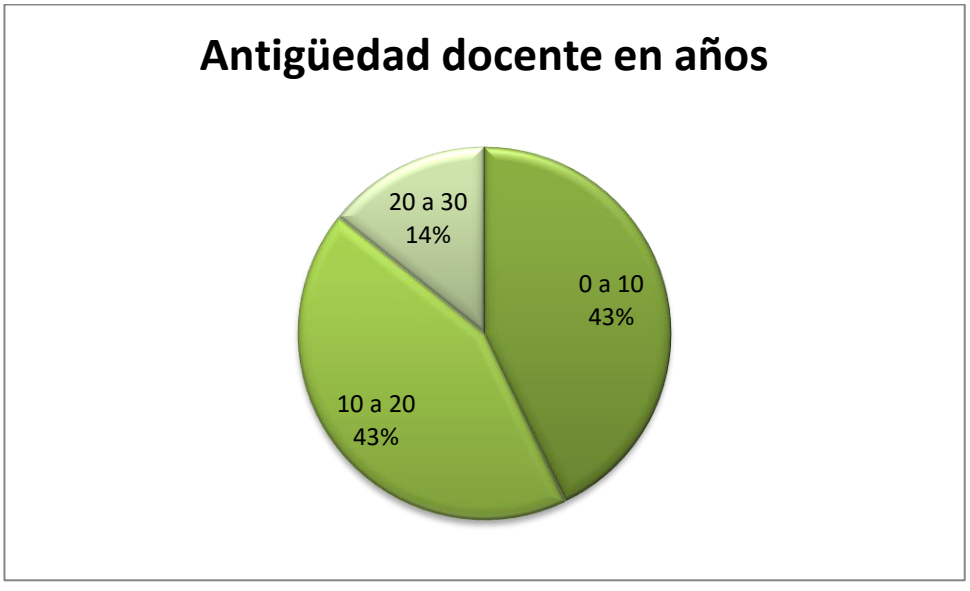
3.4.1.1 Módulo Específico de atributos generales del Docente

Títulos de los docentes encuestados:

- ✓ Doctora en Ingeniería Química _Ingeniera Química
- ✓ Profesor de matemática
- ✓ Licenciado en Matemática Aplicada
- ✓ Ingeniero Agrónomo
- ✓ Ingeniera Mecánica Aeronáutica
- ✓ Ingeniero civil

A continuación se muestran los resultados mediante gráficos de tortas:





Instituciones en las que trabajan los docentes encuestados:

- ✓ FIUBA_Facultad de Ingeniería de la Universidad de Buenos Aires
- ✓ UNLAM_Facultad de Ingeniería de la Universidad Nacional de La Matanza
- ✓ UNLU_Facultad de Ingeniería de la Universidad Nacional de Lujan

- ✓ IUA_Instituto Universitario Aeronáutico
- ✓ Profesorado de Matemática

Materias dictadas por los docentes encuestados:

- ✓ Probabilidad y estadística
- ✓ Edafología
- ✓ Matemática I, Matemática General, Álgebra II, Geometría, Geometría Analítica
- ✓ Física 2
- ✓ Construcciones Aeronáuticas
- ✓ Química Inorgánica
- ✓ Resistencia de Materiales

3.4.1 .2 Módulo Específico de Técnicas de estudio

A continuación se muestran los resultados mediante gráficos de tortas:



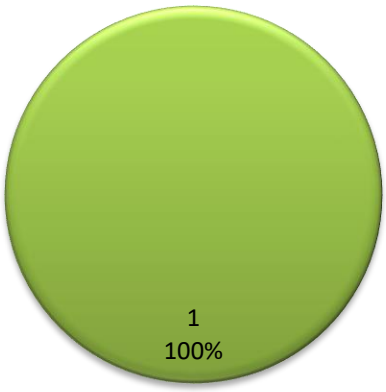
Considera que el estudiante puede atravesar el pasaje del nivel secundario al universitario sin talleres de técnicas de estudio



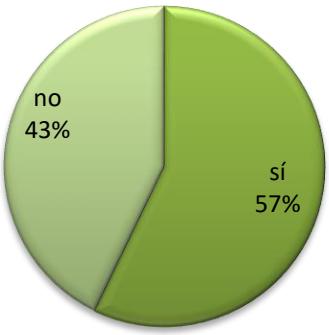
Porcentaje de Estudiantes que usa técnicas de estudio según el docente



Realiza resúmenes

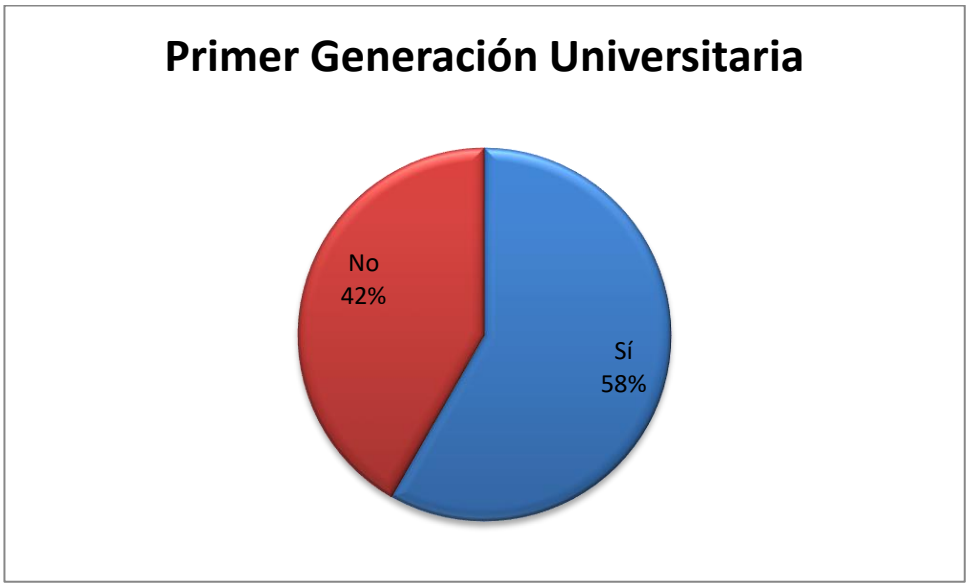


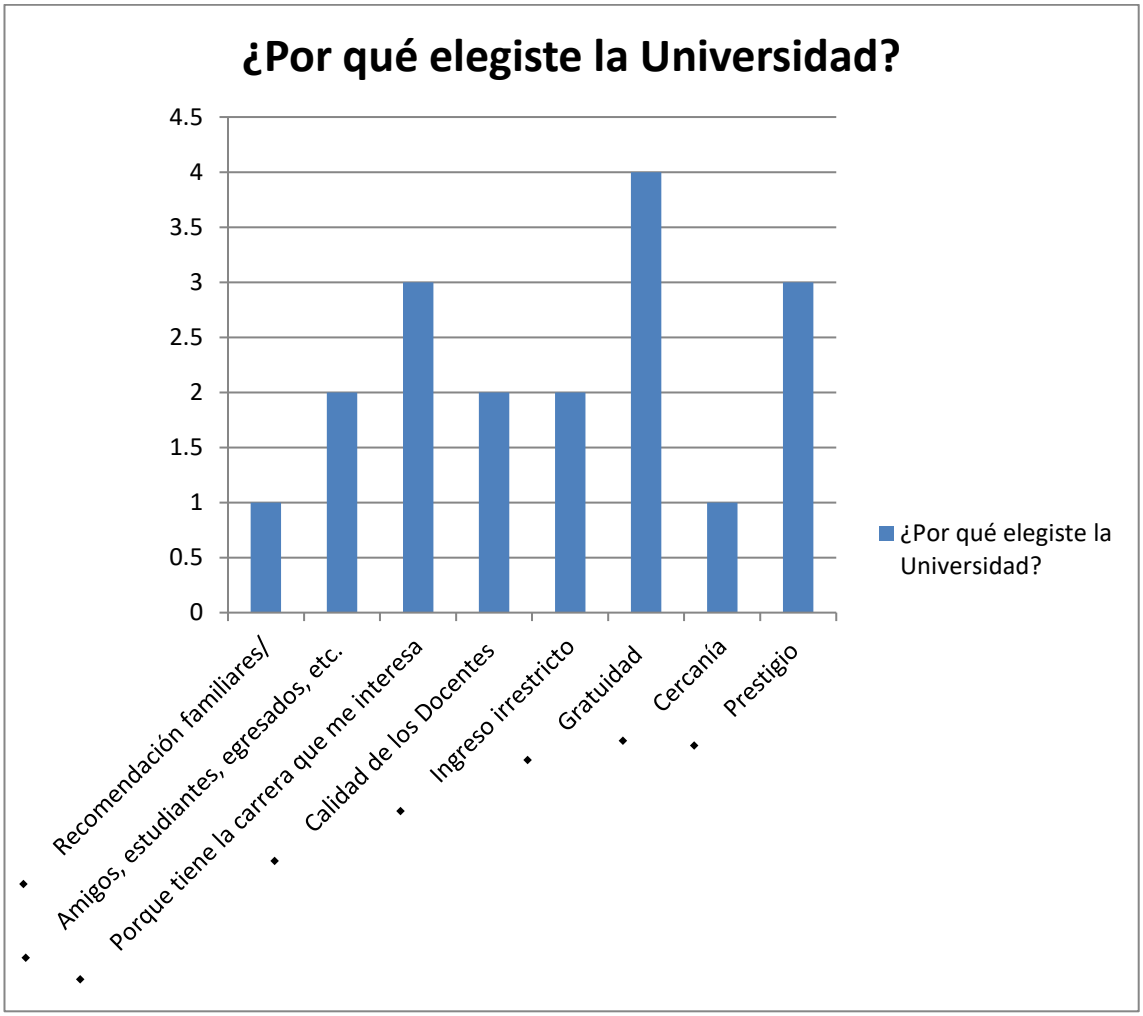
Propone Ejercicios con cuadros sinópticos o mapas conceptuales



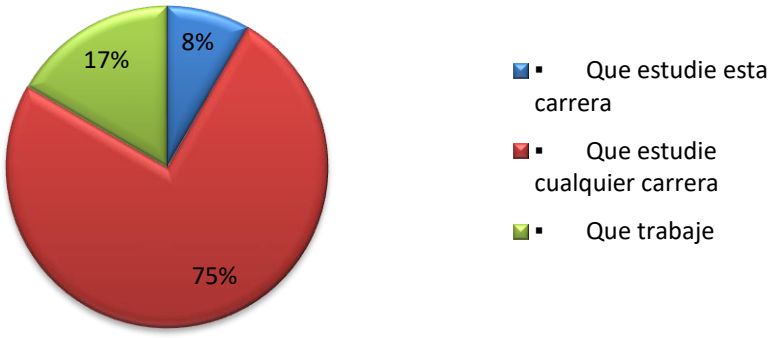
3.4.2 Resultados Estudiantes

3.4.2.1 Módulo Específico de atributos generales del Estudiante

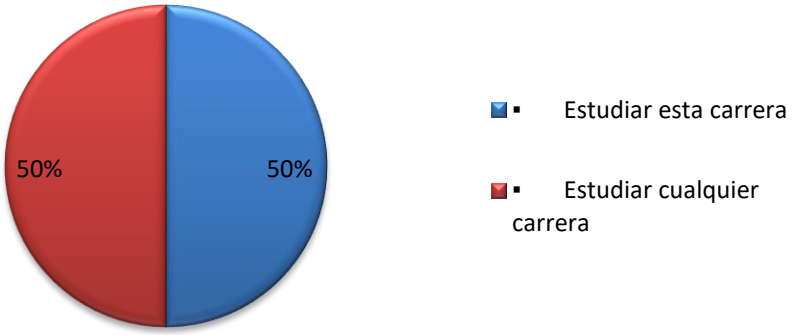




¿Qué expectativas tenían tus padres antes de la inscripción?



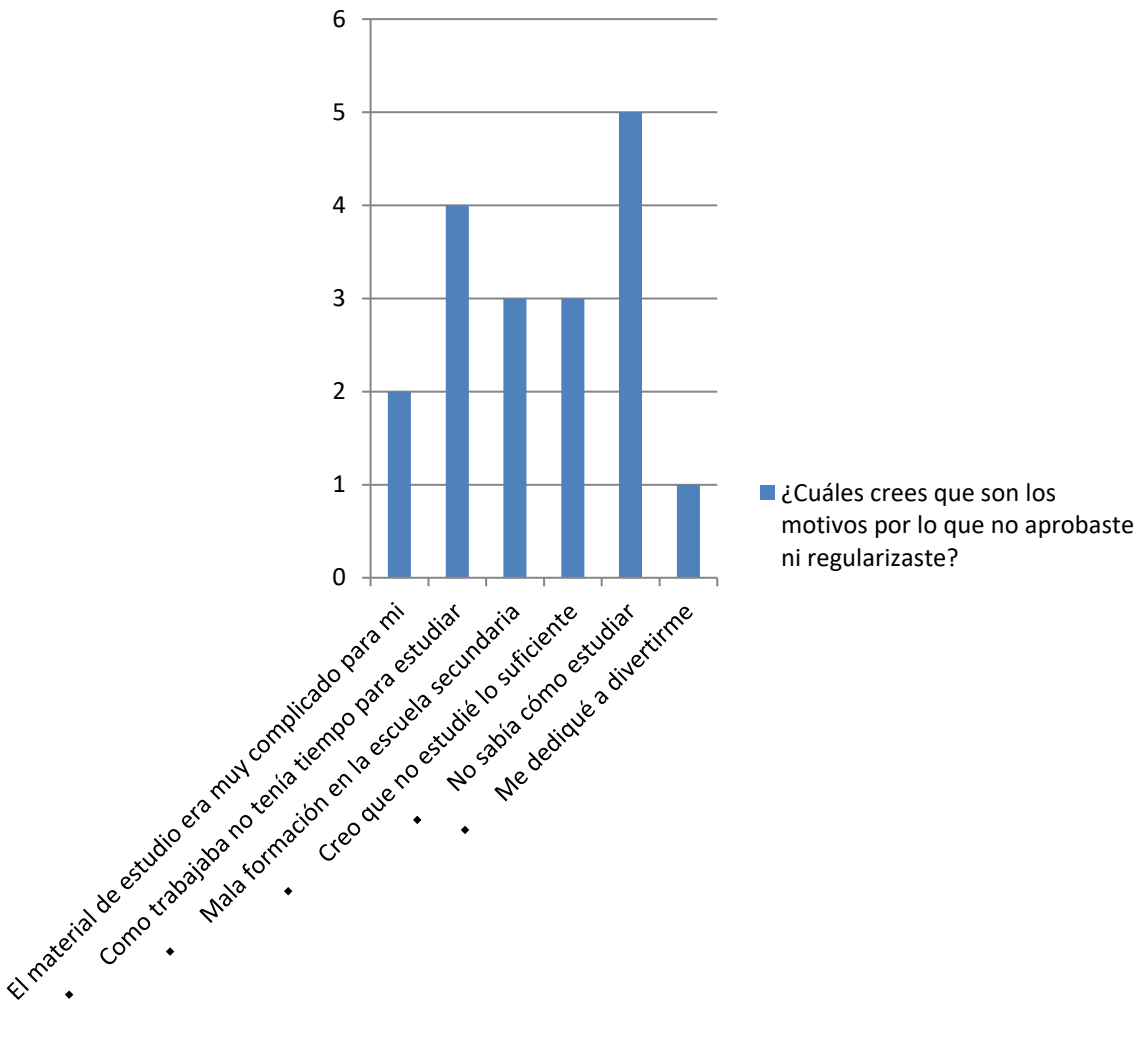
¿Qué expectativas tenías vos antes de la inscripción?



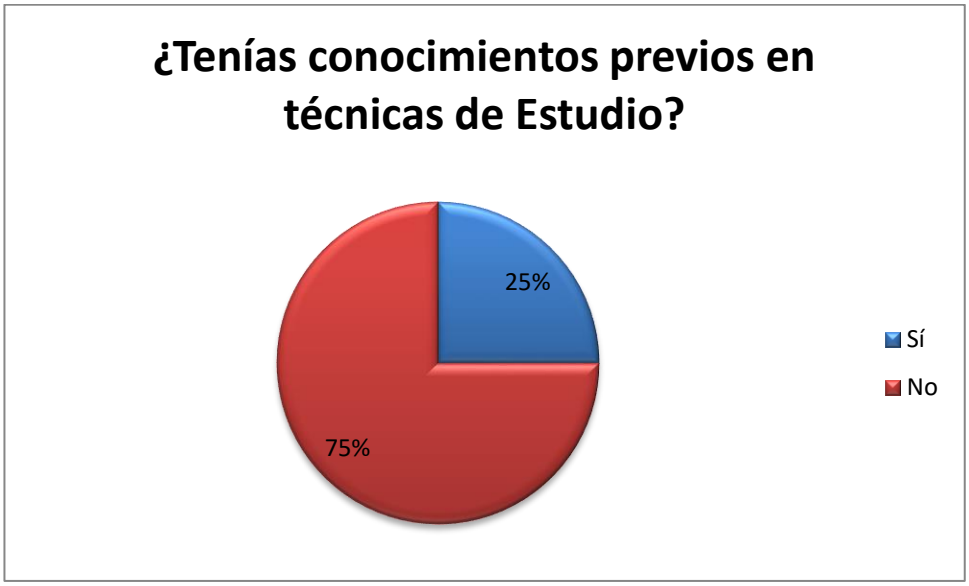
Respecto a la elección de tu carrera



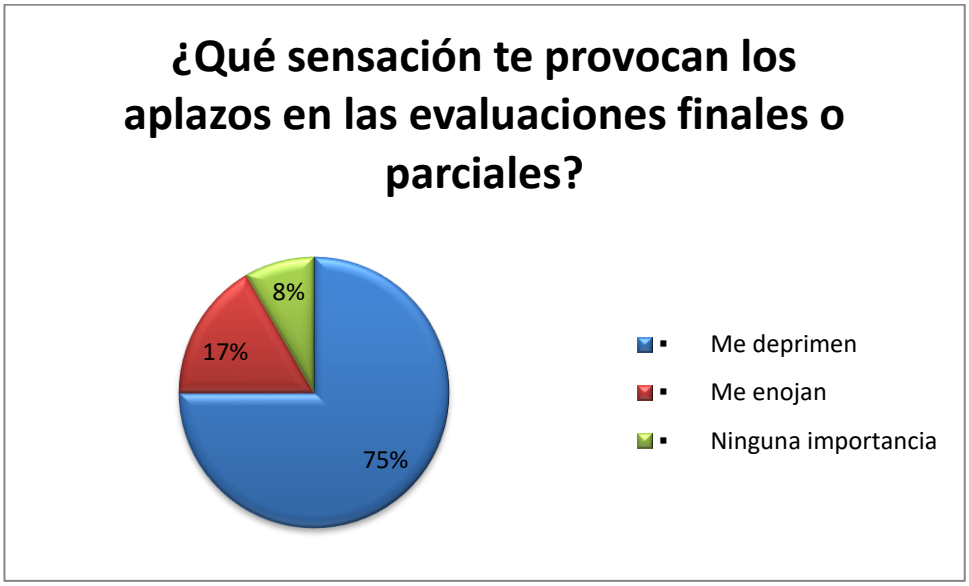
¿Cuáles crees que son los motivos por lo que no aprobaste ni regularizaste?



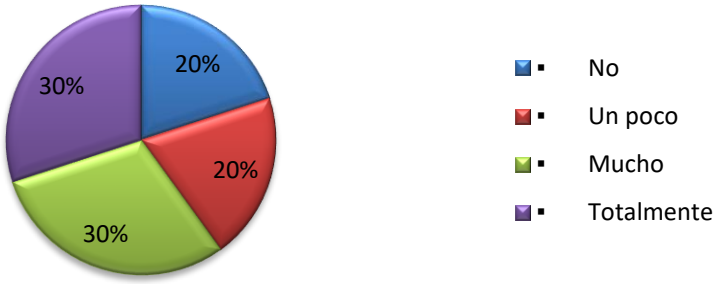
¿Tenías conocimientos previos en técnicas de Estudio?



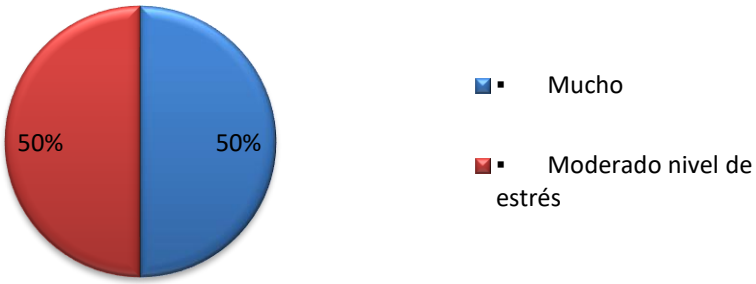

¿Porque la abandonaste?
7
6
5
4
3
2
1
0
Volumen y extensión de los textos de...
Complejidad en los materiales de...
No sabía cómo estudiar cada materia
Pensé que iba a ser más fácil
Problemas en los horarios
Problemas con el trabajo
Los profesores eran muy distantes
¿Porque la abandonaste?


¿Qué sensación te provocan los aplazos en las evaluaciones finales o parciales?
8%
17%
75%
Me deprimen
Me enojan
Ninguna importancia

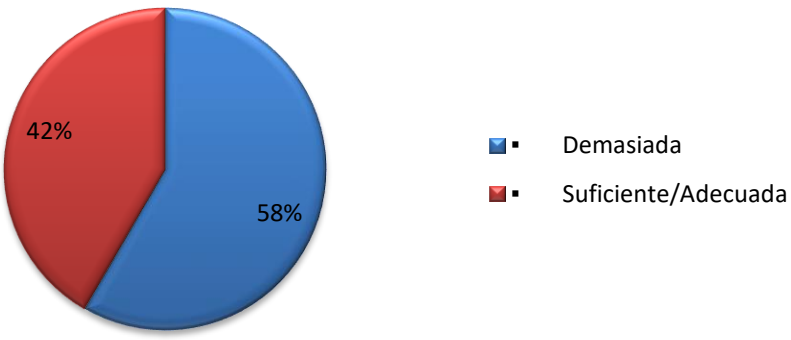
¿Te sentías abrumado por la información que te brindaron en clases?



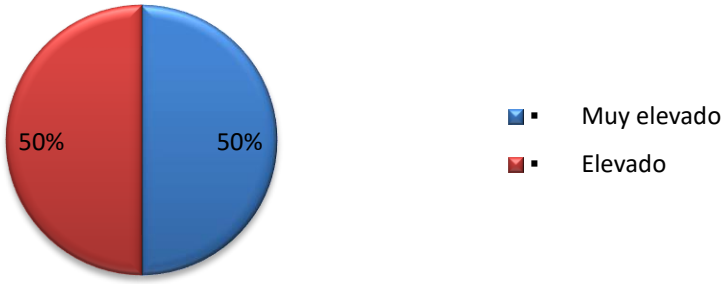
Nivel de estrés que experimentas en relación al hecho de estudiar una carrera universitaria



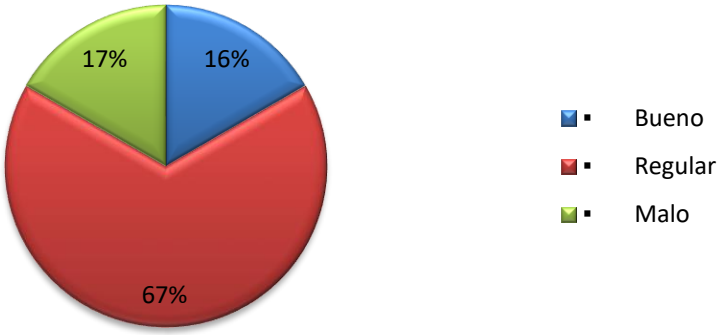
¿Cómo te resultó la cantidad de material para estudiar?



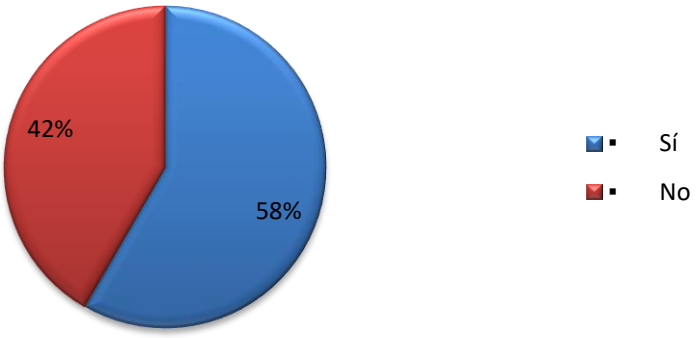
¿Cómo considerás el grado de dificultad de los exámenes y/o parciales?



¿En general cómo te auto-evaluarías como alumno?



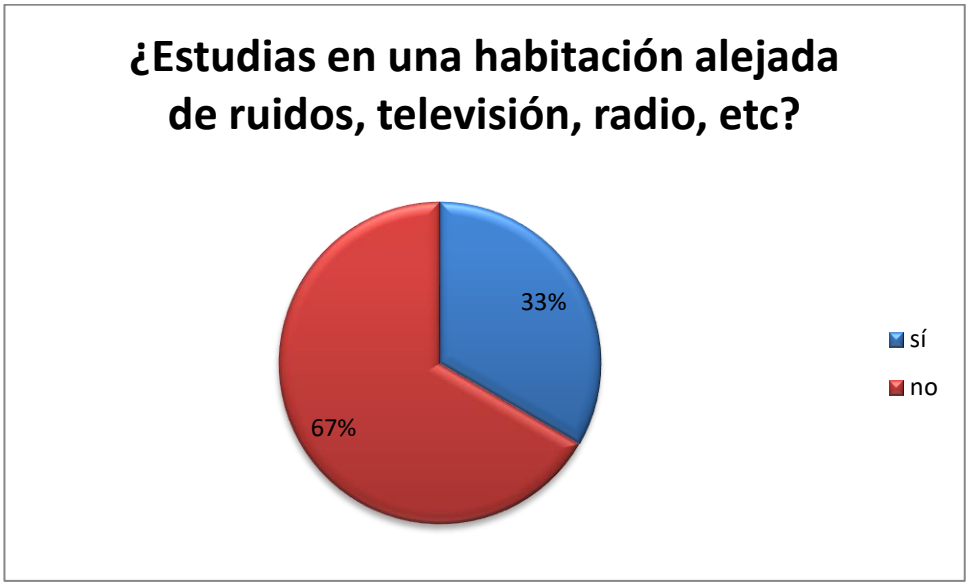
¿Trabajabas y estudiabas al mismo tiempo?



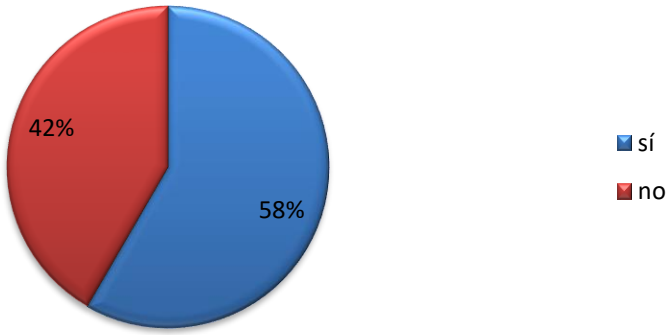
3.4.2.2 Módulo Específico de Técnicas de estudio

Lugar

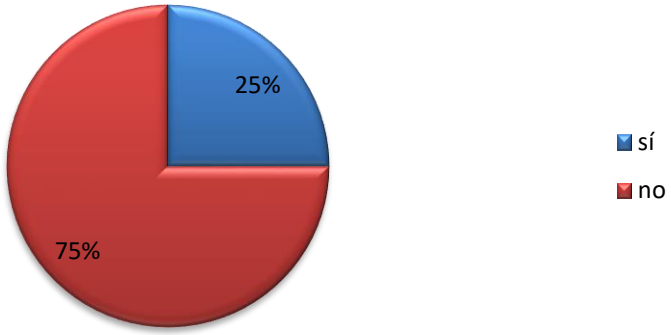




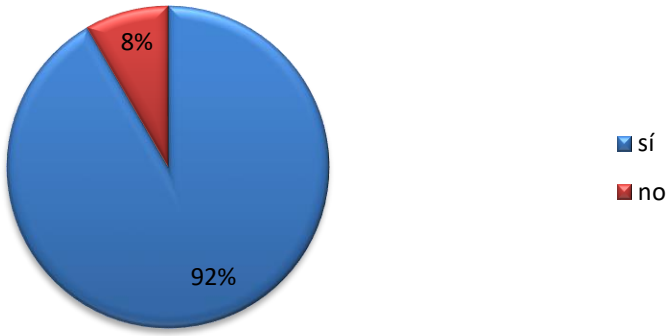
¿Hay suficiente espacio en tu mesa de estudio?

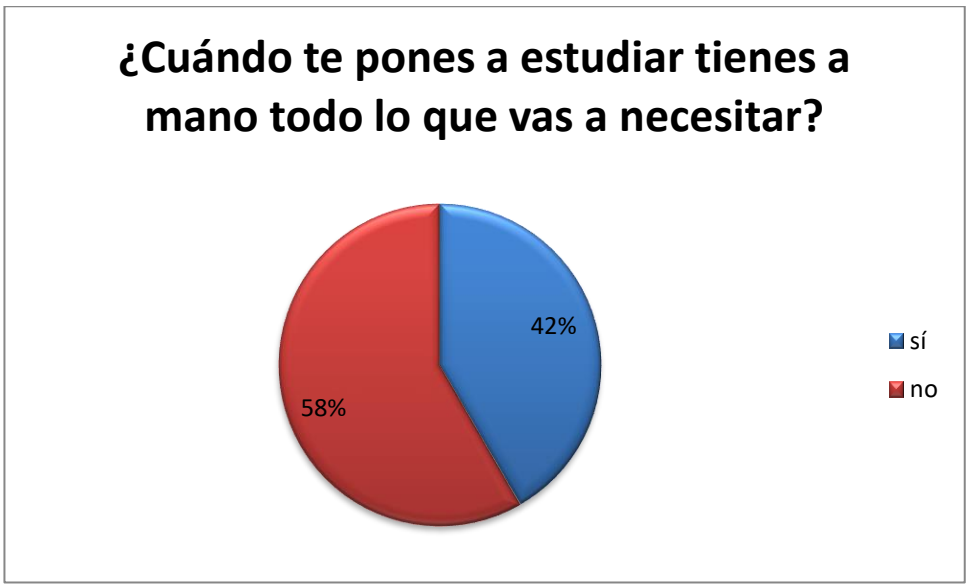


¿La mesa está sin objetos que puedan distraerte?



¿Tienes luz suficiente para estudiar sin forzar la vista?

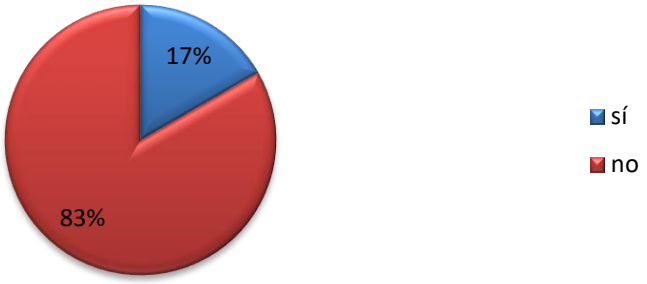



¿Cuándo te pones a estudiar tienes a mano todo lo que vas a necesitar?
42%
58%
sí
no

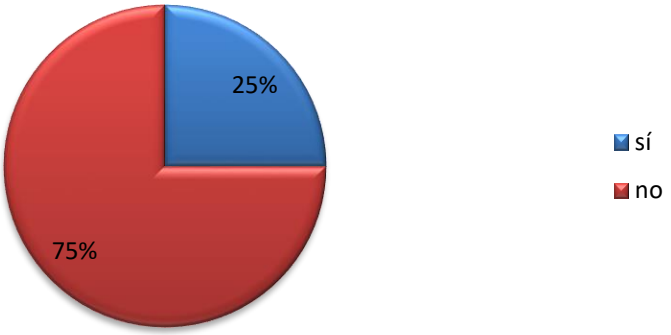
Tiempo


¿Tienes horario fijo de reposo, estudio, tiempo libre, etc?
17%
83%
sí
no

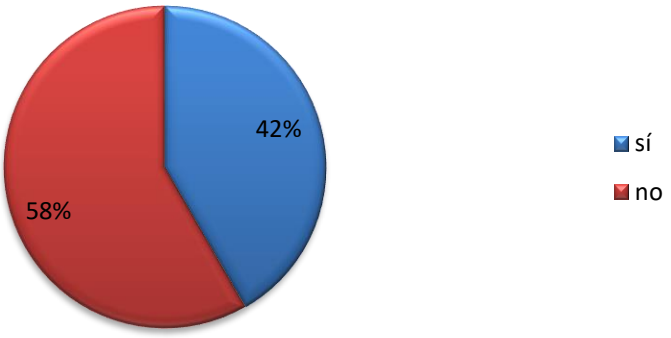
¿Haces un programa del tiempo que piensas dedicar al estudio diariamente?

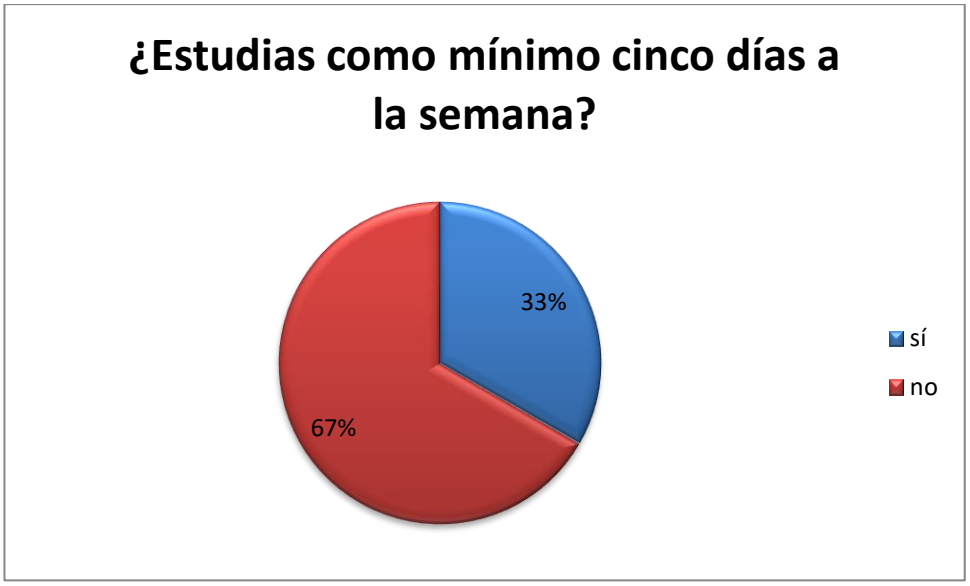


¿Divides tu tiempo entre las asignaturas que debes estudiar?



¿En tu plan de estudios incluís períodos de descanso?

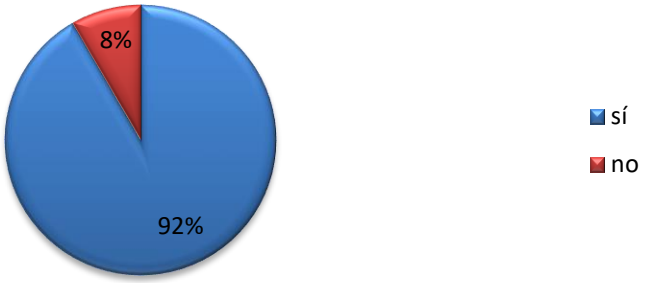



¿Estudias como mínimo cinco días a la semana?
33%
67%
sí
no

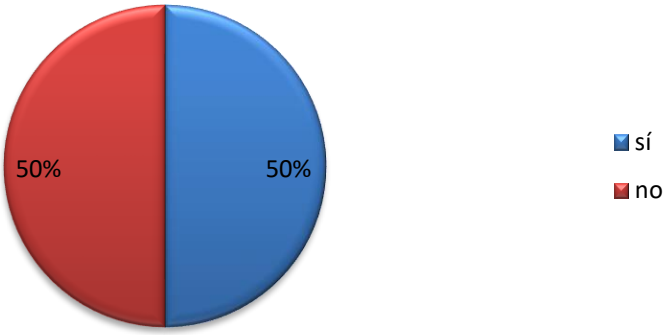
Atención


¿Miras al profesor cuándo explica?
25%
75%
sí
no

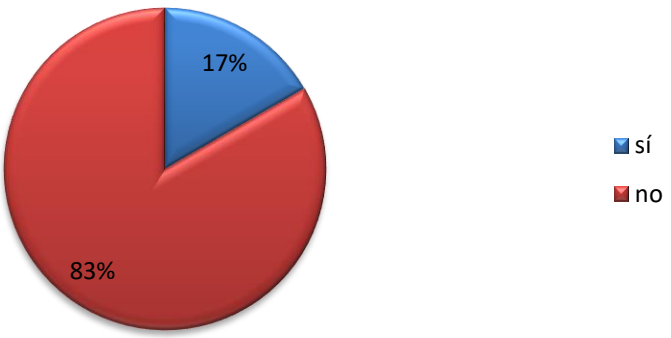
¿Tomas notas de las lecciones señaladas para estudio y de los ejercicios que debes hacer?



¿Estás atento durante toda la explicación del profesor?



¿Preguntas cuándo no comprendes alguna cuestión?




¿Participas en la actividad común de la clase?
36%
64%
sí
no

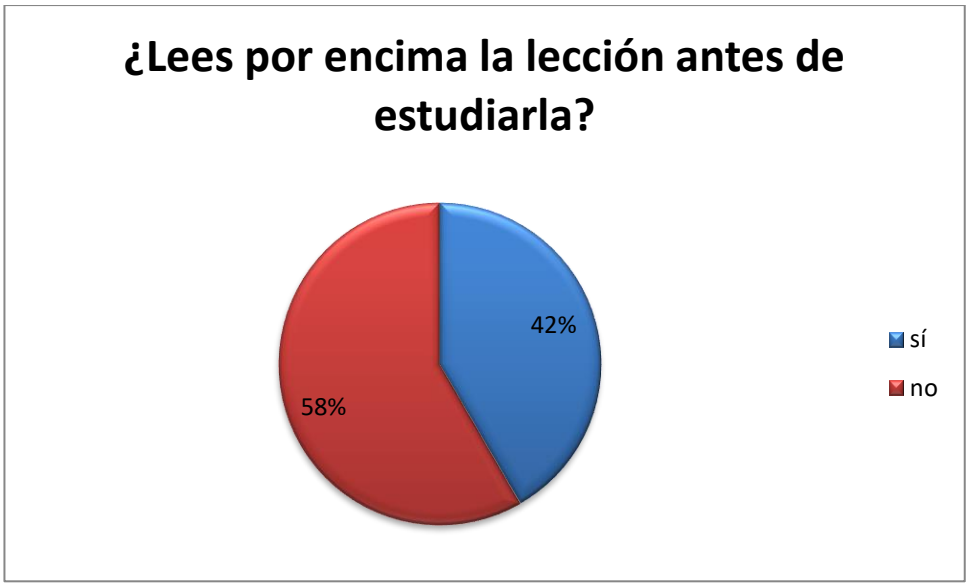
Apuntes


¿Tienes cuadernos de apuntes divididos por materias?
40%
60%
sí
no

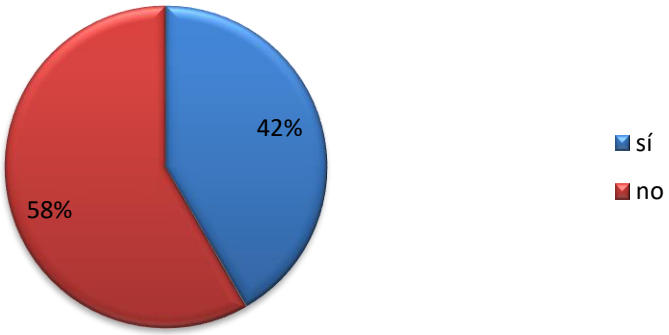

¿Anotas las palabras difíciles, las tareas especiales, lo que no comprendes?
42%
58%
sí
no


¿Revisas y completas los apuntes?
42%
58%
sí
no

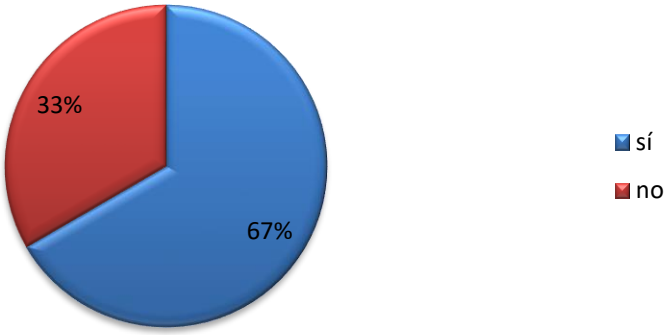
Estudio


¿Lees por encima la lección antes de estudiarla?
42%
58%
sí
no

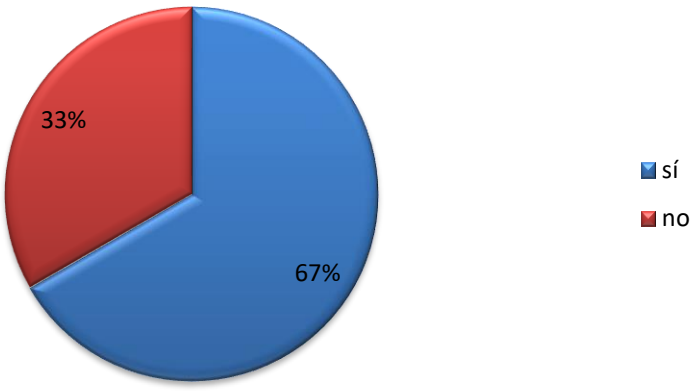
¿Tienes facilidad para encontrar las ideas básicas de lo que lees?



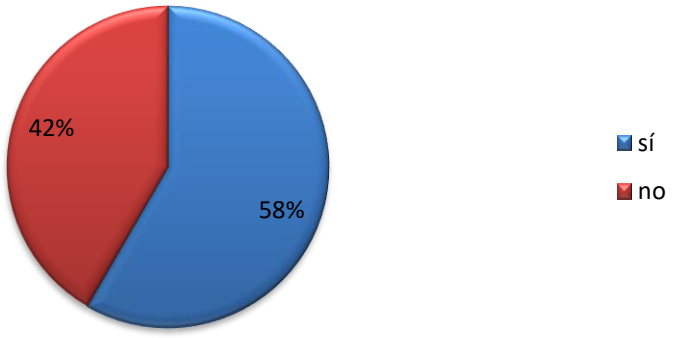
¿Subrayas las ideas y los datos importantes?



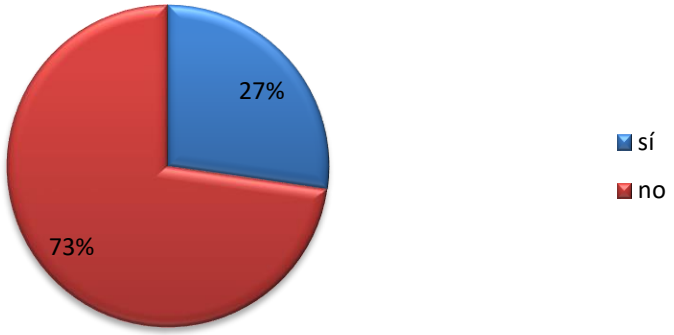
¿Señalas lo que no entiendes?



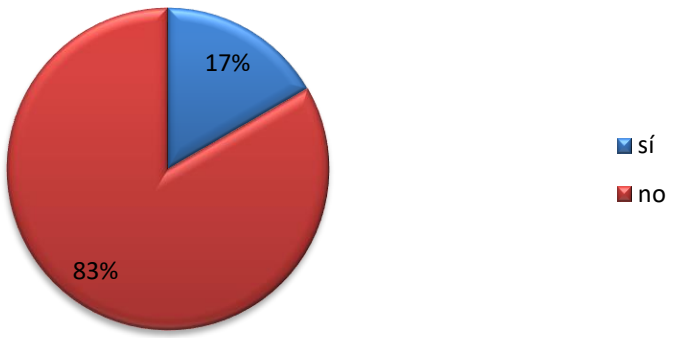
¿Escribes los datos importantes o difíciles de recordar?



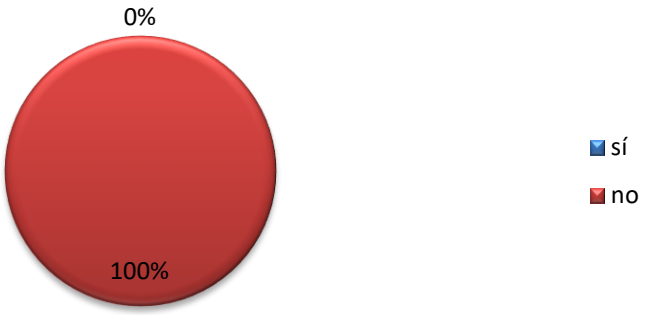
¿Cuándo estudias lo haces de forma activa?



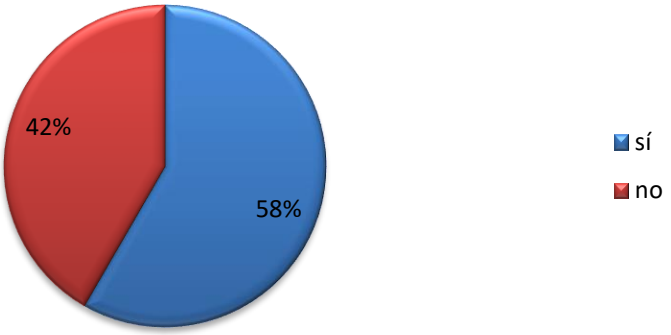
¿Cuándo estudias, tratas de resumir mentalmente?



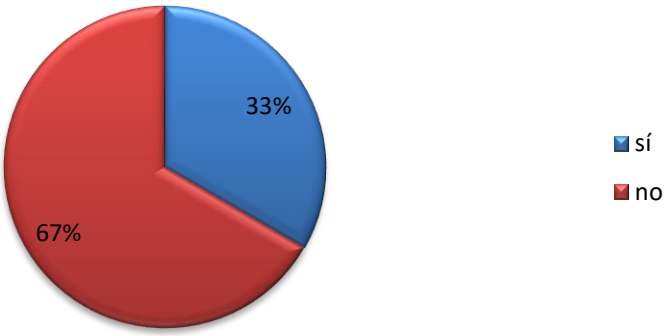
¿Empleas algún sistema o procedimiento eficaz para recordar datos, Nombres, etc.?



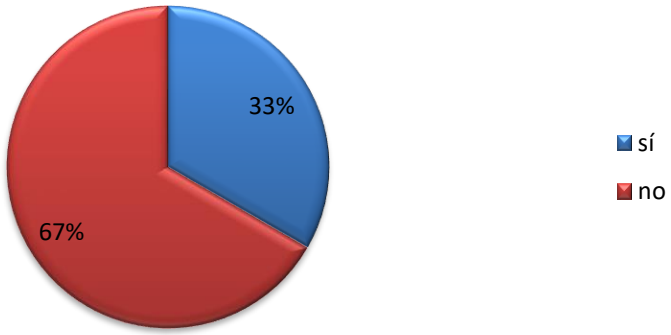
¿Después de aprender una lección la repasas?



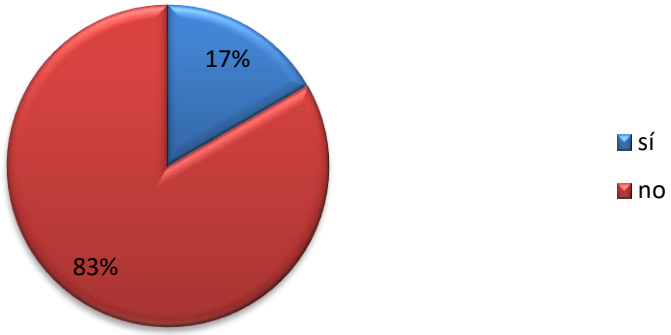
¿Tratas de relacionar lo aprendido en una asignatura con lo de otras?



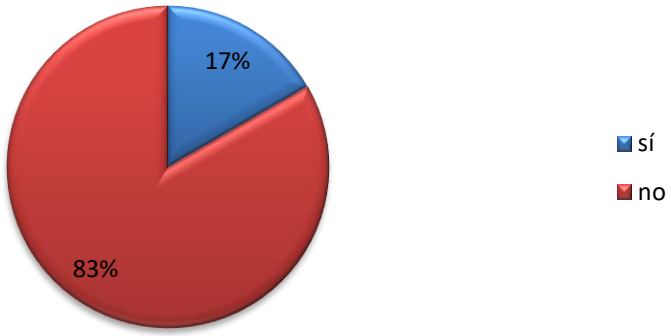
¿Pedís ayuda cuando tenés dificultades en los estudios?



¿Llevas al día las asignaturas y ejercicios?



¿Cuándo te sentas a estudiar te pones rápidamente a estudiar?

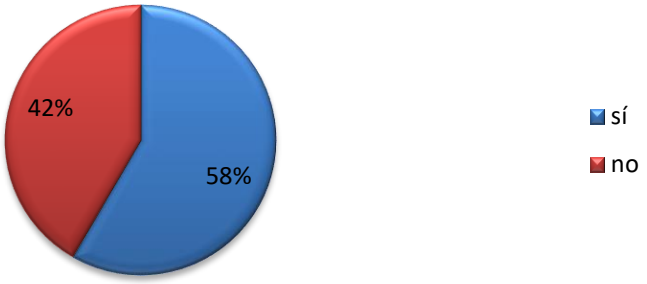



¿Estudias intensamente?
18%
82%
sí
no

Esquemas

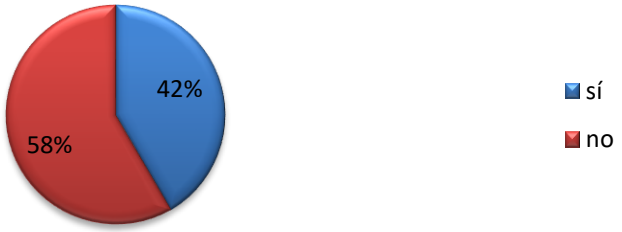

¿Haces esquemas, cuadros sinópticos, redes conceptuales?
42%
58%
sí
no

¿En los esquemas incluyes la materia del libro y la de los apuntes tomados en clase?

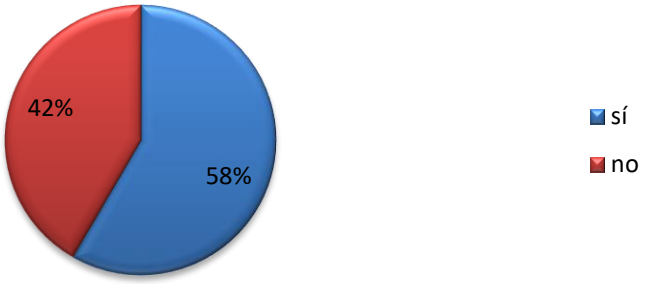


Ejercicios

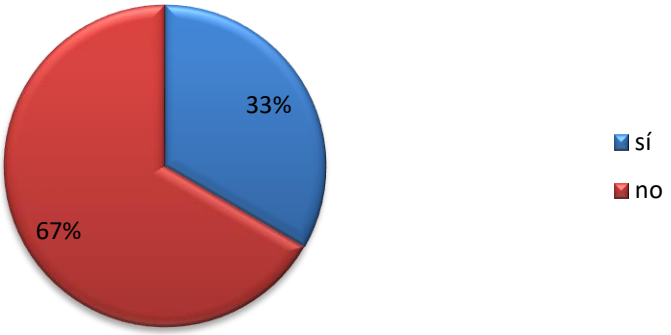
¿Cuándo una lección es difícil o confusa procuras organizarla a través de Esquemas o guiones para que sea fácilmente comprensible?



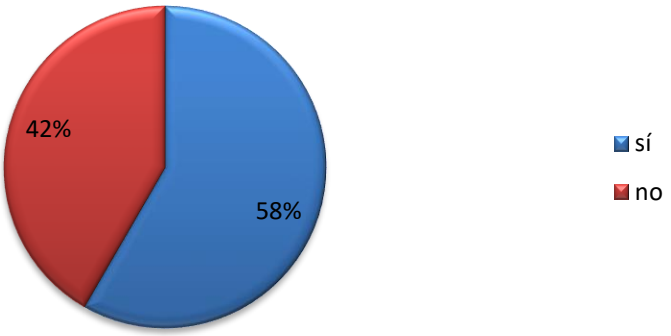
¿Te aseguras de que has comprendido bien lo que tienes que hacer antes de ponerte a trabajar?



¿Consultas otros libros además de los de texto?



¿Haces todo lo posible por redactar tus ejercicios de manera clara?



3.5 CONCLUSIONES

3.5.1 Conclusiones Encuestas Docentes

A través de los resultados de las encuestas realizadas podemos relevar un panorama de los atributos generales de los docentes (edades, antigüedad en la docencia, instituciones, nivel de preparación académica). Los docentes pertenecen a diferentes instituciones de gran prestigio, cuentan con formación académica profesional adecuada para ejercer su profesión pero un 86% de ellos no cuentan con capacitación docente. Poseen diferentes edades desde 32 años a 60 años y considerables antigüedades en el ejercicio de la docencia desde 5 años hasta 30 años y más del 50% de los encuestados tiene como mínimo 10 años de antigüedad.

Con respecto al módulo específico de técnicas de estudio el 86% considera que la modalidad de ingreso a su institución es adecuada en cuanto a tiempos y material de estudio para los estudiantes y el 100% coincide en que los estudiantes no pueden transitar el pasaje del nivel secundario al universitario sin tener talleres de técnicas de estudio.

Un resultado interesante arrojó la pregunta que ahondaba en que porcentaje de estudiantes utiliza técnicas de estudio según la percepción del docente. Un 29% de los docentes no está al tanto de sí los alumnos las utilizan, mientras que un 43% piensa que al menos el 50% de sus estudiantes las utilizan, un 14% piensa que las utilizan un 60% del alumnado y el último 14% de los docentes piensa que un 30% de los estudiantes las usan.

Durante el dictado de sus clases el 100% de los docentes afirmó utilizar resúmenes, mientras que sólo el 57% utiliza mapas conceptuales.

3.5.2 Conclusión encuestas estudiantes

A través de los resultados de las encuestas realizadas podemos relevar un panorama de los atributos generales del estudiante (sexo, edad, procedencia,

nivel de estudios de los padres y hermanos), como así también se muestran los resultados de análisis de los motivos de la elección de la carrera y de la universidad, el motivo de los aplazos y abandonos y de sus técnicas de estudio, que incluyen organización y manejo de los tiempos y del material de estudio.

En cuanto a nivel de estudios familiar, se pudo verificar que el 58% de los encuestados es primera generación universitaria, marcando una tendencia ya observada del incremento de las posibilidades de acceder a estudios universitarios. Los motivos principales por los que eligen la universidad, para realizar su carrera de grado fueron: porque la universidad tiene la carrera que le interesa, por ser prestigiosa y por la gratuidad del sistema.

En el 75% de los casos, los padres apoyan a que sus hijos sigan cualquier carrera universitaria, y en el 8% que sigan la carrera en la que se inscribieron. Y en un 17%, manifestaron que los padres querían que trabajen. Respecto a este último punto, cabe aclarar que el 58% de los encuestados, trabaja y estudia al mismo tiempo. A modo personal con respecto a sus expectativas previas a las inscripciones un 50% eligieron ingeniería y el otro 50% estudiar cualquier carrera.

En relación a la elección de la carrera un 50% se sintieron satisfechos con la elección de la carrera, mientras que un 42% tiene dudas y una minoría del 8% siente que se equivocó.

Indagando sobre las razones que le atribuyen para no lograr aprobar ni regularizar se encuentran en mayor medida no saber cómo estudiar, al trabajar no contar con el tiempo suficiente y el material de estudio demasiado complejo entre las más seleccionadas.

Una de las preguntas más relevantes para nuestro trabajo dió como resultado que el 75 % de los estudiantes manifiesta no tener conocimientos previos en técnicas de estudio.

También se consultó por los motivos por los que abandonaron la carrera obteniendo principalmente que el volumen y la extensión de los textos de estudio era excesiva y no sabían cómo estudiar cada materia.

Con respecto a la parte emocional, el 75% de los estudiantes se deprime con los aplazos, un 17% se enoja y una minoría del 8% no le importa; teniendo en cuenta que cuando se les pregunta por el grado de dificultad de los exámenes parciales, un 50% considera que es muy elevado y el otro 50% elevado. Un

30% de los encuestados se siente abrumado por la información que les brindan en las clases y otro 30% se siente totalmente abrumado. Percibiendo en un 50% un moderado nivel de estrés y el otro 50 % mucho estrés. Considerando la cantidad de material de estudios, el 58% de los entrevistados, la considera demasiada, siendo para el 42% restante suficiente y/o adecuada. Finalmente en la autoevaluación que se realizaron como alumnos, el 67% se considera regular, siendo los extremos de un 17% como malo y un 16% como bueno.

Los resultados obtenidos cuando se indaga acerca del módulo específico de técnicas de estudio, el 100% de los encuestados respondió que no posee algún sistema de procedimiento eficaz para recordar datos, nombres, etc. Un 50% declara prestar atención a las explicaciones de los profesores y el otro 50% no. Ante la pregunta acerca del espacio fijo que tiene para el estudio, un 75% respondió que no lo tiene y el 25% restante que sí. Si bien el 58% de los casos manifiesta tener un espacio adecuado en la mesa de estudio, el 75% manifestó tener algún elemento en ella que lo distrae. El 58% escribe los datos importantes, repasa después de aprender una lección, hace esquemas y cuadros sinópticos, incluye a los apuntes tomados en clase datos de la bibliografía, realiza una redacción clara de los ejercicios, comprende bien la tarea que debe hacer; el 42% restante no lo hace. Estos resultados se contraponen cuando se indaga acerca de tener a mano todo lo necesario cuando se pone a estudiar, tomar períodos de descanso cuando estudia, anotar palabra difíciles y tareas especiales, leer por encima la lección antes de estudiarla, organiza a través de esquemas cuando una lección es difícil para facilitar la comprensión, y tener facilidad para encontrar ideas básicas de lo que lee; siendo las respuestas negativas de un 58% y positivas de un 42%. Cuando se pregunta acerca de si estudia en una habitación alejada de ruidos, como mínimo cinco días a la semana, relaciona lo aprendido en una asignatura con otra, pedir ayuda cuando tiene dificultades y si consulta otros libros de textos, el 67% responde en forma negativa y el 33% de forma positiva; contrariamente el 67% responde en forma positiva cuando se responde sobre subrayar ideas y señalar lo que no se entiende y el 33% de forma negativa ante estas preguntas. Respecto a las preguntas sobre si se tiene un horario fijo de reposo, estudio, reposo…, programas de tiempo, llevar al día las asignaturas y ejercicios, si cuando se sienta a estudiar se pone rápidamente a estudia, si pregunta cuando hay algo que no comprende y si realiza resúmenes mentales, un 83%

respondió de forma negativa y el 17% en forma positiva. Solo un 8 % respondió de forma negativa ante la pregunta si tiene suficiente luz para estudiar sin forzar la vista así como también cuando se le preguntó si tomaba notas de las lecciones señaladas y de los ejercicios que debe hacer. Ante la consulta de la forma de estudiar un 27% respondió que lo hace de forma activa y un 18% intensamente. En la organización de las asignaturas un 60% respondió que lleva un cuaderno dividido por materias.

CAPÍTULO IV

4.1 CONCLUSIONES

El presente trabajo se realizó a través de la información recopilada de las encuestas realizadas a un grupo de estudiantes que realiza por primera vez el primer año de la carrera de ingeniería en una universidad pública. Y a su vez a docentes que ejercen en el nivel superior para poder contrastar ambos resultados.

Entre los resultados obtenidos a las encuestas de los estudiantes podemos encontrar que el motivo principal de la elección de la universidad es la gratuidad, seguido por el prestigio y porque en esa universidad se dicta la carrera elegida por el estudiante. Un 50% de los entrevistados comenzó la carrera de ingeniería sin tener demasiado claro la preferencia en sus estudios superiores lo que se ve reflejado en cuanto a los resultados de no estar seguro de la carrera elegida, que se eleva a un 42%.

Al analizar las respuestas acerca del conocimiento de técnicas de estudio, un 75% refirió no tener conocimientos previos de éstas con lo cual esto puede llegar a explicar la principal causa de abandono o de los motivos por los cuales no aprobó ni regularizó, que es en primer lugar el no saber cómo estudiar, seguido por la falta de tiempo para estudiar. Debido a estás falencias, se releva que en la mayoría de los casos al no saber cómo organizar el tiempo y el volumen de material de estudio , los estudiantes no logran llevar las materias al día, comienzan a retrasarse no logrando reconocer las obligaciones y priorizando las actividades según la importancia. Un dato que no puede pasar desapercibido es que el 83% de los encuestados no consulta cuando no comprende alguna cuestión y un 67% no pide ayuda cuando tiene alguna dificultad en los estudios.

Considerando que las diferentes técnicas de estudio nos permiten organizar el material, los tiempos y los métodos para hacerlo; sería necesario desarrollar programas para su aprendizaje, ya sea en el último tramo de la escuela secundaria o en los cursos de ingreso a las universidades con el fin de prevenir una de las principales causas de abandono en el primer tramo de los estudios superiores. Estos programas también deberían incentivar a que los estudiantes

reconozcan que tienen que tomar un rol activo en su proceso de aprendizaje, ayudándolos a encontrar un significado personal y un valor en la materia objeto de estudio.

Uniendo estos resultados a los de las encuestas a los docentes que participaron es preocupante que el 86% no posee capacitación docente. Un 29% no estaba al tanto de las técnicas que utilizan sus estudiantes y aún más llamativos fueron los resultados en los cuales se les preguntó si incorporan ejercicios donde sus estudiantes deben realizar cuadros sinópticos, mapas conceptuales o redes dando como resultado que un 43% no lo hace, dentro de los argumentos algunos expusieron que al ser materias exactas y de cálculo no se utilizan. Hubo un resultado unánime con respecto a la necesidad de los talleres para atravesar el pasaje del nivel secundario al universitario pero el 50% admitió que en las instituciones donde ejercen la docencia no se fomentan o no se dan. Los docentes entrevistados pertenecen a instituciones reconocidas por su nivel académico y todos presentan carreras profesionales acordes a sus materias con un promedio de 10 años de antigüedad en la docencia pero la tendencia de sus respuestas me hacen inferir que lo más relevante para ellos es EL CONOCIMIENTO DE LA MATERIA EN ESTUDIO, aproximándose más al modelo de “Profesor como experto en su disciplina”.

Nassif (1959) afirma:

La objeción tan común que niega fundamento a una metodología de la enseñanza universitaria se apoya en la tesis de que en ese nivel de transmisión de la cultura no requiere otra cosa que El dominio del saber. Es indiscutible que si hay un ciclo que exige del profesor el acabado dominio de una especialidad este es el universitario, pero no de ello debe inferirse que el profesor queda liberado de plantearse las cuestiones metodológicas relativas a la enseñanza de su deber. No pretendemos que la didáctica superior, como ninguna didáctica, tengo una extrema rigidez, porque si algo debe afirmarse justamente el valor de la individualidad del científico o del artista que educa por irradiación pero si esa individualidad no se alimenta de una conciencia y de una capacidad educativa científicamente cultivadas puede desde el punto de vista de la enseñanza entiéndase bien terminar el ejercicio rutinario- en callejón sin salida (p.97).

Aprender a enseñar, es algo propio del docente, pero enseñar bien es un compromiso de cada uno. Cuando se valoriza el conocimiento como un bien deseable, se hace necesario repensar la importancia del cómo, que lleva implícito el uso de las técnicas de estudio.

Ambos resultados de las encuestas tanto desde la perspectiva del estudiante como del docente me hacen reflexionar sobre la necesidad de una mejor articulación en el pasaje del nivel secundario al universitario que podría mejorarse a través de talleres de técnicas y hábitos de estudio o aún mejor por la incorporación de estas en todas las clases. Son muchos los alumnos que fracasan y es por ello que las técnicas necesarias para estudiar no son simples ni sencillas pero “nadie nace sabiendo estudiar” y la incorporación de las mismas sería más sencilla a su vez mediante la correcta capacitación docente de los profesionales que se encuentran ejerciendo la docencia en las diferentes universidades. De esta forma se podrían disminuir algunas de las causas que provocan la deserción en los primeros años universitarios.

Las prácticas educativas son extremadamente complejas, porque en ellas se articulan demandas sociales, políticas, deseos individuales, cuestiones relativas al saber y los saberes, los vínculos con de los institución, trayectorias profesionales de los docentes, historia de los alumnos y un sin fin de otras cuestiones que están presentes en cada uno de nosotros y en cada aula .Por ello ninguno es igual al otro pero en relación con el proceso de enseñanza-aprendizaje no podemos dejar de considerar la importancia de las técnicas de estudio para todos.

Estas tendencias crean aún más interrogantes o líneas de investigación para seguir abordando la pedagogía universitaria actual y futura.

De lo que sí estamos seguros que es un desafío, que los docentes no solo tienen que tener el componente científico, el pedagógico sino también ser un artista, un creativo y sobre todo ser un docente reflexivo de sus prácticas.

BIBLIOGRAFÍA

Anijovich, R. (2004) Las consignas de trabajo. Recuperado de https://documents.tips/documents/anijovich-las-consignas.html

Ausubel, D. P., Novak, J. D. & Hanesian, H. (1983). Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo. México: Trillas.

Ayma, G. (1996). *Curso: Enseñanza de las Ciencias: Un enfoque constructivista.* Instituto de Física y Facultad de Educación. Universidad de Sao Paulo, Brasil.

Brandani, L. y Rearte, J. (2007). Cómo hacer un resumen. Recuperado de: https://www.educ.ar/recursos/90937/como-hacer-un-resumen

Boggino, N. (1997). Cómo elaborar mapas conceptuales en la escuela: Aprendizaje significativo y globalizado. Argentina: Homo Sapiens Ediciones.

Covey, S. R. (2003). Los 7 hábitos de la gente altamente efectiva: la revolución ética en la vida cotidiana y en la empresa.1ed reimp. Buenos Aires. Paidós.

Enríquez Villota M. F., Fajardo Escobar M. y Garzón Velásquez, F. (2015). Una revisión general a los hábitos y técnicas de estudio en el ámbito universitario. Psicogente, 18 (33), pp. 166-187.

Espino D., S y Miras M., M. (2013). El proceso de anotación y el uso posterior de los apuntes para el aprendizaje. Revista Mexicana de Investigación Educativa. 18 (59), pp.1257-1280.

Fernández, M. (5 de Junio 2018). En las universidades públicas, el 74% no se recibe a tiempo y la mitad no aprueba más de una materia por año. Diario Infobae. Recuperado de: https://www.infobae.com/educacion/2018/06/05/en-lasuniversidades-publicas-el-74-no-se-recibe-y-la-mitad-no-aprueba-mas-de-unamateria-por-ano/

Galindo, L. & Galindo, R. (2011). Hábitos de estudio, hábitos higiénicos y condiciones materiales de alumnos con reprobación en una escuela metropolitana del nivel medio superior. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo, 1(1), 93-102.

Nassif, R. (1959). Pedagogía Universitaria y formación pedagógica del universitario. Revista Universidad. Universidad Nacional del Litoral. Santa Fe. N°40.

Novak, J. & Gowin, B. (1988). Aprendiendo a aprender. Barcelona: Martínez Roca.

Perrenoud, P. (1996). La construcción del éxito y del fracaso escolar, 2a ed., Morata, Madrid.

Real Academia Española (2019). Diccionario de la Real Academia Española (versión online). Madrid. https://www.rae.es/

Salas, M. (1999). Técnicas de estudio para enseñanzas medias y universidad. Madrid: Alianza.

Salovey, P. & Mayer, J. D. (1990). Emotional intelligence. Imagination, Cognition and Personality, 9(3), 185-211.

Suárez, M. L. (2015). Técnicas de estudio: Lectura Comprensiva. Colección Fascículos digitales (versión electrónica). Recuperado de: https://cdn.educ.ar/dinamico/UnidadHtml__get__96bc6f4c-41d2-419b-a5ce-a7e57ee25d9c/pdf/tecnicas_de_estudio_3.pdf

Tinto, V. (1989). Definir la deserción: una cuestión de perspectiva. Revista de Educación Superior, 18 (71), 1-9.

ANEXO I

CUESTIONARIO ESTUDIANTES

Módulo Atributos generales del estudiante

P.1- Edad

P.2- Sexo

- Masculino
- Femenino
- Otro

P.3- Procedencia

- CABA
- Gran Buenos Aires
- Extranjero
- Otra Provincia

P.4-Es primer generación universitaria

- Si
- No

P.5- ¿Por qué elegiste la Universidad?

- Recomendación familiares/
- Amigos, estudiantes, egresados, etc.
- Porque tiene la carrera que me interesa
- Calidad de los Docentes
- Ingreso irrestricto
- Gratuidad
- Cercanía
- Prestigio
- Otro:

P.6- ¿Qué expectativas tenían tus padres antes de la inscripción?

- Que estudie esta carrera
- Que estudie cualquier carrera
- Que trabaje
- Otro:

P.7- ¿Qué expectativas tenías vos antes de la inscripción?

- Estudiar esta carrera
- Estudiar cualquier carrera

- Trabajar
- Otro:

P.8- Respecto a la elección de tu carrera...

- Me siento satisfecho/a
- A veces dudo de la carrera que elegí
- Siento que me equivoqué en la elección

P.9- ¿En qué situación estás con respecto a esta carrera?

- Sigo cursando
- La abandoné por el momento
- La abandoné definitivamente

P.10- ¿Cuáles crees que son los motivos por lo que no aprobaste ni regularizaste? (respuesta múltiple)

- El material de estudio era muy complicado para mi
- Como trabajaba no tenía tiempo para estudiar
- Mala formación en la escuela secundaria
- Creo que no estudié lo suficiente
- Me volví a mi pueblo/ciudad
- No sabía cómo estudiar
- Me dediqué a divertirme
- Por razones de salud
- Otro: ….....

P11- ¿Tenías conocimientos previos en técnicas de Estudio?

- **Si**

  ¿Cuáles?

  ¿Dónde las aprendiste?
- **No**

P.12- ¿Porque la abandonaste?(respuesta múltiple)

- Volumen y extensión de los textos de estudio
- Por la cantidad de estudiantes (aulas llenas)
- Complejidad en los materiales de estudio
- No sabía cómo estudiar cada materia
- Me di cuenta que no era mi vocación
- Pensé que iba a ser más fácil

- Tengo hijos y se me complicó
- Por problemas de salud
- Problemas en los horarios
- Viaje/cambio de residencia
- Problemas con el trabajo
- Problemas familiares
- Cambié de institución
- Los profesores eran muy distantes
- Problemas económicos
- Otro:

P.13- ¿Qué sensación te provocan los aplazos en las evaluaciones finales o parciales? (respuesta múltiple)

- Me deprimen
- Me enojan
- Los tomo como aprendizaje a partir del error
- Ninguna importancia
- Nunca tuve aplazos hasta el momento

P.14- ¿Te sentías abrumado por la información que te brindaron en clases?

- No
- Un poco
- Mucho
- Totalmente

P.15- ¿Cómo consideras el nivel de estrés que experimentas en relación al hecho de estudiar una carrera universitaria?

- Mucho
- Moderado nivel de estrés
- No he pasado situaciones de estrés
- Otro: ….....

P.16- ¿Cómo te resultó la cantidad de material para estudiar?

- Demasiada
- Suficiente/Adecuada
- Insuficiente

P.17- ¿Cómo considerás el grado de dificultad de los exámenes y/o parciales?

- Muy elevado
- Elevado
- Término medio
- Bajo
- Muy bajo
- No rendí ningún examen

P.18- ¿En general cómo te auto-evaluarías como alumno?

- Muy bueno
- Bueno
- Regular
- Malo
- Otras:

P.19- ¿Qué medio de movilidad utilizas/bas para ir a clases?(respuesta múltiple)

- Caminando
- En ómnibus urbano
- En ómnibus interurbano
- En bicicleta
- En auto particular
- Otro: ….....

P.20- ¿Te sentiste contenido/apoyado por tus padres/familia?

- Sí
- No

P.21- ¿Trabajabas y estudiabas al mismo tiempo?

- Sí
- No

P.22- ¿Cuántas horas semanales dedicabas a tu trabajo?

- Hasta 20 horas
- De 21 a 35 horas

- Más de 35 horas
- Una cantidad variable de horas
- Otra:

Módulo Específico de Técnicas de estudio

Lugar

P.1-¿Tienes un lugar fijo para estudiar? SI ¿? NO

P.2-¿Estudias en una habitación alejada de ruidos, televisión, radio, etc? SI ¿? NO

P.3. ¿Hay suficiente espacio en tu mesa de estudio? SI ¿? NO

P.4. ¿La mesa está sin objetos que puedan distraerte? SI ¿? NO

P.5. ¿Tienes luz suficiente para estudiar sin forzar la vista? SI ¿? NO

P.6. ¿Cuándo te pones a estudiar tienes a mano todo lo que vas a necesitar? SI ¿? NO

Tiempo

P.7. ¿Tienes horario fijo de reposo, estudio, tiempo libre, etc?

SI ¿? NO

P.8. ¿Haces un programa del tiempo que piensas dedicar al estudio diariamente?

SI ¿? NO

P.9. ¿Divides tu tiempo entre las asignaturas que debes estudiar?

SI ¿? NO

P.10. ¿Estudias como mínimo cinco días a la semana?

SI ¿? NO

P.11. ¿En tu plan de estudios incluís períodos de descanso?

SI ¿? NO

Atención

P.12. ¿Miras al profesor cuando explica?

SI ¿? NO

P.13. ¿Tomas notas de las lecciones señaladas para estudio y de los ejercicios que debes hacer?

SI ¿? NO

P.14. ¿Estás atento durante toda la explicación del profesor?

SI ¿? NO

P.15. ¿Preguntas cuando no comprendes alguna cuestión?

SI ¿? NO

P.16. ¿Participas en la actividad común de la clase?

SI ¿? NO

Apuntes

P.17. ¿Tomas notas de las explicaciones de los profesores?

SI ¿? NO

P.18. ¿Tienes cuadernos de apuntes divididos por materias?

SI ¿? NO

P.19. ¿Anotas las palabras difíciles, las tareas especiales, lo que no comprendes?

SI ¿? NO

P.20. ¿Revisas y completas los apuntes?

SI ¿? NO

Estudio

P.22. ¿Lees por encima la lección antes de estudiarla?

SI ¿? NO

P.23. ¿Tienes facilidad para encontrar las ideas básicas de lo que lees?

SI ¿? NO

P.24. ¿Subrayas las ideas y los datos importantes?

SI ¿? NO

P.25. ¿Cuándo no estás seguro del significado, ortografía o pronunciación de una palabra, consultas el diccionario?

SI ¿? NO

P.26. ¿Señalas lo que no entiendes?

SI ¿? NO

P.27. ¿Escribes los datos importantes o difíciles de recordar?

SI ¿? NO

P.28. ¿Cuándo estudias lo haces de forma activa, formulando preguntas a las que intentas responder?

SI ¿? NO

P.29. ¿Cuándo estudias, tratas de resumir mentalmente?

SI ¿? NO

P.30. ¿Empleas algún sistema o procedimiento eficaz para recordar datos, Nombres, etc.?

SI ¿? NO

P.31. ¿Después de aprender una lección la repasas?

SI ¿? NO

P.32. ¿Tratas de relacionar lo aprendido en una asignatura con lo de otras?

SI ¿? NO

P.33. ¿Pedís ayuda cuando tenés dificultades en los estudios? En caso afirmativo ¿a quién?

SI ¿? NO

P.35. ¿Llevas al día las asignaturas y ejercicios?

SI ¿? NO

P.36. ¿Cuándo te sentas a estudiar te pones rápidamente a estudiar?

SI ¿? NO

P.37. ¿Cuándo estudias te señalas tarea y la terminas

SI ¿? NO

P.38. ¿Estudias intensamente? SI ¿? NO

Esquemas

P.40. ¿Haces esquemas, cuadros sinópticos, redes conceptuales?

SI ¿? NO Cuál o cuáles?

P.41. ¿En los esquemas incluyes la materia del libro y la de los apuntes tomados

en clase? SI ¿? NO

P.42. ¿Empleas el menor número posible de palabras para hacer los esquemas? SI ¿? NO

Ejercicios

P.43. ¿Cuándo una lección es difícil o confusa procuras organizarla a través de Esquemas o guiones para que sea fácilmente comprensible?

SI ¿? NO

P.44. ¿Te aseguras de que has comprendido bien lo que tienes que hacer antes de ponerte a trabajar?

SI ¿? NO

P.45. ¿Consultas otros libros además de los de texto?

SI ¿? NO

P.46. ¿Haces todo lo posible por redactar tus ejercicios de manera clara?

SI ¿? NO

P.47. ¿Compruebas la ortografía, redacción y limpieza de lo que escribes?

SI ¿? NO

Anexo II

CUESTIONARIO DOCENTES

Módulo Atributos generales del Docente

P.1- Edad

P.2- Procedencia

- CABA
- Gran Buenos Aires
- Extranjero
- Otra Provincia

P.3- ¿Qué título posee? ¿Realizó capacitación docente?

-

P.4-Actualmente ejerce en el nivel superior de educación? ¿Nivel terciario y/o universitario?

- Si
- No

P.5- ¿Antigüedad en la docencia?

P.6- ¿Qué materias dicta y en que universidad o instituto de enseñanza de nivel superior?

Módulo Específico de Técnicas de estudio

P.1-¿Considera que la modalidad de ingreso a la institución donde trabaja es adecuada respecto a los tiempos y cantidad de material de estudio? En caso de ser negativa cual sugiere?

P.2 -¿Considera que los estudiantes pueden atravesar el pasaje del nivel secundario al universitario sin talleres de técnicas de estudio?

P.3- ¿En sus clases podría decir que porcentaje de estudiantes utiliza al menos una técnica de estudio? En caso de ser varias podría nombrarlas

P.4-¿Realiza con sus estudiantes resúmenes previos y posteriores al tema que se va a explicar en cada clase?

P.5-¿Propone ejercicios en donde sus estudiantes deban realizar cuadros sinópticos, mapas conceptuales o redes?