



UNIVERSIDAD ABIERTA INTERAMERICANA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y PSICOPEDAGOGÍA

Trabajo y estimulación de las inteligencias múltiples en el Nivel Inicial

Investigación sobre las estrategias y las prácticas educativas

Alumna: Erika Olivera Laguzzi

Trabajo final para optar por el título de Lic. en Psicopedagogía

Marzo 2024

Abstract

El presente trabajo investiga el conocimiento que los docentes poseen la teoría de las inteligencias múltiples, y cuáles son las estrategias de enseñanza que utilizan para fomentarlas en sus alumnos en tercera sección (sala de 5 años) del Nivel Inicial, conocer cómo el docente selecciona diferentes estrategias de enseñanza, si la teoría de las inteligencias múltiples formó parte de su formación y si se capacitan y actualizan.

Para llevarlo a cabo se realizaron entrevistas semi-estructuradas a docentes pertenecientes a un jardín de gestión privada del Municipio de Ituzaingó. En ellas se observó cuáles son las estrategias que utilizan las docentes y el conocimiento y la aplicación que poseen sobre la teoría de las inteligencias múltiples y los estilos de aprendizaje.

Los resultados obtenidos permiten conocer que los docentes hacen uso implícito de la teoría de las inteligencias múltiples, sin tener mayor conocimiento de ella, que esta teoría no formó parte de su formación y que realizan pocas capacitaciones. Así como también, desempeñan su rol activamente buscando diferentes estrategias de enseñanza para los desafíos que se presentan actualmente como la inclusión.

Palabras Clave: Teoría de las Inteligencias múltiples – Estrategia de enseñanza – Diseño Curricular – Nivel Inicial –

Índice

Agradecimientos:

En principio a mi mamá que siempre me apoyó y me acompañó en toda la carrera. Le dedico a ella este logro que con gran esfuerzo logré cumplir.

Un agradecimiento especial a mis compañeros, amigos y futuros colegas Priscila y Joel, gracias por estar siempre para tenderme una mano, aconsejarme y dar palabras de aliento.

A mi pareja Matías, quien me ha acompañado y apoyado brindándome contención todos estos años.

Agradezco a cada una de las personas que me rodearon en esta etapa de crecimiento y me brindaron su cariño en este nuevo triunfo.

Introducción.....	5
Estado del arte.....	7
1. Teoría de las inteligencias múltiples.....	8
1.2 Tipos de inteligencias.....	13
2. Las estrategias de enseñanza.....	17
2.1 Las dimensiones de las estrategias de enseñanza.....	18
3. Las estrategias de enseñanza y las inteligencias múltiples en el Nivel Inicial.....	20
3.1 Estrategias de enseñanza.....	21
4. Encuadre metodológico.....	24
5. Análisis de los datos.....	26
5.1 Conocimiento de las docentes sobre la teoría de las inteligencias múltiples y cuales identifican	26
5.2 La teoría de las inteligencias múltiples en la formación y capacitación docente	28
5.3 Las estrategias de enseñanza.....	30
5.4 Las intervenciones docentes al observar las inteligencias múltiples en el aula	32
6. Conclusiones.....	36
7. Bibliografía.....	38
8. Anexos.....	40
8.1 Modelo de entrevista individual	40
8.2 Grilla de análisis	42

Introducción:

El presente trabajo pretende indagar el grado de saber que poseen las docentes sobre la teoría de las inteligencias múltiples para la creación de estrategias de enseñanza que fomenten el desarrollo de dichas inteligencias. Se busca conocer qué actividades, propuestas y herramientas planifican las educadoras.

La teoría de las inteligencias múltiples desarrollada por Howard Gardner marca un antes y un después en el concepto de inteligencia, ya que propone a la inteligencia no como una concepción unitaria, sino con un conjunto de inteligencias que todos poseemos. “Mi revisión de los estudios anteriores de la inteligencia y cognición indicó la existencia de muchas y distintas facultades intelectuales, o competencias, cada una de las cuales puede tener su propia historia de desarrollo” (Howard Gardner, 1983, p. 60)

El nivel inicial da comienzo al sistema educativo formal, y no solo representa la inauguración de la escolaridad en los niños, sino que constituye la mejor oportunidad para el adecuado desarrollo de sus capacidades cognitivas y sociales, cuyo impacto será determinante en su trayectoria escolar futura. (Diseño curricular para la Educación inicial 2018)

El autor Howard Gardner también destaca el valor del trabajo con la teoría de las inteligencias múltiples desde temprana edad.

Según mi punto de vista, debiera ser posible identificar el perfil (o inclinaciones) intelectual de un individuo a una edad temprana, y luego utilizar este conocimiento para mejorar sus oportunidades y opciones de educación. Uno podría canalizar a individuos con talentos poco comunes hacia programas especiales, incluso, de igual modo como uno podría diseñar protética y programas de enriquecimiento especial para individuos con semblanza atípica o disfuncional de las competencias intelectuales. (Howard Gardner, 1983, p. 24).

Por lo tanto el desarrollo de las inteligencias múltiples en los niños permitirá reconocer aspectos de la inteligencia, que pueden pasar desapercibidos y destacar estas capacidades en alumnos que requieran ajustar sus trayectorias, no centrándose en el déficit y el acompañamiento. Además permite ampliar los planes y enriquecer los contenidos curriculares y los planes de estudio.

Como objetivo general se aspira a poder investigar el conocimiento que tienen las docentes sobre la teoría de las inteligencias múltiples, y a partir de ello conocer cuáles son las estrategias que ponen en práctica para promoverlas en las terceras secciones de un jardín de infantes de gestión privada en el partido de Ituzaingó.

La pregunta que guiará este estudio será ¿Cuáles son las estrategias que utilizan los docentes para fomentar el desarrollo de las inteligencias múltiples en tercera sección del nivel inicial de una institución educativa de gestión privada ubicada en el partido de Ituzaingó.

Para llevar a cabo esta investigación los objetivos planteados apuntan a describir estrategias que permitan el desarrollo de las diferentes inteligencias y del potencial de los alumnos. Conocer cuánto saben las educadoras sobre la teoría y determinar la importancia del perfeccionamiento docente para dar solidez a las estrategias didácticas.

Esta investigación toma en cuenta a las estrategias de enseñanza que apuntan a desarrollar las inteligencias múltiples en los alumnos. Considerando fundamental un enfoque integrador de la enseñanza, que supere los límites disciplinares y propicie el desarrollo de diferentes capacidades y habilidades. Será necesario indagar cuánto conocen las educadoras sobre la teoría y qué estrategias de enseñanza utilizan y planifican las docentes de Nivel Inicial de Ituzaingó.

La muestra será tomada en una institución de gestión privada en las terceras secciones (salas de 5 años), debido a la proximidad y facilidad de acceso para la viabilidad del trabajo. Por último, este trabajo pretende analizar y brindar aportes desde el campo de la psicopedagogía para potenciar el trabajo con las inteligencias múltiples en el Nivel Inicial.

Estado del arte

En diferentes países de habla hispana Venezuela, España, Ecuador, Colombia y Perú se han abordado el tema de las inteligencias múltiples en el Nivel Inicial (3 a 5 años de edad). A continuación se describirán las investigaciones más pertinentes vinculadas al tema de trabajo, ordenadas cronológicamente.

En la revista de investigación “Universidad pedagógica experimental “(Belkys Guzmán y Santiago Castro 2005) se presenta una investigación realizada en el instituto pedagógico de Caracas, en donde se aborda la problemática de falta de estrategias docentes encuadradas en la teoría de las inteligencias múltiples. Los hallazgos de dicha investigación revelan que los docentes no conocen la teoría y no la toman en cuenta para sus clases.

Las técnicas de recolección de información empleadas en esta investigación son entrevistas realizadas a docentes, alumnos y observaciones sistemáticas de clases.

El artículo plantea esta frase “todos no servimos para todo” es decir que cada alumno tiene sus habilidades, aptitudes y destrezas, se destaca la importancia de que la escuela proporcione una gama de alternativas para desarrollar las inteligencias múltiples y una visión integradora del alumno que reconozca muchas facetas de la cognición.

Se propone la siguiente interrogante: ¿Los docentes conocen que son las inteligencias múltiples? La investigación da por respuesta que algunos de ellos conocen la teoría pero no la ponen en práctica en sus estrategias para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En conclusión se sugiere la necesidad de formar en inteligencias múltiples a los docentes del futuro para garantizar el éxito en los alumnos.

En la corporación universitaria Lasallista la autora, Juliana Mejia Fiallo (2012) realiza una investigación sobre estrategias metodológicas para estimular las inteligencias múltiples en preescolar. El enfoque del diseño metodológico de dicha investigación es cualitativo donde se estudió la calidad de las actividades, relaciones, materiales e instrumentos. Para la autora apoyarse en el enfoque cualitativo es fundamental ya que el docente es quien interactúa directamente con los alumnos aportando sus valores, intereses y conocimientos al objeto de estudio. Además es él mismo quien observa la necesidad de caracterizar cada uno de los elementos.

La investigación se desarrolla en tres fases cada una precede a la otra, es decir van conectadas. La primera fase: trabajo con la comunidad educativa y docentes y directivos, segunda fase: trabajo comunidad educativa padres de familia y la tercera fase: trabajo comunidad educativa niños-niñas.

Al terminar la investigación se presenta la diversidad evidente en las aulas y la pluralidad del intelecto. La institución educativa debe saber acerca de sus alumnos y los docentes conocer sus perfiles de inteligencia, ofreciendo a cada uno propuestas individualizadas y ajustadas a la diversidad. Para la autora trabajar con el enfoque de la teoría de las inteligencias múltiples dentro de la institución permite que el estudiante aprenda a su propia ritmo, sin dejar de lado a los estudiantes que están más avanzados, ni rotular a los que necesitan más tiempo para adquirir determinado conocimientos

En España se realizó una investigación de la universidad de Carabobo por parte de Olivero (2015) esta tiene como objetivo proponer estrategias didácticas tomando las inteligencias múltiples como factor de optimización del desempeño docente en cuarto y quinto año de educación media general. Si bien la investigación no pertenece al nivel inicial, se centra en el docente como sujeto social y miembro de una comunidad educativa planteando la necesidad de reconsiderar su rol, formándose en los nuevos paradigmas educativos, para lograr prácticas más innovadoras.

La investigación adoptó un diseño no experimental, se realizó la observación directa y posteriormente se aplicó la técnica de la encuesta aplicando un instrumento tipo cuestionario. La muestra constó de 21 docentes del Liceo Bolivariano Julieta Sánchez del Municipio Lima Blanco, Estado Cojedes y se dividió en dimensiones.

En cuanto a la dimensión construcción de aprendizaje, se pudo visualizar que los docentes encuestados respondieron: 5.3% Siempre, 11.6 % Casi Siempre, 16.4% A veces, 21.7 % Casi Nunca y un 45% contestó Nunca. Este resultado permite inferir que los docentes requieren de estrategias didácticas que los conlleven a optimizar su praxis

En la dimensión Desempeño Docente, los encuestados manifestaron, 15% Siempre, 9,6 % Casi Siempre, 11,6 A veces, 28,8 % Casi Nunca y un 35 % Nunca. A partir de estas respuestas se evidencia que, los docentes no consideran las experiencias para su proceso de enseñanza, ni crean expectativas dentro de sus planificaciones con la intención de motivar a los estudiantes.

Al finalizar la investigación el autor concluye en la existencia de una ausencia de estrategias didácticas basadas en las inteligencias múltiples, la mayoría de los encuestados además utilizan pocas estrategias didácticas grupales, estas permiten el intercambio de conocimientos entre los alumnos. Sin embargo, todos los docentes encuestados coinciden y opinan que si es necesario diseñar estrategias didácticas basadas en las inteligencias múltiples para la optimización del desempeño.

En el mismo tenor, en Perú Coveñas Fernández, Carmen Rosa (2018) realizó una investigación en la Universidad Nacional de Tumbes en la carrera Especialidad Profesional en Educación Inicial, acerca de las inteligencias múltiples en el Nivel Inicial, toma al juego como instrumento fundamental para el desarrollo de los distintos tipos de inteligencias del niño.

Para llegar a las conclusiones la autora observa diferentes instituciones educativas al realizar el diagnóstico del estado inicial se encontró que algunos de los alumnos no sabían qué habilidades poseían, y otros tenían inteligencias poco desarrolladas. Los docentes se encontraban confundidos respecto a cuáles estrategias implementar. Por ello en la investigación se expone una serie de juegos que favorezcan el trabajo de unas inteligencias con otras dando lugar al desarrollo integral del alumno.

Por último la investigación: "Importancia de estimular las inteligencias múltiples en educación inicial" (Casanova Zamora, et al, 2020) en dicho análisis se toma al nivel inicial como base, como punto de partida del trabajo con la teoría de las inteligencias múltiples.

Los autores acentúan a la planificación como estrategia clave por parte de los docentes para fomentar el desarrollo de las inteligencias múltiples

La metodología utilizada para llevar a cabo esta investigación es un estudio no experimental con enfoque cualitativo. La muestra se conformó por 134 niños con características comunes: ser estudiantes de los primeros años de educación general básica. Además en esta investigación se ha priorizado la utilización de estudios planteados por Howard Gardner, quien propone administrar un test. Los ítems de este han sido modificados por los autores adaptándose al contexto actual, donde se desenvuelven los niños de la muestra.

Los resultados que se obtuvieron arrojaron que algunos niños presentan dos inteligencias dominantes. El mayor porcentaje se concentra en la inteligencia Visual-Espacial y la menor concentración en la inteligencia interpersonal.

En consecuencia a estos datos la investigación concluye que para lograr el máximo potencial de los alumnos, estos deben desarrollar todas las habilidades y destrezas, por ello los docentes deben crear espacios ricos de aprendizajes y ampliar sus estrategias didácticas.

Tras el estudio y análisis de los antecedentes revisados se llegó a la conclusión de que el tema a desarrollar presenté ciertas similitudes con algunos de los trabajos precedentes en otros países de habla hispana, pero se diferencia ya que se puntualiza en el grado conocimiento que tienen las docentes sobre la teoría de las inteligencias múltiples y cuáles son las estrategias y prácticas educativas que utilizan para fomentarlas , enmarcadas en el en el Diseño Curricular para Educación Inicial (2019).

Tomando en cuenta el diseño curricular y su apartado de formas de enseñar, se plantean diferentes estrategias y actividades para fomentar cada una de las inteligencias múltiples, ajustándose a las trayectorias educativas de los niños.

1: Teoría de las inteligencias múltiples

Tomando como punto de referencia al autor Hernández Sampieri (2014) que considera que de existir una teoría completamente desarrollada que sea capaz de describir, explicar y predecir el planteamiento o fenómeno de estudio de manera lógica, completa, profunda y coherente, la mejor estrategia para construir el marco teórico es tomar esa teoría como la estructura misma.

Es decir en la presente investigación la teoría de las inteligencias múltiples, se desarrollará en este primer capítulo del marco teórico y consistirá en explicar la misma.

La teoría de las inteligencias múltiples señala que no existe una inteligencia única en el ser humano, sino una diversidad de inteligencias que marcan las potencialidades y las habilidades de cada individuo. El autor defiende la idea de que las inteligencias que tenemos los seres humanos, no son dependientes una de otras, estas mismas pueden operar aisladas, según las exigencias que nos implique una tarea y pueden interactuar para potenciarse. Gardner (1983) define a la inteligencia como: "Un potencial biopsicológico para procesar información que se puede activar en un marco cultural para resolver problemas o crear productos que tienen valor para una cultura" (p. 45)

La teoría de Gardner (1983) plantea que estas inteligencias pueden desarrollarse a lo largo de toda la vida, siempre que se disponga de los estímulos adecuados para potenciarlas. Los seres humanos poseen las ocho clases de inteligencias, estas se desarrollan o no dependiendo de lo que ofrece el entorno, no siendo una más valiosa o destacada que otra. Las inteligencias múltiples y las funciones diferentes de un individuo, están vinculadas cada una a ciertas partes del cerebro. Según Gardner (2019) Se trata de una visión pluralista de la mente, que reconoce diferentes facetas de la cognición, las personas poseen distintos potenciales y estilos cognitivos.

Para la creación de su teoría Gardner (1983) utilizó como motivación el fracaso relativo que tuvieron los modelos conductistas del aprendizaje y los psicométricos de la inteligencia en el campo de la educación:

“Ésta es mi teoría de las inteligencias múltiples en forma capsular. Desde mi punto de vista, el objetivo de la escuela debería ser el de desarrollar las inteligencias y ayudar a la gente a alcanzar los fines

vocacionales y aficiones que se adecuen a su particular espectro de inteligencias”(p. 35)

El autor realiza un diseño de lo que sería su escuela ideal del futuro, para esto plantea dos hipótesis. La primera es que no todos los seres humanos tienen los mismos intereses y capacidades, por lo cual no todos aprendemos de la misma manera. La segunda es que nadie puede llegar a aprender todo lo que hay que aprender. La escuela debería estar centrada en los individuos y evaluar capacidades particulares.

Además se propone un nuevo conjunto de funciones para los educadores que permitirá convertir esta visión de escuela en realidad. En primer lugar los docentes funcionarán como “especialistas evaluadores”, la misión primordial será intentar comprender las habilidades e intereses de los estudiantes. No solo de las inteligencias relacionadas con la lingüística y la lógica matemática, éstas son para el autor las únicas habilidades en las que se evalúan a los estudiantes hasta el momento.

Conjuntamente a los “especialistas evaluadores” para Gardner (2019) también deberían encontrarse “gestores de la escuela-comunidad” que emparejaban a los estudiantes con las oportunidades de aprendizaje existentes en toda la comunidad. La misión de los gestores sería encontrar situaciones y oportunidades para niños que muestren perfiles cognitivos inusuales. Según el autor en la actualidad se dispone de recursos técnicos y humanos para llevar a cabo la escuela centrada en el individuo. Poder lograrlo es cuestión de voluntad. Esta voluntad incluye la de resistirse a las presiones de uniformidad y las evaluaciones unidimensionales.

Esto promueve un cambio de mirada hacia los docentes y hacia las instituciones educativas, estas deberían atender las particularidades de los alumnos y no limitarse a una forma de evaluarlos.

2.1 Tipos de inteligencias

En este momento pueden encontrarse ocho inteligencias que el Dr. Howard Gardner (1983) ha reconocido en todos los seres humanos. Además es posible que se pueda hallar una novena inteligencia, la existencial, está aún en estudio, pendiente a demostrarse. A continuación se describirán las ocho inteligencias:

La inteligencia lingüística para Gardner (1983) es la competencia intelectual que parece más compartida y de manera universal en toda la especie humana.

Esta inteligencia utiliza ambos hemisferios del cerebro pero está ubicada principalmente en el hemisferio izquierdo: área de Broca, esta es la sección del cerebro humano involucrada con la producción del lenguaje. Se relaciona con la capacidad de utilizar el lenguaje oral y escrito. Se puede encontrar personas con alta inteligencia lingüística en profesiones como escritor, orador y locutor de radio. Esta inteligencia es la capacidad de dominar el lenguaje oral y escrito, sus significados y usos prácticos.

La inteligencia lógico-matemática para el autor Howard Gardner (1985) tiene sus orígenes en el mundo de los objetos, y en la confrontación con estos. En su ordenación, reordenación y evaluación de su cantidad. El proceso de resolución de problemas permite usar la deducción, la observación y diferentes relaciones tales como: clasificar, calcular, calcular y relacionar. Esta inteligencia se localiza en el lóbulo parietal izquierdo, en el hemisferio derecho del cerebro.

El autor afirma que nombra en primer lugar a las inteligencias lingüísticas y lógico-matemática, no porque él considere que son más importantes, de hecho está convencido de que todas las inteligencias tienen el mismo grado de importancia. Sin embargo en la sociedad se destacan ambas inteligencias ya que según el autor el sistema de evaluación se basa en las capacidades verbales y matemáticas.

La inteligencia espacial abarca la competencia de comprender, manipular y modificar las configuraciones del espacio amplio y limitado. Es la habilidad de observar el mundo y los objetos desde diferentes perspectivas. El hemisferio derecho demuestra ser la sede más importante del cálculo espacial. Para el autor (Gardner 1983) la inteligencia espacial está íntimamente relacionada con la observación del mundo visual, formarse un modelo mental del mundo espacial y luego poder maniobrar y operar usando este modelo creado.

La inteligencia musical, sobre este tipo de inteligencia el autor recalca que de todos los dones que pueden estar dotados los seres humanos, el talento musical es el que surge más temprano. Su ubicación neurológica es principalmente el hemisferio derecho. Esta inteligencia se utiliza para cantar, para componer una melodía y para tocar un instrumento. La percepción y la producción musical desempeñan un papel fundamental, estas generalmente, están localizadas en el hemisferio derecho. Según Gardner esta inteligencia se podía identificar en Leonard Bernstein y Mozart.

La inteligencia corporal y cinética son las aptitudes corporales y motrices, además de la habilidad para usar herramientas. Por lo tanto esta inteligencia constituye la capacidad de usar el cuerpo para expresar ideas, aprender, resolver problemas, realizar actividades, construir productos, realizar actividades que requieren fuerza, rapidez, flexibilidad, coordinación y equilibrio.

El control del movimiento corporal se localiza en la corteza motora y cada hemisferio domina o controla los movimientos corporales correspondientes del lado opuesto. Bailarines, atletas, cirujanos y artesanos poseen una inteligencia corporal-cinética altamente desarrollada. Lo que caracteriza a este tipo de inteligencia es la capacidad de utilizar el cuerpo de formas diferentes para distintos propósitos.

Finalmente Gardner (1983) propone las inteligencias personales: la inteligencia interpersonal será definida por el autor como la capacidad de distinguir un sentimiento o de involucrarse más en una situación o retirarse de ella.

La inteligencia interpersonal abarca la capacidad de detenerse en las otras personas acordándose de sus intereses, sus motivaciones, perspectiva, su historia personal, sus intenciones, sentimientos y acciones. Los estudios desarrollados indican que los lóbulos frontales desempeñan un papel importante en el conocimiento interpersonal.

Los individuos primordialmente con inteligencia interpersonal son aquellas personas que disfrutan de conversar, aprender y trabajar en grupos. Los buenos vendedores, los políticos, los profesores y maestros, los médicos y los líderes religiosos suelen tener alta dosis de inteligencia interpersonal.

La inteligencia intrapersonal, esta permite a uno descubrir y simbolizar conjuntos complejos y altamente diferenciados de sentimientos. Las personas que se destacan en esta

inteligencia son capaces de acceder a sus sentimientos y emociones de una manera reflexiva. Por lo general prefieren trabajar independientemente, establecer metas y lograrlas. Además poseen un buen conocimiento de sus fortalezas y debilidades.

Tomando el artículo “Educación para todos: La teoría de las inteligencias múltiples” de la revista de psicología de PUCP se añade la octava inteligencia: “En la publicación de 1983, Gardner perfiló siete inteligencias distintas: lingüística, lógico-matemática, espacial, musical, física-cenestésica, interpersonal e intrapersonal. Luego, en 1995, sus investigaciones le sugirieron la existencia de una octava inteligencia, la naturalística (Gardner, 1995) (Gisela Emst-Slavit, 2001, p. 324) Esta inteligencia:

“Se refiere a la habilidad para reconocer flora y fauna, explorar y entender el mundo natural y usar estos conocimientos para mejorar cultivos o desarrollar las ciencias biológicas. Granjeros, botánicos, biólogos, activistas ecológicos. Ejemplos famosos: Charles Darwin, John James Audubon” (Gisela Emst-Slavit, 2001, p. 325)

En el artículo periodístico también se hace referencia a una novena inteligencia, actualmente Gardner (2019) está considerando la posibilidad de agregar una novena inteligencia llamada existencial. Esta inteligencia se refiere a la habilidad de reflexionar sobre cuestiones existenciales: quiénes somos, por qué estamos en este mundo, cómo llegamos aquí. Esta inteligencia es característica de aquellos que analizan profundamente la realidad inmaterial y cuestionan asuntos donde no hay respuestas concretas. Es muy posible que este tipo de inteligencia se encuentre en teólogos, filósofos y gente espiritual.

Gardner (2019) reflexiona sobre su propia teoría:

Es de la máxima importancia que reconozcamos y alimentemos toda la variedad de inteligencias humanas y todas las combinaciones de inteligencias. Somos tan diferentes entre nosotros, en gran parte, porque todos tenemos diferentes combinaciones de inteligencias. Si llegamos a reconocer esto, pienso que, como mínimo, tendremos una oportunidad mejor de enfrentarnos adecuadamente a los muchos problemas que se nos presentan en el mundo. Si podemos movilizar toda la gama de las habilidades humanas, no sólo las personas se sentirán más competentes y mejor consigo mismas, sino que incluso es posible que también se sientan más comprometidas y más capaces de colaborar con el

resto de la comunidad mundial en la consecución del bien general.(Howard Gardner, 2019, p.39)

En conclusión la teoría de las inteligencias múltiples, permite encuadrar los diferentes perfiles de inteligencia de los alumnos. En consecuencia los docentes deberán crear estrategias que permitan fomentarlas, para crear como mencionó el autor una escuela que pueda conocer y comprender las habilidades, capacidades e intereses de los estudiantes.

2. Las estrategias de enseñanza

En el presente capítulo se aborda el concepto de estrategia docente desde la mirada de diferentes autores,

Se comenzará por definir estrategia de enseñanza, para las autoras Anijovich y Mora (2021):

En este escrito, definimos las estrategias de enseñanza como el conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus alumnos. Se trata de orientaciones generales acerca de cómo enseñar un contenido disciplinar considerando qué queremos que nuestros alumnos comprendan, por qué y para qué. (p.23)

Estas autoras realizan su propia definición de estrategia de enseñanza, destacando que estas son ejecutadas y creadas por quien enseña.

Las propuestas pedagógicas de la teoría de Piaget (1980), se basan en trabajos y proyectos en los cuales la psicología genética ha sido utilizada como base para el diseño de programas, métodos de enseñanza y estrategias didácticas.

Estas estrategias inspiradas en la teoría de Piaget (1980), se basan en diferentes acciones que realiza el docente para estimular la actividad constructiva por parte de los niños. La tarea del maestro consiste en proponer entornos ricos, estimulando la exploración y la confianza para que los niños desarrollen su actividad autoestructurante a partir de un trabajo a su nivel y a su propio ritmo.

Las estrategias docentes consistirán en plantear situaciones que generen en el alumno desequilibrio óptimo, es decir que superan ligeramente su nivel de comprensión pero no tanto como para que no pueda resolverlo.

A diferencia de las autoras Anijovich y Mora que toman a los contenidos como guía, las estrategias didácticas piagetianas se caracterizaron por ser un tanto ambiguas y difíciles de instrumentar en relación a los contenidos escolares tradicionales, ya que están muy ligadas al desarrollo cognitivo como objetivo principal de la educación.

En discrepancia la autora María Montessori (1933) y su método, del cual continúan vigente muchos de sus aportes, en especial en el Nivel Inicial. Propone estrategias de enseñanza por

parte de los docentes de forma pasiva, es decir son los educadores quienes crean el ambiente para el aprendizaje, pero es el niño quien con libertad elige.

Las estrategias están basadas primordialmente en potenciar el crecimiento, la autodisciplina y las sanas relaciones sociales dentro de un clima de libertad y respeto hacia la naturaleza del niño. El docente es el encargado de mostrar el camino, preparando el ambiente y realizando un seguimiento del material que escoge el alumno atendiendo a todos los aspectos del desarrollo.

La autora Alicia Camilloni (1998) asegura que el docente debe poner atención no solo en los contenidos y programas, sino también en la manera en la cual se van a trabajar. Buscando la manera más conveniente para que los alumnos aprendan.

Todos los autores mencionados concuerdan en que las estrategias docentes son decisiones y elecciones, que toman quienes enseñan, en propósito de lograr aprendizajes significativos en sus alumnos. Estas estrategias repercuten en los contenidos que se transmiten, en el modo de comprensión, en los hábitos de trabajo y valores que se desarrollan en una clase.

2.2 Las dimensiones de las estrategias de enseñanza

Para las autoras Anijovich y Mora (2021), las estrategias tienen dos dimensiones. La dimensión reflexiva, podríamos decir exclusivamente de la planificación, en donde el docente se involucra desde el pensamiento. En esta dimensión se analiza el contenido a trabajar, las variables situacionales en las que se tiene que enseñar, el diseño y las propuestas de actividades.

La segunda dimensión, es la acción y la puesta en marcha de las decisiones tomadas anteriormente.

Estas dos dimensiones se expresan en tres momentos diferentes. El momento de la planificación docente, en donde se anticipa la acción, el momento de la acción propiamente dicha y el momento de evaluar la implementación, en donde se reflexiona sobre los efectos, resultados obtenidos y se piensan o sugieren otros modos de enseñar.

Para las autoras, la planificación de actividades es el instrumento con el que cuentan los docentes, para estructurar las experiencias de aprendizajes. Quienes enseñan son

los creadores de las condiciones apropiadas para que los alumnos construyan sus conocimientos disciplinares y sus habilidades cognitivas.

Las estrategias llegan al nivel de concreción a través de las actividades, para las autoras se deben tener en cuenta algunos principios a la hora de planificar, acordar metas de aprendizaje con los alumnos, promover la evaluación continua en instancias de autoevaluación y metacognición y en relación con la teoría de Piaget promover el desequilibrio cognitivo.

En conclusión las estrategias docentes implican un proceso reflexivo y dinámico, en donde se asume que el aprendizaje es un proceso con avances y retrocesos que ocurre en diferentes contextos y que nunca se lo debe considerar como terminado.

Las estrategias de enseñanza son las herramientas fundamentales para lograr el aprendizaje en los alumnos. El docente aprende sobre lo que enseña cuando planifica, toma decisiones, pone en marcha su diseño y reflexiona acerca de sus prácticas.

Por lo tanto surgen estos interrogantes ¿Cómo se desarrollan las inteligencias en el Nivel Inicial? ¿Cuáles son las estrategias de enseñanza que favorecen el desarrollo de las inteligencias múltiples ? ¿ Todas las estrategias de enseñanza apuntan a fomentarlas?

3. Las estrategias de enseñanza y las inteligencias múltiples en el Nivel Inicial

Las inteligencias en el Nivel Inicial se comienzan a desarrollar, cuando los niños comienzan mostrando lo que Howard Gardner (1985) llama “proclividades”, estas son las inclinaciones en las inteligencias específicas. Cuando los niños inician el Nivel Inicial, comienzan a establecer intereses y formas de aprendizaje.

El trabajo con las inteligencias múltiples permitirá complejizar la mirada hacia los alumnos y los docentes a través de su intervención podrán optimizar fortalezas, reforzar debilidades, explorar y descubrir capacidades.

Las actividades que se desarrollan en el Nivel Inicial son lúdicas y significativas, y en muchas ocasiones apuntan al desarrollo de diferentes áreas de enseñanza y habilidades.

El rol docente es fundamental, es el quien debe conocer los perfiles de inteligencia de sus alumnos. La autora Elisa Reyes Vargas (2017) propone una guía de observación formal para lograr saber cuáles son las áreas en las que se destacan y los puntos fuertes de los niños.

La autora considera de importancia que los niños puedan tomar sus propias decisiones en algún momento durante la jornada escolar, para lograr observar sus preferencias y su forma de interactuar en las áreas donde se sienten más cómodos.

El diseño Curricular la Educación Inicial (2022) toma como fundamentales dos estrategias docentes: la observación atenta de las acciones de los niños y la intervención de manera pertinente: crear espacios, formular preguntas para guiar al durante una actividad de observación y exploración, mostrar cómo se utilizar un material o una herramienta, sugerir una variante de la actividad propuesta etc.

Las estrategias docentes son un conjunto de decisiones y realizar acciones específicas para lograr el aprendizaje significativo, requieren de un diseño previo y para su creación y coordinación se deben tener en cuenta algunos aspectos.

3.2: Estrategias de enseñanza: Creación del espacio

La creación de espacios que propicien el aprendizaje es una estrategia de enseñanza fundamental. El diseño curricular para la Educación Inicial (2022) hace referencia al ambiente alfabetizador, esta alfabetización implica poner a disposición de niñas y niños variadas expresiones de la cultura que enriquezcan su desarrollo integral y el conocimiento del mundo que los rodea.

Estos espacios deben estar preparados para que los niños experimenten, jueguen y exploren. El propósito del espacio como estrategia de enseñanza es construir lugares para que se desarrolle el aprendizaje en las salas, en el salón de usos múltiples, en el hall, en los pasillos, en el comedor, en los patios, en la biblioteca entre otros.

Los espacios deben ser versátiles, tener diferentes valores y varias alternativas para conseguir objetivos y contenidos.

El espacio puede promover el desarrollo de una o varias inteligencias por ejemplo: en el parque con distintas plantas y diferentes herramientas, se puede desarrollar actividades que se enfoque en la inteligencia naturalista y a la vez puede fomentar el desarrollo de la inteligencia espacial e inspirarme para la creación de dibujos sobre paisajes o plantas.

Optimización del tiempo

Debe tomarse en cuenta las necesidades y peculiaridades de los niños, y es aquí en donde se pone en manifiesto el tiempo. Cada niño debe tener el tiempo necesario para crecer y desarrollarse a su propio ritmo de aprendizaje. No siempre los integrantes de un grupo o una sala logran terminar una propuesta al mismo tiempo.

La autora Anijovich (2004) introduce el concepto de aula heterogénea, esta apunta a tomar conciencia de la población de los alumnos con lo que respecta a su inteligencia y sus logros de aprendizaje. Los grupos son heterogéneos y poseen características propias, resultado de la suma de individualidades, es decir poseen diferente nivel madurativo, diferentes intereses, habilidades y distintas formas de recibir el conocimiento.

Por eso se propone desde el diseño Curricular para la educación inicial (2022) tener en cuenta el cierre de las actividades y el tiempo de cada uno, y quienes logran finalizar antes la actividad, tengan otra propuesta para continuar. Retomando el ejemplo anterior, si proponemos desarrollar una actividad para dibujar y pintar paisajes en el parque, seguramente los niños que poseen como fortaleza la inteligencia visual, disfruten y dediquen más tiempo a sus producciones y los niños que poseen el interés en otra inteligencia finalicen antes, por eso se podría proponer según el perfil de inteligencia ,otras tareas para continuar trabajando :como ejemplo ; cuidar las plantas (naturalista) realizar un inventario de semillas (lógico matemático)

Selección de materiales y herramientas

Las diferentes alternativas de herramientas y materiales permitirán potenciar las inteligencias múltiples. Esta elección de los materiales por parte de los docentes debe ser criteriosa, esta variedad de materiales, objetos y herramientas debe ampliar las experiencias y aprendizajes, además guarda relación con la intencionalidad de cada propuesta. (Diseño Curricular para la Educación Inicial 2022).

Distribución del grupo

Esta distribución debe realizarse de forma anticipada. Esta decisión se toma considerando las características de los niños, la propuesta y el tipo de actividad. El trabajo en pequeños grupos plantea la necesidad de revisar las prácticas en las que la mayoría de las actividades se realizan en grupo total, bajo el supuesto de que todo el grupo debe realizar lo mismo en tiempos idénticos. El docente debe organizar cuando considere pertinente las situaciones de enseñanza con la dinámica en pequeños grupos, en grupo total o de manera individual. (Diseño Curricular para la Educación inicial)

La autora Elisa Reyes Vargas (2017) plantea esta organización también para estimular las inteligencias múltiples mediante la exploración de espacios: todo el grupo, en pequeños grupos, estos van rotando todos los alumnos interactúan con el espacio de manera programada, independientemente de sus preferencias, para motivar o reforzar sus intereses y su perfil de inteligencia. Por último de manera individual para que los niños actúen de manera independiente y es aquí donde la autora afirma que el alumno muestra sus verdaderos intereses.

Preguntas orientadoras

Las preguntas que realizan los docentes hacia sus alumnos son estrategias de enseñanza, estas se realizan con diferentes intenciones: despertar el interés de los alumnos, verificar si comprendieron, promover la reflexión, estimular el establecimiento de relaciones entre distintos conocimientos. Anijovich (2004)

La realización de buenas preguntas permitirá desarrollar el perfil cognitivo de inteligencia de los alumnos, conocer sus cualidades, dificultades, inquietudes, debilidades y preferencias.

Las diferentes decisiones tomadas con anticipación por parte de los docentes, permitirán desarrollar las distintas inteligencias en los alumnos. Surge como interrogante ¿Cuáles estrategias se implementan? ¿Cómo se llevan a cabo? ¿Los docentes son conscientes de que sus estrategias fomentan las inteligencias múltiples?

4. Encuadre Metodológico

Este trabajo propone un estudio de indagación sobre el conocimiento de las docentes acerca de la teoría de las inteligencias múltiples y de las intervenciones y estrategias didácticas orientadas a favorecer el desarrollo de dichas inteligencias. El estudio que se realizó es de tipo cualitativo, exploratorio y descriptivo, con un corte temporal transversal.

La técnica de recolección de datos utilizada en el campo de investigación, es la entrevista semi-estructurada. Este tipo de entrevistas se basan en una guía de preguntas donde el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para focalizar en conceptos y ver otros.

Las entrevistas personales se realizan mediante la aplicación de un cuestionario, así mismo los entrevistadores deben incluir cuestiones de comunicación no verbal básica (Hernández Sampieri 2014)

La investigación cualitativa tiene como objetivo comprender y explorar los fenómenos, desde la perspectiva, puntos de vista e interpretaciones de los participantes.. (Hernández Sampieri et. al, 2014)

La unidad de análisis ha sido seleccionada en base a docentes de Nivel Inicial de las terceras secciones (sala de 5 años). Los docentes seleccionados desempeñan su rol en jardines privados del municipio de Ituzaingó.

La muestra que se utilizará en el presente trabajo de investigación serán las docentes de Nivel Inicial de tercera sección, de una institución educativa del partido de Ituzaingó, gestión privada. La muestra tomada se caracterizó por ser no probabilística. Como técnica se utilizará la entrevista individual

Mediante esta entrevista, conoceremos si las docentes de Nivel Inicial se han acercado a la teoría de las inteligencias múltiples, si esta ha participado de su formación o de su capacitación docente, y si utilizan estrategias de enseñanza para el desarrollo de las mismas en sus alumnos.

Es de gran importancia la participación de las docentes de tercera sección para conocer la dinámica áulica y los procesos de enseñanza aprendizaje. Las docentes deberán

aceptar el consentimiento informado en el cual se expondrán cuestiones relacionadas con la garantía de anonimato y confidencialidad

5. Análisis e interpretación de datos

Para realizar el análisis de los datos obtenidos a partir de las entrevistas realizadas se tendrán en cuenta las siguientes categorías: “Conocimiento de las docentes sobre la teoría de las inteligencias múltiples y cuales inteligencias identifican”, “La teoría de las inteligencias múltiples en la formación y capacitación docente”, Las estrategias de enseñanza” y “Las intervenciones docentes al observar las inteligencias múltiples en el aula”.

Las docentes entrevistadas poseen más de tres años de experiencia a cargo de tercera sección, lo que resulta que las educadoras tienen conocimiento de la enseñanza y de las habilidades de los niños de cinco años.

La antigüedad de las docentes entrevistadas también es un factor relevante, ya que indica cuánto tiempo llevan desempeñándose. La docente con más experiencia posee 17 años ejerciendo y la de menor 7 años. Una mayor antigüedad está asociada a la experiencia y a los conocimientos acumulados a lo largo de la carrera.

Al obtener datos a partir de las entrevistas con las docentes, se alcanzará información más precisa acerca de los enfoques pedagógicos y las estrategias de enseñanza utilizadas en la tercera sección del nivel inicial.

5.1 Conocimiento de las docentes sobre la teoría de las inteligencias múltiples y cuales identifican

Las docentes participantes afirman conocer la teoría de las inteligencias múltiples, en el momento en el que se les solicita que nombren cuales logran identificar, las inteligencias más nombradas son la musical, lógico matemático, espacial y lingüística: *Conozco la inteligencia lógico matemático, espacial, corporal y musical.*

En un aspecto general las docentes no recuerdan los ocho tipos de inteligencias *Y creo que hay otras pero no las recuerdo bien por su nombre.*

Los tipos de inteligencias que recuerdan las docentes, son las inteligencias relacionadas como afirma Gardner (1958), con los contenidos socialmente significativos la inteligencia lingüística y la inteligencia lógico matemática, éstas son para el autor las únicas habilidades en las que se evalúan a los estudiantes hasta el momento.

A partir de la teoría de Piaget (1936), el doctor David Kolb desarrollo un modelo experiencial de aprendizaje, en donde este es concebido como un ciclo de cuatro etapas, que funcionan como espiral: experiencia concreta, observación reflexiva, conceptualización abstracta y experimentación activa.

En el año 1995 el doctor Kolb junto a su colega Roger Fly, siguiendo la línea de la teoría experiencial del aprendizaje crearon los estilos de aprendizaje.

El estilo divergente se caracteriza por la capacidad imaginativa del estudiante y su producción de ideas. Estos alumnos divergentes son kinestésicos, aprenden en movimiento, son creativos, experimentales y flexibles. El estilo de aprendizaje asimilador se caracteriza por estudiantes reflexivos, analíticos, organizados, metódicos, lógicos y racionales. El estilo de aprendizaje convergente se caracteriza por la aplicación práctica de las ideas, los alumnos se involucran en las experiencias, buscan soluciones, son prácticos y eficientes. Y por último el estilo acomodador, que permite adaptarse a diferentes circunstancias, los alumnos son observadores, intuitivos y emocionales.

El autor Gardner (1985) propone que es de máxima importancia reconocer y alimentar la variedad de inteligencias y de estilos de aprendizajes .La teoría de las Inteligencias Múltiples y la teoría de los Estilos de Aprendizaje están relacionadas, debido a su enfoque en adaptar la perspectiva educativa a las necesidades y capacidades individuales de los estudiantes.

La teoría de las Inteligencias Múltiples reconoce que los estudiantes tienen fortalezas y preferencias en diferentes áreas, por lo que el aprendizaje debe adaptarse a sus intereses y habilidades individuales. Por otro lado, la teoría de los Estilos de Aprendizaje se basa en la idea de que los estudiantes aprenden de manera diferente. Adaptar la enseñanza a los estilos de aprendizaje individuales permite movilizar toda la gama de habilidades humanas

Ambas teorías coinciden en que los estudiantes aprenden de manera única y que el enfoque educativo debe adaptarse a sus necesidades individuales. Al integrar la teoría de los Estilos de Aprendizaje y la teoría de las Inteligencias Múltiples en la planificación y la elección de las estrategias, los educadores pueden proporcionar una experiencia de aprendizaje más enriquecedor y significativo para los estudiantes.

La escuela como afirma Gardner (1985) debe estar centrada en el alumno, ya que por ejemplo la escuela no le dedica el mismo tiempo a desarrollar la inteligencia corporal-kinestésica que a trabajar en la inteligencia lingüística.

Es posible concluir que en la realidad educativa es importante que los docentes puedan conocer la teoría de las inteligencias múltiples en su totalidad para crear como afirma la autora Elisa Reyes Vargas (2017) perfiles de inteligencias con fortalezas y debilidades. Esto permitirá comprender más a los alumnos y delinear actividades más apropiadas para potenciar las diferentes capacidades y habilidades.

5.2 La teoría de las inteligencias múltiples en la formación y capacitación docente

Fue necesario indagar si las docentes en su formación pudieron acercarse a la teoría de las inteligencias múltiples.

Todas las docentes entrevistadas afirman que la teoría de las inteligencias múltiples no estuvo incluida en su formación docente: *“No la estudié en el profesorado, la conocí a través de la búsqueda de información propia”* *“No. Desde el profesorado no hemos trabajado sobre las inteligencias múltiples”* *“Algunas profesoras les han mencionado pero no se abordó pedagógicamente en la carrera”* *“No estuvo dentro de mi formación, la conozco solamente desde lecturas que he realizado por mi cuenta”*. *“No, la conocí a través de la búsqueda de información”* Algunas de las respuestas aportadas por las docentes entrevistadas.

Formar para la autora Anijovich (2009) está relacionado con dar forma, en el campo profesional docente debería estar orientada a obtener el perfil y adquirir las competencias para cumplir las tareas que requiere ejercer la profesión. La formación docente, vista como un trayecto, un espacio flexible que posibilita la construcción continua. Esto implica incluir problemáticas desde la complejidad, contextos socio-históricos, políticos, subjetivos y éticos.

El diseño curricular para la educación superior (2006-2007) que aún continúa vigente plantea la formación de un maestro pedagogo, esto alude a un trabajador en el campo intelectual que sea innovador en sus prácticas de enseñanza.

Analizando los contenidos de las diferentes materias como Pedagogía general se propone la reflexión teórica acerca de la educación, es a través de los saberes pedagógicos que se

plantea iniciar en los alumnos un proceso permanente de reflexión en torno a la comprensión y a la intervención crítica en el espacio áulico, institucional y social.

En los contenidos de la materia Psicología del desarrollo y del aprendizaje I se espera que los alumnos accedan a las herramientas conceptuales para entender el crecimiento, los vínculos de afecto, el ingreso al mundo de la palabra y los significados, lo emocional y lo cognitivo. En estas asignaturas, no se encuentra dentro de sus contenidos el estudio y la aplicación de las inteligencias múltiples.

Todas las docentes coincidieron en que no recibieron información acerca de la teoría de las inteligencias múltiples en su formación docente. Cuando un docente planifica, diagrama sus clases y evalúa hace uso de los saberes apropiados durante su formación inicial. (Anijovich 2009)

En cuanto a la capacitación docente las entrevistadas respondieron mayormente que no realizan capacitaciones docentes, *Busco información sobre temas específicos que necesito reforzar. Libros, posteos, videos.* Otra docente respondió que se capacita a través del estudio de carreras universitarias; *realizó estudios superiores en psicopedagogía. En universidad privada para acceder a la licenciatura de la carrera.*

Una docente respondió que realiza capacitaciones de forma frecuente; *Si. Las capacitaciones son en Instituto Nacional de Formación Docente (Infod), en el ciie de mi distrito y a través del portal del abc. Veo semanalmente las ofertas de los cursos y me voy anotando, en este momento estoy realizando dos uno de TICS y otro de educación ambiental.*

La capacitación docente permite a los profesionales de la educación, adquirir nuevos conocimientos, habilidades y herramientas que les permiten mejorar sus prácticas docentes. La actualización constante en el mundo de la educación acerca a los docentes a las necesidades de los alumnos y los cambios.

Además la capacitación docente promueve la reflexión sobre las prácticas pedagógicas, amplía los conocimientos, habilidades y promueve el intercambio de experiencias.

5.3 Las estrategias de enseñanza

En primer lugar se indaga a las docentes sobre qué concepto conocen de estrategia de enseñanza, las docentes entrevistadas respondieron: *Las estrategias de enseñanza son aquellas diferentes maneras o acciones que tenemos los docentes para llevar a cabo nuestras propuestas pedagógicas; Las estrategias de enseñanza son las la intervenciones del docente en el saber de sus alumnos/as con el fin de fomentar e incentivar conocimientos. Las estrategias son la habilidad del docente para intervenir con la palabra justa, la pregunta justa, la acción precisa* Todas las docentes concuerdan que las estrategias de enseñanza son acciones y decisiones que toman para promover el aprendizaje. (Anijovich y Mora 2021)

La autora Alicia Camilloni (1998) recalca que es indispensable que el docente no solo ponga su atención en los contenidos o temas, sino también en la manera más conveniente que dichos contenidos sean trabajados por los alumnos. La relación entre contenido y estrategia son fundamentales. *Las estrategias son procedimientos para lograr un aprendizaje significativo.*

En segundo lugar se le solicitó a las docentes entrevistadas que describan algunas de las estrategias que utilizan en sus clases. Entre las respuestas concordaron en: *trabajo por mesas y distribución del grupo*. El diseño curricular para la educación inicial (2022) sugiere que el docente debe organizar cuando considere pertinente actividades y situaciones de enseñanza en pequeños grupos, grupo total o de forma individual.

Las docentes coincidieron en las *preguntas orientadoras y la reflexión* como parte de las estrategias de enseñanza que utilizan. Cuando los docentes preguntan lo hacen con diferentes intenciones despertar el interés de los alumnos, verificar si comprendieron, promover la reflexión y estimular el establecimiento de relaciones entre distintos conocimientos (Anijovich y Mora 2010).

Las preguntas deben ser realizadas conociendo el objetivo por el cual se realiza, las autoras Anijovich y Mora (2010) exponen diferentes tipos de preguntas. La clasificación contiene: preguntas sencillas, de comprensión, de orden cognitivo y metacognitivas.

Una docente destaca como estrategia: *Utilizo material concreto innovador, tecnologías, recursos visuales y auditivos*. Las autoras Anijovich y Mora (2010) reflexionan acerca de las características de los estudiantes y la elección de las estrategias de enseñanza, más allá de las

particularidades de cada grupo de estudiantes, se deben pensar algunas variables que se comparten en los alumnos por pertenecer a las nuevas generaciones, es decir aquellos nacidos en la era de la tecnología. Los estudiantes poseen una mente virtual y la escuela y los docentes no pueden desconocer estas nuevas formas de leer y de interpretar el mundo, esta nueva manera es como los alumnos abordan los contenidos y las actividades.

Las docentes también señalan como estrategias: *el tiempo, el espacio y los materiales*.

El diseño curricular para la Educación Inicial (2022) hace referencia al ambiente alfabetizador que permite el desarrollo integral de los niños, al tiempo individual de cada niño para la realización de las diferentes actividades y a elección de materiales y herramientas que permiten ampliar experiencias y aprendizajes.

En ocasiones es el espacio el que se va modificando según la intención pedagógica de la propuesta. Un libro puede ser escuchado en ronda, bajo una mesa para generar expectativa de lo que se va a leer o al aire libre para potenciar el placer literario. Con respecto a los materiales estos varían también con respecto a lo que se desea enseñar. A veces el tamaño, sus texturas, su funcionalidad son distintos según las características individuales de cada alumno. Los grupos van cambiando. Afirma una docente entrevistada.

Las diferentes estrategias están presentes en las salas, tomando lo afirmado por la docente, una actividad puede ser planteada desde diferentes estrategias de enseñanza, según el objetivo que se persiga y según las características individuales de los niños.

5.4 Las intervenciones docentes al observar las inteligencias múltiples en el aula

Fue necesario conocer si las docentes entrevistadas pudieron observar y reconocer algún tipo de inteligencia en el aula. Todas las docentes coincidieron: *Sí generalmente los grupos son heterogéneos, y aparecen las diferentes inteligencias*, responde una docente.

Entendemos que un aula está conformada por alumnos diferentes desde múltiples perspectivas. La diversidad en el aula debe ser vista como un enfoque educativo que reconoce diferencias, no todos los niños aprenden de la misma manera. Reconocer estas diferencias es la mejor manera de incluir a todos y potencia de acción singular Diseño para educación inicial (2019)

El concepto de aula heterogénea apunta a tomar conciencia de los diferentes alumnos, la inteligencia que posee cada uno, sus logros de aprendizaje, necesidades, capacidades y dificultades (Anijovich 2004).

Sí. La lingüística lógico matemática y la música. Sobre todo en aquellos niños que presentan necesidades educativas especiales, en el cual el desarrollo de alguna de estas inteligencias se hace presente permitiendo el acercamiento y la consolidación del vínculo con el docente. En otras ocasiones dar espacio al desarrollo de estas inteligencias permiten autorregularse frente a episodios de crisis. La docente hace referencia a las inteligencias múltiples y la inclusión. La educación inclusiva implica que todos los niños aprendan juntos teniendo en cuenta sus condiciones personales, sociales y culturales. Desde esta perspectiva se apunta a reconocer las diferencias en los procesos de aprendizaje. La inclusión educativa es un derecho de todos los alumnos y no solo los que transitan alguna situación de discapacidad, sino las necesidades, diferencias y posibilidades de cada sujeto.

Al interrogar las intervenciones de los docentes para fomentar las inteligencias múltiples las docentes respondieron: *Donde trabajaba en un colegio de la zona de Ramos Mejía, todos los contenidos eran trabajados desde las diferentes inteligencias para que pueda llegar a todos, por eso puede observar como cada niño adquirió con más facilidad de acuerdo a la inteligencia que tenía más desarrollada* responde una docente.

Si, intervine modificando y adecuando las actividades presentadas en la sala o interviniendo con preguntas. Fomentar las inteligencias múltiples, da mayor seguridad y confianza en los estudiantes, para futuras problemáticas. Esta docente entrevistada resalta el

valor de la confianza y la autoestima como resultado del trabajo con las inteligencias múltiples.

Se considera a la primera infancia como un periodo clave en la historia de cada niño, dando lugar a la estructuración de la personalidad (Diseño para educación inicial 2019)

Si observe a alumnos destacarse en alguna de estas, brindé espacios y materiales de su interés y esto permitió fortalecer lo vincular y mostró mayor interés en mis propuestas. También fortaleció la autoestima y seguridad de mi alumno.

A partir de lo dicho por las docentes entrevistadas, se podría afirmar que las docentes conocen la teoría de las inteligencias múltiples, pero no en su totalidad, solo conocen algún tipo de inteligencia, las que están más relacionadas con contenidos de matemática y lingüística.

Todas las docentes entrevistadas coincidieron en que esta teoría no conformó su formación docente. Se pudo conocer si las docentes observaron los tipos de inteligencias en sus aulas y que estrategias de enseñanza utilizaron para fomentarlas

A partir del análisis de cada una de las categorías, resulta preciso desde el campo de la psicopedagogía poder realizar aportes que permitan fomentar las inteligencias múltiples en los alumnos.

En principio se sugiere que las docentes realicen capacitaciones enfocadas en conocer en profundidad la teoría de las inteligencias múltiples, ya que esta no conformó su formación docente.

Desde lo institucional poder realizar proyectos y planificaciones que permitan trabajar con las diferentes inteligencias en un eje transversal. Para esto se le brindará la bibliografía necesaria para poder dar sustento a la misma.

El rol docente es un fundamental, ya que son los docentes de nivel inicial quienes tienen un labor privilegiado en la vida de los niños, y dependiendo de cómo se desarrollen los conocimientos en estos primeros años, formarán los cimientos o no para futuros aprendizajes. Por ello la capacitación pedagógica constante de las educadoras es primordial.

Al momento de planificar actividades será oportuno ofrecer una amplia gama, que puedan abarcar todas las inteligencias y que también integren los contenidos del diseño curricular para la Educación Inicial como por ejemplo:

1. Inteligencia naturalista: actividades relacionadas con el cuidado de las plantas, uso de diferentes herramientas (rastrillos, regaderas, palas) reciclaje y recursos instrumentales de observación como lupas, medidores etc.
2. Inteligencia visual espacial: pintar, hacer collages, observar obras de arte, fotografías y actividades de reconocimiento y percepción visual.
3. Inteligencia lógico matemática: juegos numéricos, resolución de problemas lógicos, experimentos científicos, rompecabezas y actividades de clasificación y seriación.
4. Inteligencia lingüística: narración de cuentos, lectura, juego de palabras, trabalenguas, adivinanzas y escritura espontánea de palabras.
5. Inteligencia intrapersonal: actividades para trabajar la autoestima, las emociones y la reflexión y espacios para planificar y trabajar de manera individual.
6. Inteligencia interpersonal: actividades donde se pueda trabajar en pequeños grupos, juego de distintos roles, encargarse de diferentes tareas (repartir cuadernos, material, colaborar con otra sala).
7. Inteligencia cenestésica: actividades de educación física y psicomotricidad, expresiones corporales y ejercicios de relajación
8. Inteligencia musical: escuchar música de diferentes ritmos, tocar instrumentos y crear propias melodías

Los escenarios lúdicos son una excelente herramienta para trabajar con las inteligencias múltiples, estos se caracterizan por ser situaciones o ambientes de juego creados en el aula y en las salas, en donde los niños pueden interactuar y participar de forma activa en sus procesos de aprendizaje.

Estos escenarios permiten que los alumnos utilicen y desarrollen sus diferentes inteligencias, ya que se presentan desafíos y actividades que apuntan a diferentes formas de aprender y estilos de aprendizajes. por ejemplo un escenario lúdico puede involucrar la resolución de problemas matemáticos a través de juegos de mesa dominós, juego con cartas, juegos de recorrido, lo que promueve la inteligencia lógico-matemática. Por otro lado, un escenario lúdico de representación teatral y

títeres podría fomentar la inteligencia interpersonal, al requerir la colaboración y el trabajo en equipo.

Los escenarios lúdicos también tienen el beneficio de hacer que el aprendizaje sea más significativo y motivador para los estudiantes. Al estar inmersos en situaciones de juego, los alumnos pueden aplicar los conocimientos y habilidades de manera práctica y contextualizada.

Al integrar los escenarios lúdicos en el diseño curricular, los docentes pueden abordar los contenidos de manera más rica y completa. se puede planificar y diseñar actividades que involucren tanto las habilidades lingüísticas como las espaciales, musicales.

Algunas de estas propuestas junto a las estrategias que ya utilizan los docentes en sus aulas y que se pudieron conocer a través del análisis de las entrevistas, acompañarán el desarrollo de las inteligencias múltiples en los niños.

6. Conclusiones

En base al análisis hecho a partir de las entrevistas realizadas encontramos que en línea en general las docentes afirman conocer la teoría de las inteligencias múltiples. Se destacarán los aspectos más relevantes de cada categoría de análisis.

Las docentes conocen la teoría de las inteligencias múltiples, pero no en su totalidad, nombran algunos de los tipos de inteligencia. Se destaca que todas las docentes conocen la inteligencia lógico- matemática y la inteligencia lingüística, pero no la interpersonal o intrapersonal.

La categoría anteriormente abordada resultó ser el instrumento con mayor relevancia dentro de la investigación ya que permitió comenzar a indagar el conocimiento que tenían las docentes.

En referencia así la teoría de las inteligencias múltiples había formado parte de su formación docente, la mayoría de coincidió que no y que la conocen de búsqueda propia o de realizar otras capacitaciones.

De todas formas, es posible concluir que el abordaje de la teoría de las inteligencias múltiples como contenido partícipe en la formación docente, otorgaría mayores herramientas para alcanzar una educación más inclusiva y que promueva el desarrollo integral de los alumnos. Incluso es posible tomar las palabras de una de las docentes entrevistadas quien estima que observó inteligencias en niños con necesidades educativas especiales, que le permitieron acercarse creando vínculo y que además dar el espacio para el desarrollo de las inteligencias le permitió autorregularse, en episodios de crisis.

En cuanto al concepto de estrategia de enseñanza, las docentes entrevistadas refieren que son acciones que realiza el docente para lograr aprendizajes significativos. Todas acuerdan en muchas de las estrategias de enseñanza que utilizan: preguntas orientadoras, espacios de reflexión, material, tiempo de actividades, creación de espacios.

La descripción de las intervenciones y estrategias utilizadas por los docentes para favorecer el desarrollo de las inteligencias, están relacionadas con ofrecer material pertinente a la inteligencia que observan en ese alumno, realizar preguntas orientadoras, crear espacios para captar el interés de los niños con algún tipo de inteligencia a desarrollar.

Según como fue descripto por las docentes el trabajo con las inteligencias múltiples, favorece en los alumnos la seguridad, la confianza y fortalece el autoestima.

En este aspecto se hace posible relacionar los conceptos más relevantes de la investigación realizada: Inteligencias Múltiples y Estrategias de enseñanza, enmarcado en el Nivel Inicial.

Podría estimarse que de manera intuitiva las docentes entrevistadas abordan a diario el trabajo de las inteligencias múltiples seleccionada material y herramientas, creando espacios e invitando a la reflexión.

A modo de conclusión, es posible arribar que, si bien en las intuiciones no existe una planificación específica que aborde las Inteligencias Múltiples, las docentes lo trabajan a diario y de forma cotidiana, desconociendo en muchas ocasiones su verdadero significado e importancia. Las docentes crean y diseñan estrategias para fomentar las inteligencias múltiples.

7. Bibliografía

- Anijovich, R., & Mora, S. (2010). *Estrategias de enseñanza*. Buenos Aires: Aique.
- Casanova Zamora, T., Arias Calderón, E., Jakelin, T. A., Ortiz Lucero, A. (2020). Importancia de estimular las inteligencias múltiples en educación inicial.
- Coveñas Fernández, C. R. (2018). *Inteligencias múltiples en el Nivel Inicial*. Piura.
- Dirección general de cultura y educación. (2018). *Diseño Curricular para educación inicial*. Provincia de Buenos Aires: Dirección de Educación Inicial.
- Dirección general de cultura y educación. (2022). *Diseño Curricular para la educación inicial*. Provincia de Buenos Aires: Dirección de Educación Inicial.
- Emst-Slavit, G. (2001). Educación para todos : teoría de las inteligencias múltiples. *Revista de psicología de la PUCP*, 321-325.
- Fallio, J. M. (2012). Estrategias metodológicas para estimular las estrategias múltiples en el preescolar.
- Gardner, H. (1983). *Teoría de las inteligencias múltiples*. Nueva York: Basic Books.
- Gardner, H. (2019). Inteligencias Múltiples. La teoría en la práctica. En H. Gardner, *Inteligencias Múltiples. La teoría en la práctica* (págs. 29-39). New York, Estados Unidos: Paidós.
- Guzmán, B., & Castro, S. (2005). Las inteligencias múltiples en el aula de clases. *Universidad Pedagógica Experimental*, 177-202.
- Olivero, D. (2015). Estrategias didácticas basadas en inteligencias múltiples para la optimización del desempeño docente en cuarto y quinto de educación media.

Reyes Vargas,E. (2017) Inteligencias Múltiples en educación infantil. Maya.

8. Anexos

8.1 Modelo de Entrevista individual:

Estrategias docentes en el desarrollo de las inteligencias múltiples

Estudiantes de Lic. En Psicopedagogía

Nombre:

Apellido:

1) ¿Qué estudios alcanzados posee?

2) ¿Hace cuantos años ejerce la docencia? ¿Y cuántos en tercera sección?

3) ¿Hace cuántos años trabaja en la institución?

4) ¿Realiza capacitaciones docentes? ¿De qué tipo? ¿Dónde?

5) ¿Conoce la teoría de inteligencias múltiples?

6) ¿Cuáles de las inteligencias conoce?

7) ¿Esta teoría estuvo incluida en su formación docente?

8) ¿Se capacitó sobre las inteligencias múltiples por fuera de su formación?

9) ¿Observó alguna vez alguna de estas inteligencias en la sala?

10) ¿Intervino de alguna manera?

11) ¿Noto algún cambio a través de su intervención?

12) ¿En qué área o aspecto?

13) ¿Podrías identificar algunas de estas inteligencias en algunos de tus alumnos?

14) ¿Te interesas en conocer las inteligencias múltiples en tus alumnos?

15) ¿Qué es una estrategia de enseñanza o una estrategia docente?

16) ¿Qué estrategias de enseñanza utilizas en tus clases?

17) Podrías describirme las estrategias de enseñanza que utilizas en la sala: teniendo en cuenta estos aspectos: espacio, tiempo, materiales, distribución del grupo, preguntas orientadoras.

8.2 Grilla de análisis

Categoría de análisis	Respuestas de los docentes D1 D2 D3 D4 D5	Interpretación
Años que ejerce la docencia Años en a cargo de tercera sección	<i>D1: 14 años, 3 años en tercera sección</i> <i>D2: 14 años ejerciendo la docencia, 3 años en sala de 5 años</i> <i>D3: 17 años. 3 en 3era sección.</i> <i>D4: 7 años. Dos años en sala de cinco</i> <i>D5: 10 años de antigüedad y 5 años como docente de tercera sección.</i>	Todas las docentes entrevistadas tienen años de antigüedad ejerciendo la docencia y experiencia de más de dos años en tercera sección.
Antigüedad en la institución	<i>D1: 7 años</i> <i>D2: 15 años</i> <i>D3: 17 años</i> <i>D4: 6 años</i> <i>D5: 13 años en la institución</i>	Todas las docentes trabajan hace mucho en la institución. Lo que nos aporta el dato es que es una planta funcional estable de docentes.

Conocimiento de las docentes sobre la teoría de las inteligencias múltiples y cuales inteligencias identifican	D1: <i>Las inteligencias que conozco son interpersonal, intrapersonal, lógico matemática, lingüística, corporal, visual espacial, musical y naturalista</i> D2: <i>Si la conozco. Conozco el lógico matemático, espacial, corporal, musical.</i> D3: <i>Si bien no tengo formación detallada sobre el tema, conozco la teoría. Conozco las inteligencias Lógico matemática y Lingüística verbal.</i> D4: <i>Si la conozco. Solamente desde las lecturas que he realizado por mi cuenta. Principalmente la musical, corporal, la lógica matemática, la lingüística. Y creo que hay otras pero no las recuerdo bien por su nombre</i> D5: <i>Recuerdo la inteligencia matemática, lingüística, musical y corporal.</i>	Todas las docentes entrevistadas concuerdan en conocer la teoría de las inteligencias múltiples. Pero cuando se indaga sobre cuáles conocen la mayoría nombra las inteligencias lógico matemática y lingüística. Una solo docente nombró todas las inteligencias y recuerda también la interpersonal, intrapersonal y naturalista.
---	---	---

La teoría de las inteligencias múltiples en la formación y capacitación docente	D1: <i>Si estuvo incluida en mi formación.</i> D2: <i>No la estudié en el profesorado, la conocí a través de la búsqueda de información propia;</i> <i>Sí. Las capacitaciones son en Instituto Nacional de Formación Docente (Infod), en el ciie de mi distrito y a través del portal del abc. Veo semanalmente las ofertas de los cursos y me voy anotando, en este momento estoy realizando dos uno de TICS y otro de educación ambiental.</i> D3:<i>formo parte de mi formación pero muy por arriba, no recuerdo bien</i> <i>Busco información sobre temas específicos que necesito reforzar. Libros, posteos, videos.</i> D4: <i>No. Desde el profesorado no hemos trabajado sobre las inteligencias múltiples.</i> <i>Algunas profesoras les han mencionado pero no se abordó pedagógicamente en</i>	La mayoría de las docentes coinciden en que la teoría no formó parte de su formación docente. Las docentes se capacitan de diferentes formas, en el CIIE, estudiando una carrera universitaria, por su cuenta o no se capacitan.
--	---	---

la carrera.

Realizó estudios superiores en psicopedagogía. En universidad privada para acceder a la licenciatura de la carrera

D5: No estuvo dentro de mi formación, la conozco solamente desde lecturas que he realizado por mi cuenta. La conocí a través de la búsqueda de información.

No realizo capacitaciones actualmente.

Que consideran las docentes por estrategias de enseñanza	D1: <i>Las estrategias son procedimientos para lograr un aprendizaje significativo.</i> D2: <i>Las estrategias de enseñanza son las la intervenciones del docente en el saber de sus alumnos/as con el fin de fomentar e incentivar conocimientos</i> D3: <i>La habilidad del docente para intervenir con la palabra justa, la pregunta justa, la acción precisa.</i> D4: <i>Las estrategias de enseñanza son aquellas diferentes maneras o acciones que tenemos los docentes para llevar a cabo nuestras propuestas pedagógicas.</i> D5: <i>Son procedimientos que utilizan los docentes para enseñar.</i>	Todas las docentes concuerdan que las estrategias de enseñanza son acciones y decisiones que toman para promover el aprendizaje.
---	--	---

Estrategias de enseñanza que utilizan las docentes en sus clases	D1: <i>Utilizo material concreto innovador, tecnologías, recursos visuales y auditivos, movimientos y cambios de voces. Infografía, debates, lecturas, son algunas de ellas. Los espacios utilizados son dentro y fuera del aula, puede ser el sum o patio del colegio, otra sala del jardín.</i> <i>El tiempo, puede ser una actividad que culmina un mismo día, como otra que se realiza dentro del mes o cuatrimestre.</i> <i>Los materiales varían, entre los convencionales como los materiales cotidianos para ellos, que son transformados para enriquecer. La distribución del grupo puede ser en parejas, en pequeños grupos o a grupo total. Las preguntas orientadoras, ayudarán a las alumnos/as a profundizar saberes, o generar curiosidad para continuar investigando o preguntando.</i> D2: <i>Trabajo por mesas, momentos de reflexión,</i>	Las docentes coinciden en algunas estrategias tales como: espacio, tiempo, distribución del grupo, herramientas y materiales.
---	--	--

escucha, torbellino de ideas y de registro.

D3: Cada variable es una estrategia en sí misma. La misma actividad planteada en espacios distintos puede llevar distintas estrategias.

Las más efectivas, a mi criterio, son las que se dan en grupos reducidos y con la guía y preguntas precisas del docente.

D4: Ehh (duda)... creo que son varias que vamos haciendo sin pensarlas demasiado, como si salieran de manera espontánea. Principalmente uso el trabajo en pequeños grupos para potenciar el aprendizaje entre pares y andamiar entre ellos a quienes presentan dificultades

D5: Según la propuesta realizó diferentes estrategias.

En ocasiones es el espacio el que se va modificando según la intención pedagógica de la propuesta. Un libro puede ser escuchado en ronda, bajo una

*mesa para generar
expectativa de lo que se va a
leer o al aire libre para
potenciar el placer literario.*

*Con respecto a los materiales
estos varían también con
respecto a lo que se desea
enseñar. A veces el tamaño,
sus texturas, su funcionalidad
son distintos según las
características individuales
de cada alumno.*

Las intervenciones docentes al observar las inteligencias múltiples en el aula.	D1: <i>Trabaje en una institución en la que se trabajaba con la teoría de las inteligencias múltiples. Allí me brindaron material y charlas. Todos los contenidos eran trabajados desde las diferentes inteligencias para que pueda llegar a todos.</i> <i>Desde mi intervención cada niño adquirió con más facilidad de acuerdo a la inteligencia que tenía más desarrollada.</i> D2: <i>Sí generalmente los grupos son heterogéneos, y aparecen las diferentes inteligencias.</i> <i>Fomentar las inteligencias múltiples, da mayor seguridad y confianza en los estudiantes, para futuras problemáticas.</i> D3: <i>interviene ayudando, aprendiendo.</i> D4: <i>Si. La lingüística lógico matemática y la música. Sobre todo en aquellos niños que presentan necesidades educativas especiales, en el</i>	
--	---	--

cual el desarrollo de alguna de estas inteligencias se hace presente permitiendo el acercamiento y la consolidación del vínculo con el docente. En otras ocasiones dar espacio al desarrollo de estas inteligencias permiten autorregularse frente a episodios de crisis.

Intervine ,Si al destacarse alguna de estas brinde espacios y materiales de su interés También fortaleció la autoestima y seguridad de mi alumno.

D5: Si observe a alumnos destacarse en alguna de estas, brindé espacios y materiales de su interés y esto permitió fortalecer lo vincular y mostró mayor interés en mis propuestas.

