

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y PSICOPEDAGOGÍA

Ingreso universitario en aislamiento, social, preventivo y obligatorio (ASPO) en CABA, 2021. Facilitadores y obstaculizadores en la construcción del oficio de estudiante universitario.

TRABAJO FINAL

Alumna:

María Soledad Rodríguez Soria

DNI: 22.503.185

Tutoras de tesis:

Lic. Rotstein de Gueller, Berta.
Lic. Márquez, Gabriela.

Título a obtener:

Lic. en Psicopedagogía.

Carrera:

Lic. En Psicopedagogía.

Fecha de presentación: Marzo del 2022

Agradecimientos y dedicatorias

"A mis tutoras de tesis, Lic. Rotstein de Gueller, Berta.y Lic. Márquez, Gabriela, quienes con su dirección, enseñanza y colaboración permitieron el desarrollo de este trabajo"

"A los valiosos profesores que me impartieron sus conocimientos y me ayudaron en cada paso que di, en especial a la profesora Lic. Marta Lovazzano, que me incentivó a seguir adelante"

"A Daniela García, que fue mi gran compañera, de la cual aprendí muchísimo y fue mi sostén en este largo camino"

"A mi esposo Julián por el apoyo de éstos años y por darme la posibilidad de a ésta edad, estudiar una carrera universitaria. Este logro también es tuyo, te amo"

"Se lo dedico a mis hijos Juan Cruz, Facundo y Pilar, ustedes fueron mi mayor inspiración para convertirme en profesional, los amo profundamente". Este trabajo fue inspirado en mi hijo mayor, que en plena pandemia terminó el secundario y comenzó la facultad, con todo lo que ello implica"

Resumen

En este trabajo final de carrera, se llevó a cabo una investigación cualitativa, descriptiva, interpretativa. El procedimiento de análisis se basa en la teoría fundamentada cuyo propósito es desarrollar teoría según los datos empíricos recabados.

La misma surge a raíz de inquietudes personales sobre la construcción del oficio de estudiante universitario de ingresantes 2021 en tiempos de excepción, temática que aún no se encuentra abordada en el campo investigativo.

Los resultados obtenidos de las cuatro dimensiones y sus respectivas subdimensiones, han sido analizados en función a las competencias necesarias para constituirse como estudiante universitario. Con el objetivo general de analizar los facilitadores y obstaculizadores que tuvieron lugar en la construcción del oficio de estudiantes universitarios, de los ingresantes 2021 en aislamiento, social, preventivo y obligatorio.

El instrumento de recolección de los datos será la entrevista en profundidad, que se llevará a cabo de manera flexible y abierta , a ingresantes de 18 años a universidades de gestión pública y privada en La Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina, en el año 2021.

Según los relatos de los ingresantes, es posible inferir que la virtualidad resultó facilitadora y a la vez obstaculizadora en la construcción del oficio de estudiante universitario, sobre todo, al momento de vincularse con el otro, compañeros y docentes, como así también, al generar sentimientos de incertidumbre, frustración, inconvenientes en trabajos grupales propuestos por los docentes y dificultades para focalizar toda la atención en el estudio.

No obstante, a pesar del estado de excepción, los ingresantes lograron desenvolverse de manera autónoma y organizando su tiempo de estudio a través de distintas estrategias aprendidas previamente, incorporando los recursos que le ofrecía la tecnología que, como nativos digitales, manejan a la perfección.

Palabras claves: Estudiante, Oficio, Educación superior, competencias, afiliación, facilitadores, obstáculos.

Índice

INTRODUCCIÓN 5

TEMA 7

FUNDAMENTACIÓN 7

PRIMERA PARTE

1.ANTECEDENTES CIENTÍFICOS 9

SEGUNDA PARTE

2.MARCO TEÓRICO 14

2.1 CONTEXTO 14

Pandemia 14

Enseñanza remota de emergencia 14

Aislamiento, social, preventivo y obligatorio 15

2.2 EDUCACIÓN SUPERIOR 16

2.3 ACTORES 17

Docentes 17

Familias 17

2.4 INGRESANTES 18

Aspectos personales 18

Competencias 20

Aspectos emocionales 23

Oficio de estudiante 23

Aspectos sociales 24

Grupo 26

2.5 TIEMPO Y ESPACIO 27

2.6 AFILIACIÓN 27

TERCERA PARTE

3. ENCUADRE METODOLÓGICO 29

Problema 29

Planteo del problema 29

Preguntas que configuran el problema 29

Objetivos generales 29

Objetivos específicos 30

Muestra 30

Diseño 30

CUARTA PARTE

4.ANALISIS E INTERPRETACIÓN DEL MATERIAL RELEVADO 31
4.1 DIMENSIONES DE ANÁLISIS 31
Aspectos personales 32
Aspectos sociales 35
Aspectos institucionales 38
Aspectos cognitivos 40
Cuadro síntesis de facilitadores y obstaculizadores 43

QUINTA PARTE

5.CONCLUSIÓN 45
6. REFLEXIÓN Y SUGERENCIAS 46
7. BIBLIOGRAFÍA 48
ANEXO 58
Cuadro matriz organizadora de datos 58
Cuadro diálogo con la teoría 67
Entrevista 1 85
Entrevista 2 91
Entrevista 3 97
Entrevista 4 102

Introducción

Este trabajo final de carrera es realizado en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina, en el año 2021. Es una investigación cualitativa, descriptiva, interpretativa que surge a raíz de inquietudes personales sobre la construcción del oficio de estudiante universitario de ingresantes 2021 en tiempos de excepción. Al verse restringida esta condición social del aprendizaje en la educación remota hace que este trabajo pueda aportar material nuevo para próximas reflexiones e intervenciones.

Tomando como referencia las competencias necesarias para constituirse como estudiante universitario, este trabajo analizará los facilitadores y obstaculizadores que tuvieron lugar en la construcción del oficio de estudiante universitario de los ingresantes 2021 en aislamiento, social, preventivo y obligatorio.

Para la recolección de datos, se realizaron cuatro entrevistas en profundidad de manera flexible y abierta, a ingresantes de 18 años a universidades de gestión pública y privada en La Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

En la **primera parte** se desarrollan los antecedentes científicos. De lo que en éste trabajo se estudia, al momento del relevamiento, poco se ha encontrado al respecto. No obstante, hay suficiente material que asegura la importancia del acompañamiento en el ingreso universitario y el apoyo que éste puede significar en la adaptación al nuevo contexto de estudio. Por lo que nos preguntamos, ¿qué sucede cuando ese acompañamiento es de manera remota, ¿cómo influye en la construcción del nuevo oficio y en el aprendizaje del estudiante universitario?

En la **segunda parte** se despliega el marco teórico, donde se conceptualiza el contexto de pandemia, educación remota de emergencia, aislamiento social preventivo obligatorio, educación superior, actores, ingresantes, competencias, aspectos emocionales, oficio de estudiante, aspectos sociales, grupo, aprendizaje cooperativo, tiempo, espacio y afiliación.

En la **tercera parte** se presenta el encuadre metodológico de la investigación, donde se expone el problema, su planteo, preguntas que lo configuran, objetivos generales y específicos, muestra y diseño del trabajo.

En la **cuarta parte** hallarán el análisis e interpretación de las siguientes categorías emergentes: aspectos personales, aspectos sociales, aspectos cognitivos y aspectos institucionales, con las síntesis de casa una y un cuadro de visualización de facilitadores y obstaculizadores en el proceso de ingreso 2021.

En la **quinta parte** se exponen las conclusiones a las que se arriban junto a reflexiones finales y sugerencias.A continuación se encuentran las referencias bibliográficas y como

anexo, la matriz de organización de datos, diálogo con la teoría y la transcripción de las entrevistas realizadas.

Como conclusión, según los relatos de los ingresantes, este trabajo pudo dar cuenta que la virtualidad, por un lado resultó facilitadora y a la vez obstaculizadora en la construcción del oficio de estudiante universitario. Si bien posibilitó la comunicación entre profesores y compañeros, fue obstaculizadora al momento generar un nuevo vínculo con compañeros y docentes por la ausencia de experiencias que debían ser compartidas en el ámbito universitario. Ante la desvinculación social, la carga emocional se vio exacerbada y fueron invadidos de sentimientos de incertidumbre y frustración ante el incumplimiento de sus expectativas.

En el aspecto cognitivo la falta de propuestas de trabajos en equipo, limitó el aprendizaje colaborativo y los debates enriquecedores que de él se desprenden. El contexto disruptivo produjo dificultades para focalizar toda la atención en el estudio por los múltiples distractivos presentes en el encuadre poco adecuado, esto puede haber impactado en la construcción del conocimiento.

En definitiva, el proceso de afiliación se vio alterado desde la educación remota de emergencia y los estudiantes aún se encuentran en el período de aprendizaje de las normas y la cultura universitaria que se adquieren en el recorrido diario de la institución. Este trabajo final nos invita a reflexionar acerca de nuestro rol como profesionales de la psicopedagogía en la inserción a la institución universitaria de todos los grupos que durante la pandemia comenzaron el primer año del resto de sus vidas.

Tema

Ingreso a la universidad en el ASPO: Facilitadores y obstaculizadores

Fundamentación

A partir del Decreto de Necesidad y Urgencia (DNU) 297/2020 que estableció en Argentina el aislamiento social, preventivo y obligatorio a raíz de la pandemia COVID-19, se vieron afectadas en distinta medida las actividades de la vida cotidiana. Los establecimientos educativos se consideran focos potenciales de transmisión masiva del virus y fueron cerrados. Frente al desafío de educar sin presencialidad, los gobiernos pusieron en marcha la enseñanza remota para dar continuidad al proceso de enseñanza y aprendizaje (Marinelli et al., 2020).“Vivir en estado de confinamiento nos confronta con determinados límites a nuestras condiciones habituales de existencia y con un proceso de ruptura en cierto orden significante de la vida. Las cosas más simples y comunes, ahora se encuentran en estado de interrupción” (Harraca, 2020).

Coincidimos con Figueroa (2003) que ingresar a la universidad se trata de un proceso complejo, el cual implica para el estudiante cambios personales y vitales, donde debe adaptarse a un “nuevo contexto organizativo, educativo y social, regulado por normas explícitas y/o implícitas que debe conocer para funcionar adecuadamente” (Figuera et al., 2003, p.2).

De acuerdo a El Instituto Internacional de la UNESCO para la Educación Superior en América Latina y el Caribe (IESALC) en, al comienzo de la pandemia, 191 países las instituciones de Educación Superior suspendieron las actividades presenciales, lo que afectó un estimado de 1.570 millones de estudiantes. En su trabajo titulado *COVID-19 y educación superior,* afirma que el cambio de modalidad no ha sido recibido muy positivamente y que la pérdida de contacto social y de las rutinas de socialización que forman parte de la experiencia de un estudiante de educación superior tendrán algún costo en términos de equilibrio socioemocional, sobre todo, teniendo en cuenta que dentro de las expectativas de esos estudiantes se encuentran todos los elementos sociales y experienciales que acompañan la presencialidad en una institución universitaria (IESALC UNESCO,2020).

La finalización del nivel medio es un acontecimiento importante en la vida de un adolescente, es necesario mirar hacia el futuro, elegir una carrera o un trabajo, optar por un proyecto y dejar de lado otro, surgen expectativas por el comienzo del nuevo ciclo donde los estudiantes han visto forzados a entrar en una dinámica no elegida de educación remota. El ingreso a la universidad implica nuevos conocimientos, el encuentro con miembros de

una nueva institución, una nueva cultura y la construcción de un nuevo oficio, el del estudiante universitario.

Harraca(2020) habla del confinamiento como "la suspensión de la vida entre cuerpos"(p.170) y explica que la vida de toda persona está atravesada dispositivos presenciales que implican la presencia de los otros (lo llama presencia del cuerpo del otro). La escuela, la facultad, las reuniones familiares, asistir al trabajo, son todos espacios de la vida que transcurren entre cuerpos.

Relevancia

Los ingresantes a la universidad 2021, se vieron atravesados por la pandemia covid-19 y se encontraron con un formato de cursada en aislamiento social, donde el encuentro con el otro, los docentes y compañeros se encontraba restringido. Teniendo en cuenta que, para aprender, los adolescentes al igual que todos los estudiantes y aunque de un modo diferente al de los más pequeños, necesitan el acompañamiento de sus pares y adultos (Cardini et al., 2020) nos preguntamos: ¿Cuáles fueron los facilitadores y obstaculizadores en el ingreso universitario 2021 en aislamiento, social, preventivo y obligatorio?

La categoría oficio da cuenta del desafío que tiene por delante todo ingresante a la universidad para constituirse como estudiante universitario. Este oficio no se logra espontáneamente, es construido en un camino que recorre a lo largo de su trayectoria educativa en el contexto universitario. Durante la pandemia, este proceso tuvo características especiales, propios de un contexto de excepción.

A partir éste trabajo, será posible no sólo un proceso de análisis de lo sucedido en el ingreso universitario en 2021, sino también, la elaboración estrategias de acompañamiento, construyendo puentes y andamiajes para abordar posibles dificultades que pudieran haber obstaculizado el proceso de afiliación a la institución universitaria y la construcción del oficio de estudiante, teniendo en cuenta que se trata del ingreso a un contexto novedoso, crítico y complejo. (Lopresti et al. 2020).

PRIMERA PARTE

1. Antecedentes científicos

Frente a la realidad impuesta por la pandemia acontecida desde Marzo de 2020, la cursada universitaria en 2021 se reconfiguró, pasó de la modalidad presencial a la modalidad remota de emergencia, término que se utiliza para diferenciar entre el tipo de instrucción que se da en condiciones normales y otro que se imparte en circunstancias apremiantes (Hodges et al.,2020).

La cátedra de Psicología del Desarrollo I de la facultad de Educación y Salud de la Universidad de Córdoba (2020), realizó un estudio de caso único: *"Sentires de una ingresante en su rol como estudiante universitaria",* con el objetivo de describir el impacto de la pandemia COVID-19 tomando como punto de partida la construcción del rol de estudiante universitario. Si bien los resultados son de un caso en particular, los datos obtenidos son útiles para la temática de este estudio. En dicho trabajo partieron de la complejidad de la construcción del oficio de estudiante universitario y se tomaron en consideración no sólo el proceso de aprendizaje de los contenidos académicos, sino también la dimensión emocional. Desde el análisis de los datos se pudo inferir que los cambios producidos por la pandemia presentaron diversas dificultades en la entrevistada como incumplimiento de expectativas previas al ingreso, dificultades en la nueva modalidad de aprendizaje y dificultad en el modo de vincularse con el otro. Entre los sentimientos expuestos por la entrevistada se destacan frustración, incertidumbre y soledad. A partir de lo expuesto y para su profundización, el trabajo abre un nuevo interrogante al cual este trabajo se suma: "¿es posible prescindir del encuentro presencial, tanto para la construcción del rol como estudiante universitario, como para el desarrollo de los procesos de aprendizaje?" (Francia et al., 2020).

Es pertinente realizar la siguiente diferenciación, Francia et al. (2020) menciona la necesidad del estudiante de construir un nuevo rol, en este sentido, la Real Academia Española define rol como función que alguien o algo desempeña. Por otro lado, algunos autores aseguran que ser estudiante universitario implica la construcción de un oficio. En concordancia, éste trabajo considera que para constituirse en estudiante universitario hay que aprender su oficio, cuya construcción implica un proceso de incorporación de nuevos saberes que el alumno tiene que transitar. La entrada en la vida universitaria podría visualizarse como un tránsito o pasaje del estatus de alumno al de estudiante universitario (Manuale, 2013, p. 5).

Por otro lado, Edelstein et al.(2020), indagaron sobre las experiencias de cursado y exámenes en el contexto de la pandemia. Con respecto a la cursada en modalidad remota enumeraron ciertas dificultades como, leer y estudiar desde una pantalla, no poder estudiar con compañero/as y problemas de conectividad e Internet. Otras mencionadas con menos incidencia fueron:

Falta de lugar y espacio adecuado para estudiar y tomar clases

Problemas para compatibilizar los tiempos que demanda el estudio y el trabajo.

Dificultad en la construcción del vínculo y feedback con los docentes.

Falta de motivación, incertidumbre, concentración o problemas de salud mental.

Exceso de contenidos, material y plazos acotados de entrega.

Por otra parte, las principales ventajas asociadas a la modalidad fueron: el ahorro de dinero en viaje y fotocopias y poder organizar mejor los tiempos personales. Algunas otras señaladas son:

La posibilidad de acceder a ver las clases/videos asincrónicos según horarios personales y laborales, todas las veces que sea necesario.

La comodidad y la falta de problemas de espacio físico y amontonamiento en aulas.

La posibilidad de poder cuidarse y cuidar a la familia

La posibilidad de avanzar en la carrera.

Por otro lado, Petrelli et al., (2020), afirman que las habilidades para el estudio universitario ya resultaban un factor de desigualdad que se profundiza con la inclusión masiva de aplicaciones, plataformas y otras herramientas de la actividad y la comunicación virtual.

Con respecto a los estudiantes, uno de los desafíos fue la manera de vincularse entre pares y docentes, cómo formular las preguntas sobre lo que no se alcanza a comprender, cómo establecer una comunicación fluida con los docentes y también están quienes no consideran satisfactoria la experiencia y optan por postergar la cursada de materias hasta que sea posible contar con clases presenciales. En este sentido concluyen que la Universidad, no es solamente una institución educativa sino parte de un entramado social que puede contribuir a sostener y contener en un contexto que aísla. Sobre éste tema Morán (2020), reafirma que la educación es un hecho vincular y que, al ser virtual en éste momento, el docente debe fortalecer la comunicación por distintos medios, ya sea tener un foro, redes sociales o grupos de WhatsApp, para ver cómo se desarrolla el proceso de comprensión de los alumnos con el contenido (CONICET,2020).

Previo a la pandemia, Echeveste y Catania (2019) destacan el apoyo y sostén y

acompañamiento de otros (compañeros, profesores, ayudantes, centros de estudiantes, como así también al grupo perteneciente al núcleo familiar) en las primeras experiencias en el ingreso a la universidad. Con respecto a los compañeros de materias pudieron observar que el estudiar con los compañeros resulta ser una estrategia de aprendizaje válida y que para ello aprovechan los espacios de la facultad. Así mismo el grupo de estudio les permite empatizar y estar acompañados. Con respecto a los vínculos con los docentes, se toma a éstos con un papel fundamental en los procesos de inclusión por contar con la posibilidad de desarrollar estrategias didácticas y de contención adecuadas para ritmos y estilos de aprendizaje diversos y la posibilidad de acompañar a los jóvenes ingresantes en la vinculación con la institución. La referencia a la familia que realizan los estudiantes tiene que ver con el apoyo emocional y afectivo que les permite sostenerse y desde ese se favorece la permanencia en el ámbito universitario.

En concordancia, Pierella (2011) destaca como figura significativa al grupo de pares y a algunos profesores en que los ingresantes pudieron depositar confianza. Por su lado Fellay y Piter (2011) en relación con los aspectos externos que facilitan la permanencia en la Universidad, coinciden que el estudio con otro u otros aparece como valioso, pero luego de un primer paso que es el de estudiar solo y luego se confronta lo aprendido. Además, una cuestión que manifiestan los estudiantes como importante es el apoyo y confianza de la familia y los amigos. Respecto a las formas de estudiar, de los grupos de discusión emergieron cuestiones relacionadas con hábitos, herramientas y técnicas de estudio que en la universidad aparecen como insuficientes.

En coincidencia, el informe UNESCO (1997) menciona que la educación es también una experiencia social ya que se enriquece de la relación con los demás, adquiriendo las bases de los conocimientos teóricos y prácticos.

Por su parte, Carli (2014) plantea la importancia de la sociabilidad de pares en los primeros años estrechamente ligada a las dinámicas asociativas de la vida universitaria desplegada en distintos espacios (las propias facultades, los bares y parques cercanos a las facultades, casas, entre otros). En definitiva, la experiencia universitaria se reveló como un espacio creador de nuevos vínculos, vinculadas con el nuevo mundo simbólico compartido (Carli, 2014).

Asimismo, Figuera et al.(2003) dan cuenta del rol tanto de la familia y de los compañeros como papel clave en la transición universitaria. Afirman que la integración social con la institución y el profesorado, tiene una clara relación con el sentimiento de pertenencia que se concreta en un deseo de estar y de alcanzar sus metas académicas. En la universidad, aquellos estudiantes que no consiguen establecer relaciones probablemente se

sienten más aislados y marginados. Por lo expresado se constata, la importancia del contexto académico y familiar en la etapa de acceso a la universidad.

Franzante (2011) identifica como uno de los primeros obstáculos a enfrentar en el primer año de cursado son las diferencias de exigencias del nivel secundario con la universidad, sobre todo en lo que respecta al tiempo y la cantidad para estudiar, como así también las formas de estudio. En la conformación de los obstáculos mencionados en el trabajo, tanto los epistemológicos como los epistemofílicos se entrelazan múltiples aspectos, desde los propios del sujeto y su entorno familiar y social, como aquellos asociados a los diferentes trayectos educativos por los cuales han transitado los estudiantes antes de ingresar a la universidad. Con respecto al concepto de obstáculo epistemológico el autor cita a Pichón Rivière (1984), definiendo al obstáculo epistemológico como la dificultad o la confusión asentada en la producción del conocimiento científico y al obstáculo epistemofílico, como trabas producidas por elementos motivacionales que dificultan la aprehensión del objeto de conocimiento.

Con respecto a las estrategias, la investigación plantea que estas se irán construyendo en forma paralela a la construcción de conocimientos y en este sentido aseguran que si alguien enseña y acompaña la construcción de estrategias, prevendría la emergencia de obstáculos, en este caso epistemológicos. Parafraseando a Valle et al. (1999) podemos decir que las estrategias de aprendizaje constituyen actividades conscientes e intencionales que guían las acciones a seguir para alcanzar el aprendizaje.

Vaja et al. (2011) plantea la necesidad de considerar a los aspectos emocionales como un factor importante en los aprendizajes.

En resúmen, las investigaciones que se han mencionado (Francia et al.,2020 ; Edelstwin et al.,2020; Lopresti et al.,2020 y Petrelli et al.,2020) refieren que la transición a la universidad es un proceso complejo que conlleva para el estudiante significativos cambios personales y desafíos. Entre ellos la adaptación a un nuevo contexto organizativo, educativo y social, regulado por normas explícitas y/o implícitas que debe conocer para funcionar adecuadamente. Al verse restringida esta condición social del aprendizaje en la educación remota hace que este trabajo pueda aportar material nuevo para próximas reflexiones e intervenciones.

De lo que en éste trabajo se estudia, al momento del relevamiento, poco se ha encontrado al respecto. Hay suficiente material que asegura la importancia del acompañamiento en el ingreso universitario (Echeveste y Catánia, 2019; Pierella, 2011; Fellay y Piter, 2011; Carli, 2014 y Figuera et al.,2003) y el apoyo que éste puede significar en la adaptación al nuevo contexto de estudio. Por lo que nos preguntamos, ¿qué sucede

cuando ese acompañamiento es de manera remota, ¿cómo influye en la construcción del nuevo oficio y en el aprendizaje del estudiante universitario? Además, consideramos de gran utilidad indagar qué sucedió con las expectativas con las que se inicia el nivel superior, si hubo obstáculos en el proceso, qué acaeció con la dimensión emocional en el contexto de aislamiento y en el nuevo formato remoto no elegido por los estudiantes.

SEGUNDA PARTE:

2. Marco teórico

2.1 Contexto

Pandemia/Estado de excepción

El 19 de marzo de 2020 se emite a nivel nacional un Decreto de Necesidad y Urgencia (DNU) 297/2020 por el coronavirus 2019 (COVID-19) y con el objetivo de proteger la salud pública se determina el aislamiento social, preventivo y obligatorio por pandemia. Según documentos oficiales de la OMS (2021), el término pandemia refiere a las enfermedades que se propagan a través de las fronteras y que llegan a afectar a varios continentes con transmisión sostenida.

A raíz del incremento de personas contagiadas de COVID-19 diversos países declararon estados de emergencia, estados de excepción, o emergencia sanitaria nacional, todo ello a través de decretos presidenciales y otras disposiciones normativas. El estado de excepción denota una interrupción en el curso regular de las vidas ordinarias de las personas y las instituciones del Estado ,con especial referencia a los obstáculos para el pleno goce de los derechos fundamentales(Cervantes, Matarrita y Reca,2020).

Rivas (2020) plantea algunas transformaciones:

-La caída de la presencia. Ya no hay reunión física de cuerpos, ni aulas, ni un grupo que interactúa en una dinámica áulica.

-La caída del tiempo. Ya no hay horarios, salvo en los encuentros sincrónicos ,ni claridad alguna en el modo de uso del tiempo de aprendizaje.

-La falta de motivación basada en la mirada de una autoridad exterior.

- El estado de excepción mundial, nos atraviesa por lo imprevisible, lo inédito y lo doloroso de esta situación.

Enseñanza remota de emergencia

Frente al desafío de educar sin presencialidad, los gobiernos pusieron en marcha la enseñanza remota para dar continuidad al proceso de enseñanza y aprendizaje (Marinelli et al.2020).A tal efecto, el uso de Internet ofrece herramientas de comunicación para acercar la escuela y los procesos educativos a los hogares y a los estudiantes en condiciones de

confinamiento (CEPAL, 2020). A diferencia de las experiencias planificadas desde su origen y diseñadas para estar en línea, la enseñanza remota de emergencia (ERE) es un cambio temporal de la entrega de instrucción a un modo de entrega alternativo debido a circunstancias de crisis. (Hodges et al.,2020). Los autores proponen el término para diferenciar entre el tipo de instrucción que se da en condiciones normales (Enseñanza tradicional/cotidiana) y otro que se imparte en circunstancias apremiantes (Enseñanza de emergencia/extraordinaria), siendo el tiempo que apremia y el uso mínimo de recursos para realizar tareas de enseñanza y aprendizaje, las condiciones características.

La digitalización jugó un papel fundamental en mitigar los efectos de la pandemia. El uso de plataformas que permitan el acceso a aulas virtuales facilitan tanto el encuentro de alumnos y profesores, como el acceso a materiales educativos y de enseñanza en formato de texto y audiovisual (Cepal,2020).

Expósito et al. (2020) afirman que la educación virtual ha sido útil para mitigar en parte las consecuencias de la pandemia, aunque no todos han podido acceder y sacar provecho de ella. El autor manifiesta que la aplicación WhatsApp ha sido la más utilizada por los docentes para comunicarse con sus alumnos y llevar a cabo su tarea pedagógica.

La educación virtual ha sido definida como la educación a distancia a través del ciberespacio, posible mediante la conexión y uso de internet, que no necesita de un tiempo y espacio específicos, que permite establecer un nuevo escenario de comunicación entre docentes y estudiantes (Bonilla, 2016).

En éste sentido Durán (2016) asegura que optar por la virtualidad en educación ofrece un modelo más flexible de enseñanza y aprendizaje, donde las buenas prácticas docentes son las facilitadoras de los procesos educativos mediante el uso de las TIC (Expósito, 2020).

Aislamiento social preventivo obligatorio

En fecha 11 de marzo de 2020 la Organización Mundial de La Salud (OMS), declaró el brote del nuevo coronavirus como una pandemia. La situación epidemiológica requirió, la adopción de medidas inmediatas para hacer frente a la emergencia dando lugar al dictado del Decreto N° 297/20 del Ministerio de Salud de la Argentina (2020), por el cual se dispuso el "aislamiento social, preventivo y obligatorio"con el objetivo primordial de proteger la salud pública, lo que constituye una obligación indeclinable del Estado Nacional.

A través del decreto mencionado, queda prohibida la circulación de las personas alcanzadas por la medida de "distanciamiento social, preventivo y obligatorio", por fuera del límite del departamento o partido donde residan, salvo que posean el "Certificado Único

Habilitante para Circulación – Emergencia COVID-19" que los habilite a tal efecto. Asimismo, las clases presenciales permanecerán suspendidas en todos los niveles hasta tanto se disponga el reinicio de las mismas en forma total o parcial, progresiva o alternada, y/o por zonas geográficas o niveles o secciones o modalidades, previa aprobación de los protocolos correspondientes.

El Estado Nacional, desde el inicio de las políticas de aislamiento y distanciamiento social ha:

Mejorado e incrementado la capacidad de asistencia del sistema de salud.

- Adquirido equipamiento e insumos.
- Fortalecido el entrenamiento del equipo de salud.
- Dispuesto medidas para morigerar el impacto económico y social causado por la pandemia de COVID-19

2.2 Educación superior

"La Educación Superior tiene por finalidad proporcionar formación científica, profesional, humanística y técnica en el más alto nivel, contribuir a la preservación de la cultura nacional, promover la generación y desarrollo del conocimiento en todas sus formas, y desarrollar las actitudes y valores que requiere la formación de personas responsables, con conciencia ética y solidaria, reflexivas, críticas, capaces de mejorar la calidad de vida, consolidar el respeto al medio ambiente, a las instituciones de la República y a la vigencia del orden democrático"(La LEY DE EDUCACIÓN SUPERIOR (Ley Nº 24.521) ARTÍCULO 3º).

García (2008) plantea que el aprendizaje debe ser integral, esto es, debe ir más allá de la mera adquisición de conocimientos, por lo que se deben trabajar ámbitos cognoscitivos, pero además, el desarrollo de competencias que implican, además, destrezas, habilidades y actitudes

En coincidencia, Irigoyen et al. (2011) propone una educación superior basada en el desarrollo de competencias, que dote a los individuos de capacidades referidas al conocimiento, al desempeño profesional y técnico. El autor cita a Posada (2004) que al hablar de competencias refiere al "saber hacer en un contexto", definiendo el saber hacer no sólo en el sentido de su instrumentalidad, sino como aquel desempeño integrado por conocimientos (teórico, práctico o ambos), afectividad, compromiso, cooperación y cumplimiento (p.5).

Bajo esta perspectiva, las competencias referidas al saber se relacionan con el dominio

de conocimientos que, desde un punto de vista disciplinar, fundamentan el desempeño profesional; las competencias referidas al saber hacer, se identifican con las capacidades específicas del profesional tipo (diferenciándolo de otros profesionales); las referidas al saber ser, aluden a las capacidades éticas del profesional, como actor social (Irigoyen, 2011, p.9)

2.3Actores

Docentes

Guerrero (2000): asegura que,"El docente ha dejado de ser fuente del conocimiento para desarrollar funciones de guía, orientador, asesor y facilitador de recursos y herramientas de aprendizaje"(García, 2008, p.12) y que su actividad debe estar encaminada a propiciar un proceso madurativo permanente, a través del cual el estudiante universitario logre obtener y procesar información correcta sobre sí mismo y su entorno, afianzar su autoconcepto y desplegar competencias para lograr integrar el trabajo dentro de un proyecto de vida global.

García (2008)afirma que, la Universidad tiene una clara responsabilidad en la profesionalización de los estudiantes que educa para el ejercicio de una profesión. No obstante, sugiere ir más allá, no solamente debe desarrollar competencias profesionales, sino, también, otras más genéricas o trasversales que contribuyan a su conformación como profesional y como persona. Para el autor, el fomento de la autonomía del estudiante es fundamental, le permitirá seguir aprendiendo durante toda su vida y adaptándose a las nuevas situaciones, tomar decisiones e implicarse en su aprendizaje.

Familia

Cala (2013) afirma que la tarea principal de la familia, es capacitar al individuo para vivir en sociedad y plantea que la educación en el medio familiar se produce de forma espontánea o planificada, libre u organizada, de manera voluntaria o involuntaria. Lo manifiesta. Según el autor, la familia " no es una escuela, pero sí es un espacio permanente de enseñanza – aprendizaje donde puede ocurrir un crecimiento de la persona"(p.9).

En coincidencia, para Ortega (2003) la familia desempeña una función esencial: ser una institución o estructura de acogida. Duch (1997) afirma:

Su paso por los caminos del mundo dependerá de manera importantísima

> de la acogida que experimente, de la orientación que se le proporcione, de la competencia gramatical que llegue a adquirir por mediación de los procesos pedagógicos en los que deberá integrarse (Ortega, 2003,p.14).

Educar, es básicamente acoger, facilitar un espacio y un clima de afecto, cuidado y seguridad que permita vivir la aventura de la construcción de la propia vida.

2.4 Ingresantes

Aspectos personales

Nos planteamos la construcción del oficio de estudiante universitario en modalidad remota y haremos foco en ingresantes adolescentes (18 años). La transición entre la escuela media y el ingreso a este nuevo contexto educativo es un hecho significativo en su vida y está atravesado por múltiples factores que intervienen e impactan en su subjetividad. Para este grupo etáreo el nivel medio constituye un espacio donde se desarrollan experiencias ligadas al aprendizaje y puesta en marcha de herramientas cognitivas y socioemocionales, sumando que las experiencias vividas contribuyen al desarrollo de la identidad (Rothhammer, 2020). Según Frigerio (2008) la identidad es un trabajo psíquico y social donde cada sujeto está en proceso de construirse y ser construido. La identidad se construye de forma permanente mediante relaciones e interacciones consigo mismo, los demás y el entorno cambiante a lo largo de toda la vida (Tobón,2013)

Al hablar de construcción de identidad uno de los momentos evolutivos clave es la adolescencia, en éste sentido. La noción de adolescencia como toda noción que tiene que ver con las etapas de la vida, son nociones históricas, sociales y culturales, que están en permanente transformación. La Organización Mundial de la Salud la define como el periodo de crecimiento y desarrollo humano que se produce después de la niñez y antes de la edad adulta, entre los 10 y los 19 años, durante el cual se producen varias experiencias de desarrollo de suma importancia. Knobel (1976) toma la adolescencia como un proceso universal de cambios que se teñirá con connotaciones según cada cultura. Lo llama síndrome normal de la adolescencia y como tal describe una serie de síntomas característicos, algunos de ellos relevantes en ésta investigación:

- ✓ Búsqueda de sí mismo y de la identidad
- ✓ Tendencia a lo grupal
- ✓ Necesidad de intelectualizar y fantasear
- ✓ Crisis religiosas
- ✓ Desubicación temporal

- ✓ Evolución sexual
- ✓ Actitud social reivindicatoria
- ✓ Contradicciones en su conducta
- ✓ Fluctuaciones de humor y del estado de ánimo

Según esta perspectiva existe una situación que obliga al individuo a reformular los conceptos que tiene acerca de sí mismo y que lo lleva a abandonar su autoimagen infantil y a proyectarse en el futuro de su adultez. Mirar hacia el futuro es pensar que quiero ser, cómo quiero vivir el resto de la vida. Ingresar a la universidad se presenta como un proyecto de vida. Aisenson (2011) define proyecto de vida como el desarrollo del individuo en aspectos individuales, familiares, laborales, académicos y sociales que desea poner de cara al futuro (Francia et al., 2020).

En este sentido, Janin(2013) dice "una tarea fundamental de todo adolescente es escribir una historia, su propia historia, sublimando sus pulsiones y desplegando un mundo fantasmático"(p.7).

Por su parte UNICEF al referirse a la adolescencia establece: Los adolescentes tienen derechos, tal como estableció en 1989 la Convención sobre los Derechos del Niño, y entre ellos el derecho a adquirir conocimientos; a acceder a servicios como la educación, la salud, entre otros, en un entorno seguro y estimulante, y a disponer de oportunidades para participar y expresar sus opiniones.

Al respecto, el Diseño Curricular de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (2015) plantea que la Educación Secundaria en todas sus modalidades y orientaciones tiene la finalidad de habilitar a los/las adolescentes y jóvenes para el ejercicio pleno de la ciudadanía, para el trabajo y para la continuación de estudios. En el caso de optar por la continuación de los estudios, el ingreso a la universidad lleva un proceso de socialización y aprendizajes; una nueva etapa en el trayecto formativo de los estudiantes (Ferry citado en Gómez, 2013).

Competencias

Cano (2008) afirma que ser competente supone, de todo el conocimiento que uno posee, seleccionar el que resulta pertinente en aquel momento y situación, para poder resolver el problema o reto que enfrentamos.

Según Prieto (2002) "las competencias tienden a transmitir el significado de lo que la persona es capaz de o es competente para ejecutar, el grado de preparación, suficiencia o responsabilidad para ciertas tareas" (Cano, 2008, p.5).

Corominas (2001) las llama competencias genéricas, a aquellos atributos personales de carácter cognitivo, social, actitudinal o valorativo que enriquecen el comportamiento profesional. Según el autor "La formación profesional del universitario no ha de consistir en una yuxtaposición de un curriculum de formación académica (adquisición o construcción de saberes o conocimientos) y otro de desarrollo personal (que incorporaría las competencias genéricas y cualidades personales), sino de una integración sinérgica de ambas dimensiones que se potencian mutuamente" (Corominas,2001,p.19)

Responsabilidad

Ruiz (2006) define responsabilidad como la "capacidad de establecer un compromiso u obligación en la que se encuentra un alumno para responder de sus actos "(p.11). Afirma que los estudiantes en ésta etapa son responsables desde el momento en el que deciden comenzar una carrera universitaria ya que no se trata de una etapa de enseñanza obligatoria y que esa responsabilidad va variando a lo largo de la carrera.

Autoconfianza

La autoconfianza es la capacidad para confiar en las propias posibilidades. El estudiante que desarrolla esta capacidad es capaz de sentir que puede aprender con su esfuerzo, con su capacidad y con su propio trabajo (Ruiz,2006)

Capacidad de resolución de problemas

Según Ruiz (2006), un estudiante es capaz de resolver una situación problemática cuando tiene la capacidad para tomar decisiones en una situación en la que existen dos o más alternativas para lograr una meta determinada. "Esta capacidad requiere de una serie de capacidades implícitas como son la identificación o comprensión del problema planteado, la identificación o generación de las posibles alternativas, la deliberación sobre la opción más adecuada, la planificación o adopción de la decisión y finalmente la ejecución" (p.12).

Trabajo en equipo

Saber trabajar en equipo, supone la capacidad de organizar diversas situaciones o problemas que se plantean, de sentirse perteneciente a un grupo y de participar en las tareas propuestas. El alumno universitario que posee esta capacidad es capaz de organizar y dirigir reuniones de forma eficaz, además de trabajar de forma autónoma para posteriormente

aportar los resultados obtenidos a los del grupo(p.14).

Planificación

El alumno universitario debe organizar su trabajo a partir de los programas de las diversas materias y a partir del plan de trabajo planteado por el profesor. Planificar es la capacidad para analizar el trabajo a realizar, diseñando una estrategia adecuada sin desperdiciar recursos, tiempo o esfuerzo.

Autonomía

Martínez y Ojeda (2016,) definen la autonomía como: "la condición del individuo para dotarse de reglas y normas de aprendizaje, en función de sus diversos niveles de exigencia, sin por ello eludir la responsabilidad de dar cuenta de sus procesos y resultados" (p. 10)

Soares (2007) asegura que los niveles de autonomía con los que los alumnos ingresan en la Universidad tienen un impacto significativo en la forma de enfrentarse a las presiones y desafíos de la vida universitaria.

Las dimensiones de la autonomía que parecen asumir un papel más relevante a este nivel son las que se relacionan con la capacidad del joven para organizar y aprovechar el tiempo de forma adecuada, así como para gestionar las relaciones con los compañeros, en una lógica de reciprocidad y de colaboración.(p.11)

El estudio y trabajo autónomo es una modalidad de aprendizaje en la que el estudiante se responsabiliza de la organización de su trabajo y de la adquisición de las diferentes competencias según su propio ritmo. Implica por parte de quien aprende asumir la responsabilidad y el control del proceso personal de aprendizaje, y las decisiones sobre la planificación, realización y evaluación de la experiencia de aprendizaje (Lobato ,2006, p. 2)

Manejo de estrategias

Rivera (2010) asegura que existe una relación entre los estilos y las estrategias de aprendizaje. Según la autora, las estrategias de aprendizaje son una secuencia integrada de procedimientos ordenados al logro óptimo de un resultado previsto, en cambio, estilo de aprendizaje se refiere a las características de un individuo y la forma consecuente de abordar, organizar y procesar la información.

Según Keefe (1995) "Los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, que sirven como indicadores relativamente estables de cómo los discentes perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje" (Rivera, 2010,p.5)

Monereo (2014) define estrategias de aprendizaje como comportamientos planificados que seleccionan y organizan mecanismos cognitivos, afectivos y motrices con el fin de enfrentarse a situaciones-problema de aprendizaje.

Competencias digitales

Prensky (2001) afirma que un nativo digital es una persona nacida en la era digital, que está acostumbrada a recibir información de manera muy rápida. Su teoría explica que la exposición y la estimulación realizadas por diferentes tipos de herramientas digitales cambia la estructura cognitiva del cerebro de los jóvenes, quienes adquieren de ese modo un pensamiento y una estructura mental que facilita el uso de entornos digitales. Lo virtual es una parte esencial de su mundo, participan en juegos en red, descargan de Internet todo tipo de recursos y contenidos, aprenden a utilizar de forma intuitiva las aplicaciones que necesitan y se desenvuelven con facilidad en este medio, "hasta el punto de no establecer una barrera clara entre los contactos a través de la red y los contactos presenciales"(Ovelar,2009,p 12)

Asimismo, el autor afirma que "los estudiantes asumen fácilmente las funcionalidades prácticas que les ofrecen en el acceso a contenidos o entrega de actividades, pero no son tan proclives a sustituir los contactos presenciales con sus compañeros y alumnos por interacciones a través de espacios virtuales"(p22).

Cabra y Marceiales (2009) han presentado un análisis crítico sobre el concepto de nativo digital, donde exponen que los estudiantes no siempre desean incorporar las herramientas tecnológicas que emplean en su vida cotidiana como instrumentos para el aprendizaje (Bautista, 2013).

Aspectos emocionales

Con relación al término emoción, se trata de un proceso complejo que analiza las reacciones subjetivas ante una situación o evento personal, que conlleva cambios, tanto fisiológicos como en la conducta, de modo que condicionan nuestro estado de ánimo (Dávila et.al, 2018).

Schutz y Pekrun (2007) utilizan el término emociones de logro para referirse a "aquellas emociones vinculadas al contexto académico y las conciben como procesos psicológicos complejos ya que intervienen en ellas componentes afectivos, cognitivos, motivacionales y expresivos". Los autores destacan que en los ambientes académicos abundan diversas emociones de logro, tales como el disfrute de los aprendizajes, la esperanza, el orgullo, la

ansiedad, la vergüenza y el aburrimiento y afirman que dichas emociones son sumamente importantes para la motivación y el aprendizaje de los estudiantes, el desempeño académico y el desarrollo de la identidad y la salud (Vaja,2011,p 3).

Aguilar (2018) afirma que el aprendizaje es un proceso que involucra al estudiante en su totalidad, es decir, en el momento que aprende está presente tanto la dimensión cognitiva como la afectiva. La autora menciona a Piaget (1954) quien afirmar que lo cognitivo y lo afectivo son profundamente inseparables , por lo que es necesario reconocer y considerar la existencia de diversos factores cognitivos y no cognitivos que están presentes en la capacidad y recursos que el alumno despliega cuando se encuentra en situaciones de aprendizaje.

Oficio de estudiante

Vicente et al.(2011) definen al estudiante como:

> Se define al estudiante como el que estudia, que hace del estudio su propio oficio, su propia tarea social, su actividad distintiva y que, por ello, tiene un lugar en la sociedad y es reconocido como tal. Desempeñar un oficio implica un aprendizaje, internalizar ciertas pautas comunes, lenguaje, gestos, conductas compartidas por los otros miembros de esa ocupación habitual. Se trata de "un trabajo" propio y artesanal que se desarrolla en un entramado histórico, social y cultural. En ese sentido, decimos que la ocupación de un sujeto marca profundamente su identidad. En el ejercicio del oficio de estudiantes universitarios, los jóvenes van construyendo diversas dinámicas de permanencia en la universidad, trazando caminos y trayectorias futuras en un interjuego en el que participan contradictoriamente lo que traen, las herencias y los condicionamientos sociales, políticos y culturales, con lo que se espera de ellos y sus propias expectativas. Vicente et al. (2011,p.5)

La construcción del oficio de estudiante supone tiempos, momentos, aprendizajes y supone mucho más que la incorporación de los conocimientos, habilidades y actitudes (Vélez ,2005). Aprender el oficio de estudiante universitario requiere de un proceso prolongado durante el cual debe adaptarse a un creciente volumen de bibliografía en su mayoría desconocida, a nuevos estilos de enseñanza y de evaluación, a diferentes normativas, a nuevas modalidades de funcionamiento institucional, etc. (Teobaldo, 1996).

Al ingresar en la universidad, el estudiante se encuentra con un espacio social que aún no domina y que le resulta extraño, Pancer (2000) afirma que la transición es un proceso complejo y multifactorial variado que depende de un conjunto de factores ambientales y contextuales (Figuera et al.2003, p.4).

En esta instancia de transición del nivel medio al superior ocurren sucesos, experiencias

nuevas y procesos significativos para cada sujeto, que se entrecruzan en el devenir de la vida y tienen especial relevancia para su futuro (Gómez,2013). La influencia que tienen los estudios sobre el individuo nos invita a no considerar la universidad como un simple mercado escolar, sino como un aparato educativo capaz de afectar la vida personal de los actores y su subjetividad (Dubet, 2005).

Aspectos sociales

Luján (2003) añade la dimensión social a la construcción del oficio de estudiante, la autora menciona que constituirse como estudiante universitario requiere de esfuerzo y experiencias cotidianas compartidas con compañeros y profesores. Figueras (2003) manifiesta la importancia del soporte social, familiar y de compañeros y amigos, en el inicio de la vida universitaria. Ya Vigotsky (1987) sostenía que los sujetos desarrollan su aprendizaje mediante la interacción con otros.

En la misma línea Alfred Porres (2012) plantea "la relación pedagógica como un lugar de encuentro en el que el aprendizaje se construye a través de las relaciones y la colaboración entre los sujetos participantes" (Hernández, 2011, p.17). Delors (1996) afirma que la relación que se establece entre el docente y el alumno es la esencia del proceso pedagógico. "La relación pedagógica trata de lograr el pleno desarrollo de la personalidad del alumno respetando su autonomía" (p.159)." Son el trabajo y el diálogo con el docente lo que contribuye a desarrollar el sentido crítico del alumno" (p.160).

Ferreiro (2003) manifiesta que "el sujeto que aprende es un ser social activo que está inmerso en un medio de relaciones sociales y, además, es protagonista de la reconstrucción y/o construcción de su conocimiento" (p.6).

Guerra et.al (2018) plantea que en Educación Superior es imprescindible que los estudiantes participen de manera activa y tomen decisiones en su propio proceso de aprendizaje. Asimismo, asegura que deben predominar las metodologías innovadoras, haciendo hincapié en aquellas donde el alumnado adquiera habilidades sociales y comunicativas. El aprendizaje colaborativo sería una metodología propicia en este sentido.

Por su parte, Borrasca (2014) asegura que las actividades colaborativas de aprendizaje ocupan un lugar privilegiado en la enseñanza universitaria que surge a partir de la demanda de profesionales capaces de trabajar en equipo. Asimismo, afirma que el trabajo colaborativo favorece la adquisición significativa de conocimientos académicos, el desarrollo de capacidades intelectuales y profesionales mediante la reflexión, la

comunicación, el crecimiento personal y el incremento de la autonomía.

El informe de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo xx1, UNESCO (1996), invita a no dejar de lado el diálogo pedagógico, entre docente y estudiantes, a pesar que reconoce que la tecnología abre posibilidades infinitas de información:

> Enseñar es un arte y nada puede sustituir la riqueza del diálogo pedagógico. Sin embargo, la revolución mediática abre a la enseñanza unos cauces inexplorados. Las tecnologías informáticas han decuplicado las posibilidades de búsqueda de informaciones y los equipos interactivos y multimedia ponen a disposición de los alumnos una mina inagotable de informaciones (…) Armados con estos nuevos instrumentos, los alumnos y estudiantes se convierten en investigadores. Los docentes enseñan a los alumnos a evaluar y a tratar prácticamente la información que tienen a su disposición. Esta manera de proceder resulta mucho más próxima de la vida real que los métodos tradicionales de transmisión del saber. En las salas de clase surge así un nuevo tipo de asociación(UNESCO,1996).

Los aportes de Vigotsky (1978) son pertinentes para repensar la dimensión social del aprendizaje, quien indica que el desarrollo del ser humano está íntimamente ligado con su interacción en el contexto sociohistórico-cultural, donde "el principio social está sobre el principio natural-biológico, por lo tanto las fuentes del desarrollo psíquico de la persona no están en el sujeto mismo sino en el sistema de sus relaciones sociales, en el sistema de su comunicación con los otros, en su actividad colectiva y conjunta con ellos"(Chaves, 2001,p.3).

Otro concepto del autor relevante en el campo educativo es la zona de desarrollo próximo (ZDP). Este concepto "designa las acciones del individuo que al inicio él puede realizar exitosamente sólo en interrelación con otras personas, en la comunicación con éstas y con su ayuda, pero que luego puede cumplir en forma totalmente autónoma y voluntaria" (Chaves,2001, p.5). Además aclara que la enseñanza y el desarrollo son el resultado directo de la actividad de la estudiante y el estudiante en su relación con el mundo circundante.

Grupo

Rivière (1972) caracteriza al grupo como "un conjunto restringido de personas que ligadas por constantes de tiempo y espacio y articuladas por su mutua representación interna se propone, en forma explícita o implícita, una tarea que constituye su finalidad, interactuando a través de complejos mecanismos de asunción y adjudicación de roles". La

conformación del grupo se da alrededor de una tarea que se organiza a través de la división del trabajo y la asunción de distintos roles para el logro de objetivos grupales (Chayo, 2004,p.5).

Ferreiro (2003) manifiesta los beneficios del aprendizaje cooperativo, también conocido como aprendizaje entre iguales o colaborativo, mediante la creación de situaciones de aprendizaje grupal cooperativo el educador propicia momentos de reflexión, de búsqueda, procesamiento y exposición de la información.

Otra característica del aprendizaje cooperativo es la cooperación entre las personas que aprenden en clase. Cooperar es "compartir una experiencia vital significativa que exige trabajar juntos para lograr beneficios mutuos"(p.19), trabajando de ésta manera cada uno aporta su talento. Según el autor la interrelación cooperativa les aporta, entre otras cosas:

- Modelos por imitar
- Oportunidades de hacer, decir y sentir
- Apoyo según necesidades manifiestas
- Autorregulación personal y en equipo.
- Reforzamiento positivo constante.
- Perspectivas diferentes sobre un mismo asunto
- Desarrollo de habilidades cognitivas, pero también sociales y afectivas.

Glinz (2005) señala que "Los grupos de aprendizaje colaborativo, proveen al alumno de habilidades que le ayudan a interactuar con sus pares, a la vez que le proporcionan destrezas para construir, descubrir, transformar y acrecentar los contenidos conceptuales; así como socializar en forma plena con las personas que se encuentran en su entorno"(p.12).

2.5Tiempo y espacio

Barros et al. (2018) aseguran que en los procesos de incorporación de los estudiantes a la universidad, actúan múltiples factores pero hay dos de mayor importancia: por un lado, las relaciones entre pares y la posibilidad de una buena comunicación; por el otro, el conjunto de ámbitos y escenarios que se suceden en la vida universitaria que enmarcan la cotidianeidad y el encuentro.

De la dimensión social y el lugar del otro en la construcción del oficio de estudiante hemos citado algunos autores. Ahora el foco lo colocamos en el espacio y el tiempo como partes fundamentales en la organización de la cotidianeidad universitaria. "La conformación del oficio de estudiante supone tiempos, transiciones, momentos, instancias y aprendizajes"

(Barros et al., 2018, p.3). “Así como el espacio se convierte en lugar a ser habitado, también el tiempo cronológico (medible, planificado, grillado) cambia al ser transitado, habitado, en condiciones específicas de lugar, acción y vínculos” Brailovsky (2012, p.45).

Barros et al. (2018) afirma que los tiempos y los espacios forman parte del aprendizaje institucionalizado en la construcción del oficio de estudiante universitario y que van configurando el ritmo, las rutinas y el devenir de la vida institucional. “Son dimensiones insoslayables en la construcción de las identidades” (p.7).

Asimismo la autora asegura que la construcción del oficio de estudiante consiste en el aprendizaje de la distribución del tiempo para el estudio, sobre todo porque la universidad requiere un aumento significativo del tiempo destinado al estudio, a diferencia de los niveles educativos previos. Aprender a planificar las actividades y el estudio en función del tiempo del que se dispone es un punto importante ,afirma.

2.6 Afiliación

El investigador francés Alain Coulon (1995) propone considerar la entrada a la universidad como un tránsito o pasaje de un estatus social a otro, de una cultura a otra, para lo cual describe tres tiempos por los que transitan los ingresantes:

• El tiempo del extrañamiento, en el cual el alumno entra en un universo institucional desconocido en el que se siente extranjero en una cultura que desconoce.

• El tiempo de aprendizaje en la constitución del oficio, en el cual el alumno se adapta progresivamente, va incorporando nuevas reglas, identifica personas a las que puede recurrir y comienza a formar grupos de pertenencia.

• el tiempo de afiliación: Afiliarse significa convertirse en miembro de la institución universitaria, “Es naturalizar por la vía de la vía de la incorporación las prácticas y la dinámica universitarias” (p.160)

El mismo autor considera que la afiliación es una garantía de éxito. Para triunfar, el estudiante tiene que demostrar su competencia como miembro de la comunidad estudiantil, lo cual significa compartir una serie de conocimientos comunes con el resto de estudiantes, y construirse una nueva identidad.

La afiliación a la cultura universitaria implica interpretar los significados institucionales. Así, el proceso de afiliación constituye una instancia que deviene, desde el tiempo de extrañamiento, con el primer contacto que el joven establece con el nuevo universo institucional, pasando por el tiempo de aprendizaje de esa cultura y culminando con la afiliación propiamente dicha a la cultura institucional, como un proceso de inclusión.

(Pereyra,2009). Se trata de un proceso de aprendizaje, puesto que las normas se adquieren en el recorrido diario ya que en su mayoría son implícitas. En esto reside la enorme dificultad del ingresante, quien tiene que poder descubrir y manipular la "practicidad de las reglas, esto es, las condiciones bajo las cuales es posible transformar las consignas, tanto institucionales como intelectuales, en acciones prácticas" (Coulon, 1995,p.160).

El autor distingue dos tipos de afiliación: institucional e intelectual. La primera tiene que ver con el conocimiento del funcionamiento de la universidad, su organización administrativa y las normas que la regulan. La segunda con el dominio de las formas del trabajo intelectual, que implica abrirse paso en un terreno de conceptos, de categorizaciones, de discursos y de prácticas propias de la esfera de la educación universitaria.

Por su parte Vélez (2005) lo manifiesta de la siguiente manera:

"Al ingresar a la universidad se produce un nuevo encuentro (o desencuentro) con los conocimientos, científicos, filosóficos o literarios propios de la carrera elegida; pero también con una cultura particular que requiere la apropiación de sus códigos, sus costumbres, sus lenguajes y lugares ... y esto lleva un tiempo; tiempo en el que se va conociendo y reconociendo esta nueva cultura y en el que además cada sujeto se va pensando a sí mismo como partícipe (o no) de ella"(p.6).

En la misma línea De Garay (2004) hace referencia al proceso de integración asociado con la asimilación de rutinas que consiste en descubrir y asimilar la información tácita y las rutinas en las prácticas escolares de la enseñanza superior.

A modo de cierre de éste marco teórico, éste trabajo concuerda en que "Cuanto más y mejor integrados estén los estudiantes desde un punto de vista académico y social, más probabilidad de permanecer y finalizar sus estudios tendrán" (Calienni, 2020,p.31).

TERCERA PARTE

3. Encuadre metodológico

Problema

¿Cuáles fueron los obstáculos y facilitadores en el proceso de ingreso de los estudiantes a universidades públicas y privadas de la ciudad de Buenos Aires en ASPO (2021), en la construcción del oficio de estudiante universitario?

Planteo del problema

Diversos autores reconocen que cuando el estudiante ingresa la universidad se enfrenta con un proceso de aprendizaje que se vincula con su oficio como estudiante. El estudiante en su devenir tiene que adaptarse a una nueva cultura que desconoce, con sus propias lógicas institucionales, las cuales deben ser conocidas y aprendidas. Nos parece interesante indagar sobre los facilitadores y obstaculizadores que tuvieron lugar en el ingreso a la universidad de estudiantes de 18 años en 2021, atravesados por la pandemia COVID-19 y en aislamiento social, donde el encuentro en espacio físico con el otro, los docentes y compañeros se encuentra restringido.

Preguntas que configuran el problema

- ¿Cuáles fueron los facilitadores y obstaculizadores que tuvieron lugar en la modalidad remota de emergencia por covid-19?
- ¿Es posible prescindir del encuentro presencial para la construcción del oficio de estudiante universitario?
- ¿Qué sucedió con las expectativas con las que se inicia el nivel superior?
- ¿Qué ocurrió con la dimensión emocional en el contexto de aislamiento y en el nuevo formato remoto no elegido por los estudiantes?

Objetivos generales

- Interpretar los facilitadores y obstaculizadores en el proceso de ingreso de los estudiantes a universidades públicas y privadas de la ciudad de Buenos Aires en ASPO en la construcción del oficio de estudiante universitario

Objetivos específicos

- Relevar las experiencias de los ingresantes al primer año universitario.
- Analizar las experiencias que atravesaron
- Identificar los obstáculos y facilitadores en el proceso de ingreso a la universidad.

Muestra

Se realizarán cuatro (4) entrevistas en profundidad a ingresantes de 18 años a universidades de gestión pública y privada en La Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina, en el año 2021.

Diseño

El enfoque del presente estudio es una investigación cualitativa, descriptiva, interpretativa. El procedimiento de análisis se realizó siguiendo lo postulado por la teoría fundamentada, cuyo propósito es desarrollar teoría según los datos empíricos en búsqueda de nuevas formas de entender la realidad. El instrumento de recolección de los datos será la entrevista en profundidad, que se llevará a cabo de manera flexible y abierta donde se reflexionará constantemente sobre los datos recabados (Sampieri et al., 2010).

CUARTA PARTE

4. Análisis e interpretación del material relevado

La integración a la universidad es un proceso que consiste en asimilar, descifrar e incorporar la información tácita de las prácticas culturales de la nueva institución que se da en continua interacción con sus pares. En éste proceso los ingresantes son reconocidos socialmente de manera paulatina como individuos competentes, tanto términos de contenido intelectual, como hábitos de trabajo que desarrollan dentro y fuera de las aulas de clase (De Garay, 2016).

Irigoyen et al. (2011) plantea una educación superior basada en el desarrollo de competencias definiéndose como aquel desempeño integrado por conocimientos (teórico, práctico o ambos) afectividad, compromiso, cooperación y cumplimiento. Dichas competencias serán tomadas como referencia para analizar el presente trabajo.

4.1Dimensiones de análisis

A partir de los datos relevados de las entrevistas, surgen las siguientes categorías: aspectos personales, aspectos sociales, aspectos cognitivos y aspectos institucionales.

Tomando como referencia las competencias necesarias para constituirse como estudiante universitario, este trabajo analizará los facilitadores y obstaculizadores que tuvieron lugar en la construcción del oficio de estudiante universitario de los ingresantes 2021 en aislamiento, social, preventivo y obligatorio. Se analizarán desde las siguientes sub categorías:

Aspectos personales: Emociones, expectativas y comunicación

Aspectos sociales: Comunicación, actores intervinientes (Familia, docentes, estudiantes) y trabajo en equipo

Aspectos cognitivos: Tiempo y espacio, organización, autonomía y estrategias

Aspectos institucionales: Normativa y afiliación a la cultura universitaria.



Figura 1: Dimensiones y sub dimensiones de análisis

4.2Aspectos personales



Figura 2: Aspectos personales analizados desde sus emociones, expectativas y los modos de comunicación.

Hargreaves(2003) señala que las emociones están en el corazón de la enseñanza y reconoce que no solo importa el aspecto cognitivo, sino también la conciencia y la capacidad para gestionar y controlar las propias emociones y sentimientos, la motivación con la que se afronta ese proceso y las relaciones personales que forman con los demás (Aguilar,2018).

Constituirse como estudiante universitario implica aprendizajes nuevos que, según los dichos de uno de los entrevistados, el ingreso en aislamiento le generó, *"una montaña rusa*

de emociones constante"(E4). Dichas emociones no son aisladas, sino resultado de la situación que la suscita (Stasiejko et al., 2009). Los relatos de cada uno de ellos dan cuenta de nervios, angustias, miedos y frustración por la situación que les toca vivir en su ingreso a la universidad.

Cada uno pudo expresarlo a su manera: "*Particularmente yo ingresé con muchos nervios, angustiado por no saber si lo que elegí es lo correcto" (E2);"*tenía mucho miedo e incertidumbre, creía que no iba a lograr estar organizada y ser capaz de rendir las materias, también, pensaba que no iba a tener tiempo para realizar otras actividades"(E3);"siento nerviosismo y curiosidad de conocer personalmente a mis profesores y compañeros de cursada.."(E1)

Vaja (2011) afirma que en los ambientes académicos abundan diversas emociones tales como, el disfrute de los aprendizajes, *"es la oportunidad de seguir mejorando y avanzando en los conocimientos de una persona"(E4);* la esperanza, *"Yo creo que me dará la posibilidad de tener una buena salida laboral y por lo tanto un trabajo decente".(E2);* el orgullo, *"te da un mayor prestigio y nivel por el resto de las personas que decidieron no seguir una carrera"(E4);* la ansiedad, *"ansiedad y dudas constantes de si es verdaderamente lo que quieres"(E4);*la vergüenza, *"me generaba un fuerte sentimiento de sentirme sapo de otro pozo y muy solitario"(E4)* y el aburrimiento," *necesito más fuerza de voluntad para prestar atención en la clase y no irme a dormir o distraerme"(E2*) y afirman que dichas emociones son sumamente importantes para la motivación y el aprendizaje de los estudiantes, el desempeño académico y el desarrollo de la identidad y la salud.

Asimismo, comenzar nuevos estudios trae consigo muchas expectativas, *"Yo lo imaginaba un ámbito mucho más serio que el secundario ya que hay personas mayores de diferentes edades, uno ya no es tratado como un adolescente sino como un adulto joven, que la exigencia y el esfuerzo es mayor y el volumen de estudio también" (E2),* e incertidumbre*, "Me imaginaba que iba a tener muchísimo más material y dificultad" (E1)*. De la misma manera, implica pensar en cómo quieren vivir el resto de sus vidas y en su próxima inserción laboral: "*hacia lo que en un futuro se convertirá en su trabajo" (E2).* En el transcurso de las entrevistas, los ingresantes manifestaron la incertidumbre que produjo el inicio a la nueva etapa formativa en aislamiento, donde se incrementaron sentimientos de ansiedad, nervios, angustia y frustración por no poder transitarlo como ellos soñaron. Podemos interpretar que la pandemia y el contexto de excepción en el que se desarrolló el ingreso influyó para que estos sentimientos de vieran exacerbados.

Al mismo tiempo, la elección de carrera es un proceso personal que implica pensar en

el futuro por lo cual, con todo lo que significa salir de una institución escolar y abrirse hacia caminos desconocidos. Ingresar a la universidad se presenta como un proyecto de vida, ésta situación también moviliza las emociones, en éste sentido los entrevistados manifestaban: "*es un lugar donde yo elijo estar."(E2) "yo buscaba para involucrarme en una actividad social, elegí la psicología"(E4).* Los entrevistados pudieron expresar la carga emocional en la elección de una carrera y una institución universitaria como proyecto de vida.

Este trabajo concuerda que la construcción del oficio de estudiante y las emociones no son aspectos que funcionan aisladamente, las cuales, influyen en la transición que atraviesan los jóvenes ingresantes*;* uno de los entrevistados expresaba*: "Otra cosa que reflexione era las emociones que iba tener, motivación, interés, frustración, estrés, etc. Cómo iba hacer para controlar las emociones y poder seguir con el estudio" (E3)*, respaldan las citas mencionadas anteriormente. Asimismo, su expectativa de conocer y transitar su nuevo ámbito de estudio se vio truncado, "yo *tenía un montón de ganas de pisar, aunque sea un escalón de la facultad" (E4).*

Si bien el aislamiento fue físico y varios fueron los canales de comunicación, e-mail, foros, wasap, etc, que facilitaron el contacto entre profesores y compañeros, todos los entrevistados manifestaron la distancia que esto produjo al estar detrás de una pantalla. Podemos pensar, que en el secundario la relación con los profesores era cercana y esperaban que fuera de la misma manera en la universidad, lo que puede haber producido decepción en este sentido.

Al respecto, los jóvenes tenían familiaridad en el uso de la tecnología, pero no así respecto de incluirlas como modo de intercambio para todo, incluso para la vida académica y grupal, lo que constituyó para ellos un nuevo desafío (Di Meglio, 2021). Los entrevistados, como "nativos digitales" no le temen a la tecnología, les gusta, pero admiten la limitación que produjo al momento de utilizarla como único canal de comunicación con profesores y compañeros. Situación que influyó en el vínculo que debía forjarse entre ellos. Cabe mencionar que, "los docentes han tenido que afrontar los nuevos desafíos en la articulación de las herramientas TIC para llevar a cabo las clases en modalidad virtual y, por ende, contribuir a seguir cerrando la brecha tecnológica en el momento del uso de las herramientas tecnológica "(Sandoval,2020, p.3).

En síntesis, según lo dicho en párrafos anteriores podemos interpretar que, la convicción con la que comenzaron a recorrer el camino elegido, les dio la fuerza de voluntad necesaria para afrontar los obstáculos que se fueron presentando. Parafraseando a Deleuze y Guattari (2006), fueron creando territorio a medida que recorrieron el espacio virtual transformándose en cartógrafos de su propia experiencia. Se vieron exacerbados los

sentimientos de incertidumbre, ansiedad, angustia y frustración y se produjeron limitaciones en el vínculo que debía formarse con profesores y compañeros.

4.3Aspectos sociales

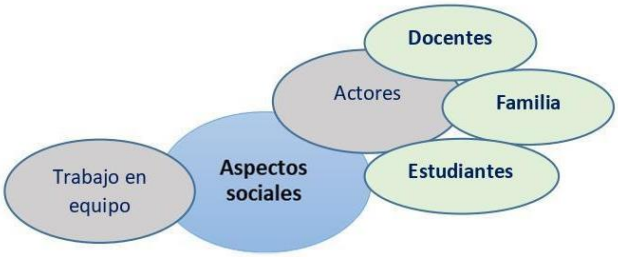


Figura 3: Aspectos sociales, relación e injerencia de los distintos actores.

Luján (2003) menciona que, lograr apropiarse del oficio de ser estudiante universitario, requiere de esfuerzo y experiencias cotidianas compartidas con compañeros y profesores, al respecto los estudiantes decían: *" la sociabilidad y el hacer nuevos amigos se dificulta mucho con la virtualidad."(E3)*.

El aislamiento social constituye un aislamiento físico que, en muy diversos ámbitos, no representa un proceso de desvinculación social, sino ha servido a los fines de pensar nuevas modalidades de estar con otros/as. "La ruta de la tecnología digital es un gran diferenciador de las posibilidades de recuperar la experiencia educativa en la ausencia de las aulas" (Rivas,2020,p 11).

En este sentido, en los encuentros virtuales, surgen otras formas de interacción, que dio lugar a nuevas prácticas de relación social realizadas en el marco de la virtualidad a través de diversos dispositivos y aplicaciones (Robles,2020), según los datos recabados se destacaron los foros, los grupos de wasap y chat del campus en los que la comunicación fluía. De ésta manera, pudimos dar cuenta de los beneficios que proporcionaron las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación), para la comunicación inmediata y dudas momentáneas, en los relatos contaban: *"Mediante Email o el foro del campus se pueden realizar consultas".(E1); "El campus es la plataforma para la comunicación del profesor y el alumno"(E3).*

Si bien los entrevistados por su edad (18 años), se desenvuelven con facilidad en el medio digital, "hasta el punto de no establecer una barrera clara entre los contactos a través de la red y los contactos presenciales"(Ovelar,2009,p 12) , al momento de generar nuevas

relaciones lo vivieron como un obstáculo e impidió el acercamiento con los profesores: *"La modalidad presencial facilita la comunicación entre el profesor y alumno"(E3)*; *"mi relación con los profesores es casi nula.."(E2).*

Por otro lado, en el contexto tecnológico, los estudiantes deben ser más activos, participar e interactuar con el propósito de favorecer sus vínculos e intercambios. Saber trabajar en equipo es una competencia necesaria en ésta etapa, supone la capacidad de organizar diversas situaciones o problemas que se plantean, de sentirse perteneciente a un grupo y de participar en las tareas propuestas (Ruiz, 2006). Al respecto sólo dos (2) de los cuatro entrevistados tuvieron experiencias de trabajos grupales muy diferentes entre sí: *" me había tocado un grupo, nos habíamos organizado bien y me sentí cómodo"(E4); "Yo creo que este es uno de los problemas de la remoticidad, que al no conocer a mis compañeros no sabía quienes trabajaban y quienes no"(E2).*

Parafraseando a Ferreiro (2003), a través del aprendizaje cooperativo, el educador propicia momentos de reflexión, de búsqueda, procesamiento y exposición de la información, en éste sentido los estudiantes manifestaban: *"Lo que hacían los profesores era crear un aula aleatoria por zoom, dividir en aulas"(E4),* sin embargo en modalidad remota de emergencia parece haber sido un obstáculo en éste sentido: *"Mi experiencia con los trabajos no fue muy buena, en el caso del trabajo del primer cuatrimestre tuve que hacerlo yo solo ya que mis compañeros no aportaron en nada , no hablaban en el grupo "(E2).*

En concordancia, Borrasca (2014) afirma que el trabajo colaborativo favorece la adquisición significativa de conocimientos académicos, el desarrollo de capacidades intelectuales y profesionales mediante la reflexión, la comunicación, el crecimiento personal y el incremento de la autonomía, en las entrevistas fue valorado también por los ingresantes: *"Yo creo que cambiaría en la calidad del estudio, ya que podría debatir conceptos y opiniones, además de que si necesito algún concepto un compañero me lo podría dar(...) ayuda para tener conceptos más completos y otros puntos de vista."(E2), "me cambiaría el poder sacarnos dudas entre nosotros, el poder estudiar juntos en persona y ahí intercambiar ideas y pensamientos" (E1).*

Al perder a los compañeros con los que compartieron el secundario, las expectativas fueron entablar nuevas relaciones con aquellos que serían sus pares en el nuevo camino formativo. Esto fue imposible desde la virtualidad, las experiencias diarias que debían ser compartidas en el ámbito universitario no se dieron, los vínculos no pudieron generarse normalmente, por lo cual estar detrás de la pantalla se transformó el mayor obstáculo. Cabe mencionar que la desvinculación social ya la estuvieron viviendo en el cierre de la etapa

anterior, situación que nos hace inferir que el sentimiento de aislamiento se fue incrementando: *"Los aspectos negativos son la sociabilidad (...) el sentirse acompañado y que hay muchos que están en la misma situación" (E2).*

Si bien, como se mencionó en la dimensión personal, la comunicación entre los actores pudo desarrollarse gracias a las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), pero no fue sinónimo de acercamiento y vivencias compartidas. Por el contrario, los trabajos grupales fueron nulos o poco fructíferos. Sólo dos ingresantes tuvieron la propuesta por parte del docente de trabajos en equipo y sólo uno de ellos (E4) se sintió cómodo, (E2) no tuvo una experiencia favorable. Todos expresaron los beneficios que les daría el trabajo colaborativo, manifestando que les posibilitará debatir conceptos, sacarse dudas, enriquecerse con los distintos puntos de vista, que se vio limitado en el contexto de aislamiento. Concordamos con Di Meglio (2021) quien afirma que "la lógica de la práctica presencial, los cuerpos allí involucrados, la presencia y la ausencia, los tiempos y espacios, poco tienen que ver con lo que la virtualidad nos plantea" (p.3).

En éste momento de cambios y transformaciones que implica haber iniciado el estudio de una carrera, es muy importante el acompañamiento de su círculo más cercano. Ingresar a la universidad implica, el encuentro con otros, compañeros, compañeras y docentes, como sostén socioemocional necesarios para comenzar a sentirse parte de una nueva cultura y favorecer al mismo tiempo el vínculo con el nuevo proyecto de vida que implica haber iniciado el estudio de una carrera (Francia et al., 2020).

Con respecto a los profesores, podemos pensar que esperaban un apoyo emocional y cognitivo que poco pudo desplegarse, situación que puede haber generado desgano y falta de motivación: "*necesito más fuerza de voluntad para prestar atención en la clase y no irme a dormir o distraerme" (E2).*

Por otro lado, las expectativas de generar nuevas relaciones y trabajos compartidos se vieron perjudicados por la falta de momentos compartidos: *"el sentirte acompañado y que hay muchos que están en la misma situación que yo (esto se dificulta con la virtualidad ya que no he tenido mucha comunicación con mis compañeros" (E2).*

Por su lado, Figueras (2003) remarca la importancia del apoyo familiar en el inicio de la vida universitaria. Según los relatos, la familia fue un apoyo importante para afrontar lo novedoso de esta etapa: " he *necesitado apoyo para afrontar algunas cosas que para mi eran nuevas" (E1);* como así también, la elección de una institución sin conocerla, la inscripción on line y las experiencias transferidas para poder imaginar cómo será la vida universitaria: *"tenía entendido por medio de conocidos y familiares que ya habían*

transitado la etapa universitaria que es una etapa más exigente"(E2).

En síntesis, la ausencia de experiencias compartidas en el ámbito universitario, pudo haber producido desvinculación social y carencias sociemocionales. La falta de propuestas de trabajos grupales y la ausencia de debates, podría haber limitado el aprendizaje colaborativo.

4.4Aspectos institucionales



Figura 4: Aspectos institucionales, afiliación a la cultura universitaria.

Alain Coulon (1995) propone considerar la entrada a la universidad como un proceso de afiliación, la afiliación a la cultura universitaria implica interpretar los significados institucionales.

Al ingresar al mundo universitario, los alumnos se encuentran con que éste tiene sus propias lógicas institucionales, su propia cultura, las cuales deben ser aprendidas: *"Las primeras clases estábamos medios perdidos, cuando me conecte me encuentro que había un profesor y yo pensaba que iba a tener una profesora"(E3)*. Asimismo, la inscripción virtual generó algunos contratiempos y demoras en el comienzo de clases: *"Por un tema de papeleo, (...) no me asignaron matemáticas, entonces tuve que mandar un mail explicando que me habían asignado mal y bueno corrigieron ese error, pero me perdí dos clases de matemática"(E3)*; observamos que tanto las universidades privadas, como las públicas contaban con una plataforma cuyas herramientas resultaron facilitadoras para el ingreso a las clases, contaban con material de cada materia, la bibliografía y recursos como tutorías en línea o videos explicativos, en palabras de los chicos: *"en la plataforma tenes el material, las actividades, el foro y las tutorías en línea, que son videos explicativos de cada tema"(E1); "La facultad cuenta con una página web, donde te permite ver las fechas para hacer los trámites (cambio de carrera, declaración jurada de materias, inscripciones, entre otros"(E3),*estos recursos fueron bien manejados por los estudiantes y otros fueron soporte

del proceso de aprendizaje: *"el mirar videos explicativos del tema dado, me resulta más sencillo aprenderlo así"(E1).*

Los ingresantes entran en contacto con experiencias poco familiares, ambientes de aprendizaje, prácticas, estilos de enseñanza y sistemas de evaluación totalmente novedosos para ellos, sumados a los cambios propios en contexto de pandemia. Las palabras de los estudiantes expresan algunas de estas cuestiones: "*la modalidad de evaluación es Múltiple Choice, dos horas para 60 preguntas en mi opinión es más cómodo".(E1);"utilizan la modalidad de Teams en el apartado de tareas para realizar los exámenes, algunos profesores hacen múltiple choice, otras preguntas a desarrollar"(E2);"teníamos que estar en zoom con la cámara mientras resolvíamos"(E4).* La nueva modalidad evaluativa no les resultó complicada y la virtualidad fué utilizada a su favor: *"tenía wasap web abierto con mi grupo y duda que teníamos duda que pasábamos y nos ayudábamos todos(E4).*

Según los datos recabados, los estudiantes realizaron la inscripción on line a la institución universitaria elegida con el apoyo, en algunos casos, de la familia. Tanto la institución de gestión privada como de gestión pública contaron con plataformas que facilitaron dicha inscripción y dieron respuesta a toda duda o trámite necesario a tal efecto. No obstante, se produjeron algunos contratiempos que generaron demoras y desencuentros en las primeras clases.

El no poder conocer y recorrer sus facultades, produjo un obstáculo en el aprendizaje de la cultura universitaria que consiste en descubrir y asimilar la información tácita y las rutinas de la enseñanza superior. Valdez et al. (2019) habla de identidad universitaria que implica conocer y compartir los valores, las tradiciones, los símbolos, las prácticas cotidianas, que conforman el ser y quehacer de la universidad. "La identidad implica pertenencia a algo, una identificación de intereses mutuos, el sentirse representado, compartiendo ciertas coincidencias valorativas y programáticas; supone también una relación afectiva, de afinidad y simpatía hacia algo o alguien, un sentimiento de apego; refleja, a su vez, un compromiso que tiene un individuo con su grupo social, étnico o religioso" (p,5).

Ingresar a la universidad representa el abandono de un lugar familiar. conocido, lo suficiente como para sentirse seguros, para ingresar a un lugar extraño, impregnado de incertidumbres que puede haber generado cierta inseguridad e inestabilidad.

En una institución, el encuadre da un marco de contención para definir roles y funciones de los integrantes, organiza tiempos y espacios de trabajo entre alumnos y docentes y entre grupos de pares.

Según las etapas en el proceso de afiliación a la cultura universitaria propuestas por

Coulon (1995) podemos deducir que los ingresantes lograron el aprendizaje progresivo de las nuevas reglas institucionales propuestas desde la virtualidad, pero lejos estarían de la afiliación institucional ya que, como asegura el autor, las normas se adquieren en el recorrido diario por la institución y que van configurando el ritmo, las rutinas y el devenir de la vida institucional.

En síntesis, cada situación educativa tiene su propio encuadre, pero en el contexto de excepción y en un encuadre virtual los límites se vieron desdibujados, dificultando la construcción de un espacio contenedor, que facilitó el incremento de ansiedades, sumadas a aquellas que siempre están presentes en el inicio de una actividad nueva.

4.5Aspectos cognitivos



Figura 5: Aspectos cognitivos, analizados desde las competencias necesarias en la constitución de estudiante universitario.

Hernandez (2008) señala que "la construcción activa del conocimiento, aunque es una actividad interna del sujeto no sólo se realiza de manera individual y aislada, también se incluyen las actividades guiadas por otro sujeto o grupo de pares, mediadas por algún tipo de tecnología, de forma presencial o a distancia. Lo importante es que, al ser una construcción personal, el sujeto esté en plena disposición a realizarla, vinculado al entorno social y cultural, que son dos refuerzos necesarios para que ésta se dé" (García,2020,p.6).

Ruiz (2006) afirma que los estudiantes en ésta etapa son responsables desde el momento en el que deciden comenzar una carrera universitaria, uno de los ingresantes decía: *"Implica responsabilidad, constancia y ganas de estudiar esa carrera"(E1).*Terminar el secundario y comenzar una carrera universitaria es una etapa de múltiples cambios, se trata de cerrar una época de estudio donde el profesor es quien organiza y pasar a otra donde predomina la libertad y la autonomía (Manuale,2013). En esa línea, Soares (2007) asegura que los niveles de autonomía con los que los alumnos ingresan en la Universidad tienen un impacto

significativo en la forma de enfrentarse a las presiones y desafíos de la vida universitaria, otra competencia necesaria en esta etapa: *"tomo apuntes y de eso realizo mi plan de estudio que es leer los apuntes tomados y relacionarlos con lo visto en clase"(E1).*

Manuale (2013) sostiene que la organización es uno de los factores que más afecta en el éxito de los estudios y que los estudiantes organizados funcionan mejor. Con respecto a esta competencia, uno de los entrevistados expresaba que, ser estudiante universitario es*"...tener que ser mucho más organizado y estudiar más"(E2).* La organización implica planificar las actividades y el estudio en función del tiempo del que se dispone. Al comenzar les costó un poco:*"El primer tiempo me costó muchísimo organizarme" (E1)*, luego, de manera autónoma lograron organizarse valorando las comodidades que les proporcionaba la virtualidad y equilibrando el tiempo de estudio y descanso: *"Los puntos positivos es que podés organizar tu tiempo, ya sea de desayuno, de dormir, de estudio, etc "(E1); "Normalmente estudio durante la tarde o la noche, con intervalos de una hora y con descansos"(E2).;* utilizando estrategias adquiridas previamente: *"tengo un organizador semanal que cuenta con la lectura de esa semana, mientras que, para matemáticas realizo una cantidad de ejercicios por día"(E3)*.

De la misma manera, Barros et al. (2018) afirma que los tiempos y los espacios forman parte del aprendizaje institucionalizado en la construcción del oficio de estudiante universitario y que van configurando el ritmo, las rutinas y el devenir de la vida institucional. Un espacio restringido y añorado por los entrevistados: *"yo siento que la presencialidad va a ser distinto, mismo el ambiente te lleva a estar más enfocado, te lleva a prestar más atención"(E4), "Ya tuve la oportunidad de ir y la misma institución te condiciona en querer"(E4), "cursar en una institución presencial para mi es mucho más satisfactorio"(E1).*

El espacio y el tiempo son partes fundamentales en la organización de la cotidianeidad universitaria (Barros, 2018), requiere tiempo y dedicación ya que hay un aumento significativo de bibliografía, sus expectativas lo tenían en cuenta : *"es una etapa más exigente(...) , se debe leer y estudiar más"(E2); "Me imaginaba que iba a tener muchísimo más material y dificultad"(E1); "creía que no iba a lograr estar organizada y ser capaz de rendir las materias, también, pensaba que no iba a tener tiempo para realizar otras actividades"(E3).*

Sus relatos dieron cuenta de que utilizaron estrategias aprendidas en su trayectoria escolar: "Para las dos materias uso el método pomodoro"(E3). "Mi forma de estudio era siempre realizar cuadros sinópticos con la información resumida así se me facilitaba el aprendizaje" (E1); e incorporaron las que la virtualidad les ofrecía, "Suelo manejarme para

estudiar, además de los apuntes, con videos explicativos, algunos que dan los profesores, y otros sacados de YouTube" (E1); también hubo necesidad de apoyo extra: "me estuve apoyando con un profesor particular y videos grabados de la catedra de otra profesora en el web campus"(E2). Surgió la figura del tutor como posibilidad de andamio en el ingreso: "está la posibilidad de pedir un tutor para las materias más complicadas como estadística, aunque en mi caso no fue de mucha ayuda"(E2).

Los estudiantes entrevistados identifican como uno de los primeros obstáculos a enfrentar en el primer año de cursado, en relación a cuestiones de aprendizaje, los que surgen de la diferencia en las exigencias del nivel secundario y las que ahora tienen en la universidad, tanto en lo que respecta al tiempo y la cantidad para estudiar. Tomando como referencia las competencias requeridas en la constitución de estudiante universitario, y según los relatos, podemos afirmar que los ingresantes lograron desenvolverse de manera autónoma y organizaron su tiempo de estudio a través de distintas estrategias aprendidas previamente, incorporando los recursos que le ofrecía la tecnología que, como nativos digitales, manejan a la perfección. Sin embargo, aseguran que les fue más difícil enfocarse y prestar atención por la cantidad de factores externos disponibles en el nuevo encuadre de aprendizaje. Ruiz (2020) asegura que, en la virtualidad, los estímulos atentan contra la atención de los estudiantes y que estas son inmanejables por los docentes. (Ruiz,2020).

En síntesis, el espacio virtual de estudio generó otros tiempos y espacios que fueron administrados en forma autónoma por los estudiantes, quienes lograron utilizar estrategias de organización adquiridas previamente, a pesar de la cantidad de distractores en el encuadre. Las clases, sincrónicas, asincrónicas y la posibilidad de volver a ver aquellas que quedaban grabadas, les dio flexibilidad para organizar el tiempo de estudio y ocio según las necesidades de cada uno.

Cuandro 1: Síntesis de Facilitadores y obstaculizadores

Dimensiones	Facilitadores	Obstaculizadores
Aspectos personales	✓ Tecnología como medio de comunicación con profesores y compañeros ✓ Manejo de la tecnología como nativos digitales ✓ Fuerza de voluntad y convicción con la que ingresaron.	✓ Se vieron exacerbados sentimientos de incertidumbre, ansiedad, angustia y frustración. ✓ Aislamiento ✓ Ausencia de debates enriquecedores. ✓ Limitaciones en el vínculo que debía formarse con profesores y compañeros ✓ Decepción por las expectativas frustradas.
Aspectos Sociales	✓ Apoyo de la familia ✓ Comunicación desde la virtualidad.	✓ Ausencia de experiencias compartidas en el ámbito universitario. ✓ Desvinculación social ✓ Carencias socioemocionales ✓ Falta de propuestas de trabajos grupales ✓ Limitaciones en el trabajo colaborativo ✓ Ausencia de debates enriquecedores.
Aspectos cognitivos	✓ Estrategias previas ✓ Tecnología ✓ Tutorías online ✓ Responsabilidad y	✓ Distractores ✓ Falta de atención. ✓ Encuadre poco adecuado ✓ Falta de interacción

	autonomía ✓ Organización del tiempo de estudio.	✓ Limitaciones en el trabajo colaborativo ✓ Ausencia de debates enriquecedores.
Aspectos institucionales	✓ Plataformas institucionales ✓ Modalidad evaluativa ✓ Recursos virtuales	✓ Contratiempos administrativos ✓ Espacio virtual ✓ Encuadre desdibujado ✓ Proceso de afiliación

Quinta parte

5. Conclusión

Los resultados obtenidos de las cuatro dimensiones y sus respectivas subdimensiones, han sido analizados en función a las competencias necesarias para constituirse como estudiante universitario. Asimismo, nos posibilita identificar los facilitadores y obstaculizadores que tuvieron lugar en la construcción del oficio de estudiantes universitarios de los ingresantes 2021 en aislamiento, social, preventivo y obligatorio.

Nuevas prácticas de relación social fueron forzosamente realizadas en el marco de la virtualidad a través de diversos dispositivos y aplicaciones, "se trata de experiencias que desafían la premisa excluyente de la presencialidad como prerrequisito ineludible del trabajo colectivo"(Robles, 2020,p.1).

Según los relatos de los ingresantes, este trabajo pudo dar cuenta que la virtualidad, por un lado resultó facilitadora y a la vez obstaculizadora en la construcción del oficio de estudiante universitario.

Facilitadora ya que posibilitó la comunicación entre profesores y compañeros, lugar donde los jóvenes saben desenvolverse, parafraseando a Prensky (2201) lo virtual es una parte esencial de su mundo. Pudieron enfrentar lo que la educación remota de emergencia les requería, inscripción online que fueron posibles desde las plataformas de cada universidad, clases, chats, foros para consultas, evaluaciones, etc. Asimismo, la tecnología les proporcionó recursos que les permitieron desde volver a ver las clases que quedaban grabadas y solicitar tutoría online de ser necesario.

Contaron con el apoyo familiar y experiencias transferidas por sus integrantes, que les dieron un panorama de cómo podía ser aquello desconocido a lo que se enfrentaban. Pero también, ingresaron con fuerza de voluntad, responsabilidad y la convicción de haber elegido el camino correcto pensando en su futuro, pudiendo transitar el camino sorteando toda dificultad que se les presentó.

En su haber personal, contaban con estrategias y autonomía obtenidas de experiencias previas, las cuales pudieron desplegar y los ayudó a organizarse y a distribuir el tiempo de estudio y descanso según sus propios criterios. La educación remota requiere que el estudiante sea responsable, que se conecte en tiempo y forma, que pueda autocontrolar el tiempo de permanencia frente a los dispositivos celulares y que no se distraiga.(la Nación, 2021)

No obstante, el estar detrás de la pantalla (como ellos lo mencionaron) fue obstaculizadora al momento de vincularse con el otro, compañeros y docentes ante la ausencia de experiencias que debían ser compartidas en el ámbito universitario. Ante la desvinculación social, la carga emocional se vio exacerbada y fueron invadidos de sentimientos de incertidumbre y frustración ante el incumplimiento de sus expectativas. Cabe destacar el papel que cumplen las emociones en esta nueva etapa de vida universitaria que, de alguna manera, pudieran obstaculizar el proceso de ingreso. La universidad es fundamental no sólo en la formación académica, sino humana y social.

En el aspecto cognitivo la falta de propuestas de trabajos en equipo, limitó el aprendizaje colaborativo y los debates enriquecedores que de él se desprenden. El contexto disruptivo produjo dificultades para focalizar toda la atención en el estudio por los múltiples distractivos presentes en el encuadre poco adecuado, esto puede haber impactado en la construcción del conocimiento.

En definitiva, el proceso de afiliación se vio alterado desde la educación remota de emergencia y los estudiantes aún se encuentran en el período de aprendizaje de las normas y la cultura universitaria que se adquieren en el recorrido diario de la institución.

6. Reflexión y sugerencias

Desde Marzo de 2020, la sociedad en general se vio impactada por la pandemia del coronavirus. Los entrevistados, ingresantes de 18 años, vieron truncadas las expectativas que se tiene al finalizar quinto año que los hizo sentir decepcionados y desconectados de sus amigos. En ese contexto, se preparaban en 2021 comenzar un nuevo trayecto educativo, que resultó cubierto de incertidumbre y frustración.

La construcción del oficio de estudiante universitario es un proceso complejo que se construye en el recorrido diario de la institución, en compañía de profesores, compañeros y distintos actores presentes en la misma. Estos vínculos se van forjando dentro de las instalaciones, transitando juntos un camino lleno de expectativas e ilusiones hacia un futuro, deseado, soñado, posible.

Este trabajo final nos invita a reflexionar acerca de nuestro rol como profesionales de la psicopedagogía en la inserción a la institución universitaria de todos los grupos que durante la pandemia comenzaron el primer año del resto de sus vidas. Cada experiencia educativa desde la virtualidad ha sido singular e irrepetible, con implicancias multidimensionales (personales, sociales, cognitivas, etc.). A partir de la intervención psicopedagógica, se podrá generar espacios de fortalecimiento, para minimizar el impacto

de la pandemia y para que se constituyan como estudiantes universitarios desplegando todas las competencias necesarias para transitar la universidad de la mejor manera posible.

Pensar en la salida de la pandemia y la reanudación de las clases presenciales nos lleva a pensar algunos puntos a tener en cuenta, en esta dirección la UNESCO y el IESALC han emitido un conjunto de principios rectores para planear la salida de la crisis del COVID-19 en la educación superior (IESALC, 2020, pp. 45-46):

Asegurar el derecho a la educación superior de todas las personas en un marco de igualdad de oportunidades y de no-discriminación es la primera prioridad y, por consiguiente, todas las decisiones políticas que afecten, directa o indirectamente, al sector de la educación superior deberían estar presididas por este derecho.

No dejar a ningún estudiante atrás. La crisis impacta en grado distinto a los diferentes perfiles de estudiantes, pero es innegable que profundiza las desigualdades existentes y genera otras nuevas.

1. Asegurar medidas estructurales que entiendan la educación como un continuo donde las trayectorias educativas deben ser fortalecidas desde la primera infancia hasta la educación superior y más allá, para minimizar así la fragilidad de los estudiantes más vulnerables que llegan a la educación superior
2. La reanudación de las actividades presenciales debe verse como una oportunidad para repensar los procesos de enseñanza y aprendizaje, sacando partido de las lecciones que el uso intensivo de la tecnología haya podido conllevar.
3. Fomentar la capacidad de resiliencia del sector de la educación superior ante futuras crisis, involucrando a los estudiantes, al personal docente y no docente en el diseño de las respuestas que las situaciones de emergencia demanden.

7. Bibliografía

Aberastury, A. Knobel, M. (1976). *El Síndrome de la Adolescencia. La Adolescencia Normal*. Buenos Aires, Argentina: Paidós.

Aguilar, Carmen Margarita Pérez (2018). Lo cognitivo y emotivo en los procesos de aprendizaje.Revista digital. Universidad Pedagógica Nacional (México). Recuperada de: https://www.lidereseducacion.org/lo-cognitivo-y-emotivo-en-los-procesos-de-aprendizaje.

Aguilar Rivera, M. C. (2010) . *Estilos y estrategias de aprendizaje en jóvenes ingresantes a la universidad.* Revista de Psicología [online]. 2010, vol.28, n.2 .Disponible en: <http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/psicologia/article/view/1460/1407>. ISSN 0254-9247.

Aguirre Arbeláez, J. (2018). Atención y concentración (Tesis de pregrado). Recuperado de: http://repository.ucc.edu.co/handle/ucc/7101

Alzate Piedrahita, M. y Gómez Mendoza, M. (2011). *El "oficio" de estudiante universitario: afiliación, aprendizaje y masificación de la Universidad*. Pedagogía y Saberes. Recuperado en: https://doi.org/10.17227/01212494.33pys85.97

Barros, ME., Gunset, V.; Abdala, C. (2018). Curriculum y vida cotidiana en la universidad. entre el tiempo transcurrido y el espacio habitado. Universidad Nacional de Tucumán.

Bleger, J. (1985) *Grupos operativos en la enseñanza*, en Temas de Psicología. Ediciones Nueva Visión, BsAs.

Brailovsky, D. (2012). La escuela y las cosas. La experiencia escolar a través de los objetos. Rosario: Homo Sapiens

Brandariz, G. (2019). *Historia de la Universidad de Buenos Aires.* Historia hoy. Recuperado en: https://www.historiahoy.com.ar/historia-la-universidad-buenos-aires-n1141

Borrasca, B. (2014). *El aprendizaje colaborativo en la universidad: referentes y práctica.* Revista de Docencia Universitaria, 12 (4), 281-302. Publicado en http://www.red-u.net

Buchbinder,P. (2005) *Historia de las Universidades Argentinas*, Buenos Aires. Editorial Sudamericana.

Cala, M. y Megret, M. (2013). *Funciones básicas de la familia. Reflexiones para la orientación psicológica educativa*. EduSol, ISSN: 1729-8091. Vol. 13, No. 44, jul.-

sep. 2013, pp. 60- 71. Universidad de Guantánamo, Cuba

Calienni, M. N. (2020). *El Taller de Vida Universitaria de la Universidad Nacional de Quilmes desde la perspectiva de los estudiantes.* (Trabajo final integrador). Universidad Nacional de Quilmes, Bernal, Argentina. Recuperado de: http://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/2254

Camillo, J. , Cueva, F. y Vargas, I. (2020). *Trabajo cooperativo y aprendizaje significativo en Matemática en estudiantes universitarios de Lima*. Revista do Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade Estadual do Ceará. Recuperado de: https://doi.org/10.25053/redufor.v5i15set/dez.3079

Cano García, Mª Elena (2008). *La evaluación por competencias en la educación superior*. Revista de Currículum y Formación de Profesorado, 12(3),1-16.[fecha de Consulta 25 de Agosto de 2021]. ISSN: 1138-414X. Disponible en: https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=56712875011

Carli, S. (2014). *Universidad pública y experiencia estudiantil: de los estudios de caso a las agendas políticas de la educación superior*. Buenos Aires: Editorial Miño y Dávila.

Cardini,A., Bergamaschi, V. y D´Alessandre, E. (2020).*Educar en pandemia: entre el aislamiento y la distancia social* . Banco Iberoamericano de Desarrollo (BID). Recuperado de : https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/Educar-en-pandemia-Entre-el-aislamiento-y-la-distancia-social.pdf

Casillas, M., De Garay, A., Vergara López, J. y Puebla Rangel, M.(2001). *Los estudiantes de la UAM-A, un sujeto social complejo*. Revista Mexicana de Investigación Educativa, vol. 6, núm. 11, enero-abril, 2001. Distrito Federal, México.

Cejas Martínez,M., Rueda, M.j., Cayo,L. y Andrade,L. (2019). *Formación por competencias: Reto de la educación superior*. Revista de Ciencias Sociales (Ve), vol. XXV, núm. 1, 2019.Recuperado de: https://www.redalyc.org/jatsRepo/280/28059678009/html/index.html.

CEPAL (2020). *La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19*. Recuperado en: https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/45904/1/S2000510_es.pdf

CEPAL(2020) Las oportunidades de la digitalización en América Latina frente al COVID-19.Recuperado de: http://hdl.handle.net/11362/45360

Cervantes, A., Matarrita,M., y Reca, S. (2020): *Los estados de excepción en tiempos de pandemia: un estudio comparado en América Latina*. Cuadernos Manuel Giménez Abad,n°20.Recuperado de:

https://www.fundacionmgimenezabad.es/sites/default/files/Publicar/documentacion/documentos/2020/20201214_ibe_cervantes_a_matarrita_m_reca_s_es_o.pdf

Chiecher, A.; Donolo, D. (2013). *De diálogos e intercambios virtuales. La dimensión social y cognitiva de las interacciones entre alumnos*. Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento (RUSC). Vol. 10, n.º 2. págs. 37-53. UOC. Recuperado de <http://dx.doi.org/10.7238/rusc.v10i2.1534>

CONICET (2020) Kemelmajer,C. *Educación en tiempos de pandemia: Consejos de especialistas para enriquecer las aulas virtuales*. Recuperado de:https://www.conicet.gov.ar/educacion-en-tiempos-de-pandemia-consejos-de-especialistas-para-enriquecer-las-aulas-virtuales/

Corominas Rovira, E. (2001). *Competencias genéricas en la formación universitaria*. Revista de educación. Madrid, 2001, n. 325, mayo-agosto; p. 299-321. Recuperado de http://hdl.handle.net/11162/75927

Coulon, A. (1995). *Etnometodología y Educación*, Buenos Aires, Paidós.

Dávila Acedo, M., Borrachero Cortés, A., Cañada Cañada, F., y Sánchez Martín, J. (2018). Factores afectivos y cognitivos en el aprendizaje de los cambios físicos y químicos de la materia en alumnos de Educación Secundaria. Tecné, Episteme y Didaxis: TED, 44, 91-110

Deleuze, G. y Guattari, F. (2006). Mil mesetas: capitalismo y esquizofrenia. Valencia: Pre-Textos.

Delors, J. (1996.). *Los cuatro pilares de la educación. La educación encierra un tesoro.* Informe a la UNESCO de la Comisión internacional sobre la educación para el siglo XXI.Madrid, España.

De Garay, Adrián (2004). *Integración de jóvenes en sistemas universitarios*. Prácticas sociales, académicas y de consumo cultural. México, Ediciones Pomares.

De Garay, A. (2016). La integración académica y cultural a la universidad de los jóvenes universitarios. Un modelo de análisis y la implementación de políticas institucionales. Congresos CLABES. Recuperado a partir de https://revistas.utp.ac.pa/index.php/clabes/article/view/925

Di Meglio, M y F. Lago (2021), «Reflexiones sobre las propuestas de enseñanza en el contexto de Pandemia», *TEyET*, n.º 28, p. e41, abr. 2021.

Dubet, François (2005). *Los estudiantes.* Revista de Investigación Educativa. Recuperado en en: https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=283121715008

El Diseño Curricular para la Nueva Escuela Secundaria. Ciclo Básico. 2015.

Echeveste,E. y Catania,B. (2019). *Ingresantes: un encuentro con otros como estrategia*

para estar en la universidad. Cuadernos de Educación Año XVII Nº 17. Córdoba.Argentina. Recuperado de https://revistas.unc.edu.ar/index.php/Cuadernos/article/view/25348

Edelstein, L., De Angelis, R., Novoa, L. y Burgos, H. (2020). *Estudiar en Pandemia, experiencias en la virtualidad.* Universidad Nacional del Comahue. Recuperado de: http://rdi.uncoma.edu.ar/bitstream/handle/123456789/16094/INFORME-ENCUESTA-ESTUDIANTES-2020.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Expósito, Cristián David; Marsollier, Roxana Graciela; Virtualidad y educación en tiempos de Covid-19. Un estudio empírico en Argentina; Universidad Simón Bolívar; Educación y Humanismo; 22; 39; 8-2020; 1-22

Fellay, Cristian José y Piter, Patricia (2011). *De obstáculos enfrentados y estrategias realizadas por los estudiantes universitario en el transitar del primer año*. VI Jornadas de Jóvenes Investigadores. Instituto de Investigaciones Gino Germani, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Ferreiro, R. (2003) Estratégias didácticas del aprendizaje cooperativo: el constructivismo social, una nueva forma de enseñar y aprender. México, DF:Trillas.

Figuera,P., Dorio,I. y Forner, A. (2003*) Las competencias académicas previas y el apoyo familiar en la transición a la universidad.* Revista de investigación educativa, vol. 21, n.º 2, págs. 349-369 .Universidad de Barcelona.

Francia, M., Aguirre, S., Suares, M. y Torres, A. (2020). *Universidad En Tiempos De Pandemia: Sentires De Una Ingresante En Su Rol Como Estudiante Universitaria*. Facultad de Educación y Salud, Universidad Provincial de Córdoba. Cátedra Psicología del Desarrollo I: Niñez. Córdoba, Argentina.

Frigerio, G. (2003). *Educación y alteridad. Las figuras del extranjero.* Textos multidisciplinarios. Colección Ensayos y Experiencias, N° 48, Noveduc: Buenos Aires

*G*arcía Aretio, L. (1999). *Historia de la educación a distancia*. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia. Recuperado de:http://revistas.uned.es/index.php/ried/article/view/2084

García, Javier Guerra (2020).El constructivismo en la educación y el aporte de la teoría sociocultural de Vygotsky para comprender la construcción del conocimiento en el ser human. Revista dilemas contemporáneos.Recuperada de: https://doi.org/10.46377/dilemas.v32i1.2033

GARCÍA NIETO, Narciso (2008). *La función tutorial de la Universidad en el contexto actual de la Educación Superior*. Revista Interuniversitaria de Formación del

Profesorado, 22 (1), 21-48. Recuperado de: https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27413170002

García Ruiz, M. R. (2006). Las competencias de los alumnos universitarios. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 20 (3), 253-269. Disponible en: https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27411311013

GLINZ, P. (2005) *Un acercamiento al trabajo colaborativo.* Revista Iberoamericana de Educación, Madrid, v.36, n. 7, p. 1-14. Recuperado de:https://doi.org/10.35362/rie3672927

Guerra,M., Rodríguez Pulido J. y Rodríguez, J. (2018). *Aprendizaje colaborativo: experiencia innovadora en el alumnado universitario*. Revista de Estudios y Experiencias en Educación Vol. 18 Nº 36, abril, 2019 pp. 269 – 281. Recuperado de https://scielo.conicyt.cl/pdf/rexe/v18n36/0718-5162-rexe-18-36-269.pdf

Guzmán, Carlota (2007). *Experiencia e identidad de los estudiantes de nivel superior que trabajan*. La voz de los estudiantes. Experiencias en torno a la escuela. México, Ediciones Pomares.

Guzmán Gómez, C. et al. (2013) *Los estudiantes y la universidad: integración, experiencias e identidades*. México. ANUIES, Dirección de Medios Editoriales. (Colección Biblioteca de la Educación Superior).

Hartung y García,(2020). *Cómo cerrar ciclos en un año de clases virtuales*. Recuperado en: https://www.latercera.com/paula/como-cerrar-ciclos-en-un-ano-de-clases-virtuales/

Harraca, María F. (2020) *El impacto del confinamiento en la subjetividad de la época*. CONGRESO - MEMORIAS 2020.Universidad de Buenos Aires. Facultad de Psicología. Recuperado de:http://jimemorias.psi.uba.ar/

Hernández, F. (2011). *Pensar la relación pedagógica en la universidad desde el encuentro entre sujetos, deseos y saberes.* Barcelona. Recuperado en: http://hdl.handle.net/2445/20946

Hodges, C., Moore, S., Lockee, B., Trust, T. y Bond, A. (2020). *La diferencia entre la enseñanza remota de emergencia y el aprendizaje en línea.* Recuperado en:https://er.educause.edu/articles/2020/3/the-difference-between-emergency-remote-teaching-and-online-learning

IESALC. (2020). *COVID-19 y educación superior. De los efectos inmediatos al día después.* Análisis de impactos, respuestas políticas y recomendaciones. Recuperado en https://www.iesalc.unesco.org/wp-content/uploads/2020/04/COVID-19-070420-ES-2-1.pdf

Irigoyen, J.J.; Yerith, M.y Acuña, K. (2011). *Competencias y educación superior*. Revista mexicana de investigación educativa, 16(48), 243-266. Recuperado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662011000100011&lng=es&tlng=es.

Janin, Beatriz (2013). *Los adolescentes y los estigmas*. En: Revista RUEDES, Año 2, no. 4, p. 13-28. Recuperado de: https://bdigital.uncu.edu.ar/4978.

JOHNSON, D., JOHNSON, R. y HOLUBEC, E. (1999). Los nuevos círculos de aprendizaje: la cooperación en el aula y en la escuela. Buenos Aires: Aique.

Stasiejko, H., Pelayo, L. & Krauth, K. (2009). Componentes afectivos del estudio en el ingreso a la universidad. magis, Revista Internacional de Investigación en Educación, 2, 275-288.

La Nación (2004) *Mitos y miedos que atormentan a los futuros estudiantes universitarios*. La Nación on Line. Publicado el 18 de octubre de 2004.

Lobato, C. (2006). *El Estudio y trabajo autónomo del estudiante.* Universidad del País Vasco. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/279506038_VIII_el_estudio_y_trabajo_autonomo_del_estudiante

Lopresti, G., Maldonado,H., Fornasari, M., Olivero, E., Sánchez ,R. Y Oviedo, M (2020). *Aprender en pandemia. Un espacio de asistencia estudiantil para afrontar los desafíos universitarios virtuales*. Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Córdoba. Argentina. Recuperado de : https://revistas.unc.edu.ar/index.php/aifp/article/view/30944/31613

Luján, S et al. (S/f) *Aprendiendo a ser Estudiante Universitario.* Programa de Articulación Curricular entre la Universidad Nacional de Río Cuarto (U.N.R.C.) y Las Escuelas Medias de la ciudad de Río Cuarto y la Región. Departamento de Imprenta y Publicaciones de la U.N.R.C.

Maldonado, H. (2020). *La Nueva Normalidad Educativa.* Recuperado de http://alreves.net.ar/la-nueva-normalidad-educativa

Manuale, M. (2013). El oficio de estudiante universitario y el problema del ingreso: miradas y aportes desde el Gabinete Pedagógico de la Facultad de Bioquímica y Ciencias Biológicas. Revista Aula Universitaria 15. Págs. 43 a 57.

Marinelli et al. (2020) La educación en tiempos del coronavirus: los sistemas educativos de América Latina y el Caribe ante COVID 19. Banco Interamericano de Desarrollo.

Martínez, R., Arrieta, X. y Meleán, R. (2012). *Desarrollo cognitivo conceptual y características de aprendizaje de estudiantes universitarios*. Omnia, 18 (3), 35-48.

Recuperado de: https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=73725513006

Martínez, R y Ojeda, M. (2016). *¿Cómo medir la autonomía de estudiantes en la educación superior?* Revista de Investigaciones Sociales. Universidad Politécnica de San Luis Potosí, San Luis Potosí, México. pp.1-12. Recuperado de https://www.ecorfan.org/republicofnicaragua/researchjournal/investigacionessociales/journal/vol2num3/Revista_de_Investigaciones_Sociales_V2_N3_1.pdf

Ministerio de Salud. (2020). Decreto de Necesidad y Urgencia 260/2020 Recuperado de : https://www.argentina.gob.ar/coronavirus/dnu

Monereo, Carles. (2014). *Las estrategias de aprendizaje en la Educación formal: enseñar a pensar y sobre el pensar.* Infancia y Aprendizaje. Universidad Autónoma de Barcelona. Recuperado de https://doi.org/10.1080/02103702.1990.10822263

Muñoz Gaviria D. A. (2012). *De cómo la idea de universidad de Karl Jaspers preexistía en la América Latina del siglo XIX y principios del XX*. Uni-Pluriversidad, 5(2), 25 - 33. Recuperado en: https://revistas.udea.edu.co/index.php/unip/article/view/12149

Ortega, F. (1997). *Docencia y evasión del conocimiento*. Revista del Centro de Estudios Avanzados de la Universidad Nacional de Córdoba. N°7-8.

Ortega Ruiz, P. y Mínguez Vallejos, R., (2003).*Familia y transmisión de valores. Universidad de Murcia*. Facultad de Educación. Departamento de Teoría e Historia de la Educación. Recuperado de https://gredos.usal.es/bitstream/handle/10366/71937/Familia_y_transmision_de_valores.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Ovelar Beltrán, Ramón y Benito Gómez, Manuel y Romo Uriarte, Jesús (2009). NATIVOS DIGITALES Y APRENDIZAJE. Una aproximación a la evolución de este concepto. Revista de comunicación y tecnologías emergentes, 7 (1), 31-53. Disponible en: https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=552556590003

Pascarella, Ernest y Patrick Terenzini (1991). How Colleges Affects Students. San Francisco, Jossey-Bass.

Pérez Porto, J. y Gardey, A.(2009). *Definición de oficio*. Recuperado de: https://definicion.de/oficio/

Petrelli, L. Isacovich, P. y Mattioni,M. (2020). Estudiar y trabajar en la universidad en contextos de aislamiento social, preventivo y obligatorio. Desigualdades en marco de la pandemia. Universidad Nacional de José C. Paz.

Pierella, M. (2011). El ingreso a la Universidad como experiencia subjetiva y cultural en estudiantes de la Universidad Nacional de Rosario. Revista Argentina de Educación Superior (RAES), 3(3), 26-48.

Pérez, M. (2021). Definición de Universidad. Recuperado de https://conceptodefinicion.de/universidad.

Pereyra, S. (2009). Los condicionantes de la inclusión educativa. Jóvenes y cultura universitaria. XXVII Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología. VIII Jornadas de Sociología de la Universidad de Buenos Aires. Asociación Latinoamericana de Sociología, Buenos Aires.

Robles, C., y Sato, A. (2020). Grupalidades virtuales. El impacto de la pandemia en los procesos grupales. En La intervención en lo social en tiempos de pandemia. https://www.margen.org/pandemia/textos/robles.pdf

ROLNIK, Suely. (1989). Cartografía Sentimental: "Cartografía Sentimental: transformaciones contemporáneas del deseo" (fragmento).Recuperado de http://radiocqueer.blogspot.com/2013/03/cartografia-sentimentaltransformacoes.html

Ramírez Rodríguez, L. (2019) Análisis de autonomía de los estudiantes universitarios. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Universidad Nacional de Pilar Paraguay. Recuperado de DOI:10.34117/bjdv5n11-195

Rivas, A. (2020). Pedagogía de la excepción: ¿como educar en la pandemia?. Universidad de San Andrés.

Rotstein de Gueller, B. y Solans, A. (2015) *Alfabetización académica:* Contribuciones de una década de jornadas de intercambio en investigación. Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Teseo; Universidad Abierta Interamericana.

Ruiz, G. R. . (2020). Marcas de la Pandemia: El Derecho a la Educación Afectado. *Revista Internacional De Educación Para La Justicia Social*, *9*(3), 45–59. https://doi.org/10.15366/riejs2020.9.3.003 (Original work published 14 de junio de 2020)

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C. y Baptista Lucio P. (2010) *Metodología de la investigación.* Quinta edición. México: McGrawHill.

Sandoval, C. H. (2020). La Educación en Tiempo del Covid-19 Herramientas TIC: El Nuevo Rol Docente en el Fortalecimiento del Proceso Enseñanza Aprendizaje de las Prácticas Educativa Innovadoras. Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0, 9(2), 24–31. https://doi.org/10.37843/rted.v9i2.138

Schlemenson, S. (2014.) Adolescentes y problemas de aprendizaje: escritura y procesos de simbolización en márgenes y narrativas. 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Paidós.

Soares, Ana Paula y Guisande, M. Adelina y Almeida, Leandro S. (2007*). Autonomía y*

ajuste académico: un estudio con estudiantes portugueses de primer año. Revista Internacional de Psicología Clínica y de la Salud, 7 (3), 753-765. [Fecha de Consulta 25 de Agosto de 2021]. ISSN: 1697-2600. Disponible en: https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=33770312

Tobón, Sergio (2013). *Formación integral y competencias.* Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación. 4ta edición, México.

Torrelles, C., Coiduras, J., Isus, S., Carrera, F., París, G. y Cela, J. (2011). *Competencia de trabajo en equipo:* Definición y categorización. Profesorado. Revista de currículum y formación del profesorado, 15(3), 329-344.

Torres A. y RUÍZ J. (2007). *La autotransformación del estudiante universitario: más allá de la formación integral.* Universidad Autónoma Nuevo León, México. Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653) n.º 43/4.

UNESCO, (2013*) Enfoques estratégicos sobre las TICS en educación en América Latina y El Caribe.* Recuperado de: http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/images/tics esp.pdf

UNESCO, (2020). *Interrupción educativa y respuesta al COVID-19. Recuperado de:* https://es.unesco.org/covid19/educationresponse

Vaja, A. y Paoloni, P. (2011). Emociones de logro en estudiantes universitarios. Vinculaciones con aspectos motivacionales, cognitivos y metacognitivos. Facultad de Psicología. Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Valdez Zepeda, A., Huerta Franco, DA y Flores Zepeda, M. (2019). *La Construcción de identidad universitaria: propuesta de una metodología para las Instituciones de Educación Superior*. Espirales Revista Multidisciplinaria De investigación , 3 (31), 74–92. https://doi.org/10.31876/er.v3i31.694

Vélez, G. (2005). *Aprender el oficio de estudiante universitario.* Editorial Universidad Nacional de Río Cuarto. Córdoba. Recuperado en https://www.unrc.edu.ar/unrc/academica/docs/publicaciones/cuadernillo02.pdf

Vicente,M. ; Montenegro,J.; Peralta,M. y Marchese, E (2011). *Políticas, actores y universidad: el ingreso a las carreras como construcción socioeducativa*. IX Jornadas de Sociología. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

VIGOTSKY, Lev (1988). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores.* México.Editorial Grijalbo. 224 pág.

Viscaino, A. M. (2021). *El encuentro pedagógico. En busca de mediaciones que potencien*

presencias. Revista Iberoamericana De Tecnología En Educación Y Educación En Tecnología, (28), e57.Recuperado de: https://doi.org/10.24215/18509959.28.e57

8. Anexo

Cuadro 2: Matriz organizadora de datos

DIMENSIONES	SUB DIMENSIONES	INCIDENTES
ASPECTOS PERSONALES	Expectativas	"Me imaginaba que iba a tener muchísimo más material y dificultad"(E1) "es una etapa más exigente(…) , se debe leer y estudiar más"(E2) "Yo lo imaginaba un ámbito mucho más serio que el secundario ya que hay personas mayores de diferentes edades" (E2) "Yo creo que me dará la posibilidad de tener una buena salida laboral y por lo tanto un trabajo decente".(E2) "te da un mayor prestigio y nivel por el resto de las personas que decidieron no seguir una carrera"(E4) "es la oportunidad de seguir mejorando y avanzando en los conocimientos de una persona"(E4) "siento nerviosismo y curiosidad de conocer personalmente a mis profesores y compañeros de cursada, ya que noto muy distinta la relación virtual que la presencial"(E1) "la vida en virtualidad nunca me gustó tanto como la presencialidad y eso hacía que me cueste un poco más el prestar atención"(E1) "en algunos casos me estreso porque no entiendo un tema"(E1)
ASPECTOS		" es un lugar donde yo elijo estar."(E2) "Particularmente yo ingresé con muchos nervios, angustiado por no saber si lo que elegí

PERSONALES		es lo correcto”(E2)
	Emociones	“necesito más fuerza de voluntad para prestar atención en la clase y no irme a dormir o distraerme” (E2) “Al principio muy entusiasmada” (E3) “Otra cosa que reflexione era las emociones que iba tener, motivación, interés, frustración, estrés, etc. Cómo iba hacer para controlar las emociones y poder seguir con el estudio”(E3) “me gusta ya que es más cómodo, pero tiene sus incomodidades, como por ejemplo: la mala conexión de algún profesor.”(E3)
	Emociones	“por momentos puede ser que me frustre por no llegar a entender todo en el tiempo indicado, pero sigo intentándolo hasta lograrlo”(E3) “tengo algunos miedos porque el año que viene ya entro en la carrera”(E3) “Es una montaña rusa de emociones constante”(E4) “me generaba un fuerte sentimiento de sentirme sapo de otro pozo y muy solitario”(E4) “ya tenía un montón de ganas de por lo menos pisar aunque sea un escaló den la facultad”(E4) “ahora es como una cachetada de sentate pibe y ponete a estudiar”(E4) “ansiedad y dudas constantes de si es verdaderamente lo que quieres”(E4) “tenía mucho miedo e incertidumbre, creía que no iba a lograr estar organizada y ser capaz de rendir las materias, también, pensaba que no iba a tener tiempo para realizar otras actividades”(E3)

ASPECTOS SOCIALES	Comunicación	" la sociabilidad y el hacer nuevos amigos se dificulta mucho con la virtualidad."(E2) "Los aspectos negativos son la sociabilidad(…) el sentirte acompañado y que hay muchos que están en la misma situación que yo (esto se dificulta con la virtualidad ya que no he tenido mucha comunicación con mis compañeros"(E2) "Yo creo que cambiaría en la calidad del estudio, ya que podría debatir conceptos y opiniones, además de que si necesito algún concepto un compañero me lo podría dar(…) ayuda para tener conceptos más completos y otros puntos de vista."(E2) "me cambiaría el poder sacarnos dudas entre nosotros, el poder estudiar juntos en persona y ahí intercambiar ideas y pensamientos" (E1) "Pierdo concentración, en compañía es menos probable que suceda porque hay dos mentes o más pensando".(E1) "Mi experiencia con los trabajos no fue muy buena, en el caso del trabajo del primer cuatrimestre tuve que hacerlo yo solo ya que mis compañeros no aportaron en nada , no hablaban en el grupo "(E2) "Yo creo que este es uno de los problemas de la remoticidad, que al no conocer a mis compañeros no sabía quienes trabajaban y quienes no"(E2) "Lo que hacían los profesores era crear un aula aleatoria por zoom, dividir en aulas"(E4)
		"Mi inscripción fue online con la ayuda de

ASPECTOS SOCIALES	Actores	mis padres”(E2) “Es diferente el trato de los docentes hacia los alumnos”(E2) “Mi relación con los profesores es casi nula excepto de haber hechos alguna consulta por mail”(E2) no he tenido mucha comunicación con mis compañeros”(E2) ya que noto muy distinta la relación virtual que la presencial”(E1) “una chica que no participaba tanto en el grupo cuando terminó nos dijo que necesitan, les paso las respuestas y nos salvó”(E4) “Algo que la facultad me ha ayudado mucho, al tener una comunicación constante con una tutora a través de entrevistas”. (E4) “tenía wasap web abierto con mi grupo y duda que teníamos duda que pasábamos y nos ayudábamos todos”(E4) “Lo que hacían los profesores era crear un aula aleatoria por zoom, dividir en aulas”(E4) “Yo creo que cambiaría en la calidad del estudio, ya que podría debatir conceptos y opiniones, además de que si necesito algún concepto un compañero me lo podría dar(…) ayuda para tener conceptos más completos y otros puntos de vista.”(E2) “me cambiaría el poder sacarnos dudas entre nosotros, el poder estudiar juntos en persona y ahí intercambiar ideas y pensamientos” (E1)

ASPECTOS SOCIALES	Trabajo en equipo	"Yo creo que este es uno de los problemas de la remoticidad, que al no conocer a mis compañeros no sabía quienes trabajaban y quienes no"(E2)
ASPECTOS COGNITIVOS	Tiempo y espacio	"es distinto el ambiente , estás en tu casa con todas las comodidades"(E4) "teníamos que estar en zoom con la cámara mientras resolvíamos"(E4) "se dificulta mucho estando detrás de una pantalla, también el comunicarte y relacionarte con los profesores "(E2) "Los puntos positivos es que podés organizar tu tiempo, ya sea de desayuno, de dormir, de estudio, laboral"(E1) "mismo el ambiente te lleva a estar más enfocado, te lleva a prestar más atención"(E4)
ASPECTOS COGNITIVOS	Organización	"El primer tiempo me costó muchísimo organizarme" (E1) "Pude aprender a organizarme mis tiempos, a priorizar el estudio a otras cosas menos importantes, a relacionar contenidos que antes no hacía".(E1) "Me organizo según los días de clase(…), esos días leo sociedad y estado"(E1) "el tener que ser mucho más organizado y estudiar más"(E2) "he aprendido mucho a organizarme, realizar distintas formas de estudio ya sea haciendo cuadros sinópticos muy grandes a mano o ya sea realizando Words"(E2) "Normalmente estudio durante la tarde o la noche, con intervalos de una hora y con descansos"(E2)

		"Preparé un calendario para darle un día a cada materia según la fecha de los parciales, pero a veces no lo cumplo"(E2) "Para las dos materias uso el método pomodoro"(E3) "tengo un organizador semanal que cuenta con la lectura de esa semana, mientras que, para matemáticas realizo una cantidad de ejercicios por día"(E3) "Soy muy desorganizado, yo siento que la presencialidad va a ser distinto"(E4) "yo priorizo los que más vimos en clase que otros".(E4)
ASPECTOS COGNITIVOS	Estrategias	"tomo apuntes y de eso realizo mi plan de estudio que es leer los apuntes tomados y relacionarlos con lo visto en clase"(E1) "Suelo manejarme para estudiar, además de los apuntes, con videos explicativos, algunos que dan los profesores, y otros sacados de Youtube"(E1) "prefiero leer varias veces el material que tomar apuntes, antes del parcial repaso esos mismos temas para mayor seguridad".(E1) "Utilizo el mirar videos explicativos del tema dado"(E1) "yo estoy manejándome mucho con los apuntes que tomo en clase"(E2) "vuelvo a mirar las clases que quedan grabadas"(E2) "además de tomar apuntes, utilizo mucho la bibliografía y la guía práctica"(E2) "me estuve apoyando con un profesor particular y videos grabados de la catedra de otra

		profesora en el web campus"(E2) "está la posibilidad de pedir un tutor para las materias más complicadas como estadística, aunque en mi caso no fue de mucha ayuda"(E2) "Tenías disponibles videos en youtube con breves explicaciones"(E3) "Para las dos materias uso el método pomodoro"(E3) "tomo apuntes pero me hago un resumen y estudio del resumen"(E4)
ASPECTOS INSTITUCIONALES	Normativa	"Algo que la facultad me ha ayudado mucho, al tener una comunicación constante con una tutora a través de entrevistas". (E4) "en la plataforma tenes el material, las actividades, el foro y las tutorías en línea, que son videos explicativos de cada tema"(E1) "la modalidad de evaluación es Múltiple Choice, dos horas para 60 preguntas en mi opinión es más cómodo".(E1) "utilizan la modalidad de Teams en el apartado de tareas para realizar los exámenes, algunos profesores hacen múltiple choice, otras preguntas a desarrollar"(E2) "teníamos que estar en zoom con la cámara mientras resolvíamos"(E4)
		"Mi inscripción fue online con la ayuda de mis padres"(E2) " Uade es bastante buena, esta todo en webcampus o para las materias individuales en teams"(E2) "La facultad cuenta con una página web, donde te permite ver las fechas para hacer los trámites (cambio de carrera, declaración jurada

	Cultura	de materias, inscripciones, entre otros"(E3) "Por un tema de papeleo, (...) no me asignaron matemáticas, entonces tuve que mandar un mail explicando que me habían asignado mal y bueno corrigieron ese error, pero me perdí dos clases de matemática"(E3) "En UBA XXI te organizas vos y no es necesario conectarte en un horario específico"(E3) "Las primeras clases estábamos medios perdidos, cuando me conecte me encuentro que había un profesor y yo pensaba que iba a tener una profesora"(E3)

Cuadro 3: Diálogo con la teoría

Diálogo con la teoría			
Dimensión	Sub dimensión	Teoría/ Antecedentes	Ingreso en pandemia. Incidentes
Aspectos personales	Emociones	Aspectos emocionales como un factor importante en los aprendizajes. En el aprendizaje, está presente tanto la dimensión cognitiva como la afectiva. Importancia del soporte, emocional y afectivo. Las emociones importantes para la motivación , el desempeño académico y el desarrollo de la identidad y la salud. El sentimiento de pertenencia que se concreta en un deseo de estar y de alcanzar sus metas académicas. Quienes no consiguen establecer relaciones probablemente se sienten más aislados y marginados. La autoconfianza posibilita confiar en las propias posibilidades. El ingreso como	"siento nerviosismo y curiosidad de conocer personalmente a mis profesores y compañeros de cursada, ya que noto muy distinta la relación virtual que la presencial"(E1) "la vida en virtualidad nunca me gustó tanto como la presencialidad y eso hacía que me cueste un poco más el prestar atención"(E1) "en algunos casos me estreso porque no entiendo un tema"(E1) " es un lugar donde yo elijo estar."(E2) "Particularmente yo ingresé con muchos nervios, angustiado por no saber si lo que elegí es lo correcto"(E2) "necesito más fuerza de voluntad para prestar atención en la clase y no irme a dormir o distraerme" (E2) "Al principio muy entusiasmada" (E3) "Otra cosa que reflexione era las emociones

		hecho significativo que impacta en su subjetividad.	que iba tener, motivación, interés, frustración, estrés, etc. Cómo iba hacer para controlar las emociones y poder seguir con el estudio"(E3) "me gusta ya que es más cómodo, pero tiene sus incomodidades, como por ejemplo: la mala conexión de algún profesor."(E3) "por momentos puede ser que me frustre por no llegar a entender todo en el tiempo indicado, pero sigo intentándolo hasta lograrlo"(E3) "tengo algunos miedos porque el año que viene ya entro en la carrera"(E3) "Es una montaña rusa de emociones constante"(E4) "me generaba un fuerte sentimiento de sentirme sapo de otro pozo y muy solitario"(E4) "ya tenía un montón de ganas de por lo menos pisar aunque sea un escaló den la facultad"(E4) "ahora es como una cachetada de sentate pibe y ponete a estudiar"(E4)

			"ansiedad y dudas constantes de si es verdaderamente lo que quieres"(E4) "tenía mucho miedo e incertidumbre, creía que no iba a lograr estar organizada y ser capaz de rendir las materias, también, pensaba que no iba a tener tiempo para realizar otras actividades"(E3)
	Expectativas	Ingresar a la universidad se presenta como un proyecto de vida. La experiencia universitario, espacio creador de nuevos vínculos. Deseo de estar y de alcanzar sus metas académicas. Son responsables desde el momento en el que deciden comenzar una carrera universitaria. Hecho significativo y complejo	"Me imaginaba que iba a tener muchísimo más material y dificultad"(E1) "es una etapa más exigente(…) , se debe leer y estudiar más"(E2) "Yo lo imaginaba un ámbito mucho más serio que el secundario ya que hay personas mayores de diferentes edades" (E2) "Yo creo que me dará la posibilidad de tener una buena salida laboral y por lo tanto un trabajo decente".(E2) "te da un mayor prestigio y nivel por el resto de las personas que decidieron no seguir una carrera"(E4)

			"es la oportunidad de seguir mejorando y avanzando en los conocimientos de una persona"(E4)
	Comunicación	Lo virtual no establece una barrera para los nativos digitales. El aprendizaje se construye a través de las relaciones y la colaboración entre los sujetos participantes. Son el trabajo y el diálogo con el docente lo que contribuye a desarrollar el sentido crítico del alumno" Se debe hacer hincapié en las metodologías donde el alumnado adquiera habilidades sociales y comunicativas. El trabajo colaborativo favorece la el desarrollo de capacidades intelectuales y profesionales mediante la reflexión, la comunicación, el crecimiento personal y el incremento de la autonomía.	"(…) en la secundaria era más "cercano" por así decirlo"(E1) "La relación es básica, algunas preguntas sobre el tema o dudas"(E1) "Mediante Email o el foro del campus se pueden realizar consultas".(E1) "Y es difícil somos muchos y nos superponemos al hablar".(E1) "siempre se le puede mandar un mensaje a la directora de la carrera y responde rápido".(E2) "se dificulta mucho estando detrás de una pantalla, también el comunicarte y relacionarte con los profesores "(E2) "estuve teniendo problemas ya que considero que mi profesor es muy desorganizado y no se le entiende bien los temas que da"(E2) "Puedo realizar consultas vía mail directa al

		Quienes no consiguen establecer relaciones probablemente se sienten más aislados y marginados.	profesor o consultarle en la clase"(E2) "El campus es la plataforma para la comunicación del profesor y el alumno"(E3) "Podes abrir micrófono y te explica"(E3) "La modalidad presencial facilitaría la comunicación entre profesor y alumno"(E3) "Los alumnos crearon una cuenta de intagaram para tener informado de cada situación"(E3) "Tenemos grupo de comisión en wasap"(E3) "El sistema por el cual los alumnos se comunican con los profesores es fácil de usar y de entender (un campus)"(E4) "Tenemos un foro para hacer consultas"(E4) "Podemos hablar tanto por la clase como por fuera de la clase"(E4)
Aspectos sociales	Docentes	Cumple la funcion de guía, orientador, asesor y facilitador de recursos y herramientas de aprendizaje.	"noto muy distinta la relación virtual que la presencial"(E1) "Es diferente el trato de los docentes hacia los

		Enseñar es un arte y nada puede sustituir la riqueza del diálogo pedagógico. La relación Favorece la vinculación con la institución. Mediante la creación de situaciones de aprendizaje grupal cooperativo el educador propicia momentos de reflexión, de búsqueda, procesamiento y exposición de la información. Brindan contención. Requiere experiencias cotidianas compartidas con compañeros y profesores. La relación que se establece entre el docente y el alumno es la esencia del proceso pedagógico.	alumnos”(E2) “Mi relación con los profesores es casi nula excepto de haber hechos alguna consulta por mail”(E2) “La modalidad presencial facilitaría la comunicación entre profesor y alumno”(E3) “la relaciona de profesor-alumno, ya que en la secundaria era más “cercano"(E1) “Lo que hacían los profesores era crear un aula aleatoria por zoom, dividir en aulas”(E4) “Mediante Email o el foro del campus se pueden realizar consultas”.(E1) “Y es difícil somos muchos y nos superponemos al hablar”.(E1)
	Familia	Importancia del soporte familiar, emocional y afectivo. Les permite sostenerse	“Mi inscripción fue online con la ayuda de mis padres”(E2) ”he necesitado apoyo para afrontar algunas cosas

		Favorece la permanencia en el ámbito universitario. La tarea principal de la familia, es capacitar al individuo para vivir en sociedad. La familia desempeña una función esencial: ser una institución o estructura de acogida.	que para mi eran nuevas”
	Estudiantes	Se define al estudiante como el que hace del estudio su propio oficio. Un oficio Implica experiencias cotidianas compartidas con compañeros. Aprender el oficio de estudiante universitario requiere adaptarse a un creciente volumen de bibliografía en su mayoría desconocida, estudio con otro u otros valioso para la permanencia en la universidad. la experiencia universitaria como un espacio creador de nuevos vínculos.	“ la sociabilidad y el hacer nuevos amigos se dificulta mucho con la virtualidad.” “La modalidad presencial facilitaría la comunicación entre profesor y alumno”(E3)
	Trabajo en	La educación es un	“me cambiaría el poder

	equipo	hecho vincular. El aprendizaje grupal cooperativo el educador propicia momentos de reflexión, de búsqueda, procesamiento y exposición de la información. Estudiar con los compañeros resulta ser una estrategia de aprendizaje favorable. Exige trabajar juntos para lograr beneficios mutuos. En Educación Superior es imprescindible que los estudiantes participen de manera activa. La educación es una experiencia social, que se enriquece de la relación con los demás. El grupo de estudio les permite empatizar y estar acompañados. Competencia que supone la capacidad de organizar diversas situaciones que se plantean y de participar en las tareas propuestas. Las actividades	sacarnos dudas entre nosotros, el poder estudiar juntos en persona y ahí intercambiar ideas y pensamientos".(E1) "Mi experiencia con los trabajos no fue muy buena, en el caso del trabajo del primer cuatrimestre tuve que hacerlo yo solo ya que mis compañeros no aportaron en nada , no hablaban en el grupo "(E2) "Yo creo que este es uno de los problemas de la remoticidad, que al no conocer a mis compañeros no sabía quienes trabajaban y quienes no"(E2)

		colaborativas de aprendizaje ocupan un lugar privilegiado en la enseñanza universitaria	
Aspectos cognitivos	Tiempo y espacio	La conformación del oficio de estudiante supone tiempos, transiciones, momentos, instancias y aprendizajes. Los tiempos y los espacios van configurando el ritmo, las rutinas y el devenir de la vida institucional. El oficio de estudiante consiste en el aprendizaje de la distribución del tiempo para el estudio. Pueden surgir obstáculos en el tiempo y la cantidad para estudiar. Debe tener la capacidad del joven para organizar y aprovechar el tiempo de forma adecuada, realizando un buen uso de recursos y esfuerzo. Los ámbitos y escenarios que se suceden en la vida universitaria que enmarcan la cotidianeidad y el encuentro.	"Pude aprender a organizarme mis tiempos, a priorizar el estudio a otras cosas menos importantes, a relacionar contenidos que antes no hacía".(E1) "Me organizo según los días de clase (E1) "Normalmente estudio durante la tarde o la noche, con intervalos de una hora y con descansos"(E2) "Preparé un calendario para darle un día a cada materia según la fecha de los parciales, pero a veces no lo cumplo"(E2) "tengo un organizador semanal que cuenta con la lectura de esa semana, mientras que, para matemáticas realizo una cantidad de ejercicios por día"(E3) "Los puntos positivos es que podés organizar tu tiempo, ya sea de desayuno, de dormir, de estudio, laboral"(E1) "es distinto el ambiente

		El espacio se convierte en lugar a ser habitado, también el tiempo cronológico (medible, planificado, grillado) cambia al ser transitado, habitado, en condiciones específicas de lugar, acción y vínculos.	, estás en tu casa con todas las comodidades"(E4) "yo siento que la presencialidad va a ser distinto, mismo el ambiente te lleva a estar más enfocado, te lleva a prestar más atención"(E4) "Ya tuve la oportunidad de ir y la misma institución te condiciona en querer"(E4)
	Organización	Surge de la capacidad de establecer un compromiso. Implica responsabilidad desde el momento en el que deciden comenzar una carrera universitaria.	"El primer tiempo me costó muchísimo organizarme" (E1) "Pude aprender a organizarme mis tiempos, a priorizar el estudio a otras cosas menos importantes, a relacionar contenidos que antes no hacía".(E1) "Me organizo según los días de clase(…), esos días leo sociedad y estado"(E1) "el tener que ser mucho más organizado y estudiar más"(E2) "he aprendido mucho a organizarme, realizar distintas formas de estudio

			ya sea haciendo cuadros sinópticos muy grandes a mano o ya sea realizando Words"(E2) "Normalmente estudio durante la tarde o la noche, con intervalos de una hora y con descansos"(E2) "Preparé un calendario para darle un día a cada materia según la fecha de los parciales, pero a veces no lo cumplo"(E2) "Para las dos materias uso el método pomodoro"(E3) "tengo un organizador semanal que cuenta con la lectura de esa semana, mientras que, para matemáticas realizo una cantidad de ejercicios por día"(E3) "Soy muy desorganizado, yo siento que la presencialidad va a ser distinto"(E4) "yo priorizo los que más vimos en clase que otros".(E4)
	Estrategias	Procedimientos para el logro óptimo de un resultado previsto. Formas de abordar,	"Para las dos materias uso el método pomodoro"(E3) "yo priorizo los que

		organizar y procesar la información. Si alguien enseña y acompaña la construcción de estrategias, prevendría la emergencia de obstáculos epistemológicos. El estudiante debe diseñar una estrategia adecuada sin desperdiciar recursos, tiempo o esfuerzo.	más vimos en clase que otros".(E4) "tomo apuntes y de eso realizo mi plan de estudio que es leer los apuntes tomados y relacionarlos con lo visto en clase"(E1) "Suelo manejarme para estudiar, además de los apuntes, con videos explicativos, algunos que dan los profesores, y otros sacados de Youtube"(E1) "prefiero leer varias veces el material que tomar apuntes, antes del parcial repaso esos mismos temas para mayor seguridad".(E1) "Utilizo el mirar videos explicativos del tema dado"(E1) "yo estoy manejándome mucho con los apuntes que tomo en clase"(E2) "vuelvo a mirar las clases que quedan grabadas"(E2) "el mirar videos explicativos del tema dado, me resulta más sencillo aprenderlo así"(E1) "además de tomar apuntes, utilizo mucho la bibliografía y la guía

			práctica”(E2) “me estuve apoyando con un profesor particular y videos grabados de la catedra de otra profesora en el web campus”(E2) “está la posibilidad de pedir un tutor para las materias más complicadas como estadística, aunque en mi caso no fue de mucha ayuda”(E2) “Tenías disponibles videos en youtube con breves explicaciones”(E3) “Para las dos materias uso el método pomodoro”(E3) “tomo apuntes pero me hago un resumen y estudio del resumen”(E4)
	Autonomía	Implica asumir la responsabilidad y el control del proceso personal de aprendizaje. Dotarse de reglas y normas de aprendizaje. Implica identificación o comprensión del problema planteado. Identificación o generación de las posibles alternativas.	“en el caso del trabajo del primer cuatrimestre tuve que hacerlo yo solo ya que mis compañeros no aportaron en nada , no hablaban en el grupo “(E2) “por momentos puede ser que me frustre por no llegar a entender todo en el tiempo indicado, pero sigo intentándolo hasta lograrlo”(E3)

		Planificación o adopción de la decisión y finalmente la ejecución. El trabajo colaborativo favorece el crecimiento personal y el incremento de la autonomía. El fomento de la autonomía como factor fundamental para seguir aprendiendo durante toda su vida y adaptándose a las nuevas situaciones, tomar decisiones e implicarse en su aprendizaje.	"Pude aprender a organizarme mis tiempos, a priorizar el estudio a otras cosas menos importantes, a relacionar contenidos que antes no hacía".(E1) "Preparé un calendario para darle un día a cada materia según la fecha de los parciales, pero a veces no lo cumplo"(E2) "tengo un organizador semanal que cuenta con la lectura de esa semana, mientras que, para matemáticas realizo una cantidad de ejercicios por día"(E3) "tomo apuntes y de eso realizo mi plan de estudio que es leer los apuntes tomados y relacionarlos con lo visto en clase"(E1) "yo estoy manejándome mucho con los apuntes que tomo en clase"(E2) "vuelvo a mirar las clases que quedan grabadas"(E2)

Aspectos institucionales	Normativa	Aprender el oficio de estudiante universitario requiere adaptarse a a nuevos estilos de enseñanza y de evaluación, a diferentes normativas, a nuevas modalidades de funcionamiento institucional. Conocimiento del funcionamiento de la universidad, su organización administrativa y las normas que la regulan. Las normas se adquieren en el recorrido diario ya que en su mayoría son implícitas.	"En UBA XXI te organizas vos y no es necesario conectarte en un horario específico"(E3) "la modalidad de evaluación es Múltiple Choice, dos horas para 60 preguntas en mi opinión es más cómodo".(E1) "utilizan la modalidad de Teams en el apartado de tareas para realizar los exámenes, algunos profesores hacen múltiple choice, otras preguntas a desarrollar"(E2) "teníamos que estar en zoom con la cámara mientras resolvíamos"(E4)
	Cultura	la transición es un proceso complejo y multifactorial variado que depende de un conjunto de factores ambientales y contextuales. Implica la afiliación a una nueva cultura. Requiere la apropiación de sus códigos, sus costumbres, sus lenguajes y lugares ...	"Mi inscripción fue online con la ayuda de mis padres"(E2) " Uade es bastante buena, esta todo en webcampus o para las materias individuales en teams"(E2) "La facultad cuenta con una página web, donde te permite ver las fechas para hacer los trámites (cambio de carrera, declaración jurada de materias,

			inscripciones, entre otros”(E3) “Por un tema de papeleo, (...) no me asignaron matemáticas, entonces tuve que mandar un mail explicando que me habían asignado mal y bueno corrigieron ese error, pero me perdí dos clases de matemática”(E3) “En UBA XXI te organizas vos y no es necesario conectarte en un horario específico”(E3) “Las primeras clases estábamos medios perdidos, cuando me conecte me encuentro que había un profesor y yo pensaba que iba a tener una profesora”(E3)

Entrevista 1

Referencias

Entrevistado: J

Entrevistadora: E

Pre entrevista:

Me contacto vía What´s app con Julián y le comento sobre el trabajo final de carrera que estoy realizando con el fin de coordinar un encuentro por zoom. Coordinamos realizarlos el miércoles 26 de Mayo a las 15 hs.

Apertura:

Le agradezco su tiempo y le cuento sobre el tema de investigación titulado: ¿Cómo se constituyen en alumnos universitarios los ingresantes 2021 en modalidad remota? y la importancia de generar conocimiento nuevo valioso para el quehacer Psicopedagógico. Por otro lado, le pido autorización para grabar la entrevista ya que anotar todo me resultaría difícil. Igualmente se aclara que es confidencial y anónima.

Acontecer

E: ¿cuántos años tenés Julián?

J: 18 años.

E: ¿Contame qué estas estudiando y dónde?

J: Psicología en la UBA

E: ¿Cómo elegiste la universidad?

J: Elegí la UBA debido a cuestiones de costo, ya que es gratis y de enseñanza ya que considero que es apta la forma de enseñar y los temas de la carrera que elegí.

E: ¿Cómo elegiste la carrera?

J: Hace mucho tiempo que me gusta la psicología, el psicoanálisis, y todo lo que tiene que ver con el análisis de la mente y el inconsciente humano, por eso me incline por psicología

E: ¿Realizaste alguna orientación vocacional?

J: Nunca lo realicé ya que siempre tuve claro la carrera que quería elegir.

E: ¿Por qué crees que elegiste esa carrera?

J: Por un tema de gusto y que siempre me interesó el análisis del inconsciente humano y escuchar los inconvenientes de la gente.

E: ¿cómo fue tú la trayectoria en la secundaria?

J: Mi trayectoria en la secundaria fue bastante satisfactoria, nunca tuve demasiado problema

con las asignaturas salvo algunas específicas como matemática y todo lo que eran ciencias exactas, nunca me gustó demasiado ni me fue muy bien.

E: ¿Que materias preferías?

J: Mis materias favoritas eran lengua y educación física.

E: ¿Qué me podés contar de tu manera de estudiar?

J: Mi forma de estudio era siempre realizar cuadros sinópticos con la información resumida así se me facilitaba el aprendizaje.

E: ¿Seguís manteniendo esa estrategia de la misma manera?

J: A veces, porque me falta tiempo.

E: ¿Cómo fue la inscripción a la carrera?

J: La inscripción la realicé de manera virtual y sin ayuda, tuve que realizar un par de trámites, como por ejemplo el cambio a turno noche, pero sin mayor dificultad.

E: ¿Conocías esa facultad, el edificio me refiero?

J: No, no la conozco.

E: ¿Cómo te sentís al estudiar en una institución que no conoces?

J: Al estudiar en una universidad que no conozco siento nerviosismo y curiosidad de conocer personalmente a mis profesores y compañeros de cursada, ya que noto muy distinta la relación virtual que la presencial, personalmente para mí sería mucho mejor el estudio presencial ya que la ilusión de presentarse a estudiar y cursar en una institución presencial para mi es mucho más satisfactorio.

E: ¿Qué te contaban sobre la vida universitaria?

J: Que no tenía nada que ver con la vida de la secundaria y que todos los conceptos aprendidos me iban a servir para tener una vida universitaria más llevadera.

E: ¿Y vos qué imaginabas?

J: Me imaginaba que iba a tener muchísimo más material y dificultad, lo cual ahora que estoy cursando me doy cuenta que sí, es mucho material, pero con prestar atención se hace más leve. De la vida universitaria imaginaba algo completamente diferente, a lo cual calculo faltará poco para llegar,pero tuve que adaptarme a la moldalidad virtual

E: ¿Qué crees que te dará una carrera universitaria?

J: Me dará conocimientos Y la satisfacción de poder trabajar de lo que estudié y tanto prepare durante mi vida,y la preparación necesaria para afrontar la vida

E: ¿Qué diferencia hay entre la secundaria y la universidad?

J: La diferencia que yo noto es la relaciona de profesor-alumno, ya que en la secundaria era más “cercano" por así decirlo, y el material de estudio es mucho más complejo.

E: ¿Qué crees que implica ser un estudiante universitario?

J: Implica responsabilidad, constancia y ganas de estudiar esa carrera.

E: ¿Qué diferencia consideras que hay con ser estudiante del nivel secundario?

J: Hay diferencias como que, en la universidad vos elegís lo que querés estudiar, por lo tanto, el interés es mayor, en la secundaria pese a que hay materias que quizá te ayuden a lo que querés estudiar en la facultad, otras que no son tan útiles y que por lo tanto el interés que le pones es menor.

E:Que me podes contar del funcionamiento de la facultad

J: El funcionamiento de la facultad en esta etapa de pandemia podría decir que tiene altos y bajos,algunos como la mala presentación del material de estudio y buenas como la organización virtual del campus

E: ¿Cómo es tu experiencia en éste nuevo ámbito de estudio, tus sentimientos?

J: Mi ingreso en particular fue bueno, aunque cambiado, ya que la vida en virtualidad nunca me gustó tanto como la presencialidad y eso hacía que me cueste un poco más el prestar atención, además estoy cursando el CBC que tiene materias que no me gustan o pienso que quizá no me van a servir tanto como otras más importantes, pero ahora ya me adapte y pese a que tiene sus dificultades, es mucho más llevadero.

E: ¿Conoces el plan de estudios?

J: Conozco que el CBC tiene 6 materias,3 por cuatrimestre, y la carrera que elegí tiene 25 materias, sería un total de 31 materias, las cuales cada una tiene 2 parciales que tienen que estar aprobados con mínimo 4 para llegar al final, y si se aprueba recién ahí se promociona la materia.

E: ¿Cuántas materias estás cursando?

J: Curso 3 materias, Semiología, Biología e Introducción al conocimiento de la sociedad y el estado.

E: ¿La elección de la cantidad es tuya o de la institución?

J: Ya que es mi primera inscripción en el CBC, las materias son por elección de la institución.

E: Contame cómo es un día de cursada y la actividad de estudio que realizas.

J: Tengo clase los lunes y jueves por la mañana de sociedad y estado, martes por la noche semiología y jueves por la noche biología, en esas clases tomo apuntes y de eso realizo mi plan de estudio que es leer los apuntes tomados y relacionarlos con lo visto en clase.

E: Cómo se organizan las clases

J: las clases son por zoom, en la plataforma tenes el material, las actividades, el foro y las tutorías en línea, que son videos explicativos de cada tema. Sociedad y estado el profesor da clases dos veces por semana pero en biología la profesora da una clase cada quince días

de apoyo, por si necesitábamos sacarnos dudas, ella avisaba cuando había zoom

E: y hay actividades

J: Si en la plataforma hay actividades que no son con nota pero si las hacés en el parcial te sube un 15 % la nota

E: ¿Has necesitado ayuda en algún aspecto en éste tiempo de ingreso universitario?

J: Mas que ayuda he necesitado apoyo para afrontar algunas cosas que para mi eran nuevas

E: ¿Cuáles son los puntos positivos y negativos de la modalidad remota de la cursada?

J: La modalidad de virtualidad, al menos para el CBC me parece acertada y bastante más cómoda a la hora de organizar tu tiempo, ya sea de desayuno, de dormir, de estudio, laboral y negativo es el perder el estar frente a frente con un profesor y que estando en tu casa con todas las comodidades, se multiplica la posibilidad de distracción, por ejemplo, con el celular o con la misma computadora, me cuesta un poco lo que es prestar atención al material y a las clases,lo que hace que algunos conceptos me queden inconclusos

E: ¿Más allá de los contenidos, qué habilidades y estrategias pudiste aprender en éste tiempo de facultad?

J: Pude aprender a organizarme mis tiempos, a priorizar el estudio a otras cosas menos importantes, a relacionar contenidos que antes no hacía.

E: ¿Cómo manejas el volumen de bibliografía?

J: Suelo manejarme para estudiar, además de los apuntes, con videos explicativos, algunos que dan los profesores, y otros sacados de Youtube, me resulta más fácil entender mediante un video explicativo que mediante un texto escrito.

E: ¿Cómo te organizas?

J: El primer tiempo me costó muchísimo organizarme, es más ni me organicé , leí muy poco, luego me puse más las pilas, estoy al día con el material , me presento a todas las clases, lo que sí me cuesta mucho prestar atención, me distraigo muy fácil, no me queda lo que me dice el profesor, después tengo que mirar el material. Mi estrategia de organización es,el dia que curso X materia,ejemplo ICSE,estudio para esa materia y asi con las otras el mismo dia de cursada.

E: ¿y para los exámenes?

J: Me organizo según los días de clase, por ejemplo tengo clase lunes y jueves de sociedad y estado, esos días leo sociedad y estado. Me cuesta mucho tomar apuntes.

E: ¿Por qué?

J: como hace tanto que no escribo, porque 5to año lo pasé sin hacer nada, me pasaban los trabajos, me cuesta escribir y escribo lento, prefiero leer varias veces el material que tomar apuntes, antes del parcial repaso esos mismos temas para mayor seguridad.

E: ¿Utilizas alguna estrategia de estudio para abordar la bibliografía?

J: Utilizo el mirar videos explicativos del tema dado, me resulta más sencillo aprenderlo así.

E: ¿Qué me podés contar de la modalidad de evaluación?

J: En biología la modalidad de evaluación es Múltiple Choice, dos horas para 60 preguntas en mi opinión es más cómodo, en el caso de semiología fueron cinco preguntas para desarrollar en Word y te daban cuatro horas y lo tenías que subir al campus.

E: ¿Qué es el aprendizaje para vos?

J: El aprendizaje para mi es poder entender un tema y el día de mañana hablarlo y poderlo explicar con fundamento y conocimiento del mismo.

E: ¿Conoces a tus compañeros personalmente?

J: No, no conozco a ninguno.

E: ¿Cómo se comunican?

J: Mediante Email o mensaje por WhatsApp.

E:¿quién lo creó?

J: Hay una página de instagram llamada "Whatsuba" que se encarga de crear los grupos de wpp de cada materia y comisión

E: ¿Realizaron trabajos en equipo?

J: No todavía

E: ¿En qué cambiaría estudiar con ellos?

J: Para mi cambiaría el poder sacarnos dudas entre nosotros, el poder estudiar juntos en persona y ahí intercambiar ideas y pensamientos. también en la forma del alumno de prestar atención,de organizarse mejor con las actividades y el estudio,a relacionarse mas con sus compañeros,etc

E: ¿Qué crees que perdés al estudiar solo?

J: Pierdo concentración, y que en algunos casos me estreso porque no entiendo un tema y eso en compañía es menos probable que suceda porque hay dos mentes o más pensando.

E: ¿Cómo es la relación con los profesores?

J:. La comunicación con los profesores es básica, algunas preguntas sobre el tema o dudas, preguntas sobre si va a haber clase en el día o no, pero más que eso no es o sea mas que nada durante la clase,pero en caso de surgir alguna duda o planteo, se puede hacer por el foro de cada materia y comisión

E: ¿De qué manera realizan las consultas?

J: Mediante Email o el foro del campus se pueden realizar consultas.

E: ¿Y si surge una duda en el momento de la clase?

J: Y es difícil somos muchos y nos superponemos al hablar, yo prefiero no hacerlo en ese

momento.

E: Bueno, Julián te agradezco muchísimo tu tiempo, quedamos conectados por si me queda alguna otra pregunta te aviso. Fue muy valioso tu aporte.

Entrevista 2

Referencias:

Estudiante: JC (Ingresante de 18 años, Universidad privada)

Entrevistadora: E

Pre entrevista

Me contacto vía What´s app con JC y le consulto la posibilidad de tener un encuentro virtual o presencial para realizarle una entrevista, que aportará datos para abordar el tema del presente trabajo, cuyo análisis pretende brindar nuevos conocimientos e inquietudes a la Psicopedagogía. Se coordina un encuentro virtual para el 9 de septiembre a las 15hs.

Apertura

Se agradece por el tiempo y se le cuenta el tema de este trabajo final, es decir ¿Cómo construyen el oficio de estudiante universitario los ingresantes 2021 en aislamiento, social, preventivo y obligatorio? y lo valioso de su vivencia para este trabajo. Luego, se informa acerca de que la entrevista es confidencial, anónima y será grabada para luego facilitar la transcripción.

Acontecer

E: ¿Qué me podes contar de la universidad?

JC: Me costó elegir que estudiar, no tengo una vocación definida y nada me gustaba demasiado.

E: ¿Y cómo lo manejaste?

JC: Primero hice un curso de orientación vocacional durante el 2020, yo estaba en 5to año y muy desorientado, me dio como resultado recursos humanos, pero opté por elegir Marketing ya que tiene mejor salida laboral y mayor proyección a futuro.

E: ¿En qué consistía?

JC: Consistía en varias clases, una vez por semana, en el cual yo charlaba con la orientadora sobre mis gustos y preferencias a la hora de elegir una carrera universitaria.

E: ¿Cómo fue la elección de la institución?

JC: La elegí basándome en la calidad de enseñanza, el nivel de reconocimiento y la cercanía con mi hogar.

E: Contame cómo fue la inscripción.

JC: Mi inscripción fue online con la ayuda de mis padres.

E: ¿Conoces la facultad?

JC: No, todavía no conozco el edificio por dentro, lo conozco por afuera por haber pasado cerca solamente.

E: ¿Qué sabías de la vida universitaria?

JC: Antes de empezar a cursar tenía entendido por medio de conocidos y familiares que ya habían transitado la etapa universitaria que es una etapa más exigente comparado con la secundaria en la cual se debe leer y estudiar más, además de que depende de cada uno el que tenga buen desempeño ya que nadie me obliga a estar en la misma además de que a diferencia del secundario yo elegí que carrera seguir.

E: ¿Qué esperabas?

JC: Yo lo imaginaba un ámbito mucho más serio que el secundario ya que hay personas mayores de diferentes edades, uno ya no es tratado como un adolescente sino como un adulto joven, que la exigencia y el esfuerzo es mayor y el volumen de estudio también.

E: ¿ De lo administrativo que me podés contar?

JC: En cuanto a lo administrativo Uade es bastante buena, esta todo en webcampus o para las materias indivuales en teams. En el caso de no entender algo siempre se le puede mandar un mensaje a la directora de la carrera y responde rápido.

E: ¿Qué pensas que te dará una carrera universitaria?

JC: Yo creo que me dará la posibilidad de tener una buena salida laboral y por lo tanto un trabajo decente, el cual me brinde un buen salario, cobertura médica, etc. Además de ampliar mis conocimientos generales y especializarme en un ámbito.

E: ¿Con respecto al secundario que te parece?

JC: Para mí la diferencia principal es la relación del estudiante con lo que estudia, ya que es muy común en el secundario el decir que uno no estudia porque no le gusta lo que le enseñan y que lo hace por obligación, en cambio, en la universidad uno elige que estudiar, si bien no todas las materias son las que uno prefiere, todo tiene una orientación hacia lo que en un futuro se convertirá en su trabajo. Es diferente el trato de los docentes hacia los alumnos (a uno no le están atrás para que haga las cosas, queda en cada uno hacerlas o no), la responsabilidad que uno siente, las personas con las que se relaciona, la mentalidad de uno, etc.

E: ¿Para vos qué características debe tener un estudiante universitario?

JC: Para mi un estudiante universitario tiene que ser mucho más consciente y responsable con el estudio, el estar decidiendo de que va a ser mi futuro, el tener la mentalidad más orientada a un adulto más que a un niño, etc.

E: ¿Qué quiere decir ser más responsable?

JC: Para mi responsable significa dedicarle más horas de estudio, estar comprometido sabiendo que la universidad no es el colegio secundario, sino que es un lugar donde yo elijo estar.

E: Contame de tu ingreso

JC: Particularmente yo ingresé con muchos nervios, angustiado por no saber si lo que elegí es lo correcto, si es que estoy perdiendo el tiempo o no, también la diferencia de carga de estudio comparada con la de la secundaria, el hecho de que no están mis amigos también me influyó mucho además de que la sociabilidad y el hacer nuevos amigos se dificulta mucho con la virtualidad.

E: De la cursada virtual que me podés contar

JC: Creo que tiene puntos positivos como realizarlo desde mi casa, no tengo que transportarme hasta el edificio de la facultad, esto es de ayuda sobre todo en invierno ya que hace mucho frio, otro aspecto positivo es que tengo mucho más tiempo para mí ya que no lo utilizo para ir y volver de la facultad, otro aspecto positivo es que los exámenes son más de resolver casos más que de conceptos esto es favorable ya que no hay que estudiar tanto de memoria. Los aspectos negativos son la sociabilidad lo cual se dificulta mucho estando detrás de una pantalla, también el comunicarte y relacionarte con los profesores , y también el sentirte acompañado y que hay muchos que están en la misma situación que yo (esto se dificulta con la virtualidad ya que no he tenido mucha comunicación con mis compañeros aparte de haber hecho algún que otro trabajo practico grupal).Otro punto negativo que encuentro es que al estar en mi habitación y cerca de mi cama necesito más fuerza de voluntad para prestar atención en la clase y no irme a dormir o distraerme.

E: ¿Cómo es un día de cursada?

JC: Al empezar la facultad no cambió tanto mi rutina la cual es parecida a la de la secundaria, el levantarme a las 8 de la mañana y terminar alrededor del mediodía. Lo que si cambio fue la carga de contenidos, el tener que ser mucho más organizado y estudiar más, sobre todo cuando se aproximan los parciales. Yo me levanto alrededor de las 8 AM, la clase empieza usualmente a las 8.15 Am, desde ese horario hasta las 9.30 AM (este horario puede variar a las 10 AM), luego tengo un recreo de 20/30 minutos hasta las 11.30/12 AM que es cuando la clase finaliza. Más tarde alrededor del 1 almuerzo, luego duermo una siesta, hay dos días a la semana que tengo ingles de 3.30 a 5 PM y luego lo utilizo para realizar tarea o tiempo libre para mí.

E: ¿Cuántas materias estás cursando?

JC: Estoy cursando 5 materias por cuatrimestre, lo cual fue a elección mía ya que al no trabajar puedo permitirme rendirlas. Según tengo entendido normalmente un estudiante que a la vez trabaja no se anota en las 5 sino que en menos o las curso en el horario de la tarde/noche.

E: ¿Conocés el plan de estudio?

JC: Si conozco el plan de estudio debido a que antes de elegir la carrera lo investigué, el

cual no me agrada en su totalidad. También sé que son diez materias anuales durante 4 años, 5 por cuatrimestre.

E: ¿Qué lograste en éste tiempo?

JC: En este corto tiempo he aprendido mucho a organizarme, realizar distintas formas de estudio ya sea haciendo cuadros sinópticos muy grandes a mano o ya sea realizando Words en la computadora. Y también siento que desarrolle mucho la responsabilidad.

E: ¿En el secundario utilizabas técnicas de estudio?.

Jc: La verdad que no tanto, a veces subrayaba y algún resumen pero nada más.

E:¿Qué me podes decir de el volumen de bibliografía?

JC: Sinceramente yo estoy manejándome mucho con los apuntes que tomo en clase, si bien si necesito reforzar algún contenido lo hago de la bibliografía, también vuelvo a mirar las clases que quedan grabadas y hasta el momento he aprobado todas las materias. Con materias como contabilidad, que además de tomar apuntes, utilizo mucho la bibliografía y la guía práctica. Y con otra materia que es practica como estadística la cual estuve teniendo problemas ya que considero que mi profesor es muy desorganizado y no se le entiende bien los temas que da, me estuve apoyando con un profesor particular y videos grabados de la catedra de otra profesora en el web campus para poder rendir el parcial.

E: ¿y de los tiempos de estudio?

JC: Normalmente estudio durante la tarde o la noche, con intervalos de una hora y con descansos.

E: ¿Y para los exámenes?

JC: Preparé un calendario para darle un día a cada materia según la fecha de los parciales, pero a veces no lo cumplo.Si surge alguna salida con mi novia o algún amigo lo voy manejando. Luego cerca de la fecha me agarra la desesperación y me ocupo más horas.

E: ¿Qué modalidad utilizan?

JC: Hasta ahora todas las materias que estuve cursando utilizan la modalidad de Teams en el apartado de tareas para realizar los exámenes, algunos profesores hacen múltiple choice, otras preguntas a desarrollar. En el caso de estadística y contabilidad el profesor nos adjuntó las consignas y nosotros debíamos sacar una foto a los desarrollos y luego adjuntarlo al archivo del examen o hacerlo mediante Excel.

E: ¿Conoces a tus compañeros?

JC: No, no los conozco personalmente, a muy pocos los he visto mediante la cámara en la reunión de la clase

E: ¿cómo se comunican?

JC: Nos comunicamos vía WhatsApp o realizando una reunión privada de Teams.

E: ¿es un grupo general?

JC: Si estamos todos

E: ¿Quién creó el grupo?

JC: El grupo de whatsapp general, osea donde están todos los alumnos que cursamos la materia, lo crea alguno de los alumnos el primer dia envía un link del grupo al chat de la llamada de teams y los demás se unen. En cambio para grupos para trabajos practicos yo creo el grupo de whatsapp y uno a los participantes del grupo.

E: Realizaron trabajos grupales

JC: Si he realizado uno el primer cuatrimestre para administración empresarial y otro el segundo cuatrimestre para matemática empresarial

E: ¿Cómo se conformaron los grupos?

JC: Al no conocer a mis compañeros personalmente lo que hizo por ejemplo la profesora de matemática fue crear un Excel , publicado en la carpeta de archivos en Teams, con diferentes coleumnas para cada grupo , entonces uno decidia donde anotarse.

E: ¿Cómo fue el trabajo?

JC: Mi experiencia con los trabajos no fue muy buena , en el caso del trabajo del primer cuatrimestre tuve que hacerlo yo solo ya que mis cimpañeros no aportaron en nada , no hablaban en el grupo , etc. En el caso del trabajo para el segundo cuatrimestre me paso lo mismo con la única diferencia de que en este tuve una compañera que lo hizo conmigo, pero los demás compañeros hicieron poco y nada. Yo creo que este es uno de los problemas de la remoticidad , que al no conocer a mis compañeros no sabia quienes trabajaban y quienes no.

E: ¿En qué cambiaría con la presencialidad?

JC: Yo creo que cambiaría en la calidad del estudio, ya que podría debatir conceptos y opiniones, además de que si necesito algún concepto un compañero me lo podría dar.A mi particularmente no me desagrada estudiar solo, pero si debo reconocer que el estudiar con otro que obviamente quieran estudiar y estén dispuestos a ello ayuda para tener conceptos más completos y otros puntos de vista.

E: Contame de los profesores

JC: Mi relación con los profesores es casi nula excepto de haber hechos alguna consulta por mail o haber participado alguna vez en clase.

E: ¿En el caso de dudas, ¿cómo te manejas?

JC: Puedo realizar consultas vía mail directa al profesor o consultarle en la clase o también pedir una reunión privada con el profesor además de poder realizar reclamos al director de la carrera. También está la posibilidad de pedir un tutor para las materias más complicadas

como estadística, aunque en mi caso no fue de mucha ayuda.

E: ¿En qué consiste el trabajo del tutor?

JC: No es un profesor particular sino un alumno más avanzado que puede ayudarte en lo que necesites

E: ¿Te gustaría contarme algo más?

JC: creo que no.

E: te agradezco JC muchísimo tu tiempo, quedamos conectados por si me queda alguna otra pregunta te aviso. Fue muy valioso tu aporte.

Entrevista 3

Referencias

Estudiante: L (Ingresante de 18 años, Universidad pública)

Entrevistadora: E

Pre entrevista

Me contacto vía What´s app con L y le consulto la posibilidad de tener un encuentro virtual o presencial para realizarle una entrevista, que aportará datos para abordar el tema del presente trabajo, cuyo análisis pretende brindar nuevos conocimientos e inquietudes a la Psicopedagogía. Se coordina un encuentro virtual para el 17 de septiembre a las 15hs.

Apertura

Se agradece por el tiempo y se le cuenta el tema de este trabajo final, es decir ¿Cómo construyen el oficio de estudiante universitario los ingresantes 2021 en aislamiento, social, preventivo y obligatorio? y lo valioso de su vivencia para este trabajo. Luego, se informa acerca de que la entrevista es confidencial, anónima y será grabada para luego facilitar la transcripción.

Acontecer

E: Contame L ¿qué estudias y dónde?

L: Estudio Psicología en la UBA

E:¿ Cómo elegiste la carrera?

L: La elegí porque me parecía interesante

E:¿cómo es eso?

L: Cuando yo tenía 10 años había ido a una feria de libros y me interesó uno que se llamaba "la inteligencia asertiva" de Javiera de La Plaza, claramente no era para mi edad pero igual me lo compraron. Lo había empezado a leer, me re interesaba, pero por un u otro motivo lo dejaba. Después, cuando fui más grande, lo leí completo dos veces, la última vez habrá sido a los 15 años, le presté atención a quién era la autora y se trataba de una psicóloga. Ahí me di cuenta que siempre me interesó todo lo que es el mecanismo mental, los pensamientos que ocurre en cada persona, en sí, el comportamiento humano. Por esta razón fue que elegí esta carrera.

E:¿de qué se trataba el libro?

L: El libro trata de diferentes herramientas para actuar de forma asertiva (clara) ante

cualquier estímulo externo

E: Contame cómo fue la inscripción

L: Yo me había anotado en UBA 21el año pasado para materias como sociedad y estado ya que son materias comunes a varias carreras por si acaso decido cambiar. Me había inscripto en julio, entrabas a la página, llenabas los datos y a partir de ahí te daban para entrar al campus. En el campus figuraba la fecha que comenzaba, en realidad no te dan clases, sino que tenés tutorías, foros y te dan el material y luego los exámenes eran múltiple choise y tenías dos días para rendir, podías conectarte en cualquier momento y te daban una hora

E: Cuando hablas de tutorías, ¿a qué te referís?

L: Tenías disponibles videos en youtube con breves explicaciones

E: ¿Y éste año?

L: Este primer cuatrimestre decidí hacerlo también por UBA XXI porque como era virtual nuevamente y ya conocía el sistema, hice Semiología y Biología, con el mismo método, pero Biología no la pude aprobar

E: En ese caso de no aprobar ¿cómo es?

L: Tenés la posibilidad en diciembre y tres llamados más

E: Contame un poco más de la modalidad de evaluación

L: Cada materia consiste en dos parciales de modalidad múltiple Choice, donde se puede realizar en un promedio de dos días, es decir, que hay dos días para rendir. A la hora de comenzar el cuestionario contas con un promedio de 40 preguntas y dos horas para responder, además, hay posibilidades infinitas en el caso de ser desaprobado ya qué ni bien termina la evaluación te sale la nota. Por otra parte, está el final obligatorio que cuenta con un horario específico para rendir, también consiste con dos horas y 40 preguntas, pero solo hay un intento y el resultado de la evaluación se entrega en un horario predeterminado.

E: Contame del funcionamiento de la facultad

L: La facultad cuenta con una página web, donde te permite ver las fechas para hacer los trámites (cambio de carrera, declaración jurada de materias, inscripciones, entre otros) y podes acceder al campus. El campus es la plataforma para la comunicación del profesor y el alumno. A través de esta plataforma suben el material de estudio y los links de las clases virtuales. A la hora de la inscripción tenes que dar el correo electrónico ya que por ese medio suelen hacer algunas comunicaciones. Por último, los alumnos crearon una cuenta de intagaram para tener informado de cada situación y así tener un mayor control de los eventos.

E: ¿Qué imaginabas de la vida universitaria?

L: Antes de ingresar al ciclo básico común tenía mucho miedo e incertidumbre, creía que no iba a lograr estar organizada y ser capaz de rendir las materias, también, pensaba que no iba a tener tiempo para realizar otras actividades, como, por ejemplo: un deporte. Otra cosa que reflexione era las emociones que iba tener, motivación, interés, frustración, estrés, etc. Cómo iba hacer para controlar las emociones y poder seguir con el estudio.

E: ¿Cómo lo estás manejando?

L: Creo que bien, después de los primeros meses me fui acomodando

E: Contame de éste cuatrimestre

L: Estoy haciendo dos materias, una por CBC (matemáticas) y la otra por UBAXXI (psicología).

E: Contame la experiencia

L: Al principio tuve un problema porque yo tenía que declarar las materias de UBA XXI, las declaré, pero por un tema de papeleo, no sé, me asignaron materias que yo ya había rendido y no me asignaron matemáticas, entonces tuve que mandar un mail explicando que me habían asignado mal y bueno corrigieron ese error, pero me perdí dos clases de matemática

E: ¿y entonces?

L: Encima de empezar el CBC y conectarme a las clases, tuve que verme dos clases que perdí, estaba media atrasada pero bueno…

E: ¿Qué diferencia hay entre el CBC y UBA XXI?

L: Que en el CBC hay clases dos veces por semana y en el otro no hay, vos te organizas como vos querés.

E: ¿Cuál te resultó más a vos?

L: Para mí UBA XXI porque te organizas vos y no es necesario conectarte en un horario específico, y aparte no tenés que estar en una clase donde el pizarrón no se ve (…)

E: ¿Cómo es eso?

L: Con el profesor de matemática me pasa que da clases con el pizarrón desde la casa y no se veía nada, la panza le veo.

E: ¿Cómo hace?

L: Se da vuelta y escribe en el pizarrón, no le veo ni la cara porque enfoca el pizarrón (se ríe), lo que pasa es que literalmente no se ve bien, hay números que son lo mismo y no se entiende.

E: No le dijeron que no se ve bien

L: Si pero ¿qué va a hacer él?, por ahí si es una ecuación de poco desarrollo te hace los número más grandes y ahí se ve un poco mejor, distinguís. La otra profesora da la clase

digitalmente digamos y ahí si es mejor

E: ¿A qué te referís cuando decís digitalmente?

L: Comparte pantalla y escribe ahí creo que, en Paint, con ella si se entiende mejor

E: ¿Cómo es la comunicación con los profesores?

L: La comunicación con los profesores es respetuosa. Si algún alumno tiene dudas en los ejercicios, ellos nos responden y nos explican la cantidad de veces que sea necesario, nos tienen paciencia. Podes abrir micrófono y te explica.

E: Contame de los exámenes del CBC

L: Dijeron que iban a ser multiple choise, pero no sé si es con el profesor ahí, en la llamada cuando nos conectamos a zoom.

E: ¿Conocés a algún compañero?

L: no

E: ¿Cómo se comunican?

L: Tenemos grupo de comisión en wasap, pero yo voy lunes y jueves a un horario y hay otro grupo de los mismos días a otro horario y en el wasap estamos todos juntos y entre nosotros no sabemos quiénes están en nuestra comisión, tampoco sabíamos con qué profesor nos tocaba porque eran distintos.

E: ¿Y cómo hicieron?

L: Las primeras clases estábamos medios perdidos, cuando me conecte me encuentro que había un profesor y yo pensaba que iba a tener una profesora, pensé que me había equivocado de horario y ahora se organizaron y nos dijeron que iba a tener un profesor y una profesora, tal y tal día.

E: ¿Hicieron trabajos en equipo?

L: No y creo que tampoco voy a tener porque en matemática te dan las guías con entregas individuales y en UBA XXI tampoco, eran individuales.

E: ¿qué te pareció la modalidad remota (vitualidad) de la cursada?

L: Por el momento, me gusta ya que es más cómodo, pero tiene sus incomodidades, como por ejemplo: la mala conexión de algún profesor.

E: ¿En qué cambiaría estudiar en forma presencial?

L: La modalidad presencial facilitaría la comunicación entre profesor y alumno y seguro este mucho más concentrada en las clases.

E: ¿Qué sentiste en éste tiempo de cursada?

L: Al principio muy entusiasmada, por momentos puede ser que me frustre por no llegar a entender todo en el tiempo indicado, pero sigo intentándolo hasta lograrlo. Estoy contenta de cómo me está yendo y también, tengo algunos miedos porque el año que viene ya entro

en la carrera.

E: ¿Qué crees que implica ser un estudiante universitario?

L: Para mi ser un estudiante universitario implica tener una cierta exigencia día a día, tener perseverancia y estar dispuesto a recibir cualquier cometario, desagradable o no, para la construcción personal y sobre todo seguir a pesar de que no haya motivación ya que eso te permite llegar al lugar que queres estar.

E: ¿Cómo organizas tu tiempo de estudio?

L: A la mañana suelo estudiar la materia teórica, en este caso, psicología y durante la tarde practico matemáticas Para las dos materias uso el método pomodoro que consiste en en cuatro bloques de 25 min con un descanso, entre bloqué y bloque, de 5min. Después de cumplir con eso, hago un recreo de una hora, más o menos.

E:¿Utilizas alguna estrategia de organización?

L: En psicología tengo un organizador semanal que cuenta con la lectura de esa semana, mientras que, para matemáticas realizo una cantidad de ejercicios por día.

E: Por último ¿Qué crees que te dará una carrera universitaria?

L: En el transcurso de la carrera me dará un crecimiento personal y más adelante me permitirá desarrollarme profesionalmente, ademas podré permanecer con un trabajo fijo.

E: ¿Te gustaría contarme algo más?

L: no se, me parece que no

E: te agradezco L muchísimo tu tiempo, quedamos conectados por si me queda alguna otra pregunta te aviso. Fue muy valioso tu aporte.

Entrevista 4

Referencias:

Entrevistado: M

Entrevistadora: E

Pre entrevista:

Me contacto vía What´s app con Matías y le comento sobre el trabajo final de carrera que estoy realizando con el fin de coordinar un encuentro por zoom. Coordinamos realizarlos el Lunes 27 de septiembre a las 16 hs por zoom.

Apertura:

Le agradezco su tiempo y le cuento sobre el tema de investigación titulado: ¿Cómo se constituyen en alumnos universitarios los ingresantes 2021 en modalidad remota? y la importancia de generar conocimiento nuevo valioso para el quehacer Psicopedagógico. Por otro lado, le pido autorización para grabar la entrevista ya que anotar todo me resultaría difícil. Igualmente se aclara que es confidencial y anónima.

Acontecer

E: Contame M que estudiás y a dónde

M: Estudio Psicología en la UCA, elegí la carrera porque estoy muy abocado a la actividad social

E: ¿Qué hacés?

M: Estoy en el grupo de la parroquia Santa Lucía los sábados, es un espacio para los chicos y chicas desde los 6 años, "Aspirantes" se llama, es un lugar de encuentro mediante actividades con juegos, campamentos, etc, dentro de las carreras que me parecían convenientes y que se adaptaban a lo que yo buscaba para involucrarme en una actividad social, elegí la psicología. También para alejarme un poco de la docencia ya que en mi casa mi mamá y mi hermano son docentes quería cambiar hacia otro lado.

E: ¿y la elección de la facultad?

M: La elección de la facultad fue por una beca que me daba el colegio por mi promedio durante el secundario y no quería desaprovecharla.

E: Contame de los primeros días

M: El primer día llegué tarde (se ríe) al zoom porque se cortó el wifi y no llegué a ver la charla de la rectora de la carrera, pero después todo bién.

E: Como fue la inscripción a las materias

M: Me mandaron todo por mail, el primer cuatrimestre me inscribió directamente la facultad y

después me fueron mandando mail avisándome los horarios. Tengo una tutora éste año, mas que nada para el manejo de la facultad, cuales son las reglas y todo eso. Ella nos fue indicando como es el ingreso a las aulas en lo virtual, no es que nos mandan un link sino que tenemos una plataforma y ahí buscás el aula y ahí ingrasás.

E: Una vez que ingresas , contame

M: Normalmente los de mi comisión entramos unos minutos antes por si el profesor llega puntual , en el primer momento con todas las cámaras apagadas y cuando entra el profesor, en lo personal la prendo.

E: Contame de la clase en sí

M: En general el profesor se presenta, toma lista y empieza con la clase. Sólo una profesora hizo que nos presentemos cada uno, somos 50.

E: ¿Cuantas materias estás haciendo?

M: 5 materias

E: ¿Realizaron trabajos en equipo?

M: Si, muchos profesores impulsaron esos trabajos para conocernos entre nosotros, algo que hacía aleatoriamente al haber una función de zoom que creaba salas de esa forma. Por lo que como me había tocado un grupo, y como nos habíamos organizado bien y me sentí cómodo, dije es por acá y quedamos para ser un grupo siempre en los trabajos. Y ahora tenemos un grupo de wsp entre nosotros donde nos ayudamos con los trabajos y con los parciales.

E: ¿Y cómo lo manejaron?

M: Lo que hacían los profesores era crear un aula aleatoria por zoom, dividir en aulas, y quedabas en el grupo que te tocaba, tuve la suerte que justo con un chico me tocó dos veces y trabajamos bien.

E: ¿tenés algún otro medio de comunicación con ellos aparte del zoom?

M:sisi, tenemos un grupo de wasap, toda la comisión, somos como 60.

E: Cual es la función de ese grupo

M: Mas que nada para info de las clases, los link, se preguntan algunas dudas con respecto a la tarea o algo o mismo si hay algún profesor que llega tarde nos avisan por ahí. Hay una chica que se puso como para organizar y se ofreció a que los profesores le comuniquen a ella y ella se encarga de avisar al resto

E: Además de los trabajos aleatorios por zoom , realizaron otros trabajos fuera de la clase

M: En éste cuatrimestre una profesora nos pidió un trabajo práctico en grupo.

E: ¿Cómo se formó el grupo?

M: fue aleatorio, teníamos que responder unas preguntas y como me cayeron bien las personas

y me sentí cómodo. En general los profesores armaban grupos aleatorios para que nos conozcamos , para hablar distintos temas, entonces en esos grupos encontré uno que me cayó mejor, me sentí más cómodo e hicimos un grupo de wasap aparte, privado entonces quedamos como grupo aparte por si tenemos qque hacer otro trabajo lo hacemos juntos, somos cinco.

E: Contame de la comunicación con los profesores

M: El sistema por el cual los alumnos se comunican con los profesores es fácil de usar y de entender (un campus). Desde el principio nos dieron todas las explicaciones y ayudas posibles para, más que nada, seguir siendo funcional con la pandemia y lo más ameno posible.

E: y si algo de la clase no entienden

M: Tenemos un foro para hacer consultas y sino en la clase podemos abrir micrófono y decírselo. Mi comisión se caracteriza por hacer un monton de preguntas, yo personalmente no hablo, no emito sonido, tengo un montón de compañeros que preguntan un montón, es como que hacen un ping pong muy variado los chicos, hacen un montón de preguntas, de cosas que por ahí no vimos y un poco te confundías al principio pero ahora ayuda un poco, las dudas que tienen aporta. Podemos hablar tanto por la clase como por fuera de la clase.

E: Contame de los exámenes

M: La mayoría fueron múltiple choise de forma virtual, teníamos que estar en zoom con la cámara mientras resolvíamos. Otros profesore tomó oral, más que nada para el final y otro teníamos que armar un texto relacionando varios temas que habíamos visto

E: Que me podes decir de la no presencialidad

M: y es distinto el ambiente , estás en tu casa con todas las comodidades, las distracciones es más difícil enfocarte y tener la atención bien selectiva al momento que tengo que sentarme y hacer las cosas. Te dejas llevar por las distracciones, entre la play, la tele, el celular, mismo en clase me pasa que capaz una profesora empieza con la redundancia y yo tengo el wasap web abierto y te pones a charlas con tus compañeron de algo te pareció gracioso y te pones a mirar Instagram ,es como inevitable no dejarse llevar por la distracción.

E: y qué sentís con todo esto

M: Es una montaña rusa de emociones constante, de pasar a amar la carrera y después odiarla. Mismo también hasta antes de conocer al grupo que tengo, me generaba un fuerte sentimiento de sentirme sapo de otro pozo y muy solitario, además de que no sabía si alguien más le pasaba lo mismo que a mí con respecto de la carrera. Pero el encontrar un grupo que está en la misma, me aumenta la confianza y las ganas de seguir.

E: ¿Cómo te organizás con el estudio?

M: Por ahora medio complicado, tuve suerte con un parcial choise que tuve, tenía wasap web

abierto con mi grupo y duda que teníamos duda que pasábamos y nos ayudábamos todos, muchas pestañas abiertas por si no me acordaba la busco y así todos los choise. Me pasó en uno que una chica que entregó antes nos dijo tengo las respuestas, se las paso y zafamos. Y en el final peor, no habíamos estudiado ninguno y nos comunicamos dos horas antes para ver como nos organizábamos, fuimos haciendo pregunta por pregunta, eran 40, llegamos a la 30 no sabíamos nada y una chica que no participaba tanto en el grupo cuando terminó nos dijo que necesitan, les paso las respuestas y nos salvó porque estábamos literal en la nada misma.Es complicado organizarse

E: Con el tiempo de estudio como te organizas

M: Soy muy desorganizado, yo siento que la presencialidad va a ser distinto, mismo el ambiente te lleva a estar más enfocado, te lleva a prestar más atención, son dos mundos totalmente distintos.Justo la semana que viene empezamos a hacer una vez cada dos semanas que los chicos que quieran y puedan vayan, los profesores están obligados a ir, ahora están empezando con las aulas hibridas porque como hay chicos que son de otras provincias o extranjeros y no tienen la posibilidad de venir, entonces hay una cámara que enfoca al profesor y ellos ven la clase desde ahí.

E: ¿Vos conoces el edificio?

M: Hoy conocí solo la entrada porque fui a buscar una credencial para el ingreso, ya tenía un montón de ganas de por lo menos pisar aunque sea un escaló den la facultad…

E: ¿En qué cambiaría estudiar en forma presencial?

M: En la exigencia y en la motivación misma a la hora de estudiar. Ya tuve la oportunidad de ir y la misma institución te condiciona en querer.

E: Como manejás el volumen de bibliografía

M: En relación al colegio es una diferencia abismal, automáticamente te das cuenta que en el colegio no hacías nada, que te la psababas rascándote , tranquilo y que en realidad lo que tenés que hacer era re sencillo y ahora es como una cachetada de sentate pibe y ponete a estudiar

E: Cómo haces entonces

M: y hay un montón de cosas que no las leo, no te voy a mentir, soy muy selectivo, es a suerte y verdad a ver que toma, igual nos dan que tema nos van a tomar y que no, yo priorizo los que más vimos en clase que otros. Pero es complicado

E: ¿utilizas alguna estrategia?

M: En clase tomo apuntes pero me hago un resumen y estudio del resumen, normalmente me lo hago en un Word o a mano con cuadros sinópticos que me resultan más fáciles, son los métodos que siempre manejé en el colegio. En el colegio tenía también la de resumir del libro y estudiar

de libro pero ahora como es todo virtual , hago un resumen si o si.

E: ¿Imprimís algo?

M: Si al principio imprimí dos o tres veces por recomendación de mis padres que me dijeron imprimí para que no se te complique tanto porque se me hacía más difícil el tema de la atención y la distracción, como te decía.

E:¿Qué imaginabas de la vida universitaria?

M: Obviamente cuando ya llegaba al último año de la vida secundaria, tenía una visión totalmente de la universidad, más que nada por la presencialidad. Pero si me mentalizaba con las sensaciones que vienen arraigadas con el inicio de una carrera (ansiedad y dudas constantes de si es verdaderamente lo que quieres) por lo que me decían las personas que ya transitaban y que ahora puedo afirmar.

E: ¿Qué crees que te dará una carrera universitaria?

M: No solo te da un mayor prestigio y nivel por el resto de las personas que decidieron no seguir una carrera, sino mismo que es la oportunidad de seguir mejorando y avanzando en los conocimientos de una persona, aspecto que si dejamos de lado uno se pierde la oportunidad de avanzar y mejorar en la vida muchas veces.

E:¿Qué crees que implica ser un estudiante universitario?

M: Implica un mayor compromiso que ser estudiante secundario y el comienzo de una nueva etapa que determinara el resto de tu vida, algo que está en duda constantemente.

E: ¿Has necesitado ayuda en algún aspecto en éste tiempo de ingreso universitario?

M: La verdad, obviamente desde el principio si, al ser un mundo completamente nuevo y mucho más con la pandemia, donde no conoces a nadie y es necesario un acompañamiento para ayudar en esa adaptación. Algo que la facultad me ha ayudado mucho, al tener una comunicación constante con una tutora a través de entrevistas.

E: Bueno, algo más que quieras contarme

M: nono

E: Bueno te agradezco muchísimo tu tiempo, quedamos conectados por si me queda alguna otra pregunta te aviso. Fue muy valioso tu aporte para mi trabajo.