



Licenciatura en Ciencias de la Educación

Etiquetamiento escolar. Una marca en la identidad del alumno.

Tutor: Sánchez Jorge

Alumna: Sanchez Daiana Geraldina

Universidad Abierta Interamericana

2024

RESUMEN:

El etiquetamiento escolar se refiere al proceso mediante el cual se asignan etiquetas o categorías a los estudiantes, basándose en comportamientos, habilidades o características específicas. Este fenómeno puede tener un impacto significativo en la manera en que los alumnos se perciben a sí mismos y a su entorno educativo.

Cuando un estudiante es etiquetado positivamente, como "inteligente" o "talentoso", es más probable que desarrolle una autoimagen positiva, lo que puede aumentar su motivación y confianza. Esto, a su vez, puede traducirse en un mejor desempeño académico, ya que el estudiante se siente respaldado y capaz de enfrentar desafíos.

Por otro lado, el etiquetamiento negativo, como "problemático" o "desinteresado", puede llevar a una disminución en la autoestima y, en consecuencia, generar emociones como la ansiedad, el miedo al fracaso y la frustración. Estos sentimientos pueden afectar negativamente su interés por el aprendizaje y su rendimiento escolar.

Además, el etiquetamiento puede influir en las expectativas de los docentes y compañeros, creando un ciclo en el que se perpetúan estos estigmas. Los alumnos empiezan a internalizar las etiquetas y pueden ajustarse a las expectativas que estas implican, socavando aún más su desempeño y bienestar emocional.

Palabras claves: etiquetamiento escolar - autoestima- Efecto Pigmalión- profecía auto-cumplida - desempeño escolar- Identidad - Aprendizaje - vínculo docente alumno - trayectoria educativa - práctica escolar - expectativas-

Contenido

RESUMEN.....	2
PALABRAS CLAVE.....	2
INTRODUCCIÓN	5
Planteamiento del problema	5
Objetivos generales:.....	5
Objetivos específicos:	5
CONTEXTO DE LA INVESTIGACIÓN	6
TÉCNICA DE RECOLECCIÓN DE DATOS.....	6
ANTECEDENTES DE INVESTIGACIÓN.....	8
MARCO TEÓRICO	15
Capítulo 1: Educación en Argentina	15
Capítulo 2: ¿Qué es el Aprendizaje?.....	19
Capitulo 3: Etiquetamiento y autoestima	23
Capitulo 4: El vínculo docente-alumno y la trayectoria educativa del alumno.....	28
Capítulo 5: Efecto Pigmalión. Transformación de la práctica escolar	39
El poder de las expectativas.....	41
MARCO METODOLÓGICO	45
CONCLUSIONES DEL TRABAJO DE CAMPO	48
CONCLUSIÓN Y RECOMENDACIONES.....	56
BIBLIOGRAFÍA	61
ANEXO	64

Preguntas de entrevista	64
Encuesta.....	65
Cuadro de triple entrada	67
Tabulación	71
Desgravación de entrevista.....	73

INTRODUCCIÓN

Se comenzará a trabajar la temática que aborda el etiquetamiento escolar, es decir, el rótulo que realizan los docentes sobre un alumno de la EP X. Si bien sabemos que el etiquetamiento es un tema trabajado ampliamente por diversos autores en estos últimos años, consideramos que es de suma importancia analizar puntualmente esta situación en cuestión.

En este sentido, el siguiente estudio surge a partir del interés y la necesidad de abordar la problemática específica en torno a la situación de etiquetamiento escolar que se produce en el segundo ciclo de la Escuela Primaria X. En la misma línea, se trabajará con las repercusiones del encasillamiento en el propio actuar del alumno, en sus emociones, y paralelamente en el desempeño académico del mismo. De esto último, es bien conocido, comprender que la influencia que ejercen las representaciones y expectativas del docente sobre un alumno, impacta tanto en los resultados académicos, en su actuar y en la conformación de su imagen e identidad. A partir de lo planteado surgen los siguientes interrogantes: ¿qué es lo que lleva a un docente a rotular o a etiquetar a un niño?, ¿cuál es el vínculo establecido entre el docente y el alumno?, ¿qué incidencia tiene el etiquetamiento en el desempeño escolar del niño?, ¿cómo influye el etiquetamiento escolar en la identidad del estudiante?

Se propone, entonces, conocer la incidencia que tiene el etiquetamiento docente en el desempeño escolar del alumno; reconocer cómo se genera el mismo en el aula, identificar si existe un buen vínculo docente-alumno y las repercusiones que provoca en el estudiante la rotulación.

Planteamiento del problema

El etiquetamiento que realizan los docentes del segundo ciclo de la Escuela Primaria X, impacta en el desempeño escolar del alumno.

Objetivos generales

- Conocer la incidencia que tiene el etiquetamiento docente en el desempeño escolar del alumno de la Escuela Primaria X.
- Analizar los motivos por los cuales los docentes rotulan/etiquetan a los alumnos.

Objetivos específicos

- Reconocer cómo se genera el etiquetamiento en el aula.
- Identificar las diferentes reacciones que provoca el etiquetamiento en el alumno.

- Reconocer las representaciones de los docentes respecto del etiquetamiento de sus alumnos.
- Saber que influencias tiene el etiquetamiento escolar en la identidad del alumno.

CONTEXTO DE LA INVESTIGACIÓN

La escuela Primaria X, ubicada en el partido de Merlo, Provincia de Buenos Aires, está inserta en un contexto urbano. Cuenta con dos turnos (mañana y tarde). Posee una matrícula aproximada de 660 alumnos. En el segundo ciclo del turno mañana, existen dos secciones por cada año. Mientras, que en el turno tarde, hay tres secciones de cuarto año, tres de quinto año y un sexto. Entre ambos turnos, del segundo ciclo, la matrícula total es de 308 alumnos.

Entre las debilidades que se observan en las familias que conforman el establecimiento educativo, se destacan: crisis socioeconómica, fragmentación familiar, familias ausentes y falta de compromiso de los padres. A nivel institucional, algunas de las problemáticas son: altos índices de repitencia e inasistencias, niños aún no alfabetizados en el segundo ciclo y etiquetamientos por parte de los docentes hacia sus alumnos.

Su P.E.I se actualizó en el año 2018 su objetivo principal fue la implementación de un plan de lecto-escritura ya que, entre sus características fundamentales se encuentra el alto nivel de analfabetismo nombrado anteriormente. Sin embargo, durante estos últimos tres años, en dicha institución este proyecto no se ha puesto en funcionamiento.

Además, otra de las problemáticas que atraviesa a la institución, a partir de lo observado es la falta de comunicación y la imposibilidad de ponerse de acuerdo entre los directivos. Esta situación, lleva a que circulen por la institución distintos mensajes provocando malestar entre los docentes. Debido a que el equipo directivo no logra un ambiente armonioso, tampoco ha logrado acompañar a su plantel docente en distintas circunstancias o falencias que atraviesan a la escuela. Una de ellas, son las bajas expectativas que tienen los docentes de sus alumnos, lo que deriva en un desgano a la hora de aprender por parte de sus mismos y por lo tanto, un bajo rendimiento académico.

TÉCNICA DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Para la recolección de datos, se realizarán entrevistas destinadas a 3 docentes del segundo ciclo. Las mismas, serán semiestructuradas: presenciales, directas, con

preguntas abiertas, ya que se considera fundamental la posibilidad de la repregunta. Se piensa que en este caso este método es el más apropiado por su posibilidad de contar con información más completa y precisa para su posterior análisis.

También se llevarán a cabo encuestas, destinada a un total de 120 alumnos del segundo ciclo de ambos turnos, las mismas serán de tipo descriptivo y las preguntas de respuesta cerrada.

Las encuestas y entrevistas se pautaron en una charla presencial con la directora de la institución.

ANTECEDENTES DE INVESTIGACIÓN

Rebeca Anijovich

Gestionar una escuela con aulas heterogéneas punto enseñar y aprender en la diversidad

El diseño de la enseñanza en aulas heterogéneas:

La educación tradicional se ocupó durante mucho tiempo en una propuesta de enseñanza única con la idea de que los alumnos debían aprender lo mismo. Sin embargo mucho de las investigaciones realizadas sobre educación permiten pensar en la actualidad a la enseñanza y el aprendizaje desde perspectivas diversas. Una de ellas es la de Ausubel quien Define el aprendizaje como la adquisición de nuevos significados, estableciendo relaciones sustantivas entre lo que se ya se sabe y los nuevos contenidos. En este proceso de construcción, se modifican los conocimientos y los esquemas previos y se crean nuevas representaciones o conceptualizaciones. Lo que aquí se trata de poner en cuestión, es que la enseñanza reconoce que cada sujeto tiene un bagaje experiencial único y diferente desde donde se construye e interpreta la realidad.

La enseñanza, es la que entonces, debe adaptarse a la diversidad de sujetos a los que se pretende educar para poder de este modo, garantizar la igualdad de oportunidades para todos reconociendo las diferencias iniciales. A partir de estas consideraciones podemos empezar a trabajar con las aulas heterogéneas y las decisiones acerca de la enseñanza: la manera en que se organiza es fundamental para tratar de que todos los alumnos construyan aprendizajes significativos. Desde esta perspectiva de enseñanza, se presentan desafíos que implican ayudar a los alumnos con el objetivo de que puedan atribuir significados personales a los aprendizajes. La intención es que comprendan lo que hacen, los porqués y los para qué de las actividades que se involucran sin perder de vista que tenemos que brindarles oportunidades para que se desempeñen en formas cada vez más autónoma.

Para formar aprendices autónomos, los modos de vinculación entre los docentes y los alumnos son determinantes. En este punto, nos referimos a la necesidad de establecer relaciones de confianza, de trabajo compartido y construcción conjunta de conocimiento, y a tener una actitud de apertura que implique escuchar atentamente

a todos los estudiantes tratando de que nadie sea invisible y manteniendo altas expectativas sobre todos. Por su parte, es responsabilidad del docente crear un clima de confianza en el aula para que los estudiantes experimenten, indaguen, reflexionen, asuman riesgos y responsabilidades sobre sus aprendizajes. En este sentido, promover estrategias que estimulen un ambiente de cooperación y la solidaridad es fundamental. De esta forma, los estudiantes aprenderán a reconocer fortalezas propias y de sus compañeros y los valorarán como personas únicas. El trabajo en las aulas heterogéneas propone el uso de una variedad de estrategias de enseñanza apelando a la idea de un ambiente flexible.

Desde esta mirada tenemos que considerar tres cuestiones para poder planificar la enseñanza y enfocar el trabajo en las aulas heterogéneas: la primera, es teniendo en cuenta el entorno educativo el uso de los espacios, la segunda tiene que ver con la organización del trabajo en el aula y la tercera, consignas de trabajo.

Entorno educativo: los espacios en la escuela

En este punto consideramos a la escuela común todo espacio de aprendizaje porque además de aprender en el aula, también se aprende en la biblioteca, en el patio, espacios en los que se puede interactuar con los otros Y a partir de diferentes recursos. Crear un entorno educativo, significa interrelacionar un conjunto de elementos alrededor del espacio que se da dentro del aula y en la escuela. Esto significa saber cómo usar el aula y todo lo disponible en ella pero también aprovechar los sitios comunes del edificio escolar entre ellos, el patio, la biblioteca, y los salones. Diseñar un espacio que estimule el aprendizaje, despierte el interés y la curiosidad.

Organización del trabajo en el aula

En las aulas heterogéneas una parte importante del trabajo docente consiste en proponer situaciones problemas para favorecer y alentar la búsqueda de información con el fin de lograr la tarea de aprendizaje, siempre considerando el contexto. Por esto es fundamental diseñar un entorno físico de la tarea como sus modos de organización. Este trabajo en las aulas requiere de buenas rutinas que son caracterizadas como aquellas formas de trabajo que contribuyen a mejorar los aprendizajes. Se trata de entrar en el aula y comprobar que es todos está dispuesto, que cada uno sabe lo que tiene que hacer, cuándo y con quién, creando hábitos de

trabajo y actividades que permitan abordar los aprendizajes de manera significativa y contribuyan al desarrollo de la autonomía. La rutina se consolida a través de la práctica, por eso proponemos combinar con los estudiantes cuáles serán algunas de ellas, como también, los procedimientos habituales de trabajo y la relación con los otros a través de lo que llamamos acuerdos de contratos de trabajo. Entre sus principios fundamentales los contratos de trabajo deben representar un consentimiento mutuo. Otro aspecto a considerar es el tiempo de trabajo que posibilita a los alumnos lograr sus aprendizajes. Prever que los estudiantes necesitan tiempos distintos de aprendizaje: enfocar la enseñanza para una aula heterogénea posibilita esta situación. La planificación del tiempo de enseñanza del docente implica disponer de espacios de trabajo con todo el grupo, con algunos de sus integrantes o de forma individual.

Considerar la organización del trabajo en el aula en el enfoque de aulas heterogéneas implica priorizar aspectos concretos en el diseño de la enseñanza:

- * Formular tareas de aprendizaje con sentido para los alumnos esto es preparar diferentes alternativas de abordaje de un mismo tópico y permitir que los alumnos elijan el tipo de tarea que desean realizar entre un abanico de propuestas posibles.
- * Establecer rutinas explicitando previamente la necesidad de estas y Los criterios para adoptarla.
- * Crear espacios y tiempos para visibilizar los propósitos de la tarea haciendo los explícitos.
- * Promover a través de consignas y orientaciones las funciones de sostenimiento de tiempos variables para resolver las tareas.
- * Favorecer y planificar momentos de intercambio entre los estudiantes.
- *Promover agrupaciones flexibles y favorecer el desarrollo de la autonomía de los estudiantes.

Las consignas auténticas y significativas:

Las consignas de trabajo que los docentes ofrecen a sus alumnos deben ocupar un lugar central no solo por el contenido de la propuesta sino porque al ser explícitas coma estar escritas y contemplar actividades con sentido contribuyen al desarrollo

de la autonomía de los estudiantes. Las actividades debes responder a necesidades y se dirigen a un objeto que es capaz de satisfacerla. Las consignas son las que posibilitan el desarrollo de actividades de aprendizaje a las que consideramos instrumentos para crear situaciones y abordar contenidos que permiten al alumno vivir experiencias necesarias para su propia transformación para ello se deben tener en cuenta las siguientes características:

- Que permitan al alumno desempeñar un papel activo en la apropiación y creación de saberes.
- Que los desafíe a utilizar distintas fuentes de información y recursos.
- Que posibiliten una variedad de respuestas correctas.
- Que sean relevantes al Universo de los alumnos con sus intereses, conocimientos, sentimientos y vivencias personales.
- Que permiten establecer relaciones con los conocimientos previos.
- Que estimulen el desarrollo del pensamiento y contribuyan a utilizar diversidad de habilidades y pensamientos.
- Que posibiliten la autoevaluación y la reflexión para que cada alumno pueda pensar tanto acerca de los procesos como de los productos de su aprendizaje.

Al formular consignas de trabajo entonces, es necesario tener en claro los propósitos de enseñanza y los objetivos que se pretenden lograr. Saber qué queremos que aprendan, conocer los modos de pensar y comprender de nuestros alumnos atravesados hoy por las tecnologías de la información y la comunicación para poder ofrecerles propuestas desafiantes. Contribuir para que los alumnos identifiquen su fortalezas y debilidades con relación a sus avances y los resultados de aprendizaje.

Etiquetamiento escolar, autoestima y personalidad. Un análisis correlacional desde la visión de los alumnos

Revista de investigación en psicología social PSOCIAL

2016

Laura Donadio, Laura Estrugo

Uno de los autores que propone la definición de autoestima es William James, quien la define como el grado de fracaso o éxito que percibe una persona en relación al cumplimiento de sus métodos objetivos. De acuerdo con Rosenberg, las instituciones educativas contribuyen a establecer un sistema de creencias y valores a partir de las cuales las personas construyen tales objetivos y se evalúan. A partir del proceso de socialización los individuos desarrollan una idea respecto de su propia identidad y de su lugar en el entramado social. En particular, el etiquetamiento escolar refiere al conjunto de juicios, nociones, valores, modos de adjetivación, calificaciones y selecciones que se ponen en práctica en las instituciones educativas sobre los alumnos de acuerdo a sus comportamientos inteligencias talentos dando como resultado rótulos, como por ejemplo, “el alumno problema”.

Podemos decir, que el etiquetamiento escolar, es una construcción social que responde un sistema de significación social. Numerosas investigaciones dan cuenta de que las etiquetas que los maestros ponen a sus alumnos son a través de sus discursos y prácticas docentes. Según Kaplan Karina, el estatus social es un factor de amplia relevancia en la construcción de expectativas de los profesores, ya que los alumnos calificados más favorables presentan un origen social más elevado. Según la autora, en las prácticas discursivas de los docentes hay un sentido práctico que les es momentáneamente inconsciente y por ello está implícito en el espacio de sus nociones acerca de la inteligencia.

Autores expresan que en presencia de un alumno de clase baja el profesor podría presuponer que el alumno no compraría los materiales solicitados o no logrará adquirir los contenidos propuestos para el período. Esta relación de Concepción personal generalización del comportamiento puede tener lugar mediante una relación de actitudes negativas y positivas. Aquellos alumnos estudiosos, siempre actúan con respeto y compromiso. En investigaciones relativas, el etiquetamiento escolar se advierte sobre una influencia que ejercen las representaciones y expectativas de los docentes en los resultados de los alumnos y a la conformación de su imagen e identidad ya que los alumnos en numerosas instancias terminan por comportarse de forma en la que fueron etiquetados dando lugar a una profecía auto-

cumplida. Kaplan afirma que estos hacen más o menos suyos dichos veredictos como producto de la experiencia escolar en tanto qué experiencia social singularizada, realizando también un cálculo simbólico sobre su propia valía escolar y oportunidad futura.

Por su parte, se ha observado que la relación entre influencias externas instituciones educativas y la autoestima podría encontrarse modulada por las diferencias individuales. De acuerdo con el modelo de los Cinco Factores, los múltiples rasgos de la personalidad pueden agruparse en cinco dimensiones: neuroticismo, extraversió, apertura la experiencia, amabilidad y responsabilidad. En el marco del modelo y la teoría de la personalidad estas dimensiones contribuirían al éxito o fracaso de los sujetos en alcanzar sus propios objetivos y satisfacer las demandas sociales de modo que quienes perciben una mayor autoestima presentan a su vez mayores niveles de apertura coma extraversión, responsabilidad y amabilidad y menores niveles de neuroticismo.

En la investigación realizada por las autoras Laura Donadio y Laura Estrugo participaron 70 estudiantes de primer y tercer año, de la ciudad de Villa Urquiza, de La ciudad Autónoma de Buenos Aires. El rango etario de la muestra fue de entre 18 y 25 años. Se utilizaron escalas autoadministrables: escala de autoestima de Rosenberg. Inventario de los cinco grandes de la personalidad: cuestionario administrable de 44 ítems que evalúan cinco dimensiones de la personalidad. Escala de prejuicio y personalidad: la PRET, cuestionario autoadministrable de 21 ítems que evalúa los niveles de prejuicio y etiquetamiento.

Los alumnos consintieron voluntariamente su participación en la investigación se les informó a los participantes que su respuesta serían anónimas y que los datos derivados de la investigación se utilizarían con fines exclusivamente científicos.

Los resultados de la investigación fueron los siguientes:

En el ejercicio de la práctica docente y los profesores construyen representaciones, expectativas, juicio sobre sus alumnos que en algunos casos constituyen etiquetas. A través de los resultados obtenidos se han identificado correlaciones significativas entre la personalidad, la autoestima y la percepción del etiquetamiento. Así mismo en el presente estudio se observan que los factores de percepción personal de etiquetamiento e influencia del etiquetamiento presentan asociaciones significativas

y positivas con la autoestima. De esta manera los sujetos que perciben ser etiquetados se caracterizan por tener una baja autoestima, son más permeables a aquello que dice y /o hace el docente . De esta manera, en sintonía con la teoría de los cinco factores, se observa como el contexto, en este caso los dichos, actitudes y acciones del docente influyen en la conformación de la autoestima. A partir de las correlaciones mencionadas, se infiere que el constructo etiquetamiento escolar es altamente influyente sobre los alumnos y sus trayectorias escolares Y por consiguiente, se destaca la relevancia del rol docente en este proceso que forma parte de la socialización de los alumnos y la construcción de su autoestima. Los resultados de este trabajo muestran que la palabra y las acciones del docente siguen teniendo impacto en los alumnos, siendo la experiencia educativa única y singular para cada alumno según el su vínculo con cada uno de sus docentes.

MARCO TEÓRICO

Capítulo 1

Educación en Argentina

La educación ha sido un tema central de debate político dada su condición de ser instrumento de transformación social. Durante el siglo XIX, fuertemente marcado por la conformación de los Estados Nacionales modernos, la educación se tornó razón de Estado para la consolidación de las naciones y la construcción de modernidad. En este contexto, la escolarización se convirtió en el dispositivo hegemónico para la transmisión masiva de la cultura y la homogeneización, conformándose el sistema de instrucción pública centralizada en un intento de dar respuesta a cuestiones apócalas, articulando los rasgos de gradualidad, simultaneidad, unificación curricular, construcción de infancia, posicionamiento del niño en el lugar de “alumno”.

Así, las instituciones escolares sentaron sus bases sobre el establecimiento de relaciones pedagógicas, relación asimétrica docente-alumno, y el contenido a ser transmitido.

A partir de esta estructura, los sujetos fueron distribuidos y ordenados en función del criterio de gradualidad en la adquisición de conocimientos. Como actualmente continua funcionando.

En este marco, (Baquero, "Sobre lecciones que dan vergüenza", 2014) establece, los componentes duros del formato escolar tales como la gradualidad, la simultaneidad, regulación de espacios/tiempos y ritmos de trabajo, la rigidez de los regímenes académicos de asistencia a clase y de aprobación de asignaturas, y la poca flexibilidad de atender a la multiplicidad de trayectorias escolares, limitaron la persecución de los aprendizajes.

Siguiendo con el autor citado, (Baquero, 2002), las explicaciones atribuidas al fracaso escolar se han centrado clásicamente en la atribución al alumno de ciertos déficits: si el sujeto (alumno) debía aprender siguiendo los ritmos y modos naturales de aprendizaje en un medio naturalmente dado para ello (escuela), entonces si éste no aprendía era lógico poner su naturaleza humana (inteligencia, personalidad) bajo sospecha.

Actualmente, se han registrado diversos estudios sobre interpretaciones o trastornos que sufren los niños, “enfermedades escolares”, las “dis” (dislexias, discalculias, etc.), disfunciones atencionales, los trastornos generalizados del

desarrollo o la persistente presencia de un supuesto retardo mental leve que afecta principalmente a la población humilde, inmigrante o perteneciente a minorías.

Para entender estas oleadas de estudios sobre los “males que afectarían” a los niños analizaremos problemas centrales de nuestra época: las caídas de los mitos de progreso teleológico y del individuo: “El mito del progreso teleológico se sostiene en la idea de una secuencia de avance que ordenaría, en un sentido de superación creciente, tanto los procesos naturales como los sociales e individuales” (Baquero, Cimolai , & Tusc, 2017, pág18). Ya que el progreso nos traería dominio emancipatorio de la ciencia, un futuro próspero y nos libraría de los males futuros. “Lo paradójal ha sido que el desarrollo de la tecnociencia no ha venido acompañado de tal poder emancipatorio. Por el contrario, ha generado incertidumbre (...)” (Baquero, Cimolai , & Tusc, 2017, pág19).

En referencia al segundo mito, el del individuo, lo que se pone en juego, al fin, son los supuestos de partida sobre la base de los cuales se han definido las unidades de análisis en la explicación psicológica del desarrollo y el aprendizaje. “Cuando cae la idea de que el individuo es una entidad natural, transhistórica y transituacional caen también nuestros recortes algo ingenuos en el terreno psicoeducativo” (Baquero, Cimolai , & Tusc, 2017, pág19). En este contexto, se considera al individuo, como una construcción social. “la representación que tenemos acerca de nosotros y los demás como individuos relativamente aislables, escindibles, de la naturaleza y los lazos sociales, es una forma de organización social propia de la modernidad” (Baquero, Cimolai , & Tusc, 2017, pág19). Es decir, el individuo comienza a ser considerado como una unidad, un ser colmado de pasiones, deseos y afinidades, que deberá dominar el mundo social para alcanzar su libertad.

De este modo, deberemos trabajar sobre los temas de gradualidad, simultaneidad del ámbito escolar. La gradualidad, corresponde a agrupar a los alumnos por edades, y no a la idea de secuenciar contenidos. En este sentido, “se genera ya un viejo problema de presunción acerca de que la edad revelaría una suerte de homogeneidad de la población –y, por tanto, expectativas de logros y ritmos también homogéneos– con relativa independencia de sus variadas experiencias de vida” (Baquero, Cimolai , & Tusc, 2017, pág 21). A partir de esto, se comienza a visualizar los problemas de sobreedad en las escuelas, ya que las mismas asignan un grado y expectativas para un grupo de alumnos de cierta edad, pero en muchos casos ni la edad biológica ni las experiencias vividas de un niño corresponden con el grado que se le fue asignado.

De lo anterior, se desprende, el problema de la simultaneidad, es decir, un docente que presupone que sus alumnos aprenden en simultáneo. Sin considerar, los tiempos de cada alumno ni su historia personal. Así, el docente aplica los mismos ritmos y estrategias para todo el grupo desestimando los distintos tiempos, intereses y diversidad de infancias que existe. Produciéndose de esta manera, el fracaso escolar atribuido a una carencia por parte del alumno. Sin embargo, “Esto puede deberse a un problema del inversor, es decir, que el docente no sepa cómo realizar la transferencia bancaria en cuestión” (Berisso, 2017, pág. 11)

En consecuencia, se debería, indudablemente, operarse sobre este tema. Como sugiere (Baquero, 2014), ello invita a repensar las prácticas escolares. Las instituciones escolares, tiende a tener ciertas expectativas generales sobre los alumnos. Así, organizan sus contenidos y pautas aplicables para todos, construyendo la idea de “alumno común o normal” siendo aquel el que logra adquirir ciertos contenidos y comportarse de un modo particular. En consecuencia, se le asigna la etiqueta de “alumno con problemas de aprendizaje” a todos aquellos que no logren alcanzar los fines deseables.

Desde este punto, será necesario distinguir entre: “fracaso escolar” de “fracaso educativo”, reponiendo, en conformidad con las diferencias más usuales, un radio de mayor extensión e intensidad para el concepto “educación”, y reservando “escolarización” para aquellos procedimientos ligados a la inclusión estrictamente institucional (Berisso, 2017, pág. 10). A saber, el fracaso escolar siempre recae sobre el alumno dando como resultado generalmente la repitencia o abandono, sin embargo, evidentemente existe un fracaso educativo. Me refiero –una vez más– al fracaso educativo entendido como indiferencia institucional ante el amor por el conocimiento y ante el conocimiento como fruto del amor. Se trata de una dimensión más profunda, solo accesible a través de la reflexión (Berisso, 2017, pág. 11).

A partir de aquí será conveniente diferenciar lo que reconocemos como fracaso escolar de tipo “masivo” –que afecta a una considerable parte de la población en términos de deserción, repitencia o bajos rendimientos– de aquellos casos particulares que requieren de profesionales de la salud.

En general, muchos profesionales de la educación, asocian las dificultades escolares con los déficits en las condiciones sociales, que terminan expresándose, en las competencias o incompetencias de los sujetos. Así, se atribuye una etiqueta, a aquellos alumnos que provienen de sectores socialmente marginados. Configurándose un rótulo que lo acompañará durante la trayectoria escolar del

alumno, desestimando la posibilidad de que este demuestre su verdadero potencial y convirtiéndose en un obstáculo para la inclusión.

Vivir en espacios libres de violencia es importante, no solo para la convivencia democrática, sino también para el bienestar psicológico y social. Consideramos a la escuela como un espacio donde los niños construyen aprendizajes académicos y socioemocionales y aprenden a convivir de manera democrática, convirtiéndose en los protagonistas de sociedades más justas y participativas (UNESCO).

El etiquetamiento escolar, es considerado un tipo de violencia ya que afecta considerablemente la psiquis del alumno. Múltiples autores han trabajado sobre esta temática en los últimos años, sin embargo, este fenómeno se sigue generando dañando seriamente a los alumnos a los que se les atribuye un rótulo. Por tal motivo, sería fundamental erradicar definitivamente la clasificación de alumnos en el ámbito escolar ya que los dichos, actitudes y acciones del docente; impactan linealmente en el desempeño escolar del niño e influyen en la conformación de su autoestima.

En este sentido, será necesario crear “condiciones de educabilidad” (Baquero, Cimolai , & TOSC, 2017, pág. 27), es decir, crear condiciones, por el propio mecanismo escolar, para hacer posible la enseñanza y aprendizaje en un contexto o situación determinada. Así, se buscará trabajar con el desarrollo de estrategias educativas que colaboren realmente con los sectores populares.

Como vemos, la estigmatización o etiquetamiento son dos términos implementados y analizados desde hace mucho tiempo, sin embargo, actualmente la problemática se sigue desplazando inevitablemente.

Capítulo 2

¿Qué es el Aprendizaje?

Los psicólogos, (Saldarriaga, Bravo, & Rivadeneira, 2006), trabajan sobre la teoría constructivista de Jean Piaget. Este último, concibe al conocimiento como una construcción propia del sujeto que se va produciendo día a día resultado de la interacción de factores cognitivos y sociales, este proceso se va produciendo de manera permanente y en cualquier entorno en los que el sujeto interactúa. Para Lev vigotsky citado en el trabajo de (Carrera & Mazzarella, 2001), desarrollo y aprendizaje están estrechamente relacionados desde el inicio de la vida del individuo. Para, (Pascual, 2017, pág. 60), el aprendizaje del niño es anterior al aprendizaje escolar y, por lo tanto, este nunca parte de cero. Esto tiene que ver con la historia de cada sujeto, y como este atravesó las distintas etapas de desarrollo. Según la teoría de Jean Piaget, el desarrollo cognoscitivo es un proceso continuo en el cual la construcción de los esquemas mentales es elaborada a partir de los esquemas de la niñez, es un proceso de reconstrucción constante (Saldarriaga, Bravo, & Rivadeneira, 2006). Este desarrollo consiste, (...)”en la apropiación de objetos, saberes, normas e instrumentos culturales en contextos de actividad conjunta socialmente definidos (familia, escuela con sus diversos formatos de actividad)” (Baquero, vigotsky y el aprendizaje escolar, 1997, págs. 105-106). Por lo tanto, uno de los elementos que aquí podemos visualizar es que cada niñez es diferente, por lo que también lo son los modos de aprender. En el ámbito escolar, es fundamental considerar las trayectorias de los sujetos no son todas iguales así como tampoco, lo son sus trayectorias escolares.

Así, la autora (Fairstein, 2005) plantea, que el aprendizaje es un proceso humano de gran complejidad y que desde una dimensión biológica y, desde el punto de vista psicológico, el mismo involucra tanto una dimensión cognitiva como una dimensión emocional y ambas están atravesadas por factores de carácter social, cultural, etc.

Según Pavlov, la sensopercepción es el primer sistema de señales que se activa desde que nacemos y es clave en el proceso de aprendizaje. Este proceso neurofisiológico permite captar información que proviene del medio y de nuestro cuerpo a través de receptores. Los receptores externos son los órganos de los sentidos que reciben o procesan información sensorial o sensitiva. Los receptores internos se hallan en nuestras viseras y están muy relacionados con nuestra conducta emocional. Colores, sonidos, olores, sabores y texturas son construcciones

mentales formadas en el cerebro por el procesamiento sensorial. Son el punto de partida del aprendizaje, porque las comparamos y las asociamos con experiencias ya sensoriales ya vividas. A este proceso se le suma la motivación, la cual corresponde a un estado personal de excitabilidad que permite iniciar el aprendizaje. Desde el punto de vista neurobiológico, es un estado de excitabilidad óptima de la corteza cerebral que depende de la acción de diferentes neurotransmisores. La motivación depende de varios factores, como el buen funcionamiento del cerebro, la incentivación de los otros y la historia personal.

Por lo tanto, el sujeto para aprender necesita de alguien que lo guíe, apoye e incentive. De esto, se desprende, lo siguiente: (Carrera & Mazzarella, 2001) citan a Lev Vygotsky: el cual desarrolló el concepto de zona de desarrollo próximo, el que se define como la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía del adulto o en colaboración con otro compañero más capaz. Esto significa, que lo que un alumno puede realizar con el acompañamiento de otro, mañana podrá realizarlo por sí solo. Comprobando así, que los alumnos pueden alcanzar su máximo potencial si desde un inicio se los acompaña y motiva. Es decir, “La única educación que es útil al alumno es aquella que mueve hacia delante su desarrollo y lo dirige” citado por (Carrera & Mazzarella, 2001) de la obra de Lev Vigotsky.

Continuando con la autora (Fairstein, 2005) la realidad es que el aprendizaje humano de conocimientos y razonamientos es un proceso interno, que no se realiza por observación y repetición. Es un proceso, no se realiza en forma inmediata. Es interno, no se trata sólo de realizar conductas. Aprender conocimientos y formas de razonamiento implica modificar conocimientos y formas de razonamiento anterior.

Debemos tener en cuenta, que el proceso de aprendizaje sucede personas con historias y con vidas. Historias de fracasos o de éxitos, de amor o de desamparo, de logros o frustraciones, de alegrías o tristezas. Todas estas emociones pueden jugar a favor o en contra del buen desarrollo del proceso de aprendizaje, asegura la autora. (Fairstein, 2005, pág. 15). Cada estadio según la teoría de Piaget, sufre límites de edad, que pueden variar en los distintos grupos poblacionales, de acuerdo al contexto en que se desarrolle su formación, la cultura que tenga, etc., (Saldarriaga, Bravo, & Rivadeneira, 2006).

Por su parte, (Pascual, 2017, pág. 61) plantea: si desde el currículo se prescriben contenidos “elitistas, sectarios o parciales”, no importa que todos aprendan lo

mismo, ya que es esta acción la que genera exclusión al considerar como cultura legítima la de algunos sectores sociales en detrimento de otros. Se produce aquí, una notable desigualdad, en donde únicamente se reconoce la importancia de aquellos contenidos considerados importantes a ser transmitidos a un grupo social delimitado. Sabemos que el alumno es un sujeto activo capaz de elaborar información, adaptarla y progresar. La labor del profesor en esta situación será la de acompañar a sus alumnos proporcionándoles actividades de acuerdo al nivel y un entorno adecuado para que estos puedan aprender.

En el ámbito de la política educativa, a (LEN, 2006) que establece la escolaridad obligatoria desde los cinco años hasta la finalización del nivel secundario, adquiere centralidad el concepto de inclusión educativa. De este modo, en todos los sectores especialmente los más vulnerables de país la educación es un derecho humano fundamental e integra a todos los sujetos. Esto implica elaborar proyectos educativos genuinos, que respondan y atiendan a los sectores más desfavorecidos.

Siguiendo con (Fairstein, 2005, pág. 18): “los procesos emocionales constituyen la gasolina que hace funcionar el motor de los procesos cognitivos: poner nuestra inteligencia al servicio de conocer algo, comienza con el deseo de querer conocer ese algo”. Pero esta interrelación también puede darse de forma negativa, y los procesos emocionales pueden obstaculizar o interferir los procesos cognitivos. En estos casos, nuestra inteligencia se queda paralizada por cuestiones que tienen que ver con lo emocional.

Además, el proceso cognitivo del aprendizaje requiere, para funcionar, que se active esta disposición de carácter emocional. El aprendizaje implica un proceso cognitivo más una disposición emocional (Fairstein, 2005, pág. 20).

Frente a esto podemos afirmar, la disposición emocional es inconsciente y está relacionada con los sentimientos y emociones que cada situación de aprendizaje despierta en la persona que puede vivirla de manera diferente; dependiendo:

- Si sus experiencias de aprendizaje anteriores le dejaron buenos o malos recuerdos.
- Si la situación de aprendizaje actual le genera confianza y seguridad. (Fairstein, 2005, pág. 20).

Por lo tanto, si las experiencias educativas pasadas fueron desagradables o traumáticas podemos decir, que difícilmente el alumno logre adquirir el conocimiento deseado. Lo mismo ocurriría si en algún momento algún docente le atribuyó algún tipo de problema, cualquiera sea la situación, del sujeto que aprende, esta derivará

en una problematización tanto en el desempeño escolar convirtiéndose, si no es tratado, en una etiqueta reforzada a través de los años por el trato y el feedback de las otras personas. Así como también, en la constitución de su subjetividad, dicha etiqueta poco a poco se convertirá en la realidad de niño. La identidad es la suma de cómo nos vemos, de cómo nos valoramos y de cómo los otros nos ven. Por eso, las etiquetas, los apodos, los rótulos con los que nos nombran o llaman, nos configuran, llegando en ocasiones a condicionar el curso de nuestra personalidad.

Entonces, estas etiquetas que actúan como calificativos despectivos pueden acompañar al sujeto el resto de su vida, ya que éstas tienen diferentes usos, significados o marcas que se adhieren al sujeto para su clasificación y valoración. El rótulo, es decir, en encasillamiento de los alumnos entre “malos y buenos” dentro del ámbito educacional, repercute en el aprendizaje de los alumnos perjudicándolos y marcando su fracaso escolar y conductual.

Capítulo 3

Etiquetamiento y autoestima

Según (Goffman, 1998): “los griegos crearon el término estigma para referirse a los signos corporales de los cuales se intenta exhibir algo malo y poco habitual en el status moral de quien los presentaba”. Así, el mismo establece que a lo largo del tiempo las sociedades fueron estableciendo categorías en las que se ubicaban grupos de personas a partir de los atributos que estas poseían. Si estos atributos se encontraban dentro de lo habitual, se lo consideraba al sujeto como normal. De modo contrario, si un sujeto no poseía o era carente de esos rasgos, era juzgado como extraño dejando una marca descalificadora en la persona portadora.

Según el autor, en la actualidad, la palabra es ampliamente utilizada con un sentido bastante parecido al original, pero con ella se designa preferentemente al mal en sí mismo y no a sus manifestaciones corporales. “El término estigma será utilizado pues, para hacer referencia a un atributo profundamente desacreditador” (Goffman, 1998). Esta marca, repercute perjudicialmente en la autoestima del sujeto portador. Según (Gerosa, 2016), la autoestima se constituye en el marco del proceso de socialización, en la interacción con diferentes agentes socializadores tales como la familia, grupo de pares, los medios de comunicación o las instituciones religiosas o educativas, principalmente a lo largo de la infancia, adolescencia y juventud. De este modo, entendemos que estos agentes imponen un modo característico en la personalidad del niño, así como también sus valores y creencias. En este proceso de socialización, en principio primario y luego secundario, el sujeto va interpretando quien es y cuál es su lugar en la sociedad de la que forma parte.

Diversos autores y estudios han demostrado en relación a la autoestima y el desempeño escolar que ambos factores pueden estar atribuidos a la cultura de cada sujeto, es decir, cuando un sujeto cree que si se esfuerza podrá lograr todo lo desee. Lo que logre obtener será en base al empeño que puso para lograrlo. Esta idea lleva al sujeto a pensar que su valor como ser humano radica en lo que obtiene a partir de su esfuerzo individual. Por lo cual, este pensamiento lo conducirá a superarse día a día, el riesgo que aquí se corre es de fallar o fracasar lo que llevará a esa persona a considerarse no valiosa.

La escuela es uno de los ámbitos que fuertemente consideramos se encuentra asociada al desempeño académico, autoestima y fracaso escolar, esto se debe específicamente a el modelo educativo. Es decir, el déficit en el proceso de

enseñanza, que no se adecua a las nuevas subjetividades. Así, como tampoco, los contenidos en relación a las edades ni a las metodologías implementadas. Como es sabido, existe multiplicidad de infancias, lo cual significa que los niños tienen distintas trayectorias de vida, valores y experiencias. Por lo cual, no todos aprenden de la misma manera y al mismo ritmo. En este sentido, las instituciones educativas, al momento de evaluar deberán considerar los aspectos antes mencionados. Considerar el desempeño individual del alumno, y tener en cuenta su entorno, su grupo de pares, su integración en el aula. Como vemos, resulta de vital importancia considerar todas estas variables. Evitando generalizar, se logrará incidir positivamente sobre el desempeño escolar de los estudiantes. La responsabilidad de este trabajo será en conjunto con los educadores, la institución educativa y la familia, acompañando al alumno se logrará que este construya su identidad y autoestima positivamente.

Etiquetamiento del maestro en el ámbito escolar

Este proceso de etiquetamiento se genera en múltiples ámbitos y en todos los sectores de nuestra sociedad, puntualmente en las instituciones escolares.

Las instituciones escolares fueron uno de los pilares fundamentales para la organización nacional luego del surgimiento del Estado Nacional. “el fenómeno de la normalización afectaba y afecta entonces a los docentes en su formación-normalización, normalización que luego se trasladaba al aula en donde la igualdad formal” (...) “sirven para tapar las desigualdades reales ante la enseñanza” (Gonzalez & Montero, 2007, pág. 2). Así, podemos identificar dos consecuencias, en una primer instancia la no visualización de “diferentes culturas y clases sociales” (Gonzalez & Montero, 2007) que conviven en el ámbito escolar. De este modo, “la educación precisa ser un poco tolerante con las diferencias; convirtiendo a la misma en desigualdad” (Gonzalez & Montero, 2007, pág. 3). La segunda consecuencia, radica en el punto anterior ya que los éxitos y fracasos escolares responden a factores individuales y no socio-económico-culturales.

En la actualidad, existen diversos problemas que la sociedad debe afrontar. “El sistema escolar necesita, para lograr una socialización exitosa, de esta homogenización que cada día los docentes confirman es inexistente” (Gonzalez & Montero, 2007).

En las últimas décadas, los aportes bibliográficos para el análisis del etiquetamiento escolar han crecido considerablemente. Por ejemplo, la autora, (Kaplan, 1992) quien

establece: “Las categorías que el docente posee de sus alumnos operan de algún modo en su trato con ellos, en la experiencia social que tiene lugar en el salón de clase”. (...) “Los docentes construyen “etiquetas” para los alumnos de su clase y para los grupos que conducen”. Dentro de cada grupo escolar, los docentes se encuentran con una gran diversidad de alumnos, los cuales tienen experiencias, intereses, tiempos y deseos diferentes. El desafío será, trabajar con este gran abanico de posibilidades implementando múltiples estrategia para lograr que los niños y niñas puedan aprender. Sin embargo, por lo general, como vimos más arriba de este trabajo, los docentes seleccionan los mismos contenidos y estrategias para grupo de alumnos que conducen, lo que genera que no todos logren adquirir aquellos saberes que les fueron transmitidos. Generando, de esta manera una ruptura dentro del grupo de alumnos, es decir, los alumnos que lograron incorporar los contenidos seguirán adelante en el proceso de enseñanza aprendizaje. Pero aquellos, que no lograron “absorber” dichos saberes quedarán fuera de dicho proceso y por si no fuera poco, adquirirán una categoría y características como por ejemplo, “alumno con problemas de aprendizaje”.

Al respecto, las autoras (Donaldio & Estrugo, 2016, pág. 6), establecen: El etiquetamiento escolar refiere al conjunto de juicios, nociones, valores, modos de adjetivación, clasificaciones y selecciones que se ponen en práctica en las instituciones educativas sobre los alumnos (acerca de sus comportamientos, su inteligencia, talento, éxito o fracaso escolar); dando como resultados rótulos (etiquetas) como el de alumno problema. Cuando se introduce en un cuerpo social “homogéneo” un elemento que desvía la norma se produce la estigmatización. “Estos procesos de estigmatización, etiquetamiento y negativización del otro recaen sobre una variedad de “otros” ya sea por características físicas, culturales, económicas, etc.” (Gonzalez & Montero, 2007, pág. 1).

Según (Sánchez & López, Fernandez , 2005): Los maestros se crean expectativas y asignan etiquetas a la gente basándose en diversas características: condición corporal, género, grupo étnico, nombre de pila o apellido, atractivo, dialecto, nivel socioeconómico, entre otras.

Por su parte, la psicóloga (Barragan Martinez, 2008, pág. 5) establece: “A diario veo desfilar por mi consultorio clínico a múltiples niños que son portadores de una marca”. La autora se refiere específicamente a la familia, la escuela y profesionales, “que nombran a los niños como “anormales”(...) “niños que por alguna razón se comportan y relacionan distinto al común de los niños, convirtiéndose dicho

comportamiento en un rótulo que a juicio de ellos los define”. Estos modos de nombrar a los niños, implícitamente inciden en el desempeño escolar de los mismos, ya que se establecen en ellos tan profundamente que internalizan esas etiquetas asumiendo o comportándose de la forma en que fueron definidos.

Frente a lo expuesto corresponde preguntarnos ¿El docente sabe que etiqueta?

Regularmente el docente está convencido de que la única función a desempeña en el aula, es transmitir y promover información académica, no reconocen en su mayoría su papel generador de imagen válida o inválida en sus alumnos. Existe a nivel institucional, un modo de nombrar al alumno, el cual se vuelve un denominador común en todos los profesores. El docente, se lleva de estas designaciones, las cuales repercuten en su mirada y trato con el alumno. Creando una relación distante, desinteresada, resignado por la imagen creada del niño. Dejando de lado cualquier esfuerzo o interés por cambiar la situación del niño.

Actualmente las aulas están compuestas por diversidad de alumnos a los que la escuela debe dar una respuesta pedagógica. Cada alumno posee una modalidad de aprender, por lo que podríamos pensar en ofrecer de un mismo contenido distintas formas de enseñarlo. Entonces podríamos hablar de aulas heterogéneas donde se promueva la autonomía del estudiante, sostenida y gradualmente complejizada a lo largo de su escolaridad mediante la enseñanza de trabajo cooperativo.

En esta línea, Marta Sipes y Silvia Di Falco, expresan, que hoy en día en las escuelas algunos maestros suponen que hay niños que no van a aprender o por lo menos, no lo harán al ritmo o al nivel ni en las circunstancias de otros. Dejándose llevar por la convicción, dejan de enseñarles.

Movidos por el pensamiento en que no pueden aprender y que las restricciones cognitivas son inalterables dejan de implementar estrategias pedagógicas.

Las autoras expresan que Quienes no acuerdan con estos juicios, nos aferramos a la confianza de que la buena implementación de estrategias adecuadas pedagógicas podrán ser herramientas a partir de las cuales la diversidad de niños puede aprender. Entonces tenemos que hablar de tratar de hallar, crear, inventar, una cantidad suficiente de estrategias pedagógicas que se adecuen a las características de los sujetos que aprenden.

Esto nos lleva a preguntar: ¿Cuáles son las prácticas pedagógicas que se utilizan cuando se considera a la diversidad de alumnos?

Frente a esta pregunta, las autoras expresan que la inteligencia ha tenido distintas variaciones a lo largo del tiempo. Cuando las concepciones de inteligencia son

valoradas dentro del contexto escolar generalmente se la referencia en función de sus características externas: es lento, No termina la tarea, no Presta atención, y a su vez la posibilidad de realizar adecuaciones de estrategias pedagógicas son percibidas como la pérdida de contenido o de inferior calidad.

De esto se desprende la pregunta, el andamiaje o ayuda que se despliega para un alumno con restricciones cognitivas, ¿es Generalmente considerado una estrategia pedagógica que inferioriza el proceso de enseñanza? ¿No es acaso el andamiaje y la ayuda del maestro lo que Define centralmente todo el acto pedagógico para que los alumnos aprendan sin quedar librados al En las teorías y en las prácticas áulicas han intervenido corrientes y enfoques psicológicos que postulan capacidades naturales de los niños independientemente de las condiciones educativas. Argumentos y faltas de argumentos que han creado estrategias pedagógicas que diferencian a los diferentes. Así todo, contundente e incontrastable que si las condiciones pedagógicas son las adecuadas todos los sujetos pueden aprender.

Esas modalidades pedagógicas que colaboran en la construcción de una identidad y que solo es posible luego de un largo proceso donde tanto el contexto de crianza así como los agentes sociales van cincelando esta Constitución subjetiva como una identidad deficitaria. La escuela como espacio social participa tanto de manera deliberada como involuntaria de esas concepciones que consideran la diferencia como deficiencia punto promoviendo situaciones de selección, clasificación y Por ende nominación que no logran advertir De qué manera dejan su huella en los procesos de construcción de la identidad.

Por ello se alienta a realizar reflexiones y preguntas que irruman los automatismos. Preguntas que revaloricen el debate sobre las estrategias pedagógicas y propician equipos escolares la construcción colectiva de saberes contextualizados sobre las condiciones que hacen posible el aprendizaje para todos los alumnos.

Consideramos de Vital importancia Tomar conciencia de que el aprendizaje escolar Es una herramienta cultural que tiene una extraordinaria potencia como tracción del desarrollo humano y fundamentalmente para que nunca más a un niño o alumno lo empujen a la auto convicción de que él no puede aprender.

Capítulo 4

El vínculo docente-alumno y la trayectoria educativa del alumno

Para iniciar este capítulo, se presentan los siguientes interrogantes: ¿Es posible una educación sin un otro? ¿Cuál es la importancia de la relación docente- alumno? ¿Qué relevancia tiene para el aprendizaje del estudiante el sentirse apreciado por el docente?

González Blanco (2004) sostiene que para abordar el tema es necesario partir de analizar el concepto de relación como interacción; entendido la acción que se ejerce recíprocamente entre dos personas. Este vínculo, en el que se establece mucho más que una relación comunicativa o pedagógica es un lazo invisible pero de gran intensidad que se da entre dos personas y que las afectan mutuamente. Cuando el otro identifica a la persona que tiene delante de él, la valora y la reconoce, nace inmediatamente una convivencia, un vínculo que crece día tras día con la vivencia de situaciones sencillas y cotidianas, pero a la vez complejas que se entrecruza con el dialogo, la mirada, los gestos de los otros. El quehacer escolar se va construyendo en paralelo con los vínculos, y en base a ellos, se va construyendo el aprendizaje. *Los procesos de enseñanza y aprendizaje están condicionados por la interacción que se produce dentro del aula entre el niño, el profesor y los pares* (González Blanco). Todos los gestos, reconocimientos, miradas, elogios se constituyen en un sentimiento de bienestar tanto por parte del docente como del estudiante, esta sería la fuente de autoestima para los niños. Si estos gestos de ternura y aprecio nacen del alma, si son naturales y espontáneos, provocan una reacción positiva, mejoran el sentir de la otra persona y lo motivan a seguir trabajando, dando más de él. Según Villa Sánchez y Villar Angulo, el clima social en un aula está influenciado por diversos factores. Estos se pueden clasificar en cuatro grandes categorías: el entorno, los comportamientos y actitudes personales, los aspectos organizativos y operativos y las dinámicas internas que se dan dentro de un aula.

En esta misma línea, diversos autores coinciden en que una relación significativa entre estudiantes y docentes, es lo que contribuye significativamente tanto en los procesos de enseñanza como de aprendizaje. Estos vínculos producen una sensación de bienestar general, confianza en las propias capacidades para realizar tareas, en las interacciones con pares, con profesores, etc.

El espacio donde se desarrolla la relación profesor- alumno es en la clase. Allí se produce un acercamiento entre ambos y *es donde se halla la médula del proceso educativo en sus aspectos interpersonales* (Villa Sánchez y Villar Angulo). Asimismo, los comportamientos no verbales incluyendo expresiones, movilidad dentro del salón, sonreír a los estudiantes, usar vocalizaciones apropiadas, entre otras, son esenciales y colaboran en el proceso de aprendizaje. Por tanto, lo importante es la forma en que el alumno percibe a su docente. Es decir, la imagen que creas sobre él.

Es sabido que la función docente involucra la transmisión de saberes y cultura al estudiante. El vínculo pedagógico que se establece entre docente alumno es atravesado por los saberes, ya que aquello que une al educador con éste, es que el docente 'introduce' al estudiante aquello que no conocía. Esto en realidad no es tan fácil de que suceda. Para que ocurra y de manera significativa se debe desarrollar el vínculo, es decir, se debe tejer día a día hilos de contención y sostenimiento entre todos los involucrados. De esta forma, se lograra afianzar las trayectorias escolares, valorando cada uno de los encuentros, considerando las necesidades del otro, obtendremos la construcción del conocimiento, resultado del trabajo colectivo. Según UNICEF, la trayectoria educativa, es el recorrido que realiza cada estudiante dentro del sistema educativo.

Este camino, involucra años de trayectos, el cual no solo incluye la asimilación y construcción de conocimientos, al igual, implica experiencias personales, situaciones familiares, relación con pares y docente, entre otros.

La vida de los niños muchas veces se ofuscada por situaciones tensas, conflictivas o violentas. Este camino, en muchas situaciones, *no coincide efectivamente con las trayectorias teóricas que corresponde a su edad o nivel (Flavia Terigi)*, y que en ocasiones el niño transita de manera discontinua. Fortalecer aprendizajes y desarrollo personal y emocional de los niños, es tarea de todos los involucrados en el sistema educativo. Esto contribuirá en el logro *buenos resultados en los procesos cognitivos y afectivos de los estudiantes, aumentando la motivación, permanencia y mejorando desempeño* (Ginsberg, 2007). Entonces, consideramos que es fundamental valorar a la motivación como dispositivo básico del aprendizaje, es decir, la labor educativa del profesor consiste en utilizar todas las vías posibles en el proceso de enseñanza- aprendizaje que estimulen y orienten la conducta del alumno hacia una meta, incrementar el alerta general, dar energía al individuo y organizar los componentes de la conducta en una secuencia coherente para alcanzar la meta. En el ser humano la motivación responde a las necesidades homeostáticas y los deseos afectivos inmediatos y en simultáneo permiten la formación de aprendizajes (Cluadio Glejzer y Adriana Maldonado). En este sentido este proceso, puede describirse como una red de neuronas donde estructuras del sistema límbico funcionan en coordinación con las direcciones de la corteza frontal. Este proceso en los humanos tiene aspecto fisiológico, de comportamiento motor pero también cognitivo. Según los autores arriba mencionados, las connotaciones fisiológicas de la motivación se refieren al ajuste interno del organismo en aquellas situaciones en las que son relevantes para la persona. En el correspondiente al sistema nervioso central la activación generalmente se refiere al estado de gran excitabilidad neuronal, o a la posibilidad de las neuronas de descargar impulsos nerviosos cuando son activados apropiadamente. Las connotaciones comportamentales motoras de la motivación se refiere a la preparación para la acción. Es decir preparar enérgicamente el organismo para realizar dicha actividad. Las connotaciones cognitivas de la motivación se refiere a todos los procesos que lleva a cabo un individuo desde que detecta la presencia de un estímulo hasta que decide que dicho estímulo es significativo o no para él. Las estructuras neurobiológicas

relacionadas con la motivación involucran el circuito tálamo- corteza cerebral y el núcleo de a acumbens. Por otra parte como existe una relación entre la motivación y nuestros estados motivacionales ciertas estructuras del sistema límbico así como el hipotálamo y el núcleo de acumbens están involucrados en dicho proceso. De todo lo anterior, podemos finalizar estableciendo que este proceso juega un papel crucial en la vida de una persona, ya que puede influir en su comportamiento, actitud, rendimiento y logros. Contribuyendo en la actitud de la persona hacia la vida y sus desafíos. Una persona con confianza en sí misma tiende a tener una postura proactiva y a experimentar emociones positivas como alegría y satisfacción. Impulsando su crecimiento personal y profesional y a la vez inspirar a las personas a buscar constantemente nuevas oportunidades y adquirir nuevas habilidades.

Un aprendizaje motivador debe basarse en crear situaciones que conecten con los intereses y expectativas del aprendiz, partiendo de sus propias experiencias. Así, se promueve una actitud favorable activando la curiosidad y estimulando la búsqueda de medios para resolver los problemas planteados.

Otro aspecto importante para motivar consiste en adecuar los contenidos a las capacidades cognitivas de los estudiantes. Para conseguir la motivación debe propiciarse que se conjuguen la llamada atención o interés con el establecimiento de nexos con los conocimientos y experiencias previas. El estudiante debe sentir que la actividad que realiza es útil, razonable y necesaria. El docente debe, en la medida de lo posible, relacionar el contenido de estudio con situaciones de la vida práctica, con el nuevo contenido de cada asignatura y con el conocimiento que ya poseen, también proporcionar información sobre cómo la capacidad de aprendizaje se puede perfeccionar a través del propio esfuerzo y potenciar el sentimiento de autonomía personal,

Al valorar el contexto educativo y la conducta humana, parece bastante evidente que las actitudes, percepciones, expectativas y representaciones que tenga el estudiante de sí mismo, de la tarea a realizar, y de las metas que pretende alcanzar; constituyen factores de primer orden que guían y dirigen la conducta del estudiante.

Los estudios demuestran que los procesos emocionales son inseparables de los cognitivos. Contextos emocionales positivos facilitan el aprendizaje y la memoria, mediante la activación del *hipocampo*; por el contrario, estímulos negativos activan la *amígdala*, dificultándolo. Esto sugiere la necesidad de generar climas emocionales positivos en el aula que favorezcan el aprendizaje y en los que se asuma el error de forma natural y se proporcionen retos adecuados (Goleman, 2006). Al respecto, se puede afirmar que los sentimientos y las emociones tienen un rol vital en el aprendizaje, la motivación permite que haya una relación entre la capacidad para prestar atención y por ende para aprender. Cuando los sentimientos son ignorados pueden sabotear el aprendizaje, la memoria de trabajo y de atención.

De todo lo dicho se desprende lo siguiente, no existe un autor que niegue la real importancia del vínculo entre el educador y estudiante. Por lo cual, el vínculo entre ambos sujetos y junto a sus pares es considerado valioso y clave para el desarrollo de su potencial. Cornu 1955, expresa, que una relación significativa con los estudiantes hace posible la enseñanza. “Ningún aprendizaje significativo puede ocurrir sin una relación significativa” (Cornu 1955). La tarea no es sencilla, en el acompañamiento de las trayectorias escolares entra en juego ideas respecto a los aprendizajes, y el éxito o fracaso escolar puede ser un factor que obstaculice la tarea. Nos construimos en los vínculos. Las relaciones que entablamos con los otros nos dan forma, nos permiten pensarnos. Ser aceptado por el otro, es fundamental para la existencia. Por ello, la conexión que se establece en las relaciones que establecemos con los demás nos permite formar una imagen personal productiva.

Del Pozo (2009) afirma que un buen profesor apunta a la formación personal del estudiante y los ayuda a conocerse, valorarse, aceptarse, reconocer sus propios errores y aprender de ellos. La formación académica, afirma la autora, es una parte de la *formación integral del estudiante donde la formación personal tiene un rol esencial*. En esta formación personal se destaca el rol del profesor. *La acción tutorial tiene como finalidad facilitar a los alumnos el*

desarrollo de las capacidades adecuadas para relacionarse consigo mismo y con los demás (Del Pozo, 2009).

Aquí y ahora lo que debemos promover son trayectorias educativas integrales, basadas en la diversidad, desde el modelo de diseño Universal de aprendizajes e inteligencias múltiples, generando a los apoyos necesarios para responder a la diversidad de las modalidades de aprendizaje.

Según UNICEF, el DUA, es un marco educativo que reconoce que todos los niños, niñas y adolescentes aprenden de diversas maneras y se benefician de técnicas de aprendizaje diferenciadas en el aula. Esencialmente, *se aplica a las prácticas, espacios y materiales educativos, buscando adaptarse a las diferencias y estilos de aprendizaje individuales en entornos escolares flexibles*. Este modelo, se enfoca en el diseño de oportunidades, tanto de enseñanza como de aprendizaje, para que sean variadas, accesibles, significativas y con un alto grado de involucramiento para todos, incluyendo a aquellos con necesidades específicas.

Estudios señalan que, en el dominio de participación, alinear el aprendizaje con los intereses de los estudiantes incrementa la motivación, la concentración, la participación y el logro. Sobre el mismo dominio, otras investigaciones demuestran que permitir que el estudiante tenga la facultad de tener opciones en el aprendizaje apoya la autodeterminación y la autonomía, disminuyendo las conductas no deseadas en el aula, al mismo tiempo que se incrementa la concentración en las tareas.

La escuela, el equipo directivo y los docentes deberán promover un espacio más cercano dentro del aula y las oportunidades que potencian la relación del alumno y del entorno. Este contexto debe ser estable. Centrándose en la persona, en sus intereses, necesidades, fortalezas y debilidades punto partiendo de esto se plantearán objetivos y metas relacionadas a mejorar su calidad de vida y no limitar no solo a aspectos académicos. Para lograr la autonomía progresiva de estos alumnos consideramos que se deben plantear una planificación que involucre a los diversos actores educativos, los equipos interdisciplinarios del sistema educativo y las familias. Tener en cuenta que las

pequeñas tareas tienen que estar encaminadas para conseguir autonomía creciente.

En cuanto a las trayectorias educativas integrales la legislación actual promueve que se establezcan: itinerarios personalizados desde un máximo de singularidad posible. La atención de las necesidades educativas como sociales y subjetivas de los momentos de la vida del estudiante. La adopción de un modelo Social para transformar Las barreras promover y desarrollar los apoyos para la participación de las personas apuntando a un diseño universal. Que el sistema educativo en su conjunto considere al alumno sujeto de derecho a educarse.

Frente a lo expuesto, además, es fundamental reflexionar sobre lo sancionado por El Congreso de la Nación Argentina, en Diciembre 14 de 2006, Ley N° 26.206, Ley de Educación Nacional, la cual, describe las normas que deben cumplirse para asegurar la calidad del sistema educativo obligatorio con el fin de lograr el respeto integral del derecho constitucional de aprender.

Nuestra legislación establece que "la educación es una prioridad nacional y se constituye en política de Estado para construir una sociedad justa". En su Capítulo II, Fines y Objetivos de la Política Educativa Nacional, establece en el artículo 11:

- a) Asegurar una educación de calidad con igualdad de oportunidades y posibilidades, sin desequilibrios regionales ni inequidades sociales.
- b) Garantizar una educación integral que desarrolle todas las dimensiones de la persona y habilite tanto para el desempeño social y laboral, como para el acceso a estudios superiores.
- c) Brindar una formación ciudadana comprometida con los valores éticos y democráticos de participación, libertad, solidaridad, resolución pacífica de conflictos, respeto a los derechos humanos, responsabilidad, honestidad, valoración y preservación del patrimonio natural y cultural.
- d) Fortalecer la identidad nacional, basada en el respeto a la diversidad cultural y a las particularidades locales, abierta a los valores universales y a la integración regional y latinoamericana.

e) Garantizar la inclusión educativa a través de políticas universales y de estrategias pedagógicas y de asignación de recursos que otorguen prioridad a los sectores más desfavorecidos de la sociedad.

f) Asegurar condiciones de igualdad, respetando las diferencias entre las personas sin admitir discriminación de género ni de ningún otro tipo.

g) Garantizar, en el ámbito educativo, el respeto a los derechos de los/as niños/as y adolescentes establecidos en la Ley N° 26.061.

El Congreso de La Nación Argentina en Septiembre 28 de 2005, La Ley 26.061, Ley de Protección Integral de Los Derechos de Las Niñas, Niños y Adolescentes, establece en su artículo 1: “Esta ley tiene por objeto la protección integral de los derechos de las niñas, niños y adolescentes que se encuentren en el territorio de la República Argentina, para garantizar el ejercicio y disfrute pleno, efectivo y permanente de aquellos reconocidos en el ordenamiento jurídico nacional y en los tratados internacionales en los que la Nación sea parte”.

Y, en su artículo 9: Derecho a la Dignidad y a la Integridad Personal, se establece: “Las niñas, niños y adolescentes tienen derecho a la dignidad como sujetos de derechos y de personas en desarrollo; a no ser sometidos a trato violento, discriminatorio, vejatorio, humillante, intimidatorio; a no ser sometidos a ninguna forma de explotación económica, torturas, abusos o negligencias, explotación sexual, secuestros o tráfico para cualquier fin o en cualquier forma o condición cruel o degradante. Las niñas, niños y adolescentes tienen derecho a su integridad física, sexual, psíquica y moral”.

Por lo tanto, y ante lo expuesto en las leyes mencionadas se considera, que la problemática abordada debe ser atendida inmediatamente ya que vulnera el derecho de los niños, niñas y jóvenes. El etiquetamiento que ciertos docentes realizan hacia sus alumnos está violentando contra su integridad psíquica, y contrariando lo dictaminado por la norma, además de transgredir dichas leyes.

Por su parte, la Convención de los Derechos de los Niños, Niñas y Adolescente, establece que los estados que lo ratifiquen deben asegurar de manera obligatoria que todos los menores de dieciocho años gocen de los derechos contenidos en el tratado. Argentina, ratificó la convención en 1990 y

en 1994 y le otorgó rango constitucional. Desde entonces, nuestro país, está obligado a garantizar todos los derechos establecidos en la Convención. Por ejemplo, en su artículo 19. 1 dispone: Los Estados Partes adoptarán todas las medidas legislativas, administrativas, sociales y educativas apropiadas para proteger al niño contra toda forma de perjuicio o abuso físico o mental, descuido o trato negligente, malos tratos o explotación, incluido el abuso sexual, mientras el niño se encuentre bajo la custodia de los padres, de un representante legal o de cualquier otra persona que lo tenga a su cargo.

Y, en el artículo, 29. 1 determina: Los Estados Partes convienen en que la educación del niño deberá estar encaminada a: a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño hasta el máximo de sus posibilidades; b) Inculcar al niño el respeto de los derechos humanos y las libertades fundamentales y de los principios consagrados en la Carta de las Naciones Unidas.

Los artículos que abarcan la convención y leyes nombradas en este trabajo, comprenden las intervenciones que deben realizarse en referencia a la violencia interpersonal, ya sea emocional, física o sexual contra los niños en sus hogares, escuela, comunidad, etc. Debemos tener en cuenta que la violencia, discriminación o humillación son actos de desprecio que no deben estar presentes en la vida de los niños, ya que de ser así, tendrían consecuencia devastadoras en la vida de estos. Cuando niños o niñas sufren violencia, aumenta considerablemente las probabilidades de que vuelvan a ser víctimas de las mismas o se comporten de manera violenta al llegar a su vida adulta.

El etiquetamiento escolar es tipo de violencia ya que establece diferencias entre los unos y los otros, debido, a que la persona portadora del rotulo es vista como alguien especial, que posee características anormales. Estas calificaciones, comprenden un rechazo hacia la persona haciéndola sentir desvalorizada.

Esta intolerancia frente a las diferencias, provoca exclusión, es decir la persona “diferente o carente de algo” no puede permanecer o ser parte del grupo. Esta situación escolar se intensifica aún más cuando el sujeto que etiqueta es el

propio docente, aquí se llega a una situación sin salida por parte del sujeto sometido. Ya que no encuentra sostén ni resguardo, provocando un daño a su autoestima, debido a que el sujeto reafirma la creencia de sí mismo que le han conferido, y sentimientos como la tristeza, el fastidio o rencor que difícilmente pueda subsanar.

La institución escuela debe ser considerada como un establecimiento de socialización, de interacción, de construcción de conocimientos y lazos. Un espacio donde se transmiten los bienes culturales y donde las personas que asistan se sientan confortadas e integradas.

Cuando se percibe una problemática, o un clima indeseado en dicha institución se considera que se debe atacar inmediatamente el conflicto para evitar que se propague. La prevención y la acción inmediata permitirán un desarrollo óptimo en la resolución del conflicto. Y permitirá, que la institución se centre en su objetivo principal, la educación.

Howard Gardner rompe con el esquema tradicional de inteligencia dándole al concepto un nuevo significado al referirse con él a una amplia variedad de capacidades humanas. El autor plantea el concepto de inteligencias múltiples, como una amplia variedad de capacidades humanas. Cada inteligencia expresa una capacidad que opera de acuerdo con sus propios procedimientos, sistemas y reglas, y tiene sus propias bases biológicas. Lo central está aquí en la opción de elevar a la categoría de inteligencia un conjunto variado de capacidades. Con ello se ha establecido un principio de igualdad que tiene como base el reconocimiento y aceptación de la diversidad.

Para Howard Gardner (1995) una inteligencia, implica la *habilidad necesaria para resolver un problema o para elaborar productos que son importantes en un contexto cultural*.

Los seres humanos pueden conocer el mundo de ocho modos diferentes, que Gardner llama las ocho inteligencias humanas: lingüística, lógico-matemática, espacial, musical, corporal, naturalista, interpersonal e intrapersonal. Cada sujeto tiene su propio perfil de inteligencia, o sea, será más competente en algunas disciplinas y menos en otras.

Si en su proceso de aprendizaje cada persona aprende de forma distinta, el problema se complicará aún más, pues el sistema educativo suele privilegiar la inteligencia lingüística y lógico-matemática por sobre las demás.

Gardner propone construir un sistema educativo que eduque para la comprensión, lo que se ve cuando la persona posee cierta cantidad de modalidades para representar un concepto o habilidad, y se puede mover con facilidad de una a otra de estas ocho formas de conocimiento. *Es posible enseñarle a cada chico según su inteligencia, respetando su forma de aprender y dándole la posibilidad de demostrar lo que va comprendiendo. Howard Gardner (1995).*

Capítulo 5

Efecto Pigmalión. Transformación de la práctica escolar

El efecto Pigmalión surge en la creación de la figura del escultor griego llamado Pigmalión, quien dio origen a Galatea, la cual poseía características como la belleza y perfección, de tal modo que su autor se enamoró perdidamente de ella.

Según la historia cuando Pigmalión conoce a la bella Afrodita, entonces descarga en ella todo el amor que sentía por la estatua. A este hecho se lo conoce como cumplimiento de la expectativa, y representa el principio del fenómeno que se desarrollará a continuación, ya que cómo vemos el sujeto superó lo que esperaba de sí mismo.

Según diversas investigaciones, cuando una persona tiene bajas o expectativas de que algo se cumpla en la persona, finalmente se cumplirá. Esto recibe el nombre de Efecto Pigmalión (Rosenthal y Jacobson, 1968).

Sánchez-Hernández y López-Fernández en su obra “Pigmalión en la escuela”, afirman que el Efecto Pigmalión precisa de tres aspectos fundamentales: el primero es creer en un fenómeno, creer que esto se va a cumplir y dar un feedback para que se alcance dicho fenómeno (Sánchez-Hernández y López-Fernández, 2005).

Al respecto, (Sánchez & López, Fernandez , 2005), establecen: El efecto Pigmalión requiere de tres aspectos: creer firmemente en un hecho, tener la expectativa de que se va a cumplir y acompañar con mensajes que animen su consecución.

De igual modo, se percibe el efecto Pigmalión, como la profecía de autorrealización, otra común denominación en el campo de la psicología. Dicha profecía puede ser externa, cuando los docentes o padres de familia depositan creencias sobre la mente del individuo; e interna, cuando el mismo individuo se crea creencia acerca del futuro de su trayectoria, ya sean estas de carácter positivo o negativo.

El concepto de profecía autocumplida (self-fulfilling prophecy) hace referencia al proceso por el cual los individuos hacen reales sus propias expectativas sobre la base de que tales expectativas efectivamente se materializarán, esto

es, se harán realidad. En realidad, la profecía no tiene que operar en base a una expectativa sino que basta con estemos en presencia de una idea preexistente que, siendo incierta en cuanto a su producción, se hace real en base a la idea preconcebida.

El concepto de Pigmalión positivo se refiere a los resultados positivos que se producen en la persona bajo una expectativa concreta. Cuanto más positivas sean aquellas aspiraciones o perspectivas, aumentarán las opiniones positivas del Pigmalión en las facultades del beneficiario. De esta forma, la transmisión o la comunicación, ya sea verbalmente o de forma no verbal o de forma consciente o inconsciente, se realizarán de forma más afirmativa o positiva. Consecuentemente, el sujeto depositará mayor determinación y esperanza en sí mismo exigiéndose en sus capacidades; alcanzando un comportamiento más positivo en el individuo y su progreso y rendimiento será más satisfactorio. El Efecto Pigmalión influye directamente en la confianza personal, autoestima y motivación del sujeto lo que proporcionará una retroalimentación positiva que tendrá un efecto en la motivación del sujeto y en cómo la persona evoluciona.

El efecto Pigmalión negativo hace referencia al procedimiento por el que la baja expectativa producida sobre una persona produce un declive en su productividad o desempeño. Este fenómeno fue denominado por Babad, Inbar y Rosenthal (1982) como el Efecto Golem. Ortega (2013) afirma que el alumno/a es un “Golem” cuando las expectativas negativas consiguen que su efectividad sea más decadente. El efecto Golem es un efecto opuesto al efecto Pigmalión porque el alumno/a cumple las perspectivas negativas reflejadas mediante el comportamiento del docente hacia él o ella.

Pocos maestros/as saben cómo interviene el Efecto Pigmalión en la educación o de la idea de cómo influyen las expectativas que tenemos sobre un individuo y como estas se confirman.

Con sólo tener una primera toma de contacto con algunos alumnos/as el primer día de clase, muchos docentes crean prejuicios sobre la forma de ser o el futuro comportamiento de éstos. La Profecía Autocumplida se da entonces cuando, una vez que el docente ha etiquetado a un estudiante como “nervioso”, ‘vago’, ‘lento’ o “perezoso”, el trato del docente hacia el alumno/a vendrá

determinado por dichas creencias y propiciarán que estas expectativas negativas se cumplan. En el caso contrario, cuando los docentes etiquetan a un alumno/a como “trabajador” o “inteligente” el comportamiento del maestro/a hacia el niño/a propiciará que estas expectativas positivas se cumplan.

El boom, radica en lo último mencionado, en el talento que tanto sujetos, como personas con las que conviven o interactúan, tengan para poder crear expectativas positivas, creyendo firmemente en ellas y transmitiéndolas con la misma intensidad. Para posteriormente establecer una conexión que transforme al efecto en un potente estímulo.

De esta manera, una de las funciones del docente, es la de transformar a los alumnos, incentivándolos a construir personas capaces de resolver problemas relacionados con su educación integral.

La profecía auto-cumplida, la clave del efecto Pigmalión, consiste en cómo las altas expectativas de alguien en relación a otra persona dan como resultado un alto rendimiento en esta última. Así, la génesis del efecto Pigmalión es el poder de las expectativas y cómo estas influyen en las conductas y rendimientos, tanto de los demás como de nosotros mismos.

El poder de las expectativas

Continuamente, el ser humano está sometido a una gran cantidad de opiniones, expectativas y creencias provenientes tanto de las personas que nos rodean como de nosotros mismos. Las expectativas son un importante motor del comportamiento humano, según la RAE, es la *Esperanza de realizar o conseguir algo*. Y, como tal, marcan la dirección y los caminos que seguimos en muchas facetas de nuestra vida.

Así, se llega al concepto de profecía autocumplida por el cual una expectativa, falsa en origen, puede llegar a convertirse en realidad. A partir de este momento, se ha estudiado en diversos ámbitos del conocimiento (entre otros, la educación, el deporte, la medicina y la psicología de las organizaciones) el papel que pueden desempeñar las expectativas en variables como el rendimiento, el desempeño o el éxito en general, distinguiendo entre el rol de

las expectativas sostenidas por terceros (efecto Pigmalión o efecto Golem) y las propias expectativas.

El artículo de (Alteco Consultores citan a Robert Rosenthal y Lenore Jacobson, 1966) dos expertos en educación que llevan a cabo una de las investigaciones más importante sobre este efecto de las expectativas en los alumnos. Se puede indagar en ella a través de publicaciones como la realizada en la Universidad de Duquesne, Pennsylvania. En esa labor llevada a cabo en 1968, se comunicó a un grupo de profesores que a sus alumnos se les había realizado una prueba para evaluar sus capacidades intelectuales.

Más tarde, se les indicó cuáles habían sido aquellos que habían obtenido los mejores resultados afirmando además que serían los que mejor rendimiento tendrían. Al finalizar el curso así fue, aquellos que habían sido considerados mejores tuvieron un rendimiento mayor. La cuestión estaba en que la prueba que evaluaba la capacidad intelectual de los alumnos nunca se realizó.

Lo que sucedió es que los profesores se crearon altas expectativas en relación a ellos y actuaron a favor para que estas se cumplieran. Así, el clima, la actitud y la predisposición a la hora de enseñarles eran diferentes y más especiales.

Entonces, podemos ver claramente el poder de las altas expectativas, la autoconfianza y la confianza que se le brinda a un estudiante hará que este se sienta confortado y sostenido. Por lo tanto, las posibilidades de que triunfe serán verdaderamente altas. Probablemente, serán nuestras palabras de aliento, nuestra seguridad y acompañamiento lo que le permitan al estudiante afrontar sus dificultades y tener el anhelo de superarse día a día.

Así, podemos verificar que el efecto Pigmalión se produce por lo que comunicamos a través de nuestros gestos, actitudes y mensajes implícitos en lo que decimos. Por lo que si queremos buenos resultados tenemos que creer como docentes en nuestras palabras.

Finalmente, la autoconfianza, desempeña un papel protagonista en este juego en el sentido de que puede determinar la perseverancia de nuestros alumnos y, por tanto, de sus éxitos futuro.

Además, la confianza tiene dos efectos relevantes en relación con el contexto: por un lado, un efecto contagio en los demás; y, por el otro, un efecto viral en

los comportamientos que ayuda a superar los miedos, haciendo mutar la zona de confort.

Una persona confiada será capaz de asumir nuevas tareas, tomar riesgos y desempeñar nuevas funciones así como aumentar su rendimiento. Es capaz de enfrentarse a situaciones en las que necesita adquirir destrezas que no posee pero que le pueden llevar al éxito, a su desarrollo, tanto personal como académico. Las actitudes desempeñadas en virtud de tal confianza son transmitidas a las personas que la rodean. Como dijimos, las personas actúan en función de cómo se les trata y lo que se espera de ellas. Entonces, la autoconfianza tiene un efecto no sólo en nuestro comportamiento, sino también en la conducta de terceros y en sus expectativas sobre nuestras habilidades y aptitudes. Lo cual hace más profundo el círculo vicioso ya que no sólo se produce una retroalimentación positiva o negativa por los éxitos o fracasos experimentados sino que a ello se le puede adicionar, en su caso, las consecuencias de un posterior efecto Pigmalión.

Por tanto, tendríamos que adicionar al efecto de las propias expectativas el efecto de las expectativas de terceros. Además, la confianza en uno mismo, suele ser volátil en tanto que se retroalimenta de los resultados obtenidos y es precisamente esta característica la que nos lleva a defender que la confianza constituye también una profecía autorrealizada en sí misma: si un sujeto espera fracasar, es decir, no confía en sus posibilidades y, efectivamente fracasa, su falta de confianza se ve confirmada.

Como se explicaba, la confianza es una cualidad capaz de construirse a lo largo del tiempo y dado su carácter volátil encarna una serie de peligros.

De lo anterior se desprende, que tan sencillo resulta adquirir un nivel de confianza en relación con una situación en concreto como perderlo. Hemos defendido que la confianza es un importante motor que impulsa determinadas conductas pero tanto poder tiene ésta como el factor que la contrarresta: el miedo. El miedo constituye también un factor situacional para el que existen numerosas clasificaciones siendo especialmente relevantes dos miedos presentes en cualquier situación social: el miedo al fracaso y el miedo a rechazo, como factores que atentan contra la confianza. Como anverso de la

confianza, también constituye un factor perceptible por los demás. Lógicamente cuanto más nos adentremos en la zona de confort menos miedos tendremos que afrontar. Así, podemos definir el miedo al rechazo como aquel que nos motiva a actuar con el objetivo de ser aceptado, busca la pertenencia. Por su parte, el miedo al fracaso está directamente relacionado con las perspectivas y expectativas de éxito. Este último miedo es especialmente peligroso porque, de la misma forma que la confianza, se retroalimenta: cada individuo se marca sus propias metas y los miedos actúan como barrera a las mismas pudiendo caer inconscientemente en el auto-sabotaje. En definitiva, cuando una persona se enfrenta a una situación respecto de la cual carece de confianza, esto es, tiene miedo tendrá una expectativa negativa de fracaso. Si anticipamos que algo va a suceder negativamente, inconscientemente podemos estar poniendo los medios para que efectivamente suceda como esperamos.

Las profecías autorrealizadas negativas autoimpuestas son insoslayables barreras psicológicas que provocan un círculo vicioso: la expectativa de fracaso conduce al fracaso real, lo que rebaja la autoimagen e incrementa las perspectivas de fracasos futuros.

A modo de conclusión, diremos que la autoconfianza, como concepto contrapuesto a los miedos, es la seguridad en uno mismo que permite al individuo fijarse auto-expectativas, salir de la zona de confort en busca de nuevos ámbitos donde adquirir aquella confianza. Adicionalmente diremos, que la confianza que tiene un impacto directo en el desempeño y que el propio desempeño afecta posteriormente a la confianza (retroalimentación).

MARCO METODOLÓGICO

El presente estudio de campo se desarrolló a partir de una lógica cuantitativa y cualitativa, ya que permite la interpretación de significados de acuerdo al contexto analizado. Para lograr el objetivo de la investigación, se aplicó la técnica de recolección de datos mediante entrevistas debido a que aportan expresiones, actitudes, gestos, etc, relacionados a la comunicación no verbal.

Según (Sampieri, Collado, & Lucio, 2006): La investigación cuantitativa nos ofrece la posibilidad de generalizar los resultados más ampliamente, nos otorga control sobre los fenómenos, así como una punta de vista de conteo y las magnitudes de estos. Asimismo, nos brinda una gran posibilidad de réplica y un enfoque sobre puntos específicos de tales fenómenos, además, de que facilita la comparación entre estudios similares.

Por su parte, "la investigación cualitativa proporciona profundidad a los datos, dispersión, riqueza interpretativa, contextualización del ambiente o entorno, detalles y experiencias únicas. También aporta un punto de vista "fresco, natural y holístico" de los fenómenos, así como flexibilidad" (Sampieri, Collado, & Lucio, 2006).

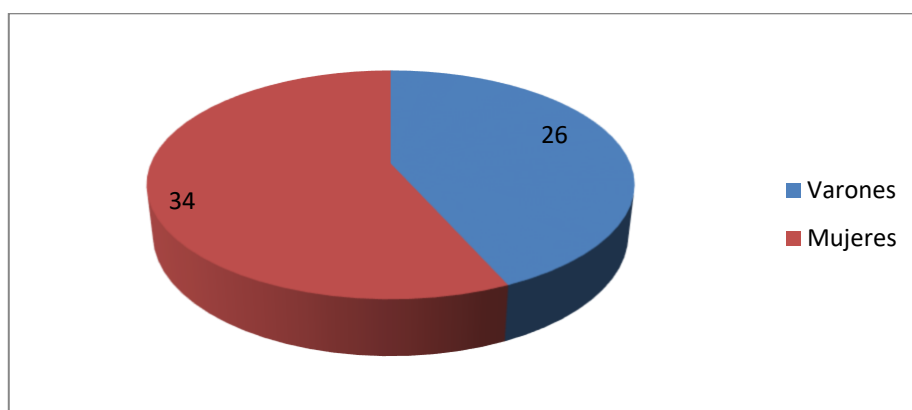
A fin del objetivo de este trabajo, las entrevistas realizadas a los 3 docentes del segundo ciclo fueron semiestructuradas: presenciales, directas, con preguntas abiertas, ya que se consideró fundamental la posibilidad de la repregunta. Se pensó que en este caso este método es el más apropiado por su posibilidad de contar con información más completa y precisa para su posterior análisis. Con respecto a esto, (Taylor & Bogan, 1994) establecen: el análisis de datos es un proceso en continuo progreso en la investigación cualitativa. La recolección y el análisis de los datos van de la mano. A lo largo de la observación participante, las entrevistas en profundidad y otras investigaciones cualitativas, los investigadores siguen pistas de los temas emergentes, leen sus notas de campo o transcripciones y desarrollan conceptos y proposiciones para comenzar a dar sentido a los datos.

La encuesta, destinada a un total de 60 alumnos entre ellos 26 varones y 34 mujeres del segundo ciclo, fue de tipo descriptivo y las preguntas de respuesta cerrada, con opciones para poder ampliar su respuesta en caso de que sea necesario.

En referencia a lo anteriormente mencionado, (Sautu, 2005) plantea: “La encuesta es útil si se quiere dar cuenta de los aspectos estructurales y/o atributos generales de una población, o las razones u opiniones que tienen las personas acerca de determinados temas”.

Gráfico 1

Total, de niños/as encuestados.

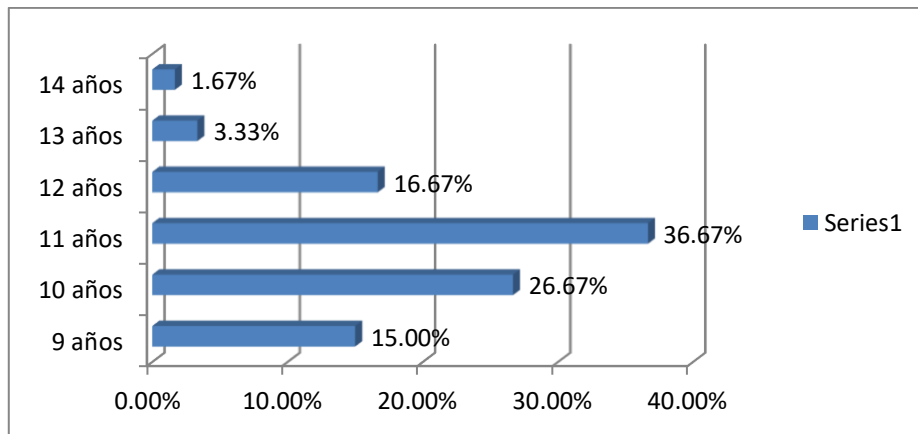


Fuente: elaboración propia.

Los alumnos encuestados participaron voluntariamente. Antes de responder a las preguntas se les informó a los participantes que sus respuestas serían anónimas y que los datos recolectados se utilizarían con fines exclusivamente educativos. El rango de edades de los alumnos son los siguientes: 9 niños/as de 9 años, 16 niños/as de 10 años, 22 niños/as de 11 años, 10 niños/as de 12 años, 2 niños/as de 13 años y 1 niño de 14 años.

Gráfico 2

Rango de edades de los niños/as encuestados



Fuente: elaboración propia.

CONCLUSIONES DEL TRABAJO DE CAMPO

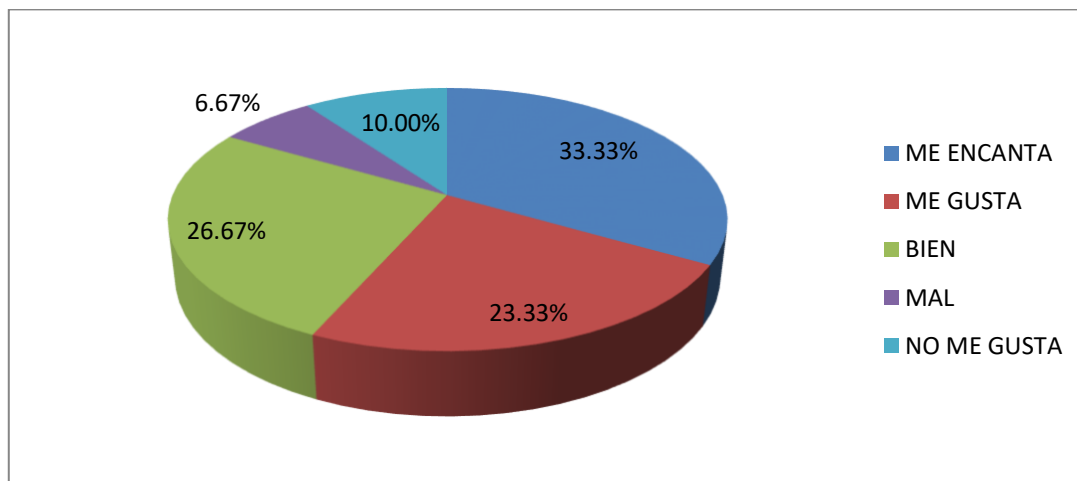
A partir de lo analizado en las entrevistas, realizadas a los docentes de la Escuela X, y las encuestas, aplicadas a los alumnos, surgen las siguientes conclusiones:

El gráfico 1, representa cómo los alumnos se sienten en la escuela X. Siendo que, a la mayoría de los niños, un 33.33%, les encanta la escuela; a un 23.33% les gusta y se sienten bien un 26.67%.

Mientras, un 6.67% se siente mal en ella; un 10 % del alumno no les gusta por los siguientes motivos: porque se aburren, porque se sienten solos, porque sus mamás los mandan a la escuela, porque la seño es mala.

Gráfico 1

1-Distribución de alumnos en la escuela X según el modo de sentirse en ella.

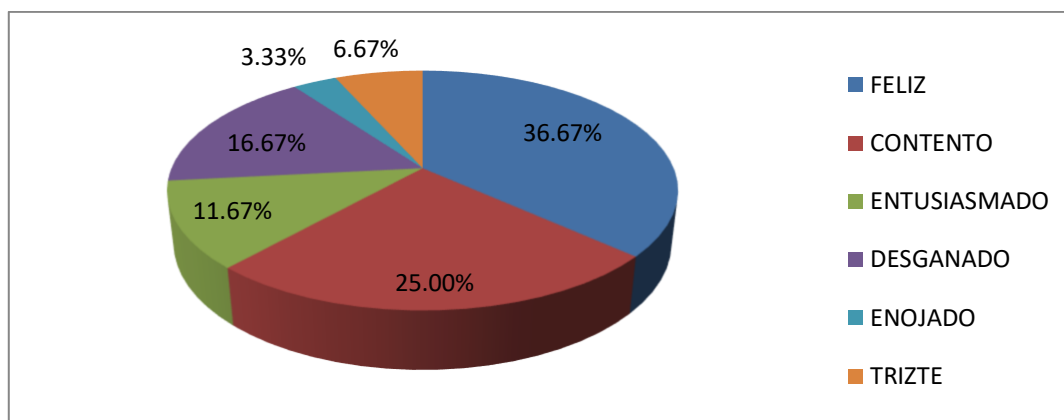


Fuente: elaboración propia.

El gráfico 2, representa que existen momentos en la escuela donde los niños se sienten: 36.67% feliz, un 25% contento y un 11.67% entusiasmado. Mientras que un 26.67% del alumnado ha expresado que se ha sentido desganado, enojado y triste. Siendo los motivos de estos últimos: “porque no les gusta la escuela”, “porque la maestra grita mucho”, “porque es aburrido”, “porque quieren irse”, “porque mis compañeros y maestra no me quieren”, “no me gusta estar encerrado y callado”, “no me gusta estar toda la hora”.

Gráfico 2

2-Distribución de los alumnos en la escuela X según cómo se sintieron en los últimos momentos en ella.

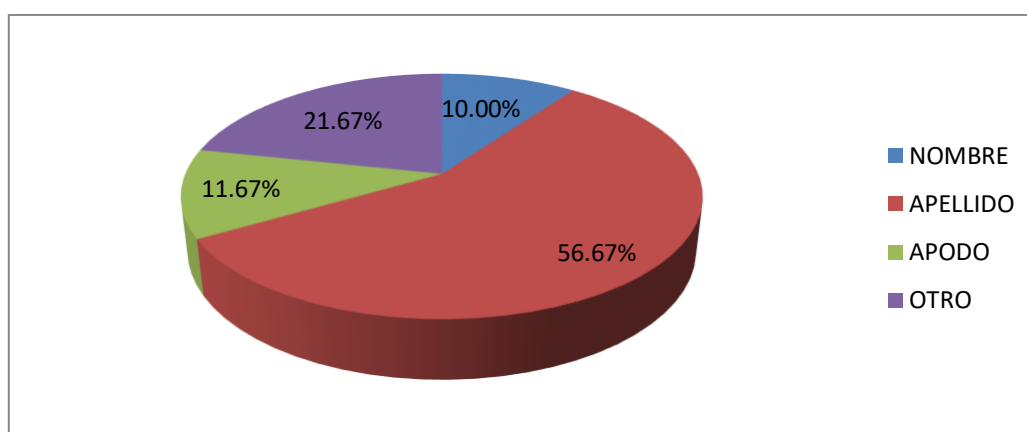


Fuente: elaboración propia.

El gráfico 3, representa el porcentaje de alumnos que se sienten molestos cuando su maestra los llama por: el 57.67% su apellido, el 11.67% por algún apodo y el 10% por su nombre. Mientras que a un 21.67% han escogido la opción "otros" por los siguientes modos de nombrarlos que tiene su maestra: "nene", "pobrecita", "nenita", "nena", "querida"; mientras que un pequeño porcentaje ha expresado que no les molesta que los llamen de ninguna forma.

Gráfico 3

3-Distribución de los alumnos de la escuela X según su malestar cuando su maestra los llama por su...



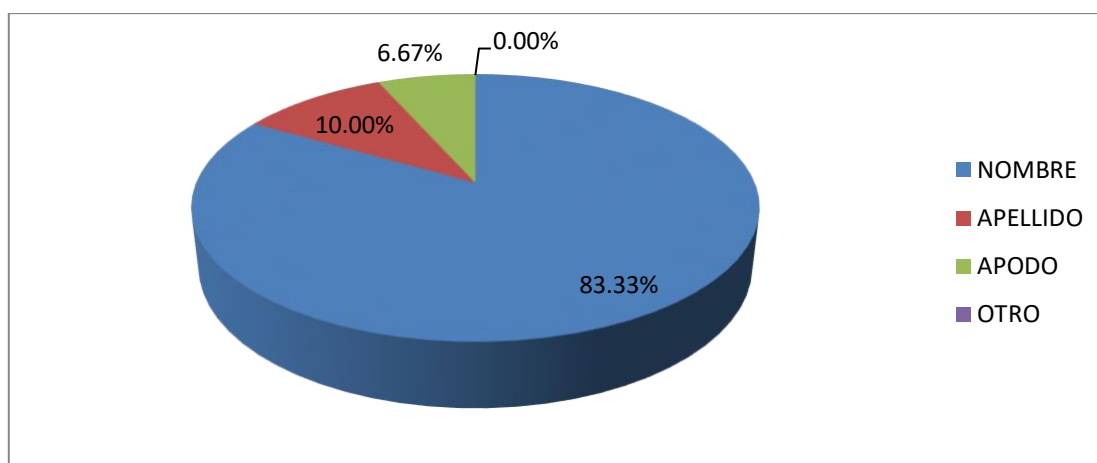
Fuente: elaboración propia.

El gráfico 4 muestra a un 83% de alumnos que han escogido que la forma e identidad con la que se sienten más cómodo es cuando lo llaman por su

nombre, la gran mayoría de los niños encuestados expresaron que les gusta y se sienten bien cuando esto sucede. Mientras que, a un 7% de niños les gusta que los llamen por su apodo y a un 10% por su apellido.

Gráfico 4

4- Distribución de alumnos según la forma e identidad con la que se sienten más cómodos.

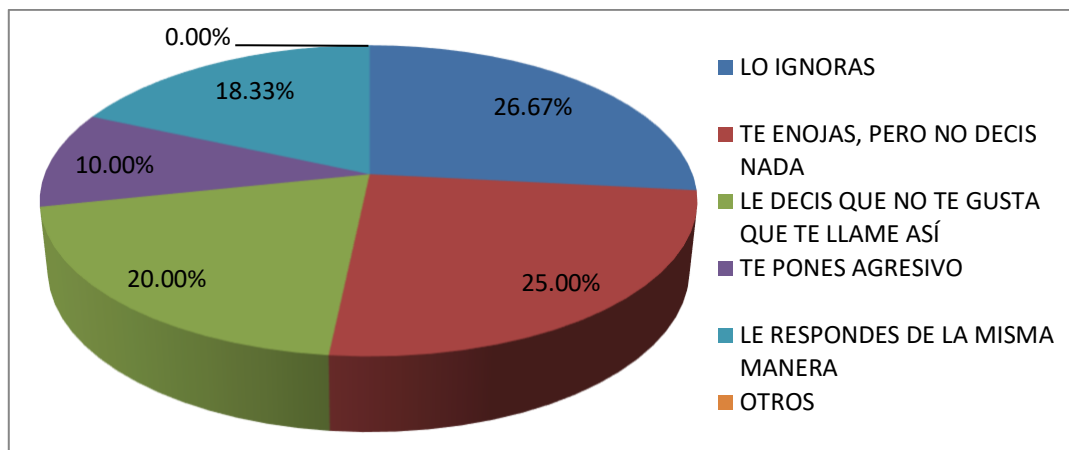


Fuente: elaboración propia.

El gráfico 5 representa las reacciones que tienen los estudiantes cuando los llaman de una manera que no les gusta. El 27% de los niños ha expresado que cuando sucede dicha situación reaccionan ignorando a la persona, mientras, que un 25% se enojan, pero no dicen nada y un 20% le dicen a la persona que no les gustan que los llamen así. Un 10% se ponen agresivo y un 18% le responde de la misma manera.

Gráfico 5

5-Distribución de alumnos según su reacción cuando alguien los llama de un modo que no les gusta.



Fuente: elaboración propia.

Los docentes de la Escuela X han afirmado que el desempeño del estudiante es determinado por su contexto. Es decir, los niños pertenecientes a familias que tienen dificultades económicas, que no tienen un acompañamiento de las mismas o que simplemente no les interesa la educación de sus hijos, fracasarán en su desempeño académico. (Ver anexo).

(Sánchez & López, Fernandez , 2005), son contundentes al afirmar: “Los maestros se crean expectativas y asignan etiquetas a la gente basándose en diversas características: condición corporal, género, grupo étnico, nombre de pila o apellido, atractivo, dialecto, nivel socioeconómico, entre otras”.

A partir de lo planteado por los autores citados, podemos decir, que el rótulo que el docente establece al alumno impactará sobre su autoestima, identidad y su desempeño, influyendo en su éxito o fracaso en el ámbito escolar.

De hecho, a partir de lo observado, en relación al docente con el alumno etiquetado, pudimos corroborar el cumplimiento de la profecía. Es decir, el alumno se comporta de la misma forma en que su maestra lo ha caracterizado. Muchos autores nombran a este proceso como “profecía auto cumplida” ya que los niños encasillados tienden a manifestarse de la forma en la que se los nombra y a fracasar en su desempeño ya que las expectativas del docente son negativas y no existe un acompañamiento. Como, por ejemplo, la maestra de quinto año, afirma: “los Suero son todos iguales y no cambian”. “Los nenes están etiquetados...” “Y yo siento como que también se promueve eso... que el

chico queda estancado en eso y no se pueda mover de ahí por más que una intente". (Ver anexo)

A partir de lo analizado, en las entrevistas podemos ver como los docentes atribuyen el fracaso escolar a la falta de acompañamiento de los padres, esto puede ser uno de los factores, pero no el único. En las encuestas realizadas a los alumnos, muchos han admitido sentirse desganados o aburridos en el aula lo que genera que no tengan ganas de estar en la institución. A partir de lo citado, por el especialista en neurociencia, (Mora, 2019), podemos considerar a las emociones como una respuesta producidas por el cuerpo, que llevan al sujeto a reaccionar de ciertas maneras frente a distintos estímulos. Por ejemplo, lo expresado por los alumnos encuestados cuando manifiestan sentirse agresivos o tristes frente al llamado "distante" de su maestra o cuando sus compañeros se burlan de él/ella.

De algún modo, lo experimentado va de la mano con el modo en que reaccionamos. Por eso, cuando los alumnos asocian escuela con trato distante o burla, experimentan una sensación de tristeza o simplemente no tienen ganas de no estar allí, incluso pueden sentirse hasta frustrados o irritados.

Al experimentar diariamente estas emociones, automáticamente las mismas se transforman en sentimientos los cuales van a impactar en la experiencia subjetiva del niño. Estas situaciones de etiquetamiento o desvalorización que realizan los docentes hacia sus alumnos provocan en estos últimos sentimientos negativos que quedarán marcados en su ser.

Así, cuando el sujeto se encuentre en una situación similar inmediatamente recordará la antigua experiencia, la cual lo hará reaccionar del mismo modo en que lo hacía en el pasado.

Estas emociones, afectan al niño en sus aprendizajes. La escuela es una fuente de presión emocional para los alumnos, ya que estos se enfrentan a tensiones académicas y sociales, las cuales pueden ir desde sentirse enojados, orgullosos o ridiculizados afectando en su aprendizaje porque influyen en la atención, comunicación y en todo lo que necesitan para manejar esa situación. El niño en vez de concentrarse en su trabajo, se centra en cómo manejar aquello que siente. La interacción entre adultos y niños es clave para lograr

canalizar sus emociones. Sin embargo, cuando esta interacción es nula o cuando es el mismo adulto es el que genera ese sentimiento el alumno difícilmente pueda encaminar lo que siente.

Siguiendo con el análisis, las docentes de la EP X, consideran que el fracaso de un alumno es provocado por las siguientes causas: ausencia, abandono o desinterés de la familia, escasez de gabinete escolar y de la escuela en general. Así como también, por motivo de otros factores como: problemas de salud o de alimentación.

En la misma línea, la docente de cuarto año ha manifestado que el fracaso escolar de un alumno se debe a la promoción social y los errores que presenta la unidad pedagógica, es decir, los niños que no logran apropiarse de un contenido en cierto año, ya no lo podrán adquirir en años posteriores; (Ver anexo).

De esto último, se desprende lo dicho por (Terigi, 2009) cuando plantea: “cuando se habla de fracaso escolar, se habla de desgranamiento, de repitencia, de bajo rendimiento, de dificultades de aprendizaje, de sobre edad. Se habla también de logros diferenciales según género, según sector social, según etnia, etcétera”.

El gráfico 2 representa a un 26.67% del alumnado que se ha sentido desganado, enojado y triste. Siendo los motivos de estos últimos: “porque no les gusta la escuela”, “porque la maestra grita mucho”, “porque es aburrido”, “porque quieren irse”, “porque mis compañeros y maestra no me quieren”, “no me gusta estar encerrado y callado”, “no me gusta estar toda la hora” (Ver anexo). Consideramos estos motivos también causas del fracaso escolar.

El etiquetamiento escolar es comprendido por las docentes entrevistadas de la siguiente manera: “pensar que el niño no puede por el solo hecho de estar en un lugar y/o contexto desfavorable.” (Ver anexo); “es lo lleva al fracaso a ese chico”; “rotular a el alumno: este chico no va a lograr nada” (Ver anexo). Podemos verificar a partir de estas respuestas que las maestras están al tanto de lo que el encasillamiento provoca, sin embargo el mismo se sigue reproduciendo.

Si bien los docentes entrevistados han manifestado que no nombran ni realizan etiquetamiento hacia sus alumnos, existen contradicciones en lo expresado en las entrevistas. Como por ejemplo, lo dicho por la docente de sexto año, cuando habla de las características de su grupo de alumnos y los rotula como “niños con falta de concentración”. (Ver anexo, página 22, respuesta a pregunta 8).

La docente de quinto año, también ha manifestado que no etiqueta a sus alumnos sin embargo, los rotula como “niños con dificultades de aprendizaje”: “Después están los queee.. son inteligentes por ... “cuenta propia” digamos. Los chicos ya vienen, los sentas y trabajan. Hay otros que si no tienen un empuje...” “niños con falta de comprensión”, “niños conflictivos”, “niños que presentan una característica en particular y no cambian” (Ver anexo).

La docente, de cuarto año, ha planteado que en su grupo de alumnos presenta distintas “patologías” entre ellas en lo físico: niños con obesidad, labio leporino, niños repitentes, y “agresivos”, “grupo disperso”, “De acuerdo a suu.. A lo que traen de base, es las posibilidades que no deberían, pero son las posibilidades que tienen” (Ver anexo).

La autora (Barragan Martinez, 2008) plantea que muchos docentes asignan una marca a sus alumnos cuando no se comportan o relacionan como la mayoría de los niños en general. Y plantea modos de rotularlos, entre ellos cuatro formas que utilizaron las docentes antes nombradas: Déficit de atención: Esta categoría es asignada a los niños que presentan dificultades de atención, en movimientos y que son impulsivos. Dificultades de aprendizaje: Esta marca es asignada a los niños cuando el rendimiento académico es inferior a lo esperado. Agresivo: Esta marca es asignada a niños que presentan agresión hacia personas y animales, crueldad física, destrucción de la propiedad, etc. Conflictivo: Este estigma es asignado a aquellos niños que no llegan a cometer actos violentos, pero que los suscitan o provocan. Además, las encuestas muestran que a un 21.67% de los alumnos que han escogido la opción “otros” por los siguientes modos de nombrarlos que tiene su maestra y que a éstos no les agrada: “nene”, “pobrecita”, “nenita”, “nena”, “querida” (Ver anexo).

Se confirma, entonces, que la influencia que ejercen las representaciones y expectativas del docente impacta tanto en los resultados de los alumnos como así también en la conformación de su imagen e identidad.

La incidencia que tiene el etiquetamiento en el desempeño escolar del niño según las docentes, sería: “predispone a el niño a no aprender, a no saber” (Ver anexo); “te lleva al fracaso total de ese chico”, (Ver anexo); “... rotular a el alumno, este no va a llegar a nada, este sabe más, este lo puede hacer, este no. ee el rotular a un alumno por una capacidad o incapacidad e....” (Ver anexo).

El etiquetamiento escolar influye en la identidad del niño: “deja una marca en el niño”. “lo estanca, se aíslan, no los favorece”, “lo encasilla, le da un techo” (Ver anexo).

El sujeto estigmatizado presenta características indeseables. Se confirma, con lo antes mencionado que el estigma/etiquetamiento, produce exclusión y discriminación, de lo planteado se desprende lo afirmado por (Goffman, 1998), el estigma representa “una marca descalificadora en la persona portadora”.

La Ley de Educación, es taxativa. En su artículo 11 dice: “Asegurar una educación de calidad con igualdad de oportunidades y posibilidades, sin desequilibrios regionales ni inequidades sociales”.

Finalmente, teniendo en cuenta la información presentada al principio del trabajo, se puede entender que el análisis institucional presenta diversas aristas y cada una de ellas se presenta con cierta dificultad para el funcionamiento óptimo de dicho establecimiento. Una de ellas por ejemplo hace referencia a la ausencia de un equipo directivo, dejando dicha institución acéfala.

La ausencia de gestión entorpece el funcionamiento operacional de la organización. Por lo tanto, el aspecto “lógico-objetivo” se encuentra en un nivel crítico en el nivel operacional.

Se ha encontrado dificultades en cuanto a la información institucional, el PI es rudimentario y sus objetivos son poco claros. Estos últimos, no se encuentran articulados con el discurso institucional ni con la imagen institucional.

La contemplación de proyectos que favorezcan el perfil institucional es nula. Lo que conlleva a que cada docente trabajé de forma aislada, creando islas entre los mismos.

Las interrelaciones entre los sujetos son frágiles en cuanto a la construcción de vínculos dentro de la comunidad escolar. La ausencia de autoridad y de gestión, cristaliza todo tipo de acercamiento entre los diferentes actores. Dicha discrepancia da lugar a diversas dificultades en la concreción del proyecto debido al débil sentido de pertenencia. Esta falta decanta como efecto cascada en la falta de compromiso a nivel grupo, alterando el clima institucional.

Por otra, se deberá crear canales de comunicación que pueden ser a través de la página Web del colegio, el blog de aula, la agenda, mensajes al teléfono, carteleros para que no haya intermediarios en los mensajes y no pueda haber malos entendidos.

Se volverá fundamental, el poder identificar la cultura institucional, dado que, esto no solo nos permitirá conocer la realidad de la misma, sino también hacer un pronóstico sobre el porvenir de la institución, los roles y las funciones de los miembros de la misma, las trayectorias de grupo y las perturbaciones que entorpecen el funcionamiento del mismo.

Hay que hacer notar, que trabajando las problemáticas existentes y subsanándolas se logrará construir un clima institucional favorable o adecuado para el funcionamiento eficiente de la institución educativa, así como también, una convivencia armoniosa

CONCLUSIÓN Y RECOMENDACIONES

Se concluye esta investigación con las certezas antes expuestas. A partir, de lo trabajado, se pudo determinar la veracidad de la hipótesis inicial. Si bien pudimos abordar distintas temáticas a través de los capítulos que nuclea este trabajo, la finalidad es comprobar el cumplimiento o no de la hipótesis planteada a los inicios de la investigación, que se basaba en verificar si en la escuela X se producía etiquetamiento escolar por parte de los docentes hacia sus alumnos en el segundo ciclo. Otro de los objetivos se basa en conocer la

incidencia que tiene la estigmatización-etiquetamiento docente en el desempeño académico del alumno.

Así mismo, se considera que la justificación que llevo a analizar esta problemática sobre cualquier otra radica en la importancia que tiene el etiquetamiento escolar y su influencia en la vida, autoestima e identidad del niño. Se considera que el mismo debe ser analizado y tratado oportunamente antes de convertirse en un obstáculo para los alumnos. Ya que, el foco debe estar puesto en que estos últimos reciban la mejor educación y puedan desenvolverse adecuadamente en su vida en sociedad. De no ser así, se actuaría en contradicción con lo establecido por la LEN la cual establece en sus fines y objetivos, asegurar una educación de calidad con igualdad de oportunidades y posibilidades, sin desequilibrios regionales ni inequidades sociales.

Pudimos probar también, algunas formas de ver, pensar y actuar por parte de los docentes en relación con la diversidad de alumnos que integran la institución. Es decir, como los docentes establecen sus relaciones distantes con alumnos que consideran “sin posibilidades” (en relación a aquellos alumnos que provienen de sectores sociales más vulnerables) o aquellos que según las maestras “tienen dificultades a la hora de aprender”. Pudimos verificar, que en la mayoría de los testimonios las docentes expresaron que en general los niños que provienen de sectores socialmente marginados no tendrán el mismo desempeño académico que sus pares. De hecho, pudimos cotejar a lo largo del recorrido de este trabajo y de los datos arrojados por las entrevistas, el cumplimiento de la hipótesis inicial.

El “tratar a todos por igual” o pensar que “son todos iguales” se ve como anulador directo de la diversidad que podría ser posible fuente de problemas como la discriminación o etiquetamiento. De esta misma manera, afirmamos que los docentes tienden a resaltar las dificultades de aprendizaje o procedencia de los niños ya etiquetados, y en consecuencia, el alumno se ve forzado a reafirmar esa creencia que se tiene de él. Destruyendo de esta manera, su autoestima. La autoestima se constituye en el marco del proceso de socialización, en la interacción con diferentes agentes socializadores tales

como la familia, grupo de pares, los medios de comunicación o las instituciones religiosas o educativas, principalmente a lo largo de la infancia, adolescencia y juventud (Gerosa, 2016). Estos agentes influyen en la construcción de imagen e identidad del niño. Por lo tanto, este rótulo impuesto al alumno trascenderá año tras año, al igual que los sentimientos de angustia o desgano. Estas sensaciones, que experimentan los alumnos en el aula, como pudimos corroborar en los datos arrojados por las encuestas, sumados la desidia y enojo son los principales factores que influyen negativamente en los niños y niñas. Repercutiendo de este modo, en sus ganas de aprender y en su comportamiento dentro de la institución, generando y aumentando las posibilidades de fracaso escolar. Para lograr que el alumno aprenda, se debe tener en cuenta tanto la dimensión biológica como la dimensión emocional, según lo planteado por (Fairstein, 2005). Al respecto, (Mora, 2019) “Las emociones son el primer impacto que llega a nuestro cerebro y lo predispone de una forma u otra a aprender”. Así, como también entender que, en el ámbito escolar, las trayectorias de los sujetos no son todas iguales así como tampoco, lo son sus trayectorias escolares (Baquero, 1997).

Considerando esto último, pensamos que las instituciones educativas deben trabajar fundamentalmente la educación emocional. De este modo, evitaremos que los niños construyan una imagen equivocada de sí mismos ya que, los procesos emocionales son los principales responsables de la formación de la personalidad y de la construcción de la identidad. Es evidente que debemos potenciar las experiencias afectivas positivas en los alumnos y alumnas, así como los valores de la convivencia basadas en el diálogo y en la empatía.

Frente a esto último, debemos tener en cuenta que, las motivaciones, los intereses y la capacidad de aprendizaje de cada persona son diferentes. Atender a la diversidad es ofrecer a cada alumno la respuesta educativa más adecuada a sus necesidades, intereses y capacidades, de forma que alcance el máximo desarrollo de sus potencialidades. Para ello, es fundamental ofrecer las mismas oportunidades de formación y las mismas experiencias educativas a todos los alumnos, con independencia de su origen social, cultural o

lingüístico, de sus posibilidades económicas y de sus características individuales.

Ante esta situación planteada, observamos que los docentes carecen de formación para abordar la diversidad cultural, por supuesto, se reconoce el trabajo diario del plantel docente, pero en referencia a la multiplicidad con la que nos encontramos en nuestra época resulta de suma importancia contar con estrategias adecuadas para que todos nuestros alumnos logren aprender.

Los docentes tienen una indudable responsabilidad frente a las comunidades durante el proceso de enseñanza aprendizaje. El profesor, es el único factor y responsable para el aprendizaje de los alumnos. Por lo tanto, cuando el alumno fracasa, no fracasa él solo, fracasan todos con él.

Sabemos que es difícil trabajar con las complejas dinámicas sociales, familiares, psicológicas y educativas sobre todo cuando las instituciones no cuentan con el personal necesario. Sin embargo, esto no justifica el encasillamiento que producen algunos docentes en sus alumnos.

Según la (UNESCO, pág. 20), la escuela debe acoger y trabajar igualitariamente con todos los niños sin importar sus condiciones físicas, intelectuales, sociales, emocionales, etc.

También, debemos reconocer que actualmente los docentes están sobre-exigidos, es decir, realizan actividades que la sociedad, el Estado y la familia no están desempeñando. Estas exigencias, según la (UNESCO), ubican a los docentes entre los grupos laborales más expuestos de sufrir estrés, depresión, enfermedades mentales, crisis nerviosa ante los efectos de “desgaste” que implica ejercer su profesión.

Las demandas de trabajo docente no están acompañadas por procesos integrales ni capacitación para que los nuevos docentes puedan desarrollar nuevos roles. Así, consideramos que la educación no es una prioridad de las políticas educativas y por otro lado, notablemente, el prestigio y valoración docente se debilitan significativamente. Evidentemente, existe un malestar, desgano y desgaste por parte de los docentes lo cual repercute en su desempeño y en el momento de enfrentarse y trabajar con las nuevas subjetividades. Por lo tanto, la inclusión se vuelve tarea difícil, lo mismo ocurre

con las representaciones o categorizaciones que estos aplican a su grupo de alumnos. Consecuentemente, creando y recreando marcas en los grupos que dirigen.

De acuerdo a lo analizado, proponemos:

- A. Trabajar en la conformación del Proyecto Institucional atendiendo a las necesidades de toda la comunidad educativa.
- B. Realizar cursos de capacitación docente, que tengan relación con la diversidad y la inclusión, articulando con el CIIES (Centro de Información e Investigación Educativa) de la zona.
- C. Trabajar en forma de redes, conectando a toda la comunidad educativa y que esto se transforme en algo cotidiano de la escuela y el barrio.
- D. Trabajar desde el ámbito de la educación emocional, formar a generaciones capaces de adaptarse a los retos de la sociedad actual sin caer en la angustia.
- E. Trabajar a partir de lo sugerido en la teoría del Efecto Pigmalión y elevar al máximo las expectativas de los alumnos.

BIBLIOGRAFÍA

Trabajos citados

- Aberastury , A., & Knobel, M. (1970). *La adolescencia normal*. Buenos Aires: Paidós.
- Douglas , W. W. (1966). *Educación y salud mental*. Aguilar.
- Acosta-Hernández. (2011). Depresión en la infancia y adolescencia: enfermedad de nuestro tiempo. *Arch Neurocién*, 157.
- Argentina, C. d. (28 de Septiembre de 2005). *Ley 26.061*. Obtenido de Ley de Protección Integral de los Derechos de las Niñas, Niños y Adolescentes: <https://senaf.cba.gov.ar/wp-content/uploads/2017/12/1-Ley-26.061-Ley-de-Proteccion-Integral-de-los-derechos-de-las-Ninas-Ninos-y-Adolescentes.pdf>
- Argentina, C. d. (s.f.). Ley de Educación Nacional Nº26.206. Argentina.
- Ausubel, D. (1983). Teoría del aprendizaje significativo. Un punto de vista cognoscitivo. *CEIF*, 1.
- Baquero , R. (1997). *vigotsky y el aprendizaje escolar*. Madrid: Aique.
- Baquero, R. (2002). *"Del experimento escolar a la experiencia educativa. La transmisión educativa desde una perspectiva psicologica situacional"*. (Vol. XXIV). México: Perfiles educativos. Tercera época.
- Baquero, R. (2014). *"Sobre lecciones que dan vergüenza"*. Bogotá: IDEP-Corporación Magisterio.
- Baquero, R., Cimolai , S., & Tosc, A. (2017). *Debates actuales en psicología educativa sobre el abordaje del "fracaso escolar"*. Quilmes: Universidad, Nacional de Quilmes.
- Barragan Martinez, Y. (2008). El niño estigmatizado, una verdiente actual del "incorregible". *Dialnet*.
- Berisso, D. (2017). *Filosofía y educación entre afectos y apatías*. Buenos Aires-Quilmes: Universidad Nacional de Quilmes.
- Carrera, B., & Mazzarella, C. (2001). Vygotsky: enfoque sociocultural. *Educere*, 46-47.
- Consultores, A. (2012). Efecto Pigmalión (Rosenthal): Expectativas y Rendimiento. *Alteco*.

- Donaldio, L., & Estrugo, L. (2016). Etiquetamiento escolar, autoestima y personalidad. Un análisis correlacional desde la visión de los alumnos. *Psocial, Revista de Investigación en Psicología Social*.
- Fairstein, G. (2005). *El aprendizaje como fenómeno complejo*. Universidad de Buenos Aires: Facultad de Derecho.
- Gerosa, F. (2016). Personalidad, autoestima y desempeño académico. Una aproximación complementaria a partir de la teoría de los cinco factores de la personalidad. *PSOCIAL*.
- Goffman, E. (1998). *Estigma: la identidad deteriorada*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Gonzalez, A., & Montero, C. (2007). Igualdad formal, desigualdad real: discursos y representaciones sociales discriminatorias en el ámbito escolar. *Academica*.
- Kaplan, C. (1992). *Buenos y malos alumnos. Descripciones que predicen*. Buenos Aires: Aique.
- LEN. (14 de Diciembre de 2006). *Ley de Educación Nacional N°26.206*. Obtenido de Argentina.gov.ar: <https://www.argentina.gov.ar/educacion/validez-titulos/glosario/ley26206>
- Mora, F. (2019). El cerebro solo aprende si hay emoción. *Revista digital. Educación 3.0*.
- Pascual, L. (2017). *El planeamiento educativo como proceso educativo*. Bernal: Universidad Nacional de Quilmes. Libro digital.
- Saldarriaga, P., Bravo, G., & Rivadeneira, M. (2006). Teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea. *Revista científica. Dominio de las ciencias*, 130-131.
- Sampieri, H., Collado, F., & Lucio, B. (2006). *Metodología de la Investigación*. Interamericana: Cuarta edición. McGraw-Hill.
- Sánchez, H. M., & López, Fernandez. (2005). *Pígalión en la escuela*. México D.F: Universidad Autónoma de la Ciudad de México.
- Sautu, R. (2005). *Manual de Metodología: construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología*. Buenos Aires: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales. CLACSO.

- Schlemenson, S. (1996). *El aprendizaje: un encuentro de sentidos*. Buenos Aires: Colecciones Triángulos Pedagógicos.
- Sipes, M. & Di Falco S. “*Soy especial*” *ética y diversidad. El caso de los niños con restricciones cognitivas. La ética en la escuela de la mano de los simpsons*. Universidad Nacional de San Luis. (2020)
- Taylor, S., & Bogan, R. (1994). *Introducción a los métodos cualitativos de la investigación. la búsqueda de significados*. Barcelona. Buenos Aires. México: Ediciones Paidós.
- Terigi, F. (2009). El fracaso escolar desde la perspectiva psicoeducativa: hacia una reconceptualización situacional. *Revista Iberoamericana De Educación*, 50,23,39.
- UNESCO. (s.f.). *Organización de las Naciones Unidas*. Obtenido de unesco.org: <https://es.unesco.org/themes/derecho-a-educacion/convencion-contradiscriminacion>
- Valverde, C. (s.f.). *Centro de salud mental*. Obtenido de <https://es.linkedin.com/in/carla-valverde-3a272782>

ANEXO

Preguntas de entrevista

1. ¿Dónde y cuándo naciste?
2. ¿Cuál es tu título de base? ¿en qué establecimiento estudió? ¿en qué año egresó?
3. ¿Dónde y cuándo comenzó a trabajar como docente?
4. ¿Hace cuánto que trabajas en la institución?
5. ¿Cómo se siente trabajando en la escuela? ¿por qué?
6. ¿qué características presenta tu grupo de alumnos?
7. ¿El contexto determina el desempeño del estudiante? ¿por qué?
8. ¿Qué tipos de dificultades presentan tus alumnos a la hora de aprender?
9. ¿Qué técnicas o estrategias utilizas para ayudarlos?
10. ¿Cuáles consideras que son las causas por las que un alumno fracasa en su aprendizaje? ¿Cómo actúa la escuela en consecuencia de ello?
11. ¿Algún alumno es nombrado de alguna forma por sus compañeros? ¿Cómo actúa la escuela frente a ello? ¿La escuela tiene código de convivencia? ¿por qué?
12. ¿Qué entendés por etiquetamiento escolar? ¿Se aplica en el colegio? ¿Cómo afectaría al alumno?

Encuesta

La siguiente encuesta es totalmente anónima y voluntaria, le tomará unos minutos responderla. La misma forma parte de un trabajo de investigación de la Cátedra de Metodología de la investigación de la Universidad Nacional del Oeste, sobre el etiquetamiento escolar en el segundo ciclo del nivel primario.

Fecha:

Escuela:.....

Sexo:.....

Año:

Edad:.....

1. ¿Cómo te sentís en la escuela?

A- ☐ Me encanta

B- ☐ Me gusta

C- ☐ Bien

D- ☐ Mal

E- ☐ No me gusta

En caso de elegir opción E, ¿Por
qué?.....

.....

.....

2. ¿Existen momentos dentro de la escuela donde te sentís.....

☐ Feliz

☐ Contento

☐ Entusiasmado

☐ Desganado

☐ Enojado

☐ Triste

¿Por

qué?.....

3. Cuando sucede esta situación, ¿te molesta que tu maestra te llame por
tu...

☐ Nombre

☐ Apellido

☐ Apodo

☐ Otro

En caso de elegir opción D,

¿Cuál?.....

4. ¿Cuál es la forma e identidad con la que te sentís más cómodo?

☐ Nombre

☐ Apellido

☐ Apodo

☐ otro

¿Por

qué?.....

5. ¿Cómo reaccionas cuando alguien te llama de una manera que no te gusta?

☐ Lo ignoras

☐ Te enojas, pero no decís nada.

☐ Le decís que no te gusta que te llame así.

☐ Te pones agresivo.

☐ Le respondes de la misma manera.

☐ Otros

En caso de elegir la opción F,

¿cómo?.....

Cuadro de triple entrada

Encuesta, preguntas	opción	respuesta
¿Cómo te sentís en la escuela?	(no me gusta)	Me aburro No me gusta Me siento solo Mi mama me manda a la escuela Es aburrida La seño es mala Porque soy feliz
En este último tiempo ¿cómo te venís sintiendo en la escuela?	feliz	me divierto con mis amigos y me gusta estudiar me divierto con mis amigos y estar con mi maestra me gusta me siento bien me encanta la escuela porque hago todo es lindo trabajar con la seño
	contento	de aprender

	entusiasmado	me divierto es el último año de primaria porque si
	desganado	no quiero venir más me aburro no me gusta estar toda la hora no me gusta estar encerrado y callado quiero irme es aburrido mi maestra grita mucho y no me gusta porque no me gusta
	enojado	no me gusta que me griten
	triste	no me gusta la escuela porque mi maestra y compañeros no me quieren

Pregunta	opción	respuesta
Cuando sucede esta situación ¿te molesta que tu seño te llame por tu...	Opción D ¿cuál?	Querida Nena nene Querido No me molesta ninguna pobrecita
¿cuál es la forma e identidad con la que te sentís más cómodo?	nombre	me siento mejor con mi nombre me gusta porque me encanta me hace sentir bien porque es mi nombre me gusta que me llamen así me dicen todos así porque es mejor que otra cosa porque si
	apellido	me gusta es lindo
	apodo	es lindo

	otro	
¿Cómo reaccionas cuando alguien te llama de una manera que no te gusta?	En caso de elegir opción F ¿cómo?	(Ninguno)

Tabulación**1 ¿Cómo te sentís en la escuela?**

A	ME ENCANTA	20,00	33,33%	MUESTRA	60
B	ME GUSTA	14,00	23,33%		
C	BIEN	16,00	26,67%		
D	MAL	4,00	6,67%		
E	NO ME GUSTA	6,00	10,00%		
		60,00	100,00%		

2 En este último tiempo ¿cómo te venís sintiendo dentro de la escuela?

A	FELIZ	22,00	36,67%	MUESTRA	60
B	CONTENTO	15,00	25,00%		
C	ENTUSIASMADO	7,00	11,67%		
D	DESGANADO	10,00	16,67%		
E	ENOJADO	2,00	3,33%		
F	TRIZTE	4,00	6,67%		
		60,00	100,00%		

3 Cuando sucede esta situación ¿te molesta que tu maestra te llame por tu...

A	NOMBRE	6,00	10,00%	MUESTRA	60
B	APELLIDO	34,00	56,67%		
C	APODO	7,00	11,67%		
D	OTRO	13,00	21,67%		
		60,00	100,00%		

4 ¿Cuál es la forma e identidad con la que te sentís más cómodo?

A	NOMBRE	83,33%	MUESTRA	60
---	--------	--------	---------	----

		50,00	
B	APELLIDO	6,00	10,00%
C	APODO	4,00	6,67%
D	OTRO	-	0,00%
		60,00	100,00%

5 ¿Cómo reaccionas cuando alguien te llama de una manera que no te gusta?

A	LO IGNORAS	16	26,67%	MUESTRA	60
B	TE ENOJAS, PERO NO DECIS NADA	15	25,00%		
	LE DECIS QUE NO TE GUSTA QUE TE				
C	LLAME ASÍ	12	20,00%		
D	TE PONES AGRESIVO	6	10,00%		
	LE RESPONDES DE LA MISMA				
E	MANERA	11	18,33%		
F	OTROS	0	0,00%		
		60	100,00%		

DESGRAVACIÓN DE ENTREVISTA

ENTREVISTA	REALIDAD	CONCEPTO
Merlo, 16 de octubre de 2018 ENTREVISTA 1, A DOCENTE DE 6º AÑO TURNO MAÑANA. ¿Dónde y cuándo naciste? 15 de agosto de 1978, Capital Federal ¿Cuál es tu título de base? Profesor en EGB 1 Y 2. ¿en qué establecimiento estudió? En el instituto 29 de Merlo ¿En qué año egresó? En el año 2000. ¿Dónde y cuándo comenzó a trabajar como docente? En la Escuela Primaria 54 en el 2002. ¿Hace cuánto que trabajas en la institución? Eeee 9 años. ¿Cómo se siente trabajando en la escuela? Con respecto al trabajo con los		

alumnos a veces la situación se torna a...incomoda por situaciones que surgen con los padres. Pero ...eeemmm si... buscamos la empatía, trabajamos bien. Yo trabajo bien y trabajo cómodo con los chicos. Me gusta el trabajo que hago entonces, busco la manera de que no sea un trabajo tedioso. ¿qué características presenta tu grupo de alumnos? Eee son...alumnos comprometidos con el trabajo. El grupo de papás es un grupo de papás comprometidos con sus hijos, por lo tanto, no se torna muy difícil el trabajo. Y como es un grupo que ya egresa, todas las propuestas que se les presentan las llevan a cabo...eee yooo.. hace muchos años que trabajo en sexto. Entonces, eeestee busco siempre propuestas que le dejen mensajes a ellos con respecto aaa su egreso de la institución.	El contexto social... se torna determinante si uno quiere que sea determinante, si uno no quiere que el contexto...como familia y como docente. Uno como docente no puede... pensar quee porque	Contexto y Desempeño escolar: Según Sánchez, M. y López, M. (2005): "Los maestros se crean expectativas y asignan etiquetas a la gente basándose en diversas características: condición corporal, género, grupo
---	--	---

¿El contexto determina el desempeño del estudiante? Creo que lo que determina el desempeño de los estudiantes es eee...no no no, nunca es el contexto. El contexto social... se torna determinante si uno quiere que sea determinante, si uno no quiere que el contexto...como familia y como docente. Uno como docente no puede... pensar quee porque vive en determinadas condiciones no puede trabajar. No, al contrario, uno como docente tiene que...ee presentarles todas las posibilidades habidas y por haber. Y cuando el contexto es desfavorable presentarles aún mucho mayor cantidades de posibilidades. ¿Qué tipos de dificultades presentan tus alumnos a la hora de aprender? Con respecto a la hora de aprender a veces e, debido a que la	vive en determinadas condiciones no puede trabajar. una de las mayores dificultades es esa, la falta de concentración y que quieren hacer cosas nuevas	étnico, nombre de pila o apellido, atractivo, dialecto, nivel socioeconómico, entre otras". Etiquetamiento escolar: Alumnos con Déficit de atención: los niños no presentan atención suficiente a los detalles.
---	--	---

adolescencia y preadolescencia es una etapa queeee...en la que les cuesta concentrarse más que nada porque estan en busca de cosas nuevas, esteee.. una de las mayores dificultades es esa, la falta de concentración y que quieren hacer cosas nuevas y que saben que se van de la escuela entonces, todo el tiempo están exaltados con respecto a eso. Peroo..no he.. al menos este año no he notado situaciones que presenten...dificultad para el aprendizaje. ¿Qué técnicas o estrategias utilizas para ayudarlos? Frente a esto que me estas contando Lo que busco es lo mismo que respondí hace un rato, buscar cosas que permanentemente eee los atraiga y llamen su atención. Precisamente para poder ir sorteando esta suerte de ... acontecimientos que vienen, que vienen con la .. en el contexto personal	fundamentalmente cuando un alumno fracasa es porque no hubo acompañamiento. Ni desde la institución, ni tampoco hubo a veces preocupa ción desde la casa..siii.. el alumno fracasa y el docente no lo notó es porque el error lo tuvo el docente. la responsabilidad con respecto al fracaso es compartida.	Fracaso escolar Flavia Terigi (2009) plantea: “cuando se habla de fracaso escolar, se habla de desgranamiento, de repitencia, de bajo rendimiento, de dificultades de aprendizaje, de sobreedad”.
--	---	---

de cada nene ¿Cuáles consideras que son las causas por las que un alumno fracasa en su aprendizaje? Eem... fundamentalmente cuando un alumno fracasa es porque no hubo acompañamiento. Ni desde la institución, ni tampoco hubo a veces preocupación desde la casa..siii.. el alumno fracasa y el docente no lo notó es porque el error lo tuvo el docente. ¿cómo actúa la escuela en consecuencia de ello? A veces la escuela asume ll..la responsabilidad y otras veces...eee endilga esa responsabilidad a los padres y no es así porque la responsabilidad con respecto al fracaso es compartida. ¿Algún alumno es nombrado de alguna forma por sus compañeros? Nooo. Porque no lo permito.	Yy creo que etiquetar, es esteee pensar que el neneee.. no puede por el solo hecho de estar en un lugar o en un contexto desfavorable. ... si lo etiquetamos	Etiquetamiento escolar Laura Donadio y Laura Estrugo, (2016), establecen: "El etiquetamiento escolar refiere al conjunto de juicios, nociones, valores, modos de adjetivación, clasificaciones y selecciones que se ponen en
--	--	--

¿La escuela tiene código de convivencia? Un código de convivencia... En realidad, no hay un código de convivencia. Un acuerdo de convivencia debería tener la escuela que no lo tiene. Si trabajamos en el aula con los chicos... que es un acuerdo de convivencia: acuerdo interno de convivencia. ¿y por qué la escuela no tiene un código de convivencia? ¡Estimo que debería estar enmarcado en el proyecto educativo, pero no lo está! Ee..y no es algo que tenga que ver con mi trabajo como docente del aula. ¿Qué entendés por etiquetamiento escolar? Yy creo que etiquetar, es esteee pensar que el neneee.. no puede por el solo hecho de estar en un lugar o en un contexto desfavorable. Creo que eso es etiquetar y creo que	ya estamos pensando que no puede y no es así. Fundamentalmente, si uno lo etiqueta como docente el chico ya está predispuesto a no poder a no saber a no servir. Y si nosotros como educadores lo estamos etiquetando y le estamos diciendo: vos no podes, vos no sabes y de alguna manera esteee.. el pibe nunca va a poder nunca va a servir nunca va a	práctica en las instituciones educativas sobre los alumnos (acerca de sus comportamientos, su inteligencia, talento, éxito o fracaso escolar); dando como resultados rótulos (etiquetas) como el de alumno problema". Identidad Frente a esto, Arminda Aberastury y Mauricio Knobel, establecen: "La identidad es una característica de cada momento evolutivo" "Este autoconcepto se va desarrollando conforme el
--	---	--

no debería existir el etiquetamiento desde el docente porque... si lo etiquetamos ya estamos pensando que no puede y no es así. ¿Se aplica en el colegio? Yo te puedo hablar desde mi lugar desde mi salón. ¡No etiqueto a mis alumnos! ¿Cómo afectaría en el alumno? Fundamentalmente, si uno lo etiqueta como docente el chico ya está predispuesto a no poder a no saber a no servir. Y si nosotros como educadores lo estamos etiquetando y le estamos diciendo: vos no podes, vos no sabes y de alguna manera estee.. los compañeros lo saben el pibe nunca va a poder nunca va a servir nunca va a saber ¿Cuál es tu nombre y apellido? Marisa... Gómez Merlo, 16 de octubre de 2018	saber	sujeto va cambiando e integrándose con las concepciones que acerca de sí mismo tienen varias personas, grupos e instituciones y va asimilando todos los valores que constituyen el ambiente social”.
--	-------	---

ENTREVISTA 4, A DOCENTE DE 5ºAÑO TURNO MAÑANA. Nombre y apellido Carla wincowski ¿Dónde y cuándo naciste? Enn... San Antonio de Padua el tres del dos del setenta y siete. ¿Cuál es tu título de base? ¡Maestra... no! Profesorado...profesora de primer y segundo ciclo... en enseñanza primaria. ¿en qué establecimiento estudió? En el instituto veintinueve, en Merlo. ¿en qué año egresó? Hayyy... me mataste. En el 2001. ¿Dónde y cuándo comenzó a trabajar como docente? En un colegio privado... en el instituto Manuel Dorrego. ¿Hace cuánto que trabajas en la institución? Desde el 2005.	Si, si más el socioeconómico. Si no hay una familia atrás queee.. este encima del chico es imposible que el nene salga adelante si tiene dificultades Después están los que	Etiquetamiento escolar Niños con dificultades de aprendizaje: cuando su rendimiento es inferior a lo
---	---	--

¿Cómo se siente trabajando en la escuela? Bien, re cómoda. ¿por qué? Porr..los directivos y por...que ya conozco la comunidad. Ya tengo ponele hijos de alumnos que tuve. Entendes? [claro] ¿qué características presenta tu grupo de alumnos? Aayyy... son re lindos! ¡Me encantan! Jajaj.. son buenos, son cumplidores, son trabajadores, respetuosos, obedientes no? No..ningún problema de conducta..los dos! ¿El contexto determina el desempeño del estudiante? ¡Si! ¡Muchísimo! ¿por qué? Si, si más el socioeconómico. Si no hay una familia atrás queeee.. este encima del chico es imposible que el nene salga adelante si tiene	ee.. son inteligentes por ... "cuenta propia" digamos. Los chicos ya vienen, los sentas y trabajan. Hay otros que si no tienen un empuje., la familia no lo hace. mucho la lectura les cuesta, la lectura comprensiva el tema de la familia	esperado Contexto Según Sánchez, M. y López, M. (2005): "Los maestros se crean expectativas y asignan etiquetas a la gente basándose en diversas características: condición corporal, género, grupo étnico, nombre de pila o apellido, atractivo, dialecto, nivel socioeconómico, entre otras". Etiquetamiento escolar: dificultades de aprendizaje.
--	--	--

dificultades. Después están los queee.. son inteligentes por ... "cuenta propia" digamos. Los chicos ya vienen, los sentas y trabajan. Hay otros que si no tienen un empuje.., la familia no lo hace. ¿Qué tipos de dificultades presentan tus alumnos a la hora de aprender? Eee.. la lectura mucho la lectura les cuesta, la lectura comprensiva si si...mi area es de lengua heee te digo... tenes que estar ahí machaque machaque machaque. De la única manera volver a leer, volver a leer, pero si no de una primera lectura no lo...no sacan muy enseguida.. ¿Qué técnicas o estrategias utilizas para ayudarlos? Si..eee generalmente volvemos a reerlo. Lo hacemos en forma grupal eee hago preguntas y contestan entre todos.. después de haberlo leído ee..eso, eso hago	es indispensable, pero también cuando y aaa... no hay apoyo tampoco desde gabinete que te ayuden nooo... no podes sola porque a veces se escapa de nuestras posibilidades los problemas del chico. No es solamente ee... problema de aprendizaje, viene con un factor externo ya sea deee.. de salud o de alimentación... hay un montón.	Fracaso escolar Flavia Terigi (2009) plantea: "cuando se habla de fracaso escolar, se habla de desgranamiento, de repitencia, de bajo rendimiento, de dificultades de aprendizaje, de sobreedad".
---	---	--

mucho. ¿Cuáles consideras que son las causas por las que un alumno fracasa en su aprendizaje? Ee bueno yo ya te dije el tema de la familia es indispensable, pero también cuando yaaa... no hay apoyo tampoco desde gabinete que te ayuden nooo... no podes sola porque a veces se escapa de nuestras posibilidades los problemas del chico. Entendes? No es solamente ee... problema de aprendizaje, viene con un factor externo ya sea deee.. de salud o de alimentación... hay un montón. Hoy, hoy en día hay un montón de problemas. No es solo de aprendizaje concreto que no aprendió en el salón. ¿y la escuela acompaña con estas problemáticas? Yyy...Si enseguida te ponen a gabinete para que te ayude, al equipo de orientación. Perooo.. hasta ahí	el etiquetamiento escolar lo quee... te lleva al fracaso total de ese chico. Como que ya también vos estas	Etiquetamiento escolar Laura Donadio y Laura Estrugo, (2016), establecen: “El etiquetamiento escolar refiere al conjunto de juicios,
--	---	---

no más. Después es eee..están más pa-	predeterminando a que	nociones, valores, modos de
ra lo administrativo que para	el chico vaya	adjetivación, clasificaciones y
lo pedagógico. No no, no ayuda.	al fracaso. No lo	selecciones que se ponen en
¿Algún alumno es nombrado de	ayudas	práctica en las instituciones
alguna forma por sus compañeros?		educativas sobre los alumnos
No. Por suerte no porque no lo	En esta escuela	(acerca de sus
permiso en ese sentido. Saben que	particularmente hay	comportamientos, su
cuando pasa eso, más allá de	casos	inteligencia, talento, éxito o
que van a tener una	por ejemplo, por	fracaso escolar
reprimenda, eee no se hace. No se	decirte un apellido, “los	
hace, porque lo hago poner en el lugar	López” ya sabemos	
del otro que nos les pase cuando son	que los López son	
nuevo. También entiendes? Que no,	todos son todos iguales	Etiquetamiento escolar:
que no hagan los que no le gusta que	Los tenemos por el	modo de adjetivación y
le hagan. Eso es la premisa	apellido	clasificación: “no cambian,
fundamental y me funciona. No hay por	Dinastías que	entonces son todos iguale
suerte esos casos. [bien]	vienen...	
¿La escuela tiene código de		
convivencia?		
Eee... mira yo la verdad que la		
escuela tiene unn.. peiper. Y nosotros		
cada uno... áulico tenemos armamos...	también no lo	
el código de convivencia y está a	favorece en nada	
principio de año pegado en el salón.	porque ..los estanca,	

Pero bueno yo creo que más allá que este escrito y pegado es.. el estar todos los días, todos los días con ese tema. Porque si no, no se puede, no se puede. ¿Qué entendés por etiquetamiento escolar? Yyyy.. el etiquetamiento escolar, el etiquetamiento escolar lo quee... te lleva al fracaso total de ese chico. Como que ya también vos estas predeterminando a que el chico vaya al fracaso. No lo ayudas eee...etiquetándote, etiquetándolo, no lo ayudas ¿Se aplica en el colegio? En esta escuela particularmente hay casos pero que nosotros ya sabemos los... por ejemplo, por decirte un apellido, "los López" ya sabemos que los López son todos son todos iguales. Ese es el único etiquetamiento que conozco acá, pero no por el chico que sea el.. No sé...acá Tenes el que... el	como que no pueden salir de eso ellos mismos se.. se aíslan... por ejemplo hay un caso de que... Los nenes sabemos que son ese grupo de nenes...esos nenes esa familia.. Los nenes están etiquetados... Bueno como que son ellos, sabemos que son ellos..yyy..son todos iguales esa familia particularmente.. los Sueros, son familias así y no cambian, entonces son todos iguales. Y yo siento como que también se promueve eso... que el chico queda	Identidad "Este autoconcepto se va desarrollando conforme el sujeto va cambiando e integrándose con las concepciones que acerca de sí mismo tienen varias personas, grupos e instituciones y va asimilando todos los valores que constituyen el ambiente social". Etiquetamiento escolar: niños conflictivos: niños que no llegan a actos violentos pero, que los suscitan, motivan o provocan.
---	--	--

irrespetuoso, este es ellll...no así no los tengo, no los tenemos así. Los tenemos por el apellido, como que son...viste. Dinastías que vienen... ¿Cómo afectaría a el alumno? Y no... también no lo favorece en nada porque ..los estanca, como que no pueden salir de eso ellos mismos se.. se aíslan... por ejemplo hay un caso de que... Los nenes sabemos que son ese grupo de nenes...esos nenes esa familia.. Los nenes están etiquetados... Bueno como que son ellos, sabemos que son ellos..yyy..son todos iguales esa familia particularmente.. Viste, los Sueros, son familias así y no cambian, entonces son todos iguales. Y yo siento como que también se promueve eso... que el chico queda estancado en eso y no se pueda mover de ahí por más que una intente....	estancado en eso y no se pueda mover de ahí por más que una intente en la escuela los nenes no se portan bien	
---	---	--

¿Y crees que eso le deja una marca en su vida? ¿En su identidad? Yy... es un trabajo bastante fuerte que viene de... no solo de la escuela eee.. También tiene que ver que la familia está ausente con ese chico. No, no hay apoyo de parte de la familia y queda todo en manos de la escuela y en la escuela los nenes no se portan bien. Entendes? Eso pasa. ¡Muchas gracias señor! ¡De nada! Merlo, 16 de octubre de 2018 ENTREVISTA 3, A DOCENTE DE 4ºAÑO TURNO MAÑANA. Nombre y apellido Bonadeo Gabriela ¿Dónde y cuándo naciste? El 22 de Julio del 76 en Flores CABA.	un grupoo disperso	Etiquetamiento escolar: niños con déficit de atención: Son los niños que presentan dificultades en la atención.
---	---------------------------	--

¿Cuál es tu título de base? Profesora de la EGB de primer y segundo ciclo ¿en qué establecimiento estudió? En primer año en Nuestra Señora de la Gruta y segundo y tercero en el Instituto 29. ¿en qué año egresó? En el 2009. ¿Dónde y cuándo comenzó a trabajar como docente? En el 2008 eee suplenciaas cortas en todo el distrito de Merlo, hasta julio del 2008 que empecé mi primera suplencia larga en la escuela que estoy actualmente. [bien] ¿Hace cuánto que trabajas en la institución? Bueno me dijiste 2008... si! Mas o menos 9, 10 años. 10 años.. ¡Bien! ¿Cómo se siente trabajando en la	De acuerdo a suu.. A lo que traen de base, es las posibilidades que no deberían, pero son las posibilidades que tienen. Hay niños que sufren mucho el abandono del lado de la familia yyy... lo que vos puedas planificar para continuar ee.. Tiene un corte, ósea, lo hacen solo en la escuela.	Contexto y Desempeño escolar: Según Sánchez, M. y López, M. (2005): “Los maestros se crean expectativas y asignan etiquetas a la gente basándose en diversas características: condición corporal, género, grupo étnico, nombre de pila o apellido, atractivo, dialecto, nivel socioeconómico, entre otras”.
---	---	---

escuela? Yy... es mi lugar en el mundo me parece! ¿por qué? Porqueee logre llegar a todos los agentes de la institución. Tanto los alumnos como las familias y directivos, pares, auxiliares. Ósea, tengo allegados a todos, buen trato y cordial. ¿qué características presenta tu grupo de alumnos? Eee, es un grupoo disperso, bastante heterogéneo. Ee si bien están en el comienzo de un segundo ciclo, hay eee algunos que están silábicos o presilábicos y estamos con esta parte en prácticas del lenguaje. ¡Bastante escaso! Yyyy bueno, quizás matemática es más... es un poquito más fácil porque tienen el dominio del manejo del dinero, se trabaja mucho con el dinero, armar y desarmar números entonces es un	Mucho desinterés desde las familias y si, obviamente que repercute porque realmente tienen otras posibilidades los niños con familias presentes que los alumnos con familias ausentes. Si bien son pocos los que logran leer de corrido, no logran	Etiquetamiento escolar: Dificultades de aprendizaje: cuando el rendimiento académico es inferior a lo esperado.
--	--	---

poquito más fácil. Pero es muy heterogéneo. ¿El contexto determina el desempeño del estudiante? ¡Si! ¿por qué? Y porqueee.. De acuerdo a suu.. A lo que traen de base, es las posibilidades que no deberían, pero son las posibilidades que tienen. Hay niños que sufren mucho el abandono del lado de la familia yyy... lo que vos puedas planificar para continuar ee.. Tiene un corte, ósea, lo hacen solo en la escuela. Por ejemplo, vos decís, ee.. por darte un ejemplo..ee trabajamos ahora fue la semana pasada el día mundial del lavado de manos, que es algo fundamental porque es algo que los chicos tienen que encarnizarlo ellos. Hay que enseñárselo, el tema de los virus las bacterias y todo esto. Acá, en la escuela, bárbaro: van se lavan las	entender lo que leen. hay varios	Fracaso escolar Flavia Terigi (2009) plantea: “cuando se habla de fracaso escolar, se habla de desgranamiento, de repitencia, de bajo rendimiento, de dificultades
---	--	---

manos cuando salen del baño, antes de comer, antes de merendar, todo bárbaro. Después, llegan a la casa hay un corte. y vos ves que al otro día vuelven de la misma forma que se fueron de la escuela. Por ejemplo, por darte un ejemplo. Y así con todo, en toda índole. Les das una actividad, un trabajo de investigación, el 20% es el que te trae un trabajo de investigación o algún material que pidas. Hay muchooo.. Ee.. Ee.. No sé cómo encontrar la palabra. Hay mucho... poco interés. Mucho desinterés desde las familias y si, obviamente que repercute porque realmente tienen otras posibilidades los niños con familias presentes que los alumnos con familias ausentes. ¿Qué tipos de dificultades presentan tus alumnos a la hora de aprender? y.. mucho la dificultad mayor que vemos en los tres 4º es la comprensión de textos. No... No	factores: a mi el fracaso en la escuela primaria lo veo yo hoy en la unidad pedagógica. Ya arrastran, desde esto que primero y segundo es un bloque, que primero no se repite. El niño que tiene el contenido de primero en primero si no lo hace de vuelta, en segundo es más difícil. Y después tenemos la famosa promoción por edad y un montón de cosas que vos Tenes que ver otros factores: a ver este nene, lo..lo lo ayudas s	de aprendizaje, de sobreedad".
---	---	---------------------------------------

logran. Si bien son pocos los que logran leer de corrido, no logran entender lo que leen. No logran entender lo que les leemos tampoco. [no hay una comprensión] no, no comprenden. Eee es muy, muy efímero. Muy... O sea te entendieron en el momento y llegaron al lugar y se olvidaron. Ee yo creo que es uno de los mayores conflictos que estamos hoy... que no entienden lo que están leyendo ni siquiera si se los leen. ¿Qué técnicas o estrategias utilizas para ayudarlos? Yyy con ellos diferentes desde leer, les leo yo, que lean para ellos, para sus compañeros. Últimamente estamos utilizando la técnica de leer en voz alta. Que cada uno logre lo que puede. Por ejemplo, hay niños que pueden leer el texto entero, algunos una parte, otros un renglón, otros una palabra. A	acándolo del grupo que ya lo contiene Tenemos niños con patologías en lo físico.	Etiquetamiento escolar Etiquetamiento escolar: _ Niños agresivos: Esta marca es asignada a niños que presentan agresión hacia personas y animales, crueldad física, destrucción de la propiedad, etc.
--	--	---

todos se los felicita, eee al logro. Al que no puede leer en imprenta/cursiva se le da un libro en imprenta pero que pueda lograr, que sea participe de la misma actividad en grupo. No que discrimino al que no puede. Y al que pudo y junto des letras y lo hizo en imprenta mayúscula también se lo felicita entre todos. Entonces, va perdiendo el miedo también. ¿Cuáles consideras que son las causas por las que un alumno fracasa en su aprendizaje? y.. hay varios factores: desde.. Hoy por hoy si me preguntas a mi el fracaso en la escuela primaria lo veo yo hoy en la unidad pedagógica. Ya arrastran, desde esto que primero y segundo es un bloque, que primero no se repite. El niño que tiene el contenido de primero en primero si no lo hace de vuelta, en segundo es más difícil. Y así lo trasladan, lo traslada a tercero. Y después tenemos la	Tenemos niños con obesidad, tenemos niños con labio leporino, tenemos... e e con esto de la repetencia, niños muy grandes en los grados. Entonces, a veces si se agreden, La verdad es que los grupos de muy chiquito vienen con mucha agresividad.	Etiquetamiento escolar: Laura Donadio y Laura
--	---	---

famosa promoción por edad y un montón de cosas que vos Tienes que ver otros factores: a ver este nene, lo..lo lo ayudas sacándolo del grupo que ya lo contiene, que ya lo entiende? Y a veces si, a veces no, a veces las separaciones le hacen bien, a veces no. A veces decís bueno no logro el contenido, pero lo hago que pase con este grupo de compañeros porque ya se entienden, porque entonces... es difícil... ¿cómo actúa la escuela en consecuencia de ello? No.. No tenemos problemas, porque las problemáticas se abordan casi individualmente en la escuela. Es una realidad, cada chico es un mundo, cada chico es un problema deferente. Y en la escuela no tenemos la contra de decir: "no, esto es así" eee.. Hay que lograr la homogeneidad. Y bueno no trabajamos con cada caso en	rotular a el alumno, este no va a llegar a	Estrugo, (2016), establecen: "El etiquetamiento escolar refiere al conjunto de juicios, nociones, valores, modos de adjetivación, clasificaciones y selecciones que se ponen en práctica en las instituciones educativas sobre los alumnos (acerca de sus comportamientos, su inteligencia, talento, éxito o fracaso escolar Identidad: "Este autoconcepto se va desarrollando conforme el sujeto va cambiando e integrándose con las concepciones que acerca de
--	---	---

particular y se toma en cuenta la necesidad de cada caso en particular. Algunos son familiares, el contexto familiar, toda la familia... Hay muchos hermanitos, se toma en cuenta eso. Y, bueno se trabaja con el grupo de orientación, se cita a los padres, ee.. El equipo directivo te acompaña en una reunión ee no, no se trabaja en conjunto. ¿Algún alumno es nombrado de alguna forma por sus compañeros? Apodos? Ee.. Tuvimos algunos casos. Nos ha pasado.. Tenemos niños con diferentes ee.. Patologías en lo físico. Tenemos niños con obesidad, tenemos niños con labio leporino, tenemos... e e con esto de la repitencia, niños muy grandes en los grados. Entonces, a veces si se agreden, pero... se habló, se habló mucho. Eee nos ha pasado ee una nena con labio leporino que está en cuarto, hace cuatro años	nada, este sabe más, este lo puede hacer, este no. ee el rotular a un alumno por una capacidad o incapacidad Entonces, no vale rotularlo, decirle no, no lo va a lograr. Si porque lo va a lograr desde otro punto, desde otra perspectiva Lo marca, lo marca. Lo encasilla, le da un techo. "No este no puede" ... Hasta acá llego, "total yo no puedo" "no me genera confianza". si la seño, que es la	sí mismo tienen varias personas, grupos e instituciones y va asimilando todos los valores que constituyen el ambiente social". Fracaso escolar: Flavia Terigi (2009) plantea: "cuando se habla de fracaso escolar, se habla de desgranamiento, de repitencia, de bajo rendimiento, de dificultades de aprendizaje, de sobreedad". Estigma: "El termino estigma será utilizado pues, para hacer referencia a un atributo profundamente desacreditador".
--	--	---

que comparte con los compañeros, nunca le habían dicho nada y viene un nene de otra escuela nuevo y lo primero que le dijo, fue marcarle su defecto en la cara. Entonces bueno, cómo lo trabajamos?... a ver, a vos te parece que está bueno?, ¿que ella eligió? Y bueno hablarlo mucho, porque se habla mucho. La verdad es que los grupos de muy chiquito vienen con mucha agresividad. Primero y segundo se nota mucho y con este trabajo, fino nosotros tenemos hoy un cuarto que no se agreden. y en primero y segundo se agredían mucho. Pero es mucho el trabajo en el medio yy... laburar mucho lo social, tiene mucho que ver eso. a veces dejamos de lado el contenido ee.. Curricular y laburar lo social, que en realidad es preparar al futuro ciudadano o al ciudadano niño para un futuro, para un futuro laboral, para un futuro en la vida y bueno. De	que me tiene que enseñar, me dice “que no voy a poder, ni lo intento” ... y ahí está el fracaso.	
---	---	--

esto se trata, a veces tenes que dejar de lado el contenido.

¿cómo actúa la escuela frente a ello?

No, no, no . Así como te decia antes el caso de que se trabaja mucho en equipo. O sea tenemos todos una misma mirada por suerte, sentimos el apoyo del equipo directivo, del equipo de orientación, que nos explica más o menos cómo es el tema. Y tenemos todos los adultos responsables de la escuela el mismo lema. Inclusive los auxiliares también son parte...no, no, en ese sentido se trabaja bastante parejo.

¿La escuela tiene código de convivencia?

Eee se realiza anualmente siempre en todos los... ee grados el famoso contrato de convivencia con el alumno y todo y a su vez si hay uno en general que lo vemos en la reunión plenaria y de ahí se desprende el contrato áulico.

¿por qué? ¿Qué entendés por etiquetamiento escolar? y.. rotular a el alumno, este no va a llegar a nada, este sabe más, este lo puede hacer, este no. ee el rotular a un alumno por una capacidad o incapacidad e... no estaría hoy vigente, porque el que no es bueno en matemática puede ser bueno en arte. Entonces, no vale rotularlo, decirle no, no lo va a lograr. Si porque lo va a lograr desde otro punto, desde otra perspectiva. Y bueno eso está bueno. Antes, se rotulaba mucho, porque la enseñanza académica era bien conductista, todos aprendían de la misma forma y el que no encajaba era rotulado. En cambio, ahora como se toma más la construcción del alumno, si no lo logra de una forma, lo logra de otra. ¿Cómo afectaría a el alumno?		
---	--	--

Lo marca, lo marca. Lo encasilla, le
da un techo. "No este no puede"
... Hasta acá llego, "total yo no puedo"
"no me genera confianza". si la seño,
que es la que me tiene que enseñar,
me dice "que no voy a poder, ni
lo intento" ... y ahí está el fracaso.

Bueno Gabi, muchas gracias por tu
tiempo.

Bueno, de nada.