



Trabajo de desarrollo de tesis

Profesor: Sanchez Jorge A.

Alumna: Paglilla Carina

Año 2024

La presente tesis tiene como objetivo analizar cómo los docentes de ciencias sociales de 5° y 6° año de Educación Primaria en colegios privados de Castelar e Ituzzaingó abordan la enseñanza digital en sus clases. A través de un enfoque exploratorio y descriptivo, se busca identificar las metodologías, herramientas digitales y estrategias utilizadas por los educadores para integrar las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la enseñanza de las ciencias sociales, una disciplina que tradicionalmente se ha dictado de manera presencial y con recursos físicos. La investigación concluye que, si bien hay avances en la integración de las TIC en la enseñanza de las ciencias sociales, aún existen brechas en cuanto a la capacitación docente, el acceso a recursos digitales y las metodologías empleadas. No obstante, los docentes que logran superar estas barreras reconocen el valor de las tecnologías como un recurso que potencia el aprendizaje y fomenta la participación de los estudiantes.

Palabras claves:

- Enseñanza digital
- Ciencias sociales
- TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación)
- Docentes
- Educación primaria
- Enseñanza-aprendizaje

INDICE

INTRODUCCIÓN. TEMA Y PREGUNTA.....	3
ANTECEDENTES DEL TEMA DE INVESTIGACIÓN EN GOOGLE ACADÉMICO.	5
CAPÍTULO 1: ENSEÑANZA DIGITAL	11
1.1 Introducción a la enseñanza digital:.....	11
1.2 Ventajas y desafíos	12
CAPITULO 2: SER DOCENTE	15
2.1 Normativa.....	15
2.2 Concepciones de ser docente en el tiempo.	15
2.3 Desafíos de ser docente hoy.	17
CAPITULO 3: LAS CIENCIAS SOCIALES.....	20
3.1 Un poco de historia de la enseñanza de las ciencias sociales en Argentina.	20
3.2 Enfoque curricular y orientaciones para la enseñanza	21
CAPITULO 4: DE ENSEÑANZA/ APRENDIZAJE	23
4.1 ¿Qué es aprender?	23
4.2 ¿Qué es enseñar?.....	25
4.3 Didáctica de las Ciencias Sociales.....	27
CAPITULO 5: LA ESCUELA PRIMARIA Y LA EDUCACIÓN DIGITAL.....	28
CAPITULO 6: Las TIC	30
TRABAJO DE CAMPO	34
SÍNTESIS DE LAS ENTREVISTAS:	35
CONCLUSIÓN.....	40
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.	43
ANEXO	45
ENTREVISTA 1:	45
ENTREVISTA 2	46
ENTREVISTA 3	48
ENTREVISTA 4	50
ENTREVISTA 5	53

INTRODUCCIÓN

En las últimas décadas, la incorporación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el ámbito educativo ha revolucionado la manera en que se conciben los procesos de enseñanza y aprendizaje. En este contexto, la enseñanza digital ha emergido como un componente fundamental en la transformación educativa, brindando nuevas oportunidades y desafíos para docentes y estudiantes por igual. Si bien la integración de las TIC ha avanzado considerablemente en diversas áreas del conocimiento, el abordaje de las ciencias sociales en la educación primaria, particularmente en el contexto de los colegios privados de Castelar e Ituzaingó, representa una realidad aún en construcción que requiere un análisis profundo.

La presente tesis tiene como objetivo explorar cómo los docentes de ciencias sociales de 5° y 6° año de Educación Primaria abordan la enseñanza digital en sus clases. En particular, se indaga en las metodologías utilizadas, las herramientas digitales empleadas y los procesos de enseñanza-aprendizaje implementados en estos niveles educativos. A través de un enfoque cualitativo y descriptivo, se busca comprender cómo los educadores de esta área disciplinaria enfrentan los retos y aprovechan las oportunidades que ofrece la digitalización del aula.

El campo de las ciencias sociales en la escuela primaria ha sido tradicionalmente uno de los pilares en la formación de los estudiantes, pues abarca contenidos fundamentales como historia, geografía, ciudadanía y cultura. Sin embargo, la incorporación de las TIC en este ámbito plantea la necesidad de adaptar las prácticas pedagógicas a las nuevas exigencias del entorno digital. En este sentido, la digitalización del aula no solo implica el uso de herramientas tecnológicas, sino una transformación en las estrategias de enseñanza que permita a los estudiantes desarrollar competencias digitales y habilidades de pensamiento crítico frente a la información.

En este trabajo, se profundiza en el rol del docente en la implementación de la enseñanza digital, evaluando las competencias tecnológicas necesarias y las barreras que enfrentan los educadores al momento de incorporar las TIC en su

práctica cotidiana. Además, se exploran las características específicas de la enseñanza de las ciencias sociales en la educación primaria, el contexto de las escuelas privadas de la zona y las diversas maneras en que las tecnologías pueden enriquecer los procesos educativos en esta área.

De este modo, se pretende aportar una visión detallada sobre el estado actual de la enseñanza digital en las ciencias sociales, identificando tanto los avances como los desafíos que los docentes enfrentan en su tarea educativa, y ofreciendo un análisis que permita reflexionar sobre el futuro de la educación digital en el contexto de la escuela primaria.

TEMA:

Abordaje de la enseñanza digital en el área de las ciencias sociales por los docentes de 5° y 6° año E.P en colegios privados de Castelar e Ituzaingó.

PREGUNTA:

¿Cómo abordan la enseñanza digital los docentes del área de las ciencias sociales de 5° y 6° año EP?

ANTECEDENTES DEL TEMA DE INVESTIGACIÓN EN GOOGLE ACADÉMICO.

- Tecnologías digitales en la escuela primaria las perspectivas de los docentes sobre su inclusión y la enseñanza en las aulas (artículo).

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7869085>

Resumen

El objetivo del artículo fue investigar cómo los maestros de escuelas primarias (cinco docentes de gestión privada, del partido de Malvinas Argentinas de la provincia de Buenos Aires, Argentina) ven la enseñanza con el uso de tecnología digital y cómo integran estas herramientas en sus clases. Se llevó a cabo un estudio cualitativo utilizando la Teoría fundamentada, donde se identificaron diferentes ideas y opiniones de los maestros sobre las tecnologías digitales. Estas ideas se agruparon en tres categorías principales: la percepción de los maestros sobre la tecnología (ya sea como una herramienta moderna, como algo no obligatorio o como parte de una cultura digital), los recursos tecnológicos disponibles (como acceso a la tecnología, infraestructura y formación para los maestros) y cómo se usan estas herramientas en el aula (como herramientas de enseñanza, búsqueda de información, creación de conocimiento y comunicación, y el uso de programas y aplicaciones). Se destaca la importancia de no ver al maestro como el único responsable de integrar la tecnología en la enseñanza, sino como parte de un esfuerzo más amplio liderado por el Estado para apoyar la diversidad en las escuelas.

Conclusión

El artículo presenta un estudio cualitativo que examina las opiniones de los maestros de primaria sobre el uso de tecnología en la enseñanza. Se utilizaron estrategias de la Teoría fundamentada para identificar categorías como la percepción de los maestros sobre la tecnología, los recursos tecnológicos disponibles y cómo se utilizan en el aula. Se encontraron tres visiones principales: algunos ven la tecnología como algo obligatorio, otros desean usarla, pero enfrentan obstáculos como falta de formación, y algunos la integran en sus clases y valoran la capacitación docente. Además, se resalta la importancia del acceso a la tecnología y la formación continua de los maestros. Se observaron diferentes

enfoques en el uso de la tecnología en el aula, desde herramientas simples hasta aplicaciones más complejas. Se destaca la necesidad de ampliar el estudio para comprender mejor estas perspectivas. Se propone un plan de acción que incluya la evaluación de diferentes formas de integrar la tecnología en las aulas, centrándose en la formación docente y la participación de toda la comunidad educativa, incluidas las familias. (Gómez y Álvarez 2020)

- El Programa Conectar Igualdad y sus líneas de investigación. Una propuesta de estudio sobre la formación docente continua desde la didáctica de las Ciencias Sociales (jornada).

<https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/136829>

Resumen

Jornada que aborda cómo en América Latina, y específicamente en Argentina, se ha impulsado la inclusión de tecnología en la educación a través de políticas públicas que se centran en proporcionar equipamiento, enseñar habilidades digitales y capacitar a los docentes. Se destaca que la atención de la investigación sobre el Programa Conectar Igualdad (PCI) ha estado principalmente en el impacto de proporcionar laptops a las escuelas y cómo esto afecta la formación inicial de los docentes. Sin embargo, se señala que la formación continua de los docentes ha sido subestimada en estos estudios, presentándose simplemente como una lista de oportunidades sin profundizar en sus aspectos importantes.

Se sugiere que la verdadera integración de la tecnología en la educación depende en gran medida de cómo los docentes utilizan estas herramientas en el aula, lo cual requiere un enfoque desde la didáctica específica de cada área, como las Ciencias Sociales. Por lo tanto, se propone investigar cómo las políticas públicas y la formación continua en Ciencias Sociales han influenciado la práctica docente. Este enfoque implica considerar varios aspectos interrelacionados, como las políticas educativas sobre tecnología, los cambios en la enseñanza, la formación continua de los docentes y la perspectiva desde la Didáctica de las Ciencias Sociales. El texto anticipa que presentará avances de una investigación doctoral que aborda estos temas.

Conclusión

El documento analiza diversas líneas de investigación relacionadas con la implementación del Programa Conectar Igualdad (PCI), destacando un desequilibrio en el enfoque hacia la formación continua en comparación con otros aspectos. Se señala que los estudios sobre el impacto de la introducción de laptops en las escuelas han eclipsado la atención hacia la formación docente continua, especialmente para aquellos ya en ejercicio al inicio del programa. Además, se observa que los estudios sobre formación continua tienden a fusionarse con la formación inicial, careciendo de un análisis detallado de sus características y desafíos.

También, pero en menor profundidad, se reflexiona sobre la importancia de la formación continua en la integración de medios digitales en la educación, enfatizando el papel crucial del docente en este proceso. Se destaca la necesidad de que la integración tecnológica promueva la innovación educativa y la alfabetización digital, incorporando elementos de la vida cotidiana de los estudiantes en las prácticas de enseñanza. Se propone que esta práctica se planifique en consonancia con el contenido a enseñar, otorgando a la Didáctica de las Ciencias Sociales un papel central.

Finalmente, presentan un proyecto de investigación, "Escuelas de Innovación", que busca articular las políticas públicas de formación docente continua con el contenido a enseñar y la inclusión de tecnologías. Resaltando la necesidad de interpretaciones en profundidad que analicen la integración de medios digitales en la enseñanza de las Ciencias Sociales a través del estudio de las políticas públicas nacionales. Con la intención de contribuir a la construcción de propuestas formativas que investiguen los procesos de construcción del pensamiento social a través de la formación continua en el campo de la Didáctica de las Ciencias Sociales. (Marchetti Braian, 2018)

- Infancias y usos de las tecnologías. Trabajos de investigación, formación y divulgación desarrollados por el Proyecto Educación y Nuevas Tecnologías de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (artículo).

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9369710>

Resumen:

El artículo describe el viaje que ha llevado a cabo el equipo del Proyecto Educación y Nuevas Tecnologías (PENT) de FLACSO Argentina en relación con el tema de cómo los niños interactúan con las pantallas. Comenzó en 2015 con actividades de formación y difusión. Luego, en 2019, se fortaleció con la participación en una investigación internacional sobre cómo diseñar aplicaciones de calidad para niños pequeños, y debido a la situación de emergencia causada por la pandemia de COVID-19, se agregaron acciones que se centran en escuchar a los niños y se enfocan en sus experiencias con las pantallas durante este tiempo. Se desarrollaron nuevas formas de enseñanza y aprendizaje, así como nuevos métodos de divulgación. Actualmente, están trabajando en una nueva investigación que explora cómo los niños de 9 a 12 años construyen su ciudadanía digital.

Conclusión:

Proponen la integración de experiencias, investigaciones y relatos del ciclo "Luz cámara educación", secciones que cuentan una historia que siguen en desarrollo. También surge el inicio de una nueva investigación desde el PENT que se suma a esta historia, buscando agregar nuevos elementos al registro de cómo las infancias interactúan en el entorno digital. El tema de las infancias y su relación con las pantallas ha sido un área rica para el análisis, tanto desde la reflexión teórica como desde la observación de lo que sucede en la práctica. Destacan la importancia de divulgar información sobre estas temáticas, en diferentes formatos, como una actividad constante y comprometida para quienes trabajan en educación e investigación. Informan que durante la pandemia, se han utilizado nuevas fuentes de divulgación, como las redes sociales, webinars, folletos informativos, tutoriales y sitios web, que han facilitado el acceso a resultados de investigación, ideas y recursos didácticos. Subrayan la importancia de seguir explorando y divulgando los resultados de la investigación, no solo en formatos académicos tradicionales, sino también en formas innovadoras que han surgido durante la pandemia. (Casablancas, S., Berlin, B., Pose, M. M., Wojtun, A. C., Langhi, M. M., & Raynaudo, G. 2023)

- El plan de capacitación docente Escuelas de Innovación (2011-2015): Un estudio sobre el abordaje de la enseñanza de las Ciencias Sociales y la inclusión de tecnologías a través de las voces de sus protagonistas.

<https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/178392>

Resumen

Los cambios en la comunicación y la construcción de conocimiento en la sociedad del siglo XXI dan cuenta de la relevancia de concebir la alfabetización digital como un derecho. En este contexto, una de las experiencias más importantes del Estado argentino en este sentido ha sido el Programa Conectar Igualdad que estuvo acompañado de iniciativas de formación docente, incluido el plan Escuelas de Innovación (2011-2015). Considerando que la incorporación de tecnologías no puede ser olvidada ni descuidada en la futura formación docente, este tema se ha convertido en una preocupación en los estudios realizados por el Grupo de Investigaciones en Didáctica de la Historia y las Ciencias Sociales en conjunto con el Centro de Investigaciones Multidisciplinarias en Educación de la Universidad Nacional de Mar del Plata. A través de las voces de los personajes principales, recuperan de quienes han llevado a cabo el Plan de Escuelas de Innovación sus producciones docentes y analizan los informes de gestión.

Conclusión

Este artículo explora la intersección entre varias áreas: las políticas públicas de inclusión digital, la formación continua de los docentes, la atención al contexto social y las prácticas de enseñanza de las Ciencias Sociales. Se centra en el análisis del plan "Escuelas de Innovación" como una propuesta que aborda estos aspectos de manera integral. El plan "Escuelas de Innovación" se presenta como una iniciativa que busca desarrollar propuestas educativas que fomenten una comprensión más amplia del pasado y del presente. Se sugiere que un análisis detallado de la implementación de este plan podría ayudar a identificar sus fortalezas, guiar

la promoción de nuevas políticas públicas y fomentar una reconsideración de las estrategias de formación docente que integren tecnologías pertinentes al contexto escolar. Desde esta perspectiva, se enfatiza la importancia de fortalecer la relación entre la formación docente y su entorno laboral, especialmente con la comunidad escolar y los estudiantes, quienes interactúan con diversas formas de información y medios, revitalizar la importancia de la lectura y la escritura, especialmente en el contexto multimedia, y adoptar nuevas formas de enseñanza mediante la integración de tecnologías. Se propone repensar la enseñanza de las Ciencias Sociales para que pueda adaptarse a estas realidades, ofreciendo nuevas lecturas, perspectivas y enfoques que permitan construir conocimiento de manera más inclusiva y relevante. (Marchetti y Bazán 2019).

CAPÍTULO 1: ENSEÑANZA DIGITAL

La enseñanza digital y la enseñanza virtual son términos relacionados, pero no son exactamente lo mismo. La enseñanza digital se refiere al uso de tecnologías digitales en el proceso de enseñanza y aprendizaje, lo cual puede incluir el uso de dispositivos electrónicos, recursos en línea, aplicaciones educativas, etc. Puede abarcar también actividades como la entrega de materiales de estudio en formato digital, la realización de actividades interactivas en línea y el acceso a recursos educativos a través de Internet.

Por otro lado, la enseñanza virtual implica un entorno completamente en línea, donde tanto el profesor como los estudiantes interactúan a través de medios digitales y no hay presencia física en un aula tradicional. En la enseñanza virtual, las clases, las actividades y las interacciones se llevan a cabo exclusivamente a través de plataformas en línea, como sistemas de gestión del aprendizaje, videoconferencias, foros de discusión, etc.

La importancia de la enseñanza digital y la virtual en el contexto actual de la educación es significativa porque ofrecen acceso global, flexibilidad, personalización, actualización constante, aprendizaje colaborativo y, en muchos casos, una opción más económica para adquirir conocimientos y habilidades en un mundo cada vez más digitalizado.

1.1 Introducción a la enseñanza digital:

La tecnología ha transformado tanto la forma en que nos comunicamos como la manera en que enseñamos, pasando de un enfoque analógico a uno digital. Este cambio refleja una evolución en la sociedad, donde las herramientas digitales han redefinido no solo los métodos de comunicación, sino también los procesos educativos. En lugar de depender principalmente de medios físicos y tradicionales, como el papel y los libros, ahora utilizamos dispositivos digitales y plataformas en línea para acceder, crear y compartir información. Por lo tanto, la enseñanza se ha adaptado para incorporar estas nuevas tecnologías, aprovechando sus capacidades para ofrecer experiencias de aprendizaje más dinámicas, interactivas y accesibles. El cambio de lo analógico a lo digital en la comunicación ha impulsado

una transformación paralela en la educación, llevando consigo nuevas oportunidades y desafíos para estudiantes y educadores por igual. El ámbito educativo ha experimentado cambios significativos debido al progreso del entorno digital. La enseñanza en escritura en la actualidad contrasta notablemente con la de hace 30 años. En aquel entonces, las computadoras personales, internet y correos electrónicos no eran elementos cotidianos. Para mantener la relevancia de la enseñanza de la escritura en relación con las demandas sociales fuera del entorno escolar y garantizar que los estudiantes adquieran destrezas pertinentes a la comunidad, es esencial reconocer esta transformación radical (Cassany Daniel 2000).

Gómez y Álvarez (2020) identifican cuatro formas principales de integración de TIC en el aula que muestran un progreso gradual de lo analógico a lo digital.

- Como herramienta audiovisual: visualización de videos como disparadores de clase, especialmente en ciencias, aunque con frecuencia se recurre a materiales no diseñados específicamente para fines educativos.
- Para la búsqueda de información: uso de internet para planificar o preparar clases, aunque con criterios de búsqueda y selección poco sistemáticos.
- Como espacio de intercambio y producción: algunos docentes implementan blogs o redes sociales institucionales para comunicarse con las familias y compartir producciones escolares, promoviendo así la interacción escuela-familia.
- Mediante programas y aplicaciones específicas: en pocos casos, se incorporan softwares, vinculados a proyectos interdisciplinarios, que permiten mayor participación estudiantil y construcción activa de conocimientos.

Estas formas muestran un recorrido que va desde un uso más pasivo y tradicional de la tecnología hasta propuestas más activas e integradas, que promueven la participación y construcción de saberes por parte de los estudiantes.

1.2 Ventajas y desafíos

La enseñanza digital ofrece beneficios significativos como el acceso a recursos educativos en línea, desde materiales de lectura hasta videos educativos y

simulaciones interactivas que permite a los estudiantes acceder a información actualizada y diversa desde cualquier lugar con conexión a internet. Otra de las ventajas es la personalización del aprendizaje que permite adaptar el contenido y la metodología de enseñanza a las necesidades específicas de cada estudiante ya que los programas educativos digitales pueden utilizar algoritmos y tecnologías de aprendizaje que facilita el progreso individual y la retención del conocimiento.

Sin embargo, la enseñanza digital también plantea desafíos importantes como la brecha digital, a pesar del aumento en la disponibilidad de tecnología, aún existen disparidades significativas en el acceso a dispositivos y conectividad a internet entre diferentes comunidades y grupos socioeconómicos. La brecha digital puede excluir a ciertos estudiantes de las oportunidades educativas digitales, exacerbando las desigualdades existentes. Otro de los desafíos se encuentra en la sobrecarga de información, los estudiantes pueden enfrentarse a una avalancha de información, lo que puede dificultar la identificación de fuentes confiables y la evaluación crítica de la información, también puede llevar a la dispersión y la falta de enfoque en el proceso de aprendizaje.

Rebeca Anijovich, en su obra *Gestionar una escuela con aulas heterogéneas: Enseñar y aprender en la diversidad*, sostiene que las consignas de trabajo que los docentes brindan a los estudiantes deben tener un papel central, no solo por su contenido, sino porque al ser claras, escritas y enfocadas en actividades significativas, favorecen el desarrollo de la autonomía de los alumnos. Estas actividades deben responder a sus necesidades y dirigirse a un objetivo que las satisfaga. Las consignas permiten la realización de actividades de aprendizaje, que se consideran herramientas para generar situaciones que faciliten el abordaje de contenidos y proporcionen experiencias que favorezcan la transformación del estudiante. Para que sean efectivas, las consignas deben cumplir con ciertas características, como permitir que el alumno asuma un rol activo en la creación de conocimientos, desafiarlos a usar diversas fuentes de información, permitir respuestas variadas, ser relevantes para sus intereses y conocimientos previos, estimular el pensamiento y facilitar la reflexión sobre los procesos y productos del aprendizaje. Al formular las consignas, es esencial tener claridad sobre los objetivos de enseñanza, comprender los modos de pensar de los estudiantes y ofrecer

propuestas que los desafíen, permitiendo que reconozcan sus fortalezas y debilidades en relación con su aprendizaje.

Es crucial abordar estos desafíos para aprovechar al máximo el potencial de la enseñanza digital y garantizar una educación equitativa y de calidad para todos los estudiantes.

En Desafíos de la inclusión digital en Argentina. Una mirada sobre el Programa Conectar Igualdad (2020) Benítez Larghi Sebastián explica que la comunicación mediada por computadora está cada vez más arraigada en la vida cotidiana de los jóvenes, ofreciéndoles un entorno familiar y natural que facilita la comprensión y el aprendizaje. Para los estudiantes, la integración de la tecnología en la educación no solo implica cambios en el aula, sino principalmente en la forma en que los profesores transmiten, explican y ayudan a comprender el conocimiento. Por lo tanto, valoran la posibilidad de nuevas formas de comunicación que trasciendan los límites de la escuela.

CAPITULO 2: SER DOCENTE

2.1 Normativa

Dentro del marco de la normativa vigente encontramos la ley n°10.579 del Estatuto del Docente, Dirección General de Cultura y Educación Provincia de Buenos Aires. Que define docencia en su capítulo 1, artículo 2:

Cap. 1 - ART.2°: Revistan en situación docente a los efectos de este estatuto quienes habilitados por títulos competentes:

- a) Imparten y guían la educación de los alumnos.
- b) Dirigen, supervisan u orientan la enseñanza en cualquiera de sus niveles, modalidades y especialidades.
- c) Colaboran directamente con las anteriores funciones.
- d) Realizar tareas de investigación y especialización técnico-docente.

2.2 Concepciones de ser docente en el tiempo.

El papel del docente ha evolucionado a lo largo del tiempo, influenciado por factores como la vocación, el trabajo, la profesión y el oficio (Rambur, 2015). La percepción de lo que significa ser docente varía según las épocas y las funciones que la sociedad asigna a los maestros. La profesionalidad docente se define en relación con categorías sociales que moldean la idea de lo que es un profesor y afectan la forma en que los docentes se ven a sí mismos y su práctica educativa.

Durante la formación del Estado-nación, el rol docente se vinculó con lo moral, lo vocacional y la función estatal, siendo vista como una misión "civilizadora". Esta visión, denominada normalizadora por Adriana Puiggrós, implicaba que los educadores debían imponer una cultura civilizada a través de la instrucción pública. Inicialmente, el magisterio se concebía como un sacerdocio, enfatizando más las cualidades éticas y morales que el conocimiento. Se esperaba que los maestros fueran guías morales y sirvieran con vocación. A partir de los años '60, la tradición pedagógica tradicional fue cuestionada debido al cambio cultural y social que

valoraba la innovación y el cambio constante. Surgió una nueva visión de la enseñanza que enfatizaba la reflexión del docente, la comunicación no directiva y la promoción del aprendizaje activo. Se establecieron estándares para las habilidades docentes y se limitó la participación de los maestros en la planificación educativa, mientras se fortalecía el control burocrático sobre las escuelas. Esta transición coincidió con la consolidación de la sociedad salarial, lo que generó tensiones entre la concepción tradicional del magisterio como una vocación innata y la necesidad de profesionalización y formación técnica, dando lugar a una redefinición del rol docente hacia uno más activo, reflexivo y comprometido con los contextos políticos, económicos y sociales en los que operan las instituciones educativas.

El teórico fundador de la pedagogía crítica Henry Giroux propone que los docentes deben enfocarse en su aspecto intelectual y reflexivo, alejándose de una visión puramente técnica o instrumental. Esto implica que deben ser activos como académicos y profesionales, generando conocimiento y habilidades en los estudiantes, además de asumir una función social que implica confrontar y legitimar valores, ideologías y relaciones en los espacios educativos (Giroux, 1988)

Por otro lado, el filósofo Donald Schön introduce el concepto de profesional reflexivo, argumentando que la formación docente debe integrar teoría y práctica de manera significativa. Esto significa que la enseñanza debe basarse en la experiencia práctica del docente, permitiendo una reflexión constante que enriquezca su desarrollo profesional y educativo (Schön, 1988).

La Licenciada y socióloga Rambur M. en su tesis *Ser docente hoy*, aborda la noción de "oficio" en la profesión docente. Define el oficio como la habilidad para realizar algo específico, en este caso, la enseñanza, que implica una transformación en los estudiantes. Esta dimensión del oficio no es solo técnica, sino que también otorga significado a la práctica docente al impactar en otros.

Cada docente realiza su trabajo de manera única, lo cual constituye su oficio. Los logros obtenidos a través de este trabajo no solo dan sentido y definición a la profesión, sino que también incorporan principios y valores personales, y elementos afectivos que fortalecen las relaciones humanas en la enseñanza.

En el contexto actual, concebir la docencia como un oficio implica experimentar continuamente estrategias de enseñanza, evaluando los resultados obtenidos. Estos resultados no solo son productos del trabajo docente, sino que también aseguran la confianza, autoridad e identidad profesional del docente.

2.3 Desafíos de ser docente hoy.

Es necesario reflexionar sobre el rol actual en la docencia, más aún con el emergente significativo de esta época, el de la introducción de tecnologías de la información y la comunicación en el escenario que construimos en clase. Ejercicio que podría ser promovido tanto en reuniones de formación institucional, como en redes sociales profesionales junto a otros colegas.

En el capítulo 1 del libro Enseñar con tecnologías de Silvina Casablanca, titulado “Entender la docencia en la cultura digital” propone que los docentes se consideren a sí mismos como sujetos en tránsito, que se enfrentan a lo nuevo sin certezas absolutas, con temores y aprendizajes, pero con disposición a explorar el cambio, los denomina “Transeúntes digitales”.

En este entramado que se abre sobre el campo de análisis del aprendizaje situado en las nuevas coordenadas de conocer con tecnologías, no podía quedar excluida una constancia en torno a la diferencia existente entre conocimiento e información. Actualmente la información aparece asociada a las TIC como dupla conceptual indisociable para el análisis del cambio social y sin duda caracteriza una modalidad de acceso y de su difusión, (Casablanca Sivina 2014).

En la actualidad la diferencia entre información y conocimiento podría entenderse como un tema frecuentado en la discusión pedagógica, pero persisten modalidades de tratamiento de la información entendida aún como conocimiento en muchos de los entornos de aprendizaje, aun los mediados tecnológicamente. Desde esta perspectiva del saber, la diferencia radica en que la información es solo el dato, hecho o fórmula sin interacción necesaria por parte del sujeto, contrariamente al conocimiento, donde este último se convierte en un agente existencial para la misma fuente generadora de su búsqueda. El conocimiento, como una construcción en mayor medida cognitiva, tiende a ser revisado nuevamente ante la incorporación de

soportes digitales, y constituye un requerimiento esencial para cualquier proceso de construcción del saber.

Por otra parte, la formación de ciudadanía crítica requiere de nuevos saberes, nuevos modos de expresión y representación del conocimiento en entornos que los posibiliten. Los actuales espacios de construcción de ciudadanía operan también en entornos digitales, por ejemplo, las redes sociales, los blogs, etc., que funcionan con otras lógicas y formatos necesarios de acción, que deben ser considerados por la escuela.

El desafío, entonces, es indagar el tipo de docente que somos y repensar la profundidad y complejidad que tiene el acto de enseñar, repensar la práctica docente desde la comprensión de los cambios sociales y tecnológicos que configuran el presente. Poder dejar atrás miradas rígidas sobre la enseñanza para dar lugar a una docencia flexible, crítica y en constante evolución.

Silvina Casablancas, en el libro citado anteriormente, propone una reflexión profunda sobre el lugar del docente en la sociedad contemporánea atravesada por tecnologías digitales y transformaciones culturales aceleradas. La sociedad contemporánea es compleja, dinámica, marcada por la tecnología, y esto influye directamente en el modo de enseñar y aprender. Ser docente no es una función estable, sino una práctica viva, social e histórica. Requiere una revisión permanente en función de los cambios sociales y tecnológicos. La autora lo describe como una "obra inacabada", una práctica situada y en construcción.

En *Los valores de la educación*, Victoria Camps subraya que "la misión de la educación es transmitir conocimientos integrados en una cultura y en una dimensión ética" (Camps, 2000). Esta afirmación permite situar la implementación de tecnologías educativas no solo como una herramienta técnica o metodológica, sino como un acto ético y político. La enseñanza de las Ciencias Sociales en la escuela primaria, mediante recursos tecnológicos, debe estar guiada por una reflexión sobre qué tipo de sociedad se desea construir y qué valores se pretenden transmitir.

Camps enfatiza que educar en valores no puede limitarse a una asignatura, sino que es una tarea transversal que requiere del ejemplo, la práctica y el abordaje colectivo de conflictos. En este sentido, el docente tiene un rol clave: no solo introduce contenidos curriculares, sino que encarna un modelo de ciudadanía ética y crítica, especialmente en el uso de herramientas tecnológicas que pueden moldear la comprensión del mundo social. El docente, al seleccionar recursos digitales, plataformas o enfoques pedagógicos, refleja y transmite determinados valores. Por ejemplo, elegir materiales que promuevan la participación, la diversidad y el pensamiento crítico, frente a aquellos que reproducen estereotipos o pasividad cognitiva.

La integración de la tecnología puede ser una vía para potenciar aprendizajes significativos y colaborativos, pero también puede reforzar desigualdades si no se acompaña de una reflexión ética sobre el acceso, el uso y los fines educativos. Por eso, como afirma la autora, “enseñar a vivir es enseñar a ser responsable, a sentirse corresponsable de lo público, de lo de todos”. El uso de la tecnología en Ciencias Sociales, entonces, debe orientarse a construir ciudadanía activa, promover la justicia social y reforzar la solidaridad.

Desde esta perspectiva, los docentes deben “desarrollar la creatividad, la capacidad de ser original. Esto significa que su papel en el aula va más allá de la instrucción técnica: deben ser agentes éticos capaces de mediar entre la tecnología y la experiencia educativa, para que esta última no pierda su dimensión humanizadora.

Cap. 3 LAS CIENCIAS SOCIALES

3.1 Un poco de historia de la enseñanza de las ciencias sociales en Argentina.

Desde los inicios del sistema educativo argentino, en el contexto de la consolidación del Estado-Nación, se enfatizó en la enseñanza de Ciencias Sociales la necesidad de unificar a la población. Disciplinas como historia o educación cívica (con diversas denominaciones a lo largo del tiempo) se convirtieron en fundamentales para forjar la identidad nacional y educar al ciudadano. Esto implicó la inclusión de contenidos moralizantes y estandarizados. La estrategia en el nivel primario fue priorizar el aprendizaje basado en efemérides y figuras históricas destacadas del país.

Molinari, V., & Vazelle, M. explican que desde los inicios del sistema educativo, las efemérides y los próceres han sido fundamentales en la enseñanza de Ciencias Sociales, especialmente en la escuela primaria. La enseñanza de estas disciplinas no se centró únicamente en transmitir contenidos académicos, sino en fomentar la identificación con los valores nacionales. Esto llevó a la necesidad de construir un relato coherente que diera sentido a la Nación, utilizando dispositivos simbólicos para sostener este proyecto de forma emblemática.

Las efemérides se utilizaron para marcar fechas relevantes en la historia de la Nación y el Estado, mientras que los próceres se convirtieron en figuras imaginarias dignas de emular.

Sin embargo, en la actualidad, estos conceptos han perdido relevancia dentro del ámbito escolar, tanto en términos de identificación como de memoria histórica. Las fechas patrias se han devaluado convirtiéndose en feriados más que en hitos fundacionales, y las efemérides, concebidas como mitos, han perdido su capacidad para proporcionar identidad y continuidad histórica a la ciudadanía. Al mismo tiempo, los próceres son ahora objeto de críticas y cuestionamientos, siendo llamados "héroes de bronce".

Continúan Molinari, V., & Vazelle, M. en, Una aproximación a las prácticas docentes en la enseñanza de las Ciencias Sociales, que persiste una clara diferenciación en cuanto a los objetos de estudio: la historia se centra en relatar la

fundación política e institucional del Estado y la Nación, la geografía en mostrar sus límites y recursos, y la educación cívica en fortalecer la formación ciudadana. Sin embargo, estas construcciones históricas, centradas en sí mismas y autoritarias, presentan problemas graves dentro de las aulas al no lograr generar identificación ni adhesión a la Nación.

Este cambio marca una ruptura con la tradición profundamente arraigada en la escuela primaria, donde se cuestiona la utilidad y el propósito de mantener estos temas como ejes centrales de la enseñanza.

3.2 Enfoque curricular y orientaciones para la enseñanza

El diseño propone entrelazar los contenidos de las áreas curriculares de la educación primaria con el abordaje de los eventos relevantes para la comunidad de la provincia y la nación; los lineamientos curriculares sugeridos por la Educación Sexual Integral (ESI) y los principios que sustentan la Formación Ética y Ciudadana, en correspondencia con el respeto por las diversas identidades culturales y la promoción de los Derechos Humanos como ejes centrales en toda situación escolar. Así las estrategias didácticas se convierten en propuestas integradoras que conectan estas temáticas en la vida diaria escolar, convirtiendo las situaciones de enseñanza en herramientas poderosas para el aprendizaje y el desarrollo completo de los estudiantes de la provincia. Además, plantea trabajar con las efemérides tradicionales y aquellas que recuerdan la historia reciente de Argentina, enfatizando la reflexión sobre la persistente lucha a lo largo del tiempo por afirmar, sostener y universalizar los derechos fundamentales de la humanidad. Los enfoques colectivos de los eventos relevantes para la comunidad, la provincia o la nación representan oportunidades para dialogar y mostrar a las familias y a toda la comunidad escolar los resultados del trabajo en el aula sobre contenidos relacionados con los hechos conmemorados, fomentando momentos de integración y fortaleciendo los principios éticos y ciudadanos del mundo contemporáneo, mientras se reconocen cambios y continuidades en las formas de conmemorar, celebrar y festejar en el contexto institucional o comunitario.

Este enfoque de las Ciencias Sociales prioriza el tratamiento de problemáticas sociales que integren contenidos y situaciones. La escuela puede profundizar en las experiencias socio-culturales del pasado y del presente, potenciando la colaboración y el "aprender haciendo" en un marco de Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) y estudios de casos.

Propone escuchar narraciones o relatos, explorar diversas fuentes de información, entrelazar esas fuentes, participar en salidas educativas como visitas a museos o lugares emblemáticos, conectar lo conocido con diversas fuentes, plantear hipótesis provisionales sobre la realidad social para luego verificarlas o confirmarlas a la luz de la investigación, debatir ideas argumentando posiciones, sistematizar y compartir lo aprendido, son algunos de los métodos de conocimiento esenciales para las Ciencias Sociales, que deben formar parte de propuestas integradoras adaptadas a las complejidades del presente. La búsqueda de información en diversas fuentes (documentos, testimonios orales, imágenes, objetos, monumentos, construcciones, fotografías, películas, videos, relatos, pinturas, estadísticas, planos, mapas, imágenes satelitales, esquemas) y el análisis de estas y de las relaciones entre ellas son requisitos fundamentales para adquirir conocimientos en Ciencias Sociales. En el caso de las narraciones, estas ofrecen excelentes oportunidades para que los estudiantes se acerquen a las sociedades de tiempos pasados, ya que su estructura enlaza hechos históricos dentro de un contexto que permite comprender las acciones humanas tanto individuales como colectivas. Asimismo, escuchar testimonios orales, experiencias y relatos de vida, así como realizar entrevistas, fomenta el diálogo entre generaciones y enriquece con perspectivas distintas a las propias. Respecto al uso de mapas y planos, son útiles para iniciar y profundizar la lectura cartográfica entre los niños, siendo los mapas temáticos especialmente adecuados para facilitar la comprensión de los espacios como construcciones sociales.

Cap. 4 de Enseñanza/ Aprendizaje

4.1 ¿Qué es aprender?

Aprender es el proceso mediante el cual los seres humanos, con un potencial genético inicial, desarrollan habilidades, conocimientos y formas de interactuar que son necesarios para participar en la sociedad. La educación y otros procesos formativos son esenciales para complementar este potencial innato con herramientas culturales y sociales. El objetivo principal de la educación es proporcionar el apoyo necesario para que los individuos alcancen niveles más avanzados de desarrollo. Este proceso implica cambios duraderos en las formas de pensar, sentir y actuar de cada persona, adaptándose así mejor al entorno en el que viven.

En ABC docente: curriculum y aprendizaje, Gvitz y Palamidessi desarrollan los aprendizajes en la escuela de la siguiente manera:

-Complejidad y diversidad del aprendizaje: Dado que las conductas humanas son variadas y complejas, también lo son los tipos de aprendizaje. Aprender desde habilidades básicas hasta conceptos abstractos y emocionales (como controlar esfínteres, resolver ecuaciones, percibir peligros, reconocer lugares en un mapa) muestra la diversidad del aprendizaje humano.

-Reconstrucción de conductas previas: El aprendizaje implica reorganizar o reconstruir las conductas previas de una persona, así como su memoria y la forma en que procesa experiencias. Esto refleja cómo las nuevas experiencias y conocimientos modifican la manera en que uno interactúa con el mundo.

-Modificación de la relación con el mundo: El aprendizaje no solo cambia lo que uno sabe, sino también cómo se relaciona con los objetos y el entorno. Esto puede incluir desde cómo se utiliza una herramienta hasta cómo se perciben y manejan las situaciones sociales.

-Significado y afectividad en el aprendizaje: El proceso de aprendizaje siempre involucra aspectos emocionales y de significado. Puede despertar atracción, rechazo, amor u odio hacia ciertos temas o actividades, influenciando así la motivación y la dedicación hacia el aprendizaje.

-Universalidad del aprendizaje: Aunque a menudo asociado con los seres humanos, el aprendizaje es un proceso que también ocurre en otros seres vivos. Esto destaca la importancia del aprendizaje en la adaptación y supervivencia de diversas especies.

Jean Piaget, uno de los psicólogos más influyentes en el campo del desarrollo cognitivo, abordó el concepto de aprendizaje a través de una serie de teorías que describen cómo los niños construyen su conocimiento del mundo.

Piaget propuso que el aprendizaje es un proceso activo en el que los individuos construyen su comprensión del mundo a través de la experiencia.

- Aprendizaje como Construcción Activa: Los estudiantes no son receptores pasivos de información; en lugar de eso, interactúan con su entorno, haciendo hipótesis, probándolas y ajustando sus conocimientos basados en nuevas experiencias.

- Esquemas y Asimilación/Acomodación: Los esquemas son estructuras mentales que los niños usan para interpretar el mundo. La asimilación ocurre cuando los nuevos conocimientos encajan dentro de los esquemas existentes, mientras que la acomodación ocurre cuando los esquemas deben ser modificados para incorporar nueva información.

- Equilibrio: Es el estado en el que el conocimiento del individuo está en armonía con la realidad del entorno. Cuando se enfrenta a nueva información que no encaja en los esquemas existentes, se produce un desequilibrio que impulsa el proceso de aprendizaje.

Piaget también propuso la importancia de considerar el papel del entorno social y cultural en el aprendizaje:

- Interacción Social: La interacción con otros, como padres, docentes y compañeros, puede influir en la forma en que los niños construyen su conocimiento. La colaboración y el diálogo son esenciales para el desarrollo de habilidades cognitivas más complejas.

- Contexto Cultural: Las prácticas culturales y las experiencias de vida juegan un papel crucial en la forma en que los individuos interpretan y organizan la

información. El aprendizaje se contextualiza dentro de la cultura en la que se desarrolla.

En el capítulo 3 del libro *Enseñar con tecnologías* de Silvina Casablanco, titulado “Vinculados por los bits: niños, niñas y jóvenes con tecnologías”, la autora aborda las transformaciones en el vínculo educativo a partir de la irrupción de las tecnologías digitales en la vida cotidiana de las infancias y juventudes, encontrando en el deseo de los estudiantes el interés en que las tecnologías sean parte del aprendizaje, no como un agregado, sino como una herramienta genuina para expresarse y construir conocimiento.

4.2 ¿Qué es enseñar?

La enseñanza, al ser una acción intencional y dirigida, es fundamental para la transmisión cultural y el desarrollo individual. Cada uno de estos aspectos—transmitir conocimiento, desarrollar capacidades, corregir habilidades y guiar prácticas—se entrelaza para formar un proceso educativo integral que no solo informa, sino que también moldea y transforma a los individuos dentro de su contexto cultural y social.

M. Cristina Davini en *Metodos de enseñanza (2008)* dice que la enseñanza, como acción intencional de transmisión cultural, cumple varios roles clave:

- Transmitir Conocimiento: Implica impartir información, habilidades y valores culturales.
- Desarrollar Capacidades: Favorece el crecimiento personal y profesional mediante el aprendizaje de nuevas habilidades.
- Corregir y Reflejar: Ofrece retroalimentación para mejorar habilidades y corregir errores.
- Guiar Prácticas: Orienta en la aplicación práctica de conocimientos y habilidades.

En todos los casos, la enseñanza siempre está guiada por intenciones, es decir, es una acción deliberada y consciente para que alguien aprenda algo que no puede aprender por sí mismo de manera espontánea o con sus propios recursos. Cuando

una persona aprende de manera independiente, sin la intención consciente y voluntaria de alguien que le enseñe (como al imitar a un modelo adulto o repetir lo que hacen otros), eso no se considera "enseñanza", sino aprendizaje social o socialización (adaptación al comportamiento del grupo).

Estas intenciones son bidireccionales: quien enseña tiene el deseo de hacerlo, y quienes aprenden tienen el deseo de aprender. Sin embargo, en un sentido estricto, la intencionalidad proviene de quien enseña, que dispone de una amplia variedad de recursos (muchos más de los que se asume, sin necesidad de recurrir a recompensas o castigos) para facilitar que otros aprendan efectivamente y, además, deseen hacerlo.

Pero la intencionalidad de la enseñanza va más allá de simplemente hacer que otros aprendan. Más allá del resultado del aprendizaje, quienes enseñan buscan transmitir un conocimiento o una práctica que se considera culturalmente válida, socialmente justa y éticamente valiosa. En otras palabras, enseñar es un acto de transmisión cultural con intenciones sociales y opciones de valor.

Davini sintetiza que, la enseñanza debe abordar dos aspectos importantes: fomentar el aprendizaje efectivo y transmitir conocimientos, habilidades, capacidades y formas de interacción que sean válidos y éticamente sostenibles.

Desde esta perspectiva, es crucial considerar también el aspecto socio-político de la enseñanza. Aunque enseñar se realiza en un entorno limitado entre dos o más personas, representa un acto de democratización del conocimiento, ofreciendo ese saber a los demás y expandiendo la conciencia. Es decir, los fundamentos y los efectos de la enseñanza no se limitan al ámbito personal, sino que pueden ampliar la comprensión del mundo de quienes aprenden.

Así, la enseñanza tiene el potencial de expandir la visión de la naturaleza y la sociedad de los estudiantes. En este sentido, las escuelas deberían ser vistas como grandes agentes que distribuyen conocimiento a individuos y grupos, creando oportunidades para que participen activamente en la sociedad y la cultura.

4.3 Didáctica de las Ciencias Sociales

La didáctica de las Ciencias Sociales se centra en analizar los procesos de enseñanza, reflexionando sobre el rol y las prácticas docentes en un campo que integra aportes de disciplinas como Psicología, Historia, Geografía, Sociología, Economía, Derecho, Didáctica y Tecnología Educativa. A través de la investigación didáctica, se han desarrollado nuevos enfoques teóricos que cuestionan las prácticas tradicionales de enseñanza, las cuales aún se basan en un enfoque descriptivo y lineal. Aunque existe consenso sobre la necesidad de promover una visión crítica de la realidad social, las prácticas docentes siguen siendo, en gran parte, superficiales y centradas en memorizar datos.

La didáctica busca profundizar en la reflexión sobre estas prácticas y ofrecer orientaciones para diseñar propuestas que favorezcan la construcción de conocimiento social en los estudiantes. Los temas clave incluyen el desarrollo histórico de las disciplinas, la comprensión de conceptos sociales por parte de los alumnos, el diseño de la enseñanza y el uso de materiales y tecnologías para enriquecer y transformar la enseñanza en el área de las Ciencias Sociales.

En la introducción de su obra, Alicia Camilloni aborda la complejidad de la enseñanza de las ciencias sociales, que requiere resolver una serie de problemas tanto generales, como específicos de la disciplina. Estos problemas se agudizan debido a la naturaleza de los contenidos de las ciencias sociales, los cuales exigen responder cuestiones fundamentales, como la determinación del estatus epistemológico de las ciencias sociales, su integración, el valor de verdad de sus conocimientos, y su relación con los valores y la acción humana. Para construir una didáctica efectiva, es necesario abordar estos problemas explícitamente, ya que de no hacerlo, se hace imposible desarrollar un discurso didáctico sólido.

Asimismo, se destacan problemas didácticos como la selección de contenidos, su conversión en materiales didácticos, y el manejo de la clase. Todo esto debe tener en cuenta la pluralidad de enfoques y teorías en las ciencias sociales, dado que no existe un paradigma único predominante en este campo. Camilloni también menciona los aportes de autores como Jerome Bruner, que han propuesto enfoques curriculares para responder a esta problemática multidimensional.

Cap.5 La escuela primaria y la educación digital.

La Ley Nacional de Educación 26.206 dice:

CAPITULO III EDUCACION PRIMARIA ARTICULO 26. — La Educación Primaria es obligatoria y constituye una unidad pedagógica y organizativa destinada a la formación de los/as niños/as a partir de los SEIS (6) años de edad.

En su artículo 27 refiere que la educación primaria busca ofrecer una formación integral, básica y común, con varios objetivos clave como:

- a- Asegurar que todos los niños accedan a saberes comunes que les permitan participar plenamente en la vida familiar, escolar y comunitaria.
- b- Proveer condiciones para el desarrollo integral de la infancia.
- c- Ofrecer oportunidades equitativas para aprender en diversas áreas, especialmente en lengua, matemáticas, ciencias, arte y cultura.
- d- Fomentar el uso crítico de nuevas tecnologías y medios de comunicación.
- e- Promover una actitud de esfuerzo, curiosidad e interés por el aprendizaje.
- f- Desarrollar la iniciativa individual y el trabajo en equipo, así como hábitos de convivencia solidaria.
- g- Estimular la creatividad, la expresión artística y la valoración cultural.
- h- Proporcionar formación ética que fomente una ciudadanía responsable y valores como libertad, paz y justicia.
- i- Ofrecer conocimientos y estrategias para continuar en la Educación Secundaria.
- j- Promover la educación física para un desarrollo armónico de los niños.
- k- Valorar el juego como esencial para el desarrollo integral.
- l- Fomentar actitudes de cuidado hacia el patrimonio cultural y el medio ambiente.

El Artículo 92 de la Ley Nacional de Educación establece contenidos curriculares esenciales que pueden integrarse en la enseñanza digital de las ciencias sociales en la escuela primaria. Estos contenidos abordan temas como la identidad nacional,

la memoria colectiva, los derechos humanos y la diversidad cultural, lo que permite una enseñanza enriquecedora y contextualizada como, por ejemplo:

La perspectiva Regional: La inclusión de la identidad latinoamericana y del MERCOSUR puede ser abordada a través de plataformas digitales que faciliten la investigación y el análisis comparativo de diferentes culturas y realidades sociales en la región.

El uso de recursos digitales, como documentales, testimonios y archivos históricos pueden facilitar discusiones en clase y reflexiones sobre la importancia de la democracia y los derechos humanos para trabajar la memoria colectiva.

En cuanto a la diversidad cultural las plataformas multimedia pueden ser una herramienta poderosa para ilustrar la diversidad y fomentar el respeto.

Cap.6 Las TIC

La LEY NACIONAL DE EDUCACIÓN 26.206 DICE sobre las TIC:

CAPITULO II DISPOSICIONES ESPECIFICAS dice: ARTICULO 88. — El acceso y dominio de las tecnologías de la información y la comunicación formarán parte de los contenidos curriculares indispensables para la inclusión en la sociedad del conocimiento.

En su apartado sobre educación, nuevas tecnologías y medios de comunicación encontramos al Artículo 100 y al Artículo 102 de la Ley Nacional de Educación que destacan la importancia del uso de tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en la educación, lo que se relaciona directamente con la enseñanza digital de las ciencias sociales.

El Artículo 100 establece que el Ministerio de Educación debe fijar políticas educativas basadas en el uso de las TIC. Esto implica que la enseñanza de las ciencias sociales debe incorporar herramientas digitales para facilitar la investigación, el análisis crítico y la interacción. Los recursos en línea, como plataformas educativas, videos, y foros de discusión, pueden enriquecer la experiencia de aprendizaje y promover la participación activa de los estudiantes.

El Artículo 102 menciona la creación de programas de televisión educativa y multimedia a través de Educ.ar. Estas iniciativas pueden proporcionar contenidos específicos sobre temas de ciencias sociales, como historia, cultura y derechos humanos, ofreciendo a los alumnos recursos visuales y auditivos que complementen el aprendizaje en el aula. Además, estos programas pueden fomentar metodologías innovadoras que capten la atención de los estudiantes y estimulen su curiosidad.

La posibilidad de acceder a recursos digitales y programas educativos permite a los estudiantes explorar contenidos más allá del currículo tradicional. Esto puede incluir investigaciones sobre la diversidad cultural, el análisis de eventos históricos y la comprensión de las dinámicas sociales contemporáneas, todo en un formato que estimule la participación y el aprendizaje activo.

La formación continua de los docentes es clave para la implementación efectiva de la enseñanza digital. Los programas de capacitación propuestos en el Artículo 102 pueden ayudar a los maestros a familiarizarse con herramientas digitales y metodologías innovadoras, permitiéndoles integrar de manera efectiva las TIC en sus clases de ciencias sociales. Esto mejora la calidad de la enseñanza y asegura que los docentes estén preparados para guiar a los estudiantes en un entorno digital.

Uno de los aportes de Edith Litwin en este tema, es su conceptualización del lugar que ocupan las tecnologías en los procesos educativos, *El oficio de enseñar* (2005). Sostiene que la incorporación de tecnologías reconfigura las condiciones de producción del conocimiento y transforma la relación pedagógica. Para ello, plantea que la enseñanza mediada por tecnologías debe ser pensada desde una perspectiva crítica y situada, capaz de problematizar los sentidos pedagógicos de su uso.

La autora propone una tipología de cuatro escenarios que permiten caracterizar distintos modos en que las tecnologías digitales pueden ser incorporadas en la enseñanza, y que no son evolutivos ni excluyentes, sino que pueden coexistir en una misma institución o práctica.

- Como escenario de la ayuda: La tecnología es entendida como una herramienta complementaria al trabajo docente tradicional. Su uso se restringe a lo técnico y operativo, sin transformar las propuestas pedagógicas.
- Como escenario optimista: El docente adopta con entusiasmo los recursos tecnológicos, pero sin necesariamente modificar sus prácticas de enseñanza. Existe un "encantamiento por la herramienta", aunque se mantienen estructuras pedagógicas convencionales.
- Como escenario de la producción: Aparece una mayor articulación entre tecnología y contenido. Las propuestas didácticas incluyen actividades en las que los estudiantes producen saberes mediante herramientas tecnológicas, promoviendo una participación más activa.

- Como escenario de la problematización: Representa el nivel más complejo e integrado. La tecnología y el conocimiento se transforman mutuamente, en la que la enseñanza promueve la reflexión crítica, el cuestionamiento y la reconstrucción de los saberes desde las posibilidades que ofrecen los entornos digitales.

Litwin permite comprender que el desafío de incorporar tecnologías en la escuela no reside en la disponibilidad técnica, sino en la capacidad pedagógica para resignificar su uso en función de propósitos educativos emancipadores.

En el capítulo 2 del libro Enseñar con tecnologías de Silvina Casablancas, titulado "Las TIC y las TAC. Tecnologías para generar conocimiento", la autora profundiza en el paso de pensar las tecnologías como herramientas técnicas (TIC) a comprenderlas como aliadas del aprendizaje y la construcción de conocimiento (TAC).

Explica que, la aparición de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la educación comenzaron en los años noventa, aunque sus raíces se remontan a la década de los ochenta. Desde entonces, estas tecnologías se han consolidado como herramientas clave para la innovación y mejora en el aula. Se les llama "nuevas tecnologías educativas", un término que ha perdurado y que enfatiza su relación con la información y la comunicación.

El desafío se presenta porque los recursos tecnológicos y didácticos deben pasar por un proceso de validación antes de ser adoptados en el aula. Reconocer sus aportes demuestra la capacidad de adaptación de los docentes a nuevos métodos de enseñanza. La incorporación de diversas fuentes de información y material didáctico más avanzado que los libros de texto ha generado un cambio significativo en el mercado educativo y en la percepción de profesores, directivos y estudiantes. Esto ha transformado los roles: los docentes dejan de ser el centro de atención para convertirse en guías y acompañantes en el aprendizaje, lo que enriquece la dinámica del aula y mejora la experiencia educativa. Es crucial que el cambio no dependa solo de un docente aislado; la innovación tecnológica debe involucrar a la institución, directivos, colegas y espacios de formación continua. El aprendizaje y la transformación se producen en grupo y de manera colectiva. Reflexionar sobre el uso de las TIC es esencial para encontrar su verdadero sentido educativo a la

enseñanza digital en las aulas. El centro debe estar en el “por qué” y “para qué” se usan las tecnologías en la enseñanza. El objetivo es que los estudiantes construyan conocimiento de forma activa, con recursos digitales como facilitadores.

Es un desafío poder redefinir el concepto de tecnología en educación, cuestionar los supuestos tradicionales sobre lo que es “tecnología” en la escuela. Tal como propone Silvina Casablancas, en el cap.2 titulado “Las TIC y las TAC. Tecnologías para generar conocimiento”, como prácticas culturales que deben ser analizadas desde una perspectiva pedagógica y contextual, más allá de ser artefactos. Dar el paso de las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación) a las TAC (Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento) implica una transformación en el enfoque: no basta con tener acceso a las herramientas, es necesario usarlas con intencionalidad didáctica y crítica. No se trata de “modernizar” la clase con pantallas, sino de pensar cómo estas herramientas pueden enriquecer el proceso educativo cuando se integran con una propuesta pedagógica sólida.

TRABAJO DE CAMPO

La presente investigación se enmarca en un enfoque cualitativo. Este enfoque permite explorar en profundidad las percepciones, experiencias y significados que los docentes construyen en relación con la integración de la tecnología en la enseñanza de Ciencias Sociales. El propósito no es generalizar resultados, sino comprender cómo los actores educativos interpretan y se posicionan frente a los procesos de enseñanza digital en contextos específicos.

El estudio adopta un carácter exploratorio y descriptivo de prácticas, identifica desafíos, estrategias y visiones a futuro.

Se utilizó como técnica la entrevista cualitativa con preguntas abiertas, administrada en formato de encuesta escrita. Este tipo de instrumento permitió a los docentes expresarse con libertad, desarrollando sus ideas, percepciones y vivencias personales sobre el uso de herramientas digitales en el aula.

El cuestionario incluyó seis preguntas abiertas, organizadas en torno a las siguientes dimensiones:

- Experiencia general con la enseñanza digital.
- Integración de herramientas tecnológicas en el área de Ciencias Sociales.
- Desafíos y estrategias ante la digitalización.
- Ejemplos concretos de buenas prácticas.
- Perspectivas a futuro sobre la enseñanza digital.

La muestra fue intencional y no probabilística, compuesta por cinco docentes del segundo ciclo de nivel primario (5° y 6° grado) que se desempeñan en escuelas de gestión privada en Castelar e Ituzaingó. Todas las participantes enseñan el área de Ciencias Sociales.

Se garantizó el anonimato y la confidencialidad de las respuestas, así como el carácter voluntario de la participación.

La recolección de datos se realizó mediante el envío digital del cuestionario a las docentes seleccionadas. Cada participante respondió por escrito de manera individual, en un entorno cómodo y sin restricciones de tiempo.

Entrevista a Docentes de Ciencias Sociales de segundo ciclo de Escuela Privada en Argentina: Enfoques sobre la Enseñanza Digital.

- 1) Para comenzar, ¿podría contarnos un poco sobre su experiencia general con la enseñanza digital en su práctica educativa?
- 2) En cuanto al área específica de Ciencias Sociales, ¿cómo integra las herramientas digitales en sus clases de 6° año?
- 3) ¿Cuáles son los principales desafíos que enfrenta al integrar la enseñanza digital en Ciencias Sociales?
- 4) ¿Qué estrategias utiliza para superar estos desafíos?
- 5) ¿Podría compartir algún ejemplo de cómo una actividad digital ha tenido un impacto positivo en el aprendizaje de los estudiantes?
- 6) ¿Cómo ve el futuro de la enseñanza digital en Ciencias Sociales para el nivel primario?

SÍNTESIS DE LAS ENTREVISTAS:

En las respuestas referidas a la experiencia con la enseñanza digital en las ciencias sociales, encontramos que para la mayoría de las docentes la enseñanza digital ha tenido un papel clave en su práctica, especialmente desde la pandemia de 2020. *...a partir de la pandemia pude realizar algunos cursos y un poco me “obligué” a utilizar nuevas herramientas digitales para poder enseñar como la situación lo demandaba..* Aunque muchos docentes ya utilizaban herramientas tecnológicas antes, la transición a la educación a distancia obligó a diversificar y enriquecer los recursos digitales. Inicialmente, algunos comenzaron incorporando recursos en línea básicos, como videos educativos, y con el tiempo añadieron herramientas más complejas, como aplicaciones, plataformas de videoconferencia (Zoom, Meet) y otras tecnologías de streaming. La experiencia adquirida durante la pandemia permitió no solo adaptarse, sino también profundizar en el uso de diversas tecnologías para facilitar la enseñanza y mejorar el aprendizaje,

volviéndose hoy en día esenciales para la práctica docente. ... *Hoy en día me es esencial el uso de estas herramientas. Sigo tomando cursos y capacitándome en la práctica.* Además, muchos docentes continúan capacitándose para perfeccionar el uso de estas herramientas y poder ofrecer a los estudiantes experiencias de aprendizaje más variadas y efectivas.

En el área de Ciencias Sociales, los docentes integran una variedad de herramientas digitales para enriquecer la enseñanza y facilitar la comprensión de los contenidos. Comúnmente, se utilizan recursos como videos educativos, juegos virtuales, y aplicaciones interactivas, adaptados según la edad e intereses de los estudiantes. Entre las herramientas más destacadas se encuentran presentaciones en PowerPoint, juegos de adivinanzas o ruletas, y la exploración de mapas digitales como Google Earth para el análisis geográfico e histórico. Además, se emplean imágenes y pinturas en línea para ilustrar hechos históricos o personajes relevantes.

Para profundizar en los temas, se recurre a simulaciones, actividades interactivas, y la lectura de libros digitales o fuentes oficiales. Las clases también incluyen actividades colaborativas usando herramientas como Padlet o Google Drive, donde los estudiantes pueden trabajar en proyectos colaborativos. Para evaluar la comprensión, se utilizan juegos educativos, encuestas y cuestionarios en aplicaciones como Kahoot o Google Forms. Así, las herramientas digitales no solo complementan, sino que permiten una mayor interacción y dinamismo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los principales desafíos al integrar la enseñanza digital en Ciencias Sociales incluyen tanto aspectos técnicos como pedagógicos. A nivel técnico, destacan las dificultades de conexión a internet, la falta de acceso a dispositivos adecuados para todos los estudiantes, y problemas como la lentitud de la red o la falta de soporte técnico. Además, algunos docentes enfrentan la dificultad de adaptar contenidos teóricos y prácticos, como debates o investigaciones participativas, al entorno digital, ya que requieren interacción directa o contexto específico que es difícil de replicar de manera virtual. ... *Muchas veces el desafío es pensar cómo aplicar los*

contenidos a las herramientas digitales, o encontrar ejemplos o programas que adecuen dichos contenidos a las apps.

Desde el punto de vista pedagógico, uno de los mayores retos es lograr que el contenido de Ciencias Sociales sea atractivo y relevante para los estudiantes, especialmente cuando se trata de hechos históricos que deben vincularse con la realidad actual para que los alumnos puedan establecer conexiones significativas. También es un desafío mantener la motivación de los estudiantes, asegurándose de que las herramientas digitales sean efectivas para fomentar el aprendizaje y no se conviertan en una distracción. Por último, el acceso desigual a la tecnología, tanto en el aula como en el hogar, es una barrera importante que limita la equidad en el uso de estas herramientas.

Para superar los desafíos de la enseñanza digital en Ciencias Sociales, los docentes adoptan varias estrategias que combinan la flexibilidad pedagógica con el uso adecuado de recursos. En primer lugar, muchos optan por un enfoque híbrido, trabajando con métodos más tradicionales cuando la tecnología no se adapta completamente al contenido, y luego integrando la digitalización en la exposición o el producto final de los estudiantes. Además, se busca partir de ejemplos concretos y cercanos a la realidad de los estudiantes, utilizando estos ejemplos como base para la construcción de nuevos conocimientos y para generar interrogantes que los motiven. ... *El desafío más grande es ofrecer un aprendizaje significativo que vaya más allá de leer o estudiar la página o una unidad de un libro.*

Otra estrategia común es fomentar la colaboración y el trabajo en equipo, promoviendo la empatía y la personalización del aprendizaje. También se apuesta por el uso de recursos digitales accesibles y gratuitos, además de seguir capacitándose y actualizándose constantemente para mejorar las prácticas pedagógicas. La creación de contenido multimedia dinámico, como videos, infografías y mapas conceptuales, también juega un papel clave para hacer las clases más atractivas y participativas, especialmente a través de proyectos interactivos y debates.

También cuando existen problemas de acceso a la tecnología, se coordinan soluciones como la colaboración con otros docentes (por ejemplo, con el de

informática) para que los estudiantes puedan acceder a las herramientas necesarias, o bien se facilita el acceso a computadoras en el aula de informática cuando algunos alumnos no cuentan con dispositivos propios.

Las actividades digitales que los docentes implementan en Ciencias Sociales han tenido un impacto notable en el aprendizaje de los estudiantes, al hacer que los contenidos sean más atractivos e interactivos. Un ejemplo destacado fue el proyecto "Mujeres de la Revolución", donde los estudiantes investigaron biografías de mujeres clave para la independencia, utilizando herramientas como el laboratorio de informática, Word y Canva para crear un libro digital que fue compartido con la comunidad educativa. Este enfoque permitió que los estudiantes no solo aprendieran sobre historia, sino que también desarrollaran habilidades digitales.

Otro ejemplo es la creación de perfiles de próceres argentinos en Instagram, lo que permitió a los estudiantes conectar con figuras históricas de una forma moderna y creativa, eligiendo imágenes y escribiendo biografías como si fueran publicaciones de la red social. Asimismo, se utilizó la herramienta WhatsApp para recrear conversaciones de hechos históricos como la Revolución de Mayo, lo que ayudó a los estudiantes a investigar y comprender los pensamientos y perspectivas de los personajes históricos involucrados.

También se menciona un proyecto sobre el impacto ambiental, donde los estudiantes realizaron investigaciones sobre el tema y luego crearon folletos digitales y un programa radial para sensibilizar a la comunidad escolar. En otro caso, los estudiantes exploraron los parques nacionales a través de visitas virtuales y luego elaboraron afiches para exponer su trabajo, lo que fomentó el aprendizaje práctico y visual. Finalmente, el uso de juegos educativos, como el juego de "tapaditas" sobre los tres poderes del gobierno, mostró un impacto positivo al reforzar el conocimiento de manera lúdica y participativa.

Estas actividades no solo motivaron a los estudiantes, sino que también les permitieron aplicar sus conocimientos de manera creativa y colaborar de forma activa en su aprendizaje.

En cuanto a las respuestas sobre el futuro de la enseñanza digital en Ciencias Sociales para el nivel primario las docentes tienen una mirada muy positiva, con un crecimiento continuo en la integración de tecnologías que enriquecerán el aprendizaje. Los docentes consideran que la tecnología será una herramienta indispensable no solo para la enseñanza, sino también para preparar a los estudiantes para su futuro, donde las habilidades digitales serán esenciales. El uso de recursos digitales como videos, mapas interactivos, simulaciones, y experiencias de realidad virtual permitirá que los estudiantes vivan experiencias más inmersivas y visuales, como "viajar" a lugares históricos o explorar ecosistemas en tiempo real. Estas herramientas facilitarán una comprensión más profunda de temas como historia, geografía y ciudadanía.

Sin embargo, también se reconoce que los desafíos de acceso y equidad siguen siendo una preocupación, por lo que es importante continuar trabajando en la superación de estas barreras. En este sentido, se valora que la enseñanza digital fomente competencias como la alfabetización digital y el pensamiento crítico, habilidades cruciales para que los estudiantes puedan analizar, cuestionar y manejar la información de manera efectiva. ... *La enseñanza digital fomenta competencias como la alfabetización digital y el análisis crítico de la información. Aprender a identificar fuentes confiables y a cuestionar la información.*

Además, se destaca que la enseñanza digital tiene un gran potencial para hacer las clases más dinámicas, inclusivas y adaptadas a los diversos estilos de aprendizaje, ya que se pueden utilizar diversas aplicaciones y recursos para cubrir necesidades especiales. Así, no solo se mejora la enseñanza de las Ciencias Sociales, sino que también se prepara a los estudiantes para un mundo laboral cada vez más digitalizado... *Los recursos digitales bien diseñados permiten adaptar el contenido para estudiantes con diferentes estilos de aprendizaje o necesidades especiales. Esto hace que el aprendizaje de las Ciencias Sociales sea más inclusivo, ya que se pueden utilizar aplicaciones, subtítulos, audiolibros y otros formatos de acceso.*

CONCLUSIÓN

La investigación sobre el abordaje de la enseñanza digital en las ciencias sociales por los docentes de 5° y 6° año de Educación Primaria en colegios privados de Castelar e Ituzaingó ha revelado tanto los avances como las dificultades y desafíos en la integración de la tecnología en el aula. Si bien los docentes reconocen el valor de las TIC para enriquecer los procesos de enseñanza-aprendizaje, promover la participación estudiantil y mejorar la accesibilidad a los contenidos, los resultados muestran que existen brechas significativas en cuanto a la capacitación docente, el acceso a los recursos tecnológicos y la innovación metodológica con el fin de que el abordaje sea significativo tanto para el alumno como para el docente.

En este contexto, los hallazgos del trabajo coinciden con las discusiones planteadas sobre la enseñanza digital, que señala cómo la tecnología en la educación va más allá de la mera digitalización de materiales, implicando una transformación profunda de los métodos pedagógicos. Se destacó la diferencia entre la enseñanza digital, que utiliza tecnologías en el aula, y la enseñanza virtual, que ocurre completamente en línea. En este sentido, aunque la integración de las TIC en el aula presencial puede mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje, la falta de una infraestructura adecuada y la capacitación continua de los docentes siguen siendo obstáculos importantes.

Por otro lado, se reflejan los desafíos que enfrenta el docente actual, especialmente al tener que adaptar su rol en un entorno donde las TIC están redefiniendo los métodos tradicionales de enseñanza. Cabe resaltar la importancia de reflexionar sobre la distinción entre información y conocimiento en el contexto digital, un aspecto crucial en la enseñanza de las ciencias sociales. Mientras que la información, muchas veces superficial y dispersa, está ampliamente disponible, el verdadero reto consiste en fomentar un conocimiento profundo y crítico, cualidad esencial en la formación de los estudiantes, particularmente en un área tan contextual y reflexiva como las ciencias sociales. Esta reflexión también se alinea con la importancia de la formación de una ciudadanía crítica en entornos digitales, un tema troncal para la enseñanza de las ciencias sociales en la escuela primaria.

Al comparar los antecedentes con la situación observada en los colegios privados de Castelar e Ituzaingó, se puede concluir que, aunque algunos docentes han logrado integrar exitosamente la enseñanza digital de las ciencias sociales y las TIC, las brechas mencionadas —como la capacitación insuficiente y la falta de recursos— siguen siendo barreras significativas para una implementación efectiva. En línea con lo planteado por Gómez y Álvarez (2020) sobre la importancia de la formación docente y el acceso a tecnología adecuada, esta investigación confirma que una verdadera transformación digital no solo depende de contar con dispositivos, sino de desarrollar las competencias necesarias en los docentes para utilizar estas herramientas de manera pedagógica y significativa.

Además, como resalta la reflexión en la jornada sobre el Programa Conectar Igualdad (Marchetti Braian, 2018), la integración de las TIC debe ir acompañada de un enfoque didáctico específico por disciplina, como es el caso de las ciencias sociales, para garantizar que las tecnologías no solo sean una herramienta más, sino un vehículo para el pensamiento crítico y el análisis de la realidad social.

La tecnología desempeña un papel fundamental en la construcción y difusión del conocimiento. Los niños y jóvenes están profundamente influenciados por los medios de comunicación masivos y las redes sociales, que crean una realidad impactante y generadora de nuevas formas de subjetividad. Las redes sociales se han convertido en espacios importantes de interacción, y a veces, cuando los estudiantes llegan a la escuela, pueden percibirla como desconectada de su realidad. Esto puede generar una sensación de alienación, dificultando el aprendizaje y la comprensión.

Por lo tanto, la enseñanza de las ciencias sociales debe estar conectada con el presente tecnológico, tanto en la teoría como en la práctica, para ser relevante y efectiva en el contexto actual de los estudiantes.

Como conclusión final considero que, aunque la enseñanza digital en las ciencias sociales de la educación primaria está avanzando, todavía enfrenta importantes desafíos que deben abordarse con urgencia. Es crucial que las políticas educativas sigan priorizando la capacitación continua de los docentes y el acceso equitativo a los recursos tecnológicos, además de promover la innovación

metodológica que permita a los docentes incorporar las TIC de manera significativa en sus prácticas pedagógicas. Solo con estas acciones se podrá asegurar que la enseñanza digital de las ciencias sociales no solo complemente, sino que transformen y enriquezcan el proceso de enseñanza-aprendizaje, promoviendo el desarrollo de ciudadanos críticos y conscientes en un entorno digitalizado.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.

- Anijovich, R. (2014). *Gestionar una escuela con aulas heterogéneas: Enseñar y aprender en la diversidad* (1° ed.). Paidós.
- Benítez Larghi, S. (2020). Desafíos de la inclusión digital en Argentina. Una mirada sobre el Programa Conectar Igualdad. *Revista de Ciencias Sociales*, 33(46), 131–154. <https://doi.org/10.26489/rvs.v33i46.7>
- Camilloni, A. (1994). Epistemología de la didáctica de las Ciencias Sociales. En *Didáctica de las Ciencias Sociales. Aportes y reflexiones*. Paidós.
http://www.researchgate.net/publication/268343697_EPISTEMOLOGIA_DE_LA_DIDACTICA_DE_LAS_CIENCIAS_SOCIALES
- Camps, V. (2000). *Los valores de la educación* (7ª ed.). Anaya.
- Casablancas, S. (2014). *Enseñar con tecnologías... transitar las TIC hasta alcanzar las TAC*. Ed. Mandioca.
- Casablancas, S., Berlin, B., Pose, M. M., Wojtun, A. C., Langhi, M. M., & Raynaudo, G. (2023). Infancias y usos de las tecnologías: trabajos de investigación, formación y divulgación desarrollados por el Proyecto Educación y Nuevas Tecnologías de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales. *Virtualidad, Educación y Ciencia*, 14(26), 110–118.
- Cassany, D. (2000). De lo analógico a lo digital. El futuro de la enseñanza de la composición. *Lectura y vida*, 21(4), 6–15.
- Davini, M. C. (2008). *Métodos de enseñanza: Didáctica general para maestros y profesores*. Santillana.
- Dirección General de Cultura y Educación. (1992). *Estatuto del Docente*. Buenos Aires, Argentina.

-Dirección General de Cultura y Educación. (2018). *Diseño Curricular para la Educación Primaria*. Provincia de Buenos Aires.

-El Programa Conectar Igualdad y sus líneas de investigación. Una propuesta de estudio sobre la formación docente continua desde la Didáctica de las Ciencias Sociales; XVII Jornadas Nacionales y VI Internacionales de Enseñanza de la Historia, II Jornadas Nacionales Red de Docentes e Investigadores en la Enseñanza de la Geografía y IV Encuentro Iberoamericano de Investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales; Bariloche; Argentina; 2018; 7–18.

-Gómez, V. L., & Álvarez, G. (2020). Tecnologías digitales en la escuela primaria: Las perspectivas de los docentes sobre su inclusión y la enseñanza en las aulas. *Virtualidad, Educación y Ciencia*, 20(11), 9–26.

-Gvirtz, S., & Palamidessi, M. (1998). *El abc de la tarea docente: Curriculum y enseñanza*. Aique.

-Ley Nacional de Educación 26.206.

-Marchetti, B., & Bazán, S. A. (2019). El plan de capacitación docente Escuelas de Innovación (2011–2015): Un estudio sobre el abordaje de la enseñanza de las Ciencias Sociales y la inclusión de tecnologías a través de las voces de sus protagonistas. *Revista IRICE*, 36, 33–56.

-Molinari, V., & Vazelle, M. (2005). Una aproximación a las prácticas docentes en la enseñanza de las Ciencias Sociales. En *IV Jornadas de Sociología de la UNLP* (23–25 de noviembre de 2005), La Plata, Argentina. Universidad Nacional de La Plata, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Departamento de Sociología.

-Rambur, M. (2015). *Ser docente hoy: Una aproximación a las razones que fundamentan la elección* (Tesis de grado). Universidad Nacional de La Plata, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Memoria Académica. <https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.1164/te.1164.pdf>

ANEXO

ENTREVISTA 1:

Entrevista a Docentes de Ciencias Sociales de segundo ciclo de Escuela Privada en Argentina: Enfoques sobre la Enseñanza Digital.

1) Especifique en qué grado es docente, por favor.

Soy docente de 5to año E.P

2) Para comenzar, ¿podría contarnos un poco sobre su experiencia general con la enseñanza digital en su práctica educativa?

En general la utilizo bastante, aunque no tuve mucha capacitación durante mi cursada en el profesorado, a partir de la pandemia pude realizar algunos cursos y un poco me “obligué” a utilizar nuevas herramientas digitales para poder enseñar como la situación lo demandaba. Hoy en día me es esencial el uso de estas herramientas. Sigo tomando cursos y capacitándome en la práctica.

3) En cuanto al área específica de Ciencias Sociales, ¿cómo integra las herramientas digitales en sus clases?

En el colegio en el que trabajo contamos con computadora con wi fi y un monitor a disposición por aula. Al comienzo de las clases muchas veces compartimos un power point, un video, un juego virtual (adivinanzas, acróstico, ruleta, etc) o la utilizamos como herramienta de búsqueda de información (siempre retomando lo referido a “búsqueda segura”) lectura de mapas digitales..etc.

4) ¿Cuáles son los principales desafíos que enfrenta al integrar la enseñanza digital en Ciencias Sociales?

Muchas veces el desafío es pensar cómo aplicar los contenidos a las herramientas digitales, o encontrar ejemplos o programas que adecuen dichos contenidos a las apps.

5) ¿Qué estrategias utiliza para superar estos desafíos?

Si no encuentro cómo adecuar dichos contenidos, o no llego con los tiempos, trato de que los alumnos propongan diferentes formas en que les gustaría traspasar esa información a la digitalización. O sea, que podemos trabajar los contenidos de un

modo más “tradicional” y luego, en la exposición o el producto final, aplicar la tecnología.

6) ¿Podría compartir algún ejemplo de cómo una actividad digital ha tenido un impacto positivo en el aprendizaje de los estudiantes?

Cuando trabajamos acerca de las revoluciones y confirmación del Estado nacional, llevamos a cabo un proyecto al que llamamos “Mujeres de la Revolución”, se comenzó en laboratorio de informática con la búsqueda segura de información biográfica de las mujeres que llevaron adelante tareas indispensables para lograr nuestra independencia, luego en word fueron realizando borradores de dicha información hasta lograr lo que cada grupo quería contar de la mujer que investigó y finalmente, se digitalizó con Canva (los dibujos que cada grupo presentó y la información) y el producto final fue un libro digital que compartimos con la comunidad educativa a través de un QR.

7) ¿Cómo ve el futuro de la enseñanza digital en Ciencias Sociales para el nivel primario?

Cómo en todas las áreas, pienso que la tecnología en las Ciencias Sociales es una herramienta indispensable no sólo como docente para trabajar a lo largo de la primaria, sino para los niños y su correlatividad con su futuro.

ENTREVISTA 2

Entrevista a Docentes de Ciencias Sociales de segundo ciclo de Escuela Privada en Argentina: Enfoques sobre la Enseñanza Digital.

1) Especifique en qué grado es docente, por favor.

Docente de 6to grado.

2) Para comenzar, ¿podría contarnos un poco sobre su experiencia general con la enseñanza digital en su práctica educativa?

En mi experiencia como docente destaco que la enseñanza digital tuvo mayor presencia luego de la pandemia del año 2020. Si bien, incorporaba recursos digitales, tener que llevar a cabo la educación a distancia hizo que tengamos que diversificar los recursos para poder llevar a cabo las situaciones de

enseñanza y brindarles a mis estudiantes variadas experiencias de aprendizaje.

3) En cuanto al área específica de Ciencias Sociales, ¿cómo integra las herramientas digitales en sus clases?

En cuanto al área de Ciencias Sociales, utilizó videos tutoriales según la edad evolutiva ya que tengo que analizar que los videos sean comprensibles para los alumnos. También utilizo imágenes o pinturas de la web de algún hecho o personaje y exploración a través de mapas digitales.

4) ¿Cuáles son los principales desafíos que enfrenta al integrar la enseñanza digital en Ciencias Sociales?

Hoy en día uno de los principales desafíos es buscar la forma de que el contenido sea más atractivo para los estudiantes y que pueda motivarlos para seguir aprendiendo. En ciencias sociales analizamos muchos hechos pasados y por lo general es un desafío que los alumnos puedan construir y establecer relaciones de hechos históricos con lo que viven y conocen del presente.

5) ¿Qué estrategias utiliza para superar estos desafíos?

Teniendo en cuenta lo mencionado anteriormente, trato de partir siempre de ejemplos concretos y cercanos para ellos. Es decir, a partir de lo que ellos ya conocen buscar construir nuevos conocimientos, brindar un interrogante que los interpele o plantear un desafío.

6) ¿Podría compartir algún ejemplo de cómo una actividad digital ha tenido un impacto positivo en el aprendizaje de los estudiantes?

Un ejemplo sería cuando utilicé lo que los estudiantes conocen sobre redes sociales para que creen perfiles de próceres argentinos, los estudiantes pudieron armar el perfil de “Instagram” donde pusieron datos de cada uno y eligieron imágenes destacadas de su vida como si las hubieran posteoado en aquella época.

Otro ejemplo que suelo utilizar puede ser el de recrear una conversación de WhatsApp de algún hecho histórico como la revolución de mayo o la declaración de la independencia. Esa actividad los convoca mucho porque para saber que diría cada uno tuvieron que investigar como pensaban. Esas fueron algunas de las actividades que por lo menos mis estudiantes disfrutaron mucho.

7) ¿Cómo ve el futuro de la enseñanza digital en Ciencias Sociales para el nivel primario?

Creo que el uso de la enseñanza digital en cuanto al área de Ciencias Sociales va seguir avanzando y los docentes cada día deberemos seguir buscando y aprendiendo a utilizar todo tipo de recurso que enriquezca nuestra práctica. El desafío más grande es ofrecer un aprendizaje significativo que vaya más allá de leer o estudiar la página o una unidad de un libro.

ENTREVISTA 3

Entrevista a Docentes de Ciencias Sociales de segundo ciclo de Escuela Privada en Argentina: Enfoques sobre la Enseñanza Digital.

1) Especifique en qué grado es docente, por favor.

Soy docente de sexto grado del nivel primario.

2) Para comenzar, ¿podría contarnos un poco sobre su experiencia general con la enseñanza digital en su práctica educativa?

Durante mi práctica educativa la enseñanza digital ha estado muy presente. Inicialmente comencé utilizando recursos en línea para completar mis clases y luego, fui incorporando apps y páginas con mayor complejidad.

3) En cuanto al área específica de Ciencias Sociales, ¿cómo integra las herramientas digitales en sus clases?

Con respecto al área de Ciencias sociales las herramientas digitales

forman parte de todas mis clases, ya sea para completar el tema a través de recursos visuales y multimedios. Para la utilización de mapas en Google earth o el análisis de noticias en portales. También la lectura de libros digitales o en páginas oficiales.

Para la verificación de la comprensión del tema utilizo simulaciones y juegos educativos para explorar conceptos históricos y geográficos.

Para la finalización de proyectos de integración de contenidos, utilizo armado de videos con apps, trabajos colaborativos con herramientas como padlet o Google drive.

4) ¿Cuáles son los principales desafíos que enfrenta al integrar la enseñanza digital en Ciencias Sociales?

Los principales desafíos al integrar la enseñanza digital en Ciencias Sociales son: Las dificultades técnicas, lentitud de internet o falta de soporte. Mantener la motivación de los estudiantes y acceso desigual a las tecnologías en el aula como en sus casas.

5) ¿Qué estrategias utiliza para superar estos desafíos?

Para superar estos desafíos utiliza estrategias como fomentar la empatía y el trabajo en equipo. La personalización del aprendizaje. La utilización de recursos y herramientas digitales accesibles y gratuitas. Capacitaciones y actualizaciones para mejorar mis estrategias.

6) ¿Podría compartir algún ejemplo de cómo una actividad digital ha tenido un impacto positivo en el aprendizaje de los estudiantes?

Una actividad digital que tuvo un impacto positivo en el aprendizaje de los estudiantes fue un proyecto de impacto ambiental. En un primer momento utilizando páginas oficiales para la investigación de las consecuencias del impacto ambiental en nuestro distrito y qué medidas realiza el municipio como medida preventiva. El análisis de situaciones y la elaboración de conclusiones que impliquen medidas propias para fomentar

soluciones. En un segundo momento la creación de folletos digitales, y la creación de un programa radial con el objetivo de difundir a la comunidad, compañeros y padres sobre el tema y la concientización.

7) ¿Cómo ve el futuro de la enseñanza digital en Ciencias Sociales para el nivel primario?

Creo que el futuro de la enseñanza digital en ciencias sociales es prometedor. Sin embargo, hay que tener en cuenta los desafíos de acceso y equidad para nuestros estudiantes.

ENTREVISTA 4

Entrevista a Docentes de Ciencias Sociales de segundo ciclo de Escuela Privada en Argentina: Enfoques sobre la Enseñanza Digital.

1) Especifique en qué grado es docente, por favor.

6° año de E.P

2) Para comenzar, ¿podría contarnos un poco sobre su experiencia general con la enseñanza digital en su práctica educativa?

Tengo una amplia experiencia, previo a la pandemia en la escuela en la cual me desempeño como docente, ya se trabajaba con mucha tecnología pero a partir del uso de proyector en el aula y desde las computadoras en la sala de informática. Luego de la pandemia, fue necesario ayornarme en muchas más modalidades de trabajo sobre todo aquello que era tecnología strimming, enseñar a partir del uso de plataformas como zoom y meet.

3) En cuanto al área específica de Ciencias Sociales, ¿cómo integra las herramientas digitales en sus clases?

Utilizando videos educativos para iniciar una clase, compartiendo enlaces en classroom ya sea como tareas para poder ampliar la información, para realizar actividades asincrónicas, como forma de actividades previas a clases o luego de las mismas. También utilizo juegos para cerrar clases y como forma de evaluación de las mismas. Trabajo con varias aplicaciones que permiten elaborar encuestas, multiple choise, etc.(google form, kahoo) .

4) **¿Cuáles son los principales desafíos que enfrenta al integrar la enseñanza digital en Ciencias Sociales?**

Uno de los desafíos es contar con el acceso y la posibilidad de conexión a internet (estar segura de que podré acceder de forma remota durante la clase para poder utilizar los recursos planificados) sino tomarme el tiempo de descargar y guardar el material.

La Adaptación del contenido teórico-práctico es otro desafío : algunos contenidos son difíciles de trasladar al entorno virtual, como los debates, los estudios de campo y las investigaciones de tipo participativo, que requieren la interacción con otras personas o contextos específicos.

Manejo de herramientas y plataformas : Tanto estudiantes como docentes pueden tener dificultades para adaptarse a nuevas plataformas digitales y recursos tecnológicos, lo que puede dificultar la enseñanza y el aprendizaje.

Teniendo en cuenta las clases virtuales, puedo agregar como desafío:

Evaluación y retroalimentación efectiva : En el entorno digital, evaluar el pensamiento crítico y las habilidades analíticas pueden ser más difíciles. La retroalimentación individual también puede ser más limitada, especialmente si hay un gran número de estudiantes o si las plataformas no facilitan un flujo de comunicación ágil.

Desafíos de atención y concentración : Es común que los estudiantes en ambientes enfrenten distracciones, lo cual puede afectar su concentración y compromiso con las clases, especialmente cuando el contenido no es digital interactivo o dinámico.

5) **¿Qué estrategias utiliza para superar estos desafíos?**

Fomentar la interacción activa, a partir de debates. Diseñar contenido multimedia dinámico, utilizar videos, infografía, mapas conceptuales. Trabajar a partir de proyectos.

6) ¿Podría compartir algún ejemplo de cómo una actividad digital ha tenido un impacto positivo en el aprendizaje de los estudiantes?

A partir del tema de Parques nacionales, los alumnos debieron ingresar a diferentes Links que contaban con la información de los diversos parques, había visitas virtuales para vivenciar la experiencia y con esta actividad debieron confeccionar afiches sobre el parque de su interés. Con este material, expusieron el tema en 5° grado cuyos alumnos estaban trabajando con el tema de los paisajes.

7) ¿Cómo ve el futuro de la enseñanza digital en Ciencias Sociales para el nivel primario?

El futuro de la enseñanza digital en Ciencias Sociales para el nivel primario tiene un gran potencial, especialmente considerando el acceso creciente a recursos tecnológicos en el aula y en los hogares: Por ejemplo, el uso de recursos interactivos y multimedia. Las plataformas digitales pueden ofrecer experiencias visuales y auditivas enriquecidas que hacen los temas de Ciencias Sociales, como historia, geografía o ciudadanía, mucho más atractivos. Vídeos, mapas interactivos, gráficos y simulaciones permiten que los estudiantes exploren y comprendan mejor los conceptos. Por ejemplo, un niño puede "viajar" a la antigua Roma con experiencias de realidad virtual, o aprender sobre ecosistemas con mapas interactivos que muestran cambios en tiempo real.

La enseñanza digital fomenta competencias como la alfabetización digital y el análisis crítico de la información. Aprender a identificar fuentes confiables y a cuestionar la información. Los recursos digitales bien diseñados permiten adaptar el contenido para estudiantes con diferentes estilos de aprendizaje o necesidades especiales. Esto hace que el aprendizaje de las Ciencias Sociales sea más inclusivo, ya que se pueden utilizar aplicaciones, subtítulos, audiolibros y otros formatos de acceso.

ENTREVISTA 5

Entrevista a Docentes de Ciencias Sociales de segundo ciclo de Escuela Privada en Argentina: Enfoques sobre la Enseñanza Digital.

1) Especifique en qué grado es docente, por favor.

Soy docente de 5° grado.

2) Para comenzar, ¿podría contarnos un poco sobre su experiencia general con la enseñanza digital en su práctica educativa?

En realidad comencé hace muchos años, experimentando con la visualización de videos educativos, con la pandemia esto se acrecentó mucho más y hoy por hoy es bastante factible en casi todas las clases. Es una herramienta en donde podemos observar también el compromiso atencional de los alumnos y partir con actividades.

3) En cuanto al área específica de Ciencias Sociales, ¿cómo integra las herramientas digitales en sus clases?

Me gusta la idea de ver videos que refresquen ciertos contenidos, utilizo juegos y aplicaciones específicas donde armamos líneas de tiempo, cuadros comparativos.

4) ¿Cuáles son los principales desafíos que enfrenta al integrar la enseñanza digital en Ciencias Sociales?

Como principal desafío es que no tienen en el aula una computadora para cada uno, por lo cual lo armo yo con absoluta participación de ellos. También envié actividades para hacer mediante padlet y juegos donde puedo visualizar lo que hicieron. No todos los alumnos están familiarizados con la tecnología en general o les falta la computadora.

5) ¿Qué estrategias utiliza para superar estos desafíos?

Trato de ponerme de acuerdo con la docente de informática para que puedan revisar y entender el manejo de la aplicación planteada, y en el caso de niños que no tienen computadora lo realizan en la clase de informática.

6) ¿Podría compartir algún ejemplo de cómo una actividad digital ha tenido un impacto positivo en el aprendizaje de los estudiantes?

Los juegos son un recurso donde se observa el impacto positivo de sus aprendizajes, trabaje por ejemplo los tres poderes de gobierno durante 4 clases y para cerrar el tema hicimos un juego de tapaditas y de relación dando cuenta de lo que sabían.

- 7) **¿Cómo ve el futuro de la enseñanza digital en Ciencias Sociales para el nivel primario?** No solo lo utilizo en el área de ciencias sociales, también lo incorporo en prácticas del lenguaje y los resultados son positivos. Lo digital llego para quedarse y acomodarse en la educación, por lo cual siempre trato de investigar para poder utilizar diferentes recursos, las clases se vuelven más dinámicas y al alumno se lo saca un poco de lo más común o tradicional. En esta época es super importante lo digital ya que estamos formando personas que un futuro no muy lejano accederán a un trabajo y lo digital lo requiere casi la mayoría.