

LA PERSPECTIVA DE GÉNERO DE ESTUDIANTES Y DOCENTES Y SU RELACIÓN CON LAS FORMAS DE VINCULARSE EN EL ENTORNO ÁULICO.

MARIANELA ANAHÍ BLANCO

FACULTAD DE PSICOPEDAGOGÍA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROFESORADO UNIVERSITARIO PARA LA EDUCACIÓN SECUNDARIA Y SUPERIOR

TALLER DE TRABAJO FINAL

PROF. VALERIA VERÓNICA GUALPA

Introducción

La ESI junto a la Ley Micaela establecieron en la sociedad un encuadre normativo que se extiende en diversos contextos institucionales, entre ellos la institución educativa. En este entretejido sistematizado parece importante comprender qué sucede dentro del espacio áulico, qué posicionamiento adoptan en cuanto a la perspectiva de género docentes y estudiantes al momento de establecer vínculos socioeducativos.

Graciela Morgade (2021) sostiene que las escuelas proponen una experiencia diferencial y desigual a quienes pasan por ellas; no basta tener las puertas de las escuelas abiertas para que la experiencia ofrecida sea significativa e igualitaria. En las aulas, en los pasillos y en los patios de las escuelas, por acción u omisión, circulan nombramientos relativos a los cuerpos sexuados que afectan las experiencias escolares y sociales. A través de esos nombramientos se fortalecen ciertas experiencias e identidades sexo-genéricas y se debilitan, interiorizan y fragilizan otras.

Partimos de la idea que la perspectiva de género que tienen los y las estudiantes y los docentes a la hora de interactuar en el aula puede impactar en las formas de vincularse.

A fin de darle el encuadre teórico a nuestro planteo, en el marco teórico se describe una historización de la perspectiva de género en la Argentina, luego se conceptualizan las ideas implícitas en nuestro problema: género, estereotipos, entorno áulico y vínculos socio educativos.

Se realizará una investigación descriptiva a partir de entrevistas a docentes y estudiantes de la escuela de educación secundaria Nº 33 de la localidad de Villa Luzuriaga, partido de La Matanza.

Durante el desarrollo de la presente investigación se intentará describir la dinámica vincular dentro del contexto educativo en función de la perspectiva de género.

En una primera instancia se describe el posicionamiento en cuanto a la perspectiva de género que adoptan docentes y alumnos y cómo incide en las dinámicas vinculares en el entorno áulico y en segunda instancia se relaciona el resultado de las entrevistas con el recorrido histórico de los estudios de género y cómo incidieron a nivel transversal en la trama social e institucional áulica.

En definitiva, la presente propuesta de investigación intentará dar cuenta, en términos de Faur (2008), de la construcción social y cultural de las identidades y relaciones sociales de género que se configuran en el aula y reflexionar sobre los vínculos socioeducativos.

Palabras clave: género, vínculos socio educativos, estudiantes, docentes.

Estado del arte

Se han encontrado diversas investigaciones que indagan respecto de la perspectiva de género y la dinámica vincular en el entorno áulico en los niveles de formación secundarios, terciarios y universitarios.

Colas Bravo, Villaciervos Moreno (2007) trabajaron con 25 centros de enseñanzas secundarias de Sevilla en España y una muestra de 455 alumnos, representada un 48,2 % de alumnos y un 51,8% de alumnas. Los resultados obtenidos indican una alta interiorización de los estereotipos culturales de género en los jóvenes y adolescentes. De estos resultados se derivan propuestas de intervención pedagógica para trabajar la igualdad de género en los centros educativos de educación secundaria.

En Chile, Espinoza y Taut (2016) llevaron a cabo un estudio en 7° básico de escuelas municipales chilenas cuyo objetivo se centró en corroborar la existencia de diferencias de género en las interacciones en el aula y en averiguar qué relación hay entre las creencias docentes y prácticas pedagógicas, publicaron que en los resultados obtenidos en las pruebas nacionales e internacionales de matemáticas, hay importantes diferencias de género, siendo favorable para los hombres. Se filmaron 40 clases de matemáticas correspondientes a 20 profesores/as seleccionados/as en un muestreo por conveniencia. Se codificaron las interacciones pedagógicas según género y se aplicó a los docentes un cuestionario de creencias auto-reportadas. Se realizaron análisis descriptivos y se utilizaron las pruebas de Wilcoxon y U de Mann-Whitney para comparar grupos. Se halló que los/las docentes elaboran más preguntas que requieren de mayor complejidad en los procesos cognitivos y dan más retroalimentación a hombres que a mujeres, y que los estudiantes hombres tienen mayor participación que las estudiantes mujeres. En cuanto a los docentes, no se encontraron diferencias en la participación. Entre los hallazgos,

se encontró con respecto del aprendizaje en matemática evidencia inicial de una relación entre creencias y prácticas en los/as docentes que reportaron estereotipos explícitos de género.

Además, Romero Olivos (2024) en el trabajo de investigación “Explorando las interacciones que moldean las prácticas pedagógicas de una docente desde la perspectiva de género en Ciencias para la Ciudadanía” caracteriza a las interacciones pedagógicas de una docente en los procesos de enseñanza-aprendizaje de contenidos de Ciencias para la Ciudadanía desde la perspectiva de género. Principalmente, el estudio reveló de qué maneras las interacciones en conjunto con el contenido configuran el clima del aula, desvalorizan la profesión docente y reproducen estereotipos de género.

En México, Benavidez Gomez (2023) realiza una aproximación etnográfica con ayuda de la observación participante, la entrevista dirigida y el relato biográfico a 5 alumnas y 1 alumno, así como de una docente de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de las Matemáticas en Educación Secundaria. Entre los resultados obtenidos es posible identificar la relevancia que ha ganado la perspectiva de género en el marco de referencia que sostiene la Educación Básica Mexicana. Por otro lado, las representaciones de género (de los profesores en formación participantes del estudio) se encuentran presentes en ámbitos donde existen relaciones jerárquicas verticales (personal y profesional), y menos a nivel interpersonal (entre pares).

En nuestro país se hallaron varios aportes, en algunos casos son investigaciones que se centran en el personal docente específicamente y en otros casos en el alumnado (más vinculado a la inclusión de la ESI en el espacio áulico), hay pocos hallazgos con respecto a la interacción entre ambos en función de la perspectiva de género.

En un estudio exploratorio de posicionamientos docentes ante problemas de desigualdad de género en contextos educativos, se analizaron resultados de la administración de

Cuestionarios sobre Situaciones-Problema de Desigualdad de Género en Escuelas con docentes del área metropolitana de Buenos Aires. Surgieron fortalezas en la comprensión de problemas complejos y específicos del rol docente, es decir en las decisiones a tomar cuando ofrecen ayuda y la valoración del problema a la vez que presentan conflictos para contextualizar, historizar y visibilizar condiciones estructurales, que se complementa con la dificultad para intervenir en tramas institucionales y construir conjuntamente el problema con otros agentes. (Dome, 2019)

Dome (2019) realizó un análisis sobre la dimensión situaciones - problema en función de relatos de docentes expresando los significantes que aparecen. A partir de los relatos docentes fue posible identificar tres posiciones: la primera de docentes que refieren no haber visto ninguna situación de desigualdad de género en la escuela, docentes cuya antigüedad es mayor 10 años (lo que da a pensar de haber vivido con cierta normalización ese tipo de situaciones) , la segunda posición, con la mayor cantidad de docentes en su composición, se basaron en eventos disruptivos en los que la violencia explícita constituye una forma de desigualdad. Sin embargo no aparecieron condiciones estructurales de desventaja y desigualdad de género. Por último, la tercera posición, tuvo características destacadas, en cuanto a un posicionamiento crítico en cuanto a lo estructural y/o sistémico de la desigualdad.

En Córdoba, se realizó un estudio etnográfico durante el periodo de 2004 a 2010 de trabajo de campo, el objetivo de esta sistematización fue reconstruir sentidos y reflexionar sobre las vivencias y prácticas en torno a la sexualidad y género de los jóvenes del PIT-Lelikelen (educación secundaria). Recogieron lo expresado por los jóvenes para aportar al conocimiento de aquellas situaciones vinculadas a la educación sexual integral en la escuela secundaria. (Molina, 2013)

El proceso de intervención estuvo guiado por la premisa de la construcción de un espacio y tiempo de aprendizaje colectivo y significativo, donde los jóvenes pudieron dialogar sobre su sexualidad, sus cuerpos y vínculos, habilitando dudas, preguntas y deseos, en congruencia con la legislación vigente de la época: la Ley de Educación Sexual Integral (26.150/2006). Se indaga respecto a los intereses de los grupos, acercándonos a sus experiencias sobre sexualidad y género. La metodología que se utilizó para llevar adelante la propuesta fue la de aulas-talleres, a partir de la perspectiva de la educación popular. Los contenidos fundamentales que se trabajaron en los talleres fueron estereotipos de género, mitos/creencias sobre la sexualidad y diversidad sexual e identidades de género, elegidos de manera conjunta con referentes institucionales y los jóvenes. Transversalmente en todos los encuentros se abordó la violencia en el noviazgo-pareja y el reconocimiento de situaciones de riesgo o violencia vinculadas a la sexualidad.

Entre las conclusiones a las que arriba, Molina (2013) expresa que estas relaciones entre estudiantes, directivos y docentes formarían parte de la educación sexual en tanto transmiten ciertos saberes, valores, patrones de conducta que forman a los educandos. Al respecto, plantea la heterogeneidad de posiciones en el colectivo docente. Si bien muchos manifiestan temores de abordar algunas temáticas, sienten que los chicos/as saben más que ellos o no creen estar lo suficientemente capacitados para afrontar estas temáticas, también se hallan profesores que asumen el desafío de la educación sexual con menores tensiones. Aquí se abre un campo de indagación para recorrer referido a los posicionamientos docentes y a las relaciones establecidas con las y los estudiantes. Estas expresiones sobre cuáles son los intereses respecto a aquello que integra los asuntos fundamentales de la educación sexual de estas alumnas y este profesor, aportan una perspectiva que abre el panorama y pone en juego otros intereses que circulan en la escuela y son aún escasamente escuchados en el trabajo en torno a la sexualidad. (Molina, 2013)

Con una metodología de similares características pero centrada en los estudiantes en relación con la ESI , Montenegro, Saint Phat, & Salazar (2020) sistematizaron los datos recopilados de entrevistas realizadas durante el año 2018, y con el método de observación participante, con el fin de reconstruir sentidos y reflexionar sobre las vivencias y prácticas en torno a la sexualidad y género de los jóvenes del PIT (Programa de Inclusión y Terminalidad –secundario-)-Lelikelen, Córdoba. Recogieron lo expresado por los jóvenes para aportar al conocimiento de aquellas situaciones vinculadas a la educación sexual integral en la escuela secundaria.

En cuanto a las características de la población, en las entrevistas y encuestas realizadas, se trata de jóvenes que provienen de sectores medios y de bajos ingresos, que en promedio han estado entre uno o dos años fuera del sistema educativo, con trabajos eventuales en condiciones informales. La mayor parte de la población se encuentra compuesta por varones, dejando en evidencia un menor número de estudiantes mujeres. Además, parte de la población cuenta con medidas alternativas de protección a la privación de la libertad. Los objetivos que buscaban al llevar adelante la propuesta de ESI fue que los jóvenes participantes logren a partir de sus relatos y experiencias, identificar representaciones, creencias, mitos presentes en su historia personal y reflexionen acerca de esas valoraciones en torno a la sexualidad y el género. Durante el transcurso de los talleres se expresaron las respuestas de los jóvenes y emergentes que articulados a la reflexión teórica construyeron las cuatro dimensiones desarrolladas: estereotipos de género, violencia, diversidad y masculinidades que fueron centrales para la interpretación de los sentidos puestos en juego. La no disociación de la teoría con la práctica provocó transformaciones donde se entrecruza lo subjetivo, lo intersubjetivo y lo social, como también

los modos de relacionarse entre los jóvenes, docentes, el equipo de tesistas, con el saber cómo vínculo y la construcción de saberes mutuos.

Marco teórico

Como fue planteado, en el inicio de la presente investigación, nos interesa abordar la perspectiva de género de estudiantes y docentes, y su asociación con las formas de relacionarse al momento de establecer vínculos socio educativos, en el aula.

A partir de las experiencias de trayectorias escolares y profesionales y de las lecturas de las investigaciones presentadas en el estado del arte, pudimos vislumbrar que en la perspectiva de género desde la cual se posicionan los/las adolescentes y el o la docente (con la que también adoptan sus enfoques pedagógicos) subyacen prejuicios, ideas, creencias, valores, que pueden contribuir o entorpecer los vínculos socio educativos.

En estas posiciones respecto al género parece tener importancia como se da la diferenciación durante el proceso de socialización, según Guerrero et al. (2013):

> A lo largo del desarrollo de las sociedades, las mujeres y los hombres aprenden, a través del proceso de socialización, el comportamiento que cada uno debe asumir de acuerdo con su sexo. Esta diferenciación, que abarca normas de comportamiento, actitudes, valores, tareas, espacios de circulación y formas de pensar, entre otras, donde lo femenino queda supeditado a lo masculino, trasciende a todas las esferas de la vida y provoca relaciones de poder y desigualdad devaluando el papel que cumple tradicionalmente la mujer en la sociedad. Esta diferenciación no afecta sólo a la mujer sino también al hombre, quien es al mismo tiempo víctima de las expectativas sociales que se tienen sobre su comportamiento y desempeño. (p.18)

En este sentido podemos pensar que en la interacción dentro de la escuela, se construyen perspectivas y relaciones de poder que generan participaciones diferenciadas en las trayectorias escolares y sociales de los/as sujetos/as.

En este encuadre nos parece relevante el parecer Fainsod (2021), quien sostiene que advertir que las instituciones educativas no son neutrales en términos de género no solo permite dar cuenta de estas prácticas, sino que también estimula la reinvención de nuevos horizontes de mayor igualdad y justicia.

A fin de darle encuadre teórico al problema planteado parece conveniente, para un mejor abordaje, profundizar los siguientes aspectos, como ejes de nuestra propuesta: Historizar la Perspectiva de Género en la educación Argentina, luego apuntada en el entorno áulico, estudiantes y docentes en la dinámica de los vínculos socio educativos.

Historización de la perspectiva de género en educación

A fin de realizar un abordaje atinente, de este eje, considero necesario, en primer lugar, dar cuenta de la historia de la perspectiva de género en educación en la Argentina (breve referencia) y los marcos normativos actuales, que avalan esta mirada y en segundo lugar conceptualizarla. Creemos que esta sistematización nos aportará contenido para un abordaje posterior: el del marco teórico referido al entorno áulico y a los vínculos socio educativos.

En cuanto a la Historia de la Perspectiva de género en la Argentina nos parece interesante la mirada de Morgade (2021) quien sostiene que en la participación social y política de los movimientos feministas y de la disidencia sexual siempre estuvo presente la demanda por el derecho a la educación, historizar las demandas permite comprender de dónde partimos y los desafíos que enfrentamos. A fin de dar cuenta de esa demanda la autora describe las olas del feminismo haciendo hincapié, en cada ola, en los siguientes aspectos:

En la llamada primera ola de los feminismos se tuvo como eje la lucha por el sufragio de las mujeres en las primeras décadas del siglo XX, en Europa, Estados Unidos y América Latina. En Argentina en particular, a mediados del mismo siglo, la relación entre los feminismos y las

luchas de los movimientos populares tuvo tensiones y contradicciones. En este movimiento destaca, por un lado, el protagonismo de Evita, con el derecho al voto y la promoción de las mujeres como trabajadoras, quien se enfrentó con los feminismos de su época y por otro lado, menciona la demanda de las primeras expresiones, poder acceder a la educación formal, tanto a la alfabetización en la educación primaria para las mujeres de sectores populares y rurales, como al resto de los niveles por parte de las mujeres de sectores acomodados.

En cuanto a los aspectos de la segunda ola en los feminismos menciona las transformaciones sociales producidas a partir de la finalización de la Segunda Guerra Mundial, los movimientos pacifistas y antirracistas, la creación de la píldora anticonceptiva y la primera tecnologización de la vida doméstica. Así, en los setenta, las mujeres comenzaron a buscar su liberación adoptando también diferentes estrategias: luchando contra las exclusiones para incorporarse plenamente en todos los ámbitos (la participación política, laboral, educativa, etc.) o buscando profundizar el valor de la experiencia femenina en la construcción de las sociedades. La categoría género se consolidó en esta segunda ola como condensación de la militancia social y académica. El concepto de género permitió poner en cuestión la división sexual jerárquica del trabajo y los modos de su perpetuación, la distribución de la jerarquía en la que el «polo masculino» aparece como más valioso, o más valorado, socialmente. Así, el concepto de género aludió a una relación que siempre es de poder entre (en esta segunda ola) «lo masculino» y «lo femenino». El género como significante de distribución social jerárquica de potencialidades, expectativas y atributos históricamente desarrollados por los seres humanos.

A la vez la autora plantea que la demanda hacia la educación que esta segunda ola agregó a las demandas de la primera estuvo fuertemente centrada en sostener que la igualdad formal

(ausencia de prohibiciones en el acceso, por ejemplo) no es igualdad real de derechos para las mujeres.

Otro de los aspectos importantes que Morgade menciona es la mirada binaria propia de la época, la persistencia de significaciones patriarcales en el currículum formal prescripto por la administración educativa: las ciencias no son neutrales y los planes de estudio, los contenidos curriculares de las diferentes disciplinas, los materiales educativos, los libros de texto tienen sesgos según el punto de vista de quienes los elaboran. También se denunció esta misma persistencia en el currículum oculto: hay diferentes expectativas de rendimiento y comportamiento hacia mujeres y varones, omisiones sistemáticas de temas relevantes para la vida personal o profesional de las mujeres. El llamado currículum nulo u omitido es aquello de lo que no se habla o se habla a través del silencio: la sexualidad, el deseo, la violencia o la precarización laboral.

Así, una tercera ola, desplegada ya desde los ochenta, se vinculó con la interpelación al binarismo que los primeros usos de la categoría de género arrastraron consigo. El estallido de la categoría género amplió las fronteras de la lucha al incluir colectivos invisibilizados en la mirada binaria (dos sexos, dos géneros) y potenció la energía de la militancia. La lucha entonces se amplió haciendo visible el patriarcado heteronormativo, y no solamente contra los discursos hegemónicos sobre la femineidad y la masculinidad, sino también en la tendencia de los feminismos (sobre todo, los no socialistas, ya que esos feminismos siempre incluyeron la mirada clase/género simultánea) a pensar a la mujer como un todo homogéneo y, fundamentalmente, heterosexual.

Los feminismos de la tercera ola entonces fueron el resultado de la incorporación de las críticas a las definiciones binarias de la categoría de género planteadas: primero, los grupos de

gays y lesbianas y, luego, la gran diversidad de identidades progresivamente visibilizadas y autodesignadas en una sigla que comenzó como LGBT (lesbianas, gays, bisexuales y transgénero), que en la actualidad se ha ampliado a LGBTTTIQA+ (lesbianas, gays, bisexuales, travestis, transexuales, transgénero, intersexuales, queer, asexuales y otras personas) y que sigue en pleno despliegue.

Esta mirada permite visibilizar los cuerpos sexuados como construcción social, es decir, una articulación entre la materialidad, la inserción socio histórico cultural y la subjetividad de las personas.

Y la tercera ola retomó y amplió la agenda de demandas hacia la educación de las anteriores: dado que los cuerpos sexuados aparecen según estereotipos binarios —en el aula y en el patio— o en formas sistemáticas de invisibilización u odio explícito hacia las identidades disidentes, la educación debe garantizar los derechos de todas las personas que habitan la comunidad educativa.

Ya en los noventa, manifestándose contra la violencia y contra el exclusión económica y social en Europa y en América Latina, fueron surgiendo otras formas organizativas de militancia feminista. Caminando en los territorios surgieron los llamados feminismos populares y se fue construyendo la que hoy, precariamente, denominamos la llamada cuarta ola.

Los feminismos populares abarcan movimientos de base territorial que, extendidos por América Latina, interactúan con movimientos de mujeres protagonistas de diversas demandas que no necesariamente se definen como feministas. Así, en el feminismo de los barrios y asentamientos latinoamericanos, en los feminismos indígenas y afrodescendientes y en los ecofeminismos, emergen crecientes demandas de lucha contra el patriarcado y por modalidades no jerárquicas de poder y liderazgo. Y uno de los ejes compartidos y más visibles de estos

feminismos se vincula con la lucha contra la violencia de género contra las mujeres. Las movilizaciones y las acciones políticas Ni Una Menos en la Argentina y del 8 de marzo y del Paro De Mujeres a nivel internacional han visibilizado la estrecha vinculación entre el racismo, la brecha salarial y la violencia patriarcal.

Los aspectos detallados precedentemente, tomados de la descripción de Morgade, nos hace pensar que estos feminismos populares apuntan entonces a las grandes organizaciones estructurales de poder que enmarcan la posición relativa de los cuerpos construidos.

Políticas públicas y marcos normativos. Consideramos necesario destacar las políticas públicas referidas a la perspectiva de género que se expresan en los marcos normativos. En ellos se sostiene que es responsabilidad del Estado Nacional, de los Estados provinciales y municipales garantizar la ESI en todos los niveles y modalidades del sistema educativo de gestión pública y privada. Para generar acciones en ese sentido, la normativa crea el Programa Nacional de ESI con el fin de orientar y promover su cumplimiento. De este modo, la educación sexual deja de estar ligada al voluntarismo de las instituciones y docentes, y se instituye como un derecho para quienes transiten por el sistema educativo desde el nivel inicial hasta el superior no universitario.

En este sentido y respondiendo a los reclamos sociales desde una mirada con perspectiva de género de todos los sectores institucionales, en nuestro país, el 10 de enero de 2019 fue promulgada la ley 27.499, conocida como la Ley Micaela que establece la capacitación obligatoria en género y violencia de género para todas las personas que se desempeñan en la función pública en todos sus niveles y jerarquías en los poderes Ejecutivo, Legislativo y Judicial de la Nación. (Género y Diversidad). Y el Programa Nacional de Educación Sexual Integral, sancionada en el año 2006 que implica que la ESI es un derecho y que garantizarla es una

responsabilidad del Estado. Este hecho requiere del diseño de materiales de trabajo y programas sexistas hasta el desarrollo de políticas de igualdad de trato y oportunidades, en pos de eliminar las representaciones, imágenes y discursos que reafirman los estereotipos de género.

En este encuadre, adherimos al pensamiento de la autora respecto a que no podemos dejar de incluir la necesidad de una educación que honre a los derechos humanos y que promueva justicia curricular en sus formulaciones educativas, entendida como participación, en especial quienes han sido excluidas e invisibilizadas histórica y sistemáticamente, adquieran una posición central en la toma de decisiones dentro de las esferas públicas y privadas de la sociedad.

Género y Perspectiva de género

Género. Alude a las construcciones socioculturales que responden a la categoría de "lo femenino" o "lo masculino", con mayor precisión lo describe Faur (2008):

> El género es una categoría construida, no natural, que atraviesa tanto la esfera individual como la social (…) influye de forma crítica en la división sexual del trabajo, la distribución de los recursos y la definición de jerarquías entre hombres y mujeres en cada sociedad. En suma, la construcción social y cultural de las identidades y relaciones sociales de género redunda en el modo diferencial en que hombres y mujeres pueden desarrollarse en el marco de las sociedades de pertenencia, a través de su participación en la esfera familiar, laboral, comunitaria y política. De este modo, la configuración de la organización social de relaciones de género afecta sustantivamente en el ejercicio pleno de los derechos humanos de mujeres y varones. (p. 23)

En ese sentido, la autora sostiene que la perspectiva de género permite analizar cómo operan las representaciones sociales, los prejuicios y estereotipos en cada contexto social. Podemos decir que el concepto de género abre y cuestiona "verdades absolutas" que muchas

veces naturalizan las desigualdades entre varones y mujeres. Con los aportes de diversas Ciencias Sociales y de las Teorías de Género fue posible reconocer las diferentes configuraciones sociohistóricas y culturales del género y así superar el determinismo biológico.

Características del concepto. Para Gamba (2008), la categoría de género tiene las siguientes características o dimensiones:

Es una construcción social e histórica (por lo que puede variar de una sociedad a otra y de una época a otra);

Es una relación social (porque descubre las normas que determinan las relaciones entre mujeres y varones);

Es una relación de poder (porque nos remite al carácter cualitativo de esas relaciones);

Es una relación asimétrica; si bien las relaciones entre mujeres y varones admiten distintas posibilidades (dominación masculina, dominación femenina o relaciones igualitarias), en general éstas se configuran como relaciones de dominación masculina y subordinación femenina;

Es abarcativa no se refiere solamente a las relaciones entre los sexos, sino que alude también a otros procesos que se dan en una sociedad: instituciones, símbolos, identidades, sistemas económicos y políticos.

Es transversal, no están aisladas, sino que atraviesan todo el entramado social, articulando con otros factores como la edad, estado civil, educación, etnia, clase social.

Es una propuesta de inclusión a las problemáticas que se derivan de las relaciones de género y que sólo podrán encontrar resolución en tanto incluyan cambios en las mujeres y también en los varones.

Es una búsqueda de una equidad que sólo será posible si las mujeres conquistan el ejercicio del poder en su sentido.

Transversalidad de género. Es una de las características que nos interesa resaltar, según Hendel, (2017) es la aplicación del principio de igualdad de trato y no discriminación y de oportunidades, por el cual las políticas públicas deben bregar.

En este encuadre señala que las diferencias entre personas adultas, mujeres, varones, colectivos GLTTBIQ (gay, lesbianas, travestis, transgénero, bisexuales, intersexuales, queer), también deben adjudicarse para la población de niñas, niños y adolescentes.

Estereotipos, y representaciones sociales en torno al género. Según el documento Reconocer la Perspectiva de Género (2008) los estereotipos son imágenes sociales simplificadas e incompletas que supuestamente caracterizan a un grupo de personas. Los estereotipos pueden referir a múltiples aspectos de la vida social, la religión, la nacionalidad, el sexo, la etnia, la orientación sexual, entre otros.

En este sentido se deduce que los estereotipos implican una imagen limitada acerca de cómo son las personas, niegan sus particularidades, sus individualidades y en su lugar se ubica una caracterización que se supone alcanza a todos los individuos del grupo al que se está haciendo referencia.

Gonzalez Gadalvon Sevilla (1999) conceptualiza los estereotipos de género como «creencias consensuadas sobre las diferentes características de los hombres y mujeres en nuestra sociedad».

Tienen una asociación muy cercana los constructos "estereotipo", "prejuicio" y "discriminación" . La manera de trabajar el vínculo que existe entre estás terminologías se fundamenta en una concepción central: el supuesto de que están ligadas al concepto de actitud

como un fenómeno integrado por tres factores: cognitivo (lo que sé del asunto), afectivo (las emociones que genera) y conductual (la conducta que en consecuencia, ejerzo). (González Gadalvón Sevilla, 1999)

Para González Gadalvón Sevilla (1999) el prejuicio es un juicio anticipado, y un conjunto de creencias de carácter negativo en relación a un grupo social. Los estereotipos son un fenómeno compuesto por conocimientos, juicios y creencias. Por ende, el estereotipo sería el componente cognitivo (juicio, creencia) de los prejuicios (que son de carácter negativo). Sin embargo, no todos los prejuicios están asociados a estereotipos.

En el caso de las mujeres, por ejemplo, están asociadas a multiplicidad de estereotipos positivos, entre ellos, la dulzura y la sensibilidad o la abnegación que se supone al cuidar de sus hijos. Este reconocimiento, puede resultar limitante para las mujeres, dado que si un estereotipo positivo actúa como una categoría social, la sociedad acciona negándoles derechos y oportunidades, como el de acceder a trabajos considerados socialmente rudos. De esta manera se acciona desde un lugar discriminatorio, en un intento de sostener y justificar la superioridad y autoafirmación de un grupo sexual (varones) frente a otro (mujeres).

Respecto de estereotipos para los varones, Niremberg, citada en el documento Reconocer la Perspectiva de Género (2008), sostiene que:

> (…) los mandatos sociales y familiares acerca del modelo de masculinidad deseable conllevan altos costos físicos y psíquicos, tales como: una menor relación con los sentimientos y afectos, una necesidad de afrontar peligros, demostrar fuerza y responder en forma agresiva, ganar peleas, estar dispuestos sexualmente, etc. Algunos estudios vinculan esos mandatos con las cifras más elevadas en los varones que en las

> mujeres de accidentes de auto, moto, bicicletas, consumo excesivo de alcohol y drogas, suicidios. (p.2)

A su vez la autora sostiene que estos estereotipos también lo vemos en acción en gran parte de la publicidad y en muchos programas de los medios masivos de comunicación. Desde que nacen, niños y niñas van creciendo en una sociedad en la que están aún vigentes algunos de estos estereotipos y representaciones sociales. Estas diferencias en las expectativas de lo que se espera de un varón o de una mujer se van transmitiendo a lo largo de la infancia, se naturalizan, preparando a unos y otras para ocupar lugares distintos, que no son valorados socialmente del mismo modo.

Las consecuencias educativas que se presentan al internalizar las diferencias de género afectan a los modos de pensar, interpretar y actuar de los sujetos, así como de vincularse con otros. Condicionan los comportamientos que se esperan de las personas así como las valoraciones que se hacen de ellos. Un ejemplo de ello es que las niñas jueguen a las muñecas, considerándose "raro" que lo hagan los niños. En esta apreciación se entiende que hay determinada expectativa del comportamiento en función del sexo, realizando un juicio de valor de determinada conducta, adecuada o no según la realice uno u otro sexo.

Respecto a esta temática, dos aspectos son importantes en cuanto al nivel educativo: cuáles son los estereotipos de género y cuáles son sus consecuencias en el ámbito educativo, que es sumamente importante en la construcción de la identidad de los sujetos.

Para esclarecer y profundizar los estereotipos asignados tanto a hombres como mujeres, Ortega (1998) nos muestra una estructura que vislumbra con nitidez este fenómeno social: define cuatro marcos o contenidos de identidad que proyectan representaciones de género y que forman

parte del imaginario colectivo, en tanto que se articulan como principios que orientan las relaciones con los otros.

El primer marco da lugar al cuerpo como un referente sobre el que se constituyen aspectos diferenciales otorgados al hombre y a la mujer. Mediante el arte y los medios de comunicación se expresa socialmente un cuerpo masculinizado traducido en torno a la fuerza y el vigor; en tanto que el cuerpo femenino en relación a la delicadeza y la debilidad. El segundo contenido, da lugar a las capacidades intelectuales que se consideran tópicos de género. Por convención, se piensa que hay un mejor desempeño masculino en tareas técnicas, mecánicas y manuales; mientras que al género femenino se les asigna habilidades vinculadas a los organizativo y cooperativo. En tercer marco se refiere a la dimensión afectiva y emocional, entendiendo al género femenino desde un lugar de mayor afectividad y emotividad y al género masculino con un mayor control emocional. En cuarto y último lugar, se incorporan las relaciones e interacciones sociales, es decir, las formas de comunicación interpersonal. Al género masculino se lo vincula a una mayor introspección y racionalidad, con evitación de las manifestaciones personales y vitales; en tanto que al género femenino se la asocia a una mayor capacidad comunicativa.

Se toman como referencia estas dimensiones dado que las representaciones de masculinidad y feminidad, han servido de fuente para la elaboración de hipótesis que han orientado una gran producción científica respecto al tema.

En consecuencia, los estereotipos forman la base de la constitución de la identidad de género porque forjan una percepción de género interiorizada que orienta tanto la representación de la realidad como las acciones, pensamientos y comportamientos de las personas (Colas Bravo, Villaciervos Moreno, 2007).

Si se propone vivir en una sociedad donde el sexo de las personas no sea un condicionante social para el rol que van a desdempeñar en el rubro profesional, entonces se vuelve fundamental que tanto la mujer pueda acceder a roles tradicionalmente considerados masculinos, como que los hombres puedan acceder a roles considerados femeninos (Gonzalez Gadalbon Sevilla, 1999).

Los vínculos socioeducativos en el entorno áulico

Partimos de la idea que el vínculo socio educativo constituye una relación socio educativa, en este sentido Postic, (citado por Arantza Almenta, 2021) define relación socio educativo como "el conjunto de relaciones sociales que se establecen entre el educador y los que él educa, para ir hacia objetivos educativos, en una estructura institucional dada, relaciones que poseen características cognitivas y afectivas identificables y que tienen un desarrollo y viven una historia" (p.6).

En este encuadre los sociólogos han analizado, directa o indirectamente, las vinculaciones entre la relación educativa y el sistema social, siendo considerada por ellos la educación como una institución destinada a socializar a los jóvenes, por medio de un procedimiento formalizado.

En este encuadre nos parece interesante la mirada de Arantza Almenta, (2021) quien sostiene que la relación socioeducativa no es única, uniforme, por ello es conveniente hablar de las relaciones socioeducativas, en vez de la relación socioeducativa. Plantea, por un lado, que la relación educativa está compuesta por la triada: Otro- Vínculo- Ser educador. En la enseñanza, la relación pedagógica se establece por mediación de la tarea, definida por programas, en un marco arquitectónico, en tiempos específicos.

Por otro lado, menciona que en las relaciones sociales introducidas en el acto socioeducativo es donde el ser -criatura, adolescente, adulto- se descubre, evoluciona, se estructura, se transforma, se va definiendo. En este acto, según la autora, el ser y estar del educador, se debe caracterizar en una manifestación de humanidad, donde debe aportarse el sentido del humor, la empatía (ser capaz de comprender y respetar al otro en su forma de opinar, pensar y hacer) y la sensibilidad. Asimismo, también implica aceptar la críticas y propuestas, poseer una capacidad de diálogo que fomenta la sociabilidad con atención y amabilidad. Otra cualidad que destaca es la madurez, tanto intelectual como afectiva, que sea responsable en cuanto a la capacidad de asumir compromisos y riesgos y trate de valorar objetivamente los hechos, que posea la capacidad de liderazgo, entre otras características que destaca.

Más allá de que realiza un aporte interesante a la temática, es complejo que un docente pueda ejercer su labor de una forma objetiva, dado que en su quehacer subyacen creencias implícitas con respecto a las prácticas pedagógicas y socioeducativas.

Veleda Rivas y Mezzadra (2011) describen a la autoridad del docente como fundamental en pos de la construcción de una justicia educativa, pero en la actualidad encuentran fragilidades en el desempeño del rol docente en los vínculos áulicos. Aparecen la contención, la complicidad, el amiguismo, la psicologización, la compasión, como recursos para rearmar la autoridad perdida. Puede que lo emocional pondere hoy en las relaciones educativas de las escuelas en detrimento de la enseñanza. Por ende se desdibujan y retroceden las regulaciones y va quedando lo afectivo como una forma de sostener el oficio.

Como una posible solución a esta problemática, Veleda Rivas y Mezzadra (2011) proponen la autonomía reflexiva, por un lado, y el apoyo técnico y la evaluación, como

alternativas complementarias para formar docentes críticos protagonistas de su propia transformación.

Dome (2018) la convoca a Silva Bleichmar quien sostiene que la escuela es un organizador simbólico, donde se configura la relación del sujeto con la sociedad y se crean lazos que dan lugar a nuevas formas de simbolización, distintivo del entorno familiar de origen, lo que implica un paso hacia la garantía de los derechos, inclusive en lo que refiere a la cuestión del género.

Siguiendo esta línea teórica, cabe destacar que toda educación es sexual (Morgade, 1999). Por ende, la escuela siempre expresa algo con respecto a la sexualidad humana y le otorga un significado, ya sea por acción u omisión. Además, la perspectiva de género en el ámbito escolar va más allá de los contenidos curriculares (ESI), involucra una revisión que va desde el diseño de materiales de trabajo y programas de educación sexual integral hasta la producción de políticas de igualdad de trato y oportunidades, con la finalidad de generar una visión crítica de las representaciones, imágenes y estereotipos de género (López Louro, 1999).

Gonzalez Gabaldon Sevilla (1999) en cuanto a la perspectiva de género en el ámbito educativo, establece que hay dos sesgos habituales que son la tendencia a favorecer al grupo propio en caso de conflicto con el exogrupo y la tendencia a asignar comportamientos indeseables socialmente al exogrupo. Este problema puede llegar a ampliarse en los centros docentes si el profesorado no está muy atento.

Por todo esto, hemos de volver a insistir en la necesidad de que los docentes conozcan estos mecanismos que tanto pueden definir la personalidad de su alumnado.(González Gadalvón Sevilla, 1999).

Hay notas, agrupaciones por sexos en algunos deportes o trabajos manuales, grupos de

recuperación entre otros, y además los alumnos y alumnas van a aportar a las relaciones dentro del centro lo que han aprendido en sus hogares o en el ambiente exterior en cuanto a comparar, categorizar y competir.

Los estereotipos de género se adquieren en un proceso de aprendizaje en el que, además de los factores culturales comunes a la sociedad, es importante el contexto social más inmediato, sobre todo la familia y la escuela.

La perspectiva de género y las relaciones educativas. En este aspecto retomamos a la autora mencionada- Postic (2002) - quien hace un interrogante interesante, que es atinente a nuestro planteo: ¿qué diferencia hay entre la relación educativa de hoy y la relación educativa de hace unos años? Y sostiene que la diferencia está en las perspectivas, que son; la Perspectiva Interseccional, la Perspectiva de género, la Perspectiva intercultural, el Modelo Enfoque Sistémico y el Modelo Ecológico.

En cuanto a la perspectiva de género sostiene que es una forma de mirar la realidad teniendo en cuenta la desigualdad en las condiciones de partida entre géneros. Esta perspectiva nos permite identificar las formas en las que se organizan las relaciones sociales a partir del género, cómo se construyen las diferencias sobre las cuales se asientan estas relaciones sociales de dominación. Constituye un instrumento de análisis de la realidad, pone en evidencia y cuestiona las desigualdades de género. Es una mirada que contempla aquellas situaciones que se normalizan, que generan malestares, en tanto que se toma al hombre como parámetro universal. El género es de por sí un factor generador de desigualdades.

Estos conceptos esbozados nos hacen pensar en la necesidad de abordar los vínculos socioeducativos entrelazados con la perspectiva de género, y comprender que es imposible

escindir esos vínculos de la perspectiva de género que portan quienes los sujetos que son actores en esa relación.

Posicionamientos docentes ante la perspectiva de género. Se considera a las escuelas como contextos institucionales de trabajo y a los docentes como agentes activos.

La posibilidad de la escuela de actuar sobre las problemáticas de género implica crear respuestas a problemas aún no construidos, lo que suele poner en tensión las relaciones entre reglas, división del trabajo e instrumentos con que debe conducirse la práctica educativa.

En este marco, la categoría de posición docente se compone de la circulación de los discursos que regulan y organizan el trabajo de enseñar, y se refiere específicamente a los múltiples modos en que los sujetos enseñantes asumen, viven y piensan su tarea, y los problemas, desafíos y utopías que se plantean en torno de ella. Esta mirada a las identidades docentes como posiciones focaliza especialmente en una serie de cuestiones nodales relativas al trabajo de enseñar, que vienen siendo abordadas en el marco de la mencionada línea de trabajo y que enumeramos a continuación.

Por un lado, el concepto de posición docente se funda en la idea de que la enseñanza supone el establecimiento de una relación con la cultura que no está situada en coordenadas predefinidas, fijas y definitivas. Esta relación supone vínculos con los saberes y las formas de su enseñanza que nunca se encuentra del todo estabilizada, al sufrir alteraciones motorizadas por la búsqueda e invención de respuestas en el contexto de los procesos de escolarización (Southwell, 2009).

Por enseñanza entendemos aquí el acto político de poner a disposición de las nuevas generaciones la herencia cultural que las habilite a apropiarse de los interrogantes de este mundo y a elaborar los propios (Serra y Canciano, 2006).

Por otro lado, supone una relación con los otros expresada en el establecimiento de vínculos de autoridad y fundada en concepciones respecto de qué hacer con las nuevas generaciones –y el derecho de ellas a que la cultura les sea pasada por las anteriores- que poseen también un carácter dinámico e histórico, y que se articulan con nociones más generales relativas al papel que puede y debe desempeñar la escolarización en nuestras sociedades y sus relaciones con el mundo del trabajo y de la política.

La idea de posición como relación también supone la construcción histórica y social de miradas acerca de los problemas educacionales a los que se enfrentan los docentes y el papel que la enseñanza podría desempeñar en su posible resolución. Implica sedimentaciones en el tiempo de diversos elementos que se rearticulan en el presente, configurando nuevas formaciones hegemónicas. Incluye definiciones provisorias y dinámicas acerca de qué situaciones son del orden de la desigualdad, la injusticia y la exclusión y qué elementos compondrían escenarios más igualitarios, justos o inclusivos. Los sentidos relativos a las nociones de igualdad, justicia e inclusión poseen el mismo carácter inestable y abierto que el de posición docente, siendo su fijación objeto de disputas más amplias por la hegemonía.

Dome (2019) para explicar los posicionamientos docentes, utiliza la Unidad de Análisis Modelos Mentales Situacionales (MMS), planteada como categoría analítica de la actividad profesional docente. La perspectiva cognitivo-contextualista de MMS en escenarios de cambio educativo (Rodrigo en Dome, 2018) considera que “las personas construyen sus teorías sobre la realidad a partir de multitud de experiencias personales obtenidas en los episodios de contacto con prácticas y formatos de interacción social” (Rodrigo,1993:117). Se trata de construcciones de conocimiento semánticas, experienciales, episódicas y personales en entornos de interacción social, dirigida a metas socialmente reconocidas y usando sistemas de conocimiento compartido.

Pregunta Problema

Este encuadre nos abre la puerta al planteamiento de nuestro problema: ¿Qué perspectiva de género se presentan en las relaciones socioeducativas de los/ las estudiantes y el docente en los vínculos que se establecen en el entorno áulico en la Escuela de Educación Secundaria Nº 33 de Villa Luzuriaga, Partido de La Matanza?

Objetivos

Objetivo general

Analizar las perspectivas de género presentes en el vínculo entre docente y estudiantes en el entorno áulico

Objetivos específicos

Identificar las creencias, valores, prejuicios respecto a la perspectiva de género que se presentan en los vínculos entre los adolescentes y el docente en el entorno áulico.

Describir los valores que subyacen en esas creencias y prejuicios.

Detallar las preferencias que tienen los adolescentes respecto con quien agruparse, en el aula.

Identificar posicionamiento docente en cuanto a la perspectiva de género.

OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	DIMENSIONES	INSTRUMENTOS
Analizar las perspectivas de género presentes en el vínculo entre docente y estudiantes en el entorno áulico	Identificar las creencias, valores, prejuicios respecto a la perspectiva de género que tienen los adolescentes y el docente en el entorno áulico.	Estereotipos de género	Entrevista grupos focales (8 estudiantes) Entrevista a docentes
	Describir los valores que subyacen en sus creencias y prejuicios con respecto a sus pares.	Motivaciones, gustos e intereses	Entrevista grupos focales (8 estudiantes) Entrevista a docentes
	Detallar las preferencias que tienen los adolescentes respecto con quien agruparse, en el aula.		Entrevista grupos focales (8 estudiantes)
	Identificar el posicionamiento docente en cuanto a la perspectiva de género	Intervenciones del docente en las decisiones que asumen los adolescentes en el momento de vincularse y agruparse en el entorno áulico.	Entrevistas a docentes

Metodología

Se realizará un estudio descriptivo, de diseño fenomenológico, transversal con un abordaje cualitativo.

Técnicas para la recolección de datos

Grupos focales

El principal propósito de la técnica de grupos focales en la investigación social es lograr una información asociada a conocimientos, actitudes, sentimientos, creencias y experiencias que no serían posibles de obtener, con suficiente profundidad, mediante otras técnicas tradicionales tales como por ejemplo la observación, la entrevista personal o la encuesta social.

Estas actitudes, sentimientos y creencias pueden ser parcialmente independientes de un grupo o su contexto social, sin embargo, son factibles de ser reveladas por medio de una interacción colectiva que puede ser lograda a través de un grupo focal.

Los grupos focales permiten obtener múltiples opiniones y procesos emocionales dentro de un contexto social. Permite al investigador obtener una información específica y colectiva en un corto período de tiempo. En el grupo focal el investigador recrea, genera o precipita una dinámica al desarrollar un guión de discusión a partir de las temáticas - preguntas. En este sentido los grupos focales no son naturales sino organizados.

Los grupos focales pueden ser usados en las etapas preliminares o exploratorias de un estudio, también son de gran utilidad para evaluar, desarrollar o complementar un aspecto específico de dicho estudio o también cuando se ha finalizado para evaluar su impacto o para producir nuevas líneas de investigación.

La interacción social es una característica fundamental de los grupos focales ya que la dinámica creada entre los participantes permite resaltar y rescatar su concepción de su realidad, sus vivencias, su lenguaje cotidiano, sus valores y creencias acerca de la situación en que viven.

La interacción también permite a los participantes preguntarse uno a otros y reconsiderar sus propios puntos de vista sobre sus experiencias específicas. Pero más que eso, consiste en traducir vivencias, experiencias, creencias y costumbres propias de una subcultura al lenguaje de una cultura total de la cual la primera forma parte. (Aigneren, 2009)

La principal ventaja de la investigación a través de los grupos focales es la de obtener una descripción global de los conocimientos, actitudes y comportamientos sociales de un colectivo social y la forma en que cada individuo es influenciado por otro en una situación de grupo.

Otra ventaja es que permiten analizar y seleccionar la información de una manera tal que ayuda a los investigadores a encontrar cual es el asunto importante y cuál no lo es, cuál es el discurso real y cual el ideal. Como resultado, la brecha existente entre lo que la gente dice y lo que hace puede ser mejor entendida. Sus múltiples comprensiones y significados son revelados por los participantes, en consecuencia las múltiples explicaciones de sus conductas y actitudes serán más rápidamente reelaboradas y comprendidas por parte de los investigadores.

La oportunidad de ser parte de un proceso participativo, decisorio, de ser considerados como "conocedores" y la principal, ser parte del trabajo investigativo puede ser un elemento que favorece la autoestima y el desarrollo de un grupo. Si un grupo logra conformarse tanto en su parte funcional como social, podrá explorar interpretaciones y soluciones a problemas particulares que no podrían ser ni analizados ni solucionados por sujetos aislados, ya que individualmente puede ser muy intimatorio.

Son extremadamente útiles, en situaciones cuando los participantes están comprometidos en algo que ellos creen importante pero que las condiciones objetivas no permiten, lo que facilita el proceso de conciliación, de intereses comunes y búsqueda de soluciones negociadas. Los grupos focales son particularmente útiles para dirimir diferencias cuando existen fuertes discrepancias, por ejemplo, entre los participantes o beneficiarios y los planificadores o coordinadores de un programa; también lo son cuando es imposible prescindir del lenguaje cotidiano y la cultura de un grupo particular de interés para un estudio, e igualmente cuando se necesita explorar el nivel de consenso o de disenso en un contexto social dado.

Tradicionalmente, la técnica de grupos focales, ha sido utilizada en estudios asociados con la medición de los niveles de satisfacción de usuarios, consumidores o clientes de servicios.

Esta técnica es de gran ayuda en la fase exploratoria de generación de hipótesis en un estudio de mayor envergadura. La técnica de grupos focales es sin embargo limitada en términos de su capacidad para generar resultados representativos principalmente porque el número de participantes es relativamente pequeño y no representativo.

Entrevistas

Parte de un guión (un listado tentativo de temas y preguntas) en el cual se señalan los temas relacionados con la temática del estudio. El guión indica la información que se necesita para alcanzar los objetivos planteados. Cuando las entrevistas son realizadas por diferentes investigadores el guión es relevante como recurso para la confiabilidad. Sin embargo, el guión no es una estructura cerrada y limitante al que deben someterse entrevistador y entrevistado, sino que es un dispositivo definido previamente que orienta el curso de la interacción. (Yuni y Urbano, 2014).

En cuanto a nuestra investigación

Para la recopilación de información, durante el desarrollo del presente trabajo se realizará un focus group a 10 estudiantes y se aplicará una entrevista no estructurada mediante el instrumento digital google forms a 6 docentes.

Diseño de los Instrumentos de las técnicas a utilizar:

Técnica de grupos focales (Estudiantes)

Organización de los grupos focales

Cantidad: 1 grupo focal de 8 estudiantes

Entrevistador: Marianela Anahi Blanco

Lugar: Escuela de Educación Secundaria Nro 33. Villa Luzuriaga. La Matanza. Provincia de Buenos Aires.

Moderador: Prof. Patricia López

Rol: facilitador de la discusión

Nivel socioeconómico: entornos desfavorables (Clase baja)

Criterio para reclutar a los participantes: que pertenezcan a distintos cursos de la Escuela Secundaria Nro 33. Ciclo superior (4to y 5to), de Villa Luzuriaga. La Matanza. Provincia de Buenos Aires. Se tendrá preferencia por los estudiantes que deseen participar de la entrevista y que reúnan el criterio de reclutamiento. Estrategia para el reclutamiento: Muestreo intencional.

Género: mixto

Edad: de 15 a 17 años.

Ejes principales de la entrevista

Perspectiva de Género y Diversidad: creencias y valores, en el entorno áulico

Clima de la clase y Rol del docente l

ESI: creencias,valores, en el entorno áulico

Preguntas por eje:

Eje 1 Perspectiva de Género y Diversidad: creencias y valores, en el entorno áulico

¿Cuáles son los conflictos más comunes respecto al género que viven en el aula? ¿Se resuelve? ¿Como?

¿Qué entienden por perspectiva de género?

¿Qué entienden por diversidad de género?

¿Quiénes, creen ustedes, que discriminan más, los chicos o las chicas? ¿Por qué?

¿Cuáles son las actitudes que más valoran, de las chicas y de los chicos, en el aula?

Eje 2 Clima de la clase y Rol del docente, respecto a la perspectiva de género y la diversidad en el aula

1. Como es un día de clase
2. A quienes prefieren más a la hora de agruparse en el aula, chicas o chicos. ¿Por qué?
3. ¿Cómo tendría que ser un buen clima de la clase? ¿Qué conductas, acciones o cosas pasan en el aula, que empañan un lindo día de clase?
4. ¿Cómo actúa y cómo debería actuar el docente ante una situación de discriminacion?
5. ¿Cómo actúan ustedes ante una situación de discriminacion, ya sea propia o a otro u otra compañera?

Eje 3 ESI: creencias,valores, en el entorno áulico

1. ¿Que es la ESI, que situaciones que viven en el aula, consideran que se

relacionan con la ESI?

2. ¿Consideran que los docentes están preparados para abordar temas que se relacionen con la ESI? ¿Qué acciones, relacionadas con el tratamiento de situaciones de discriminacion y conflicto, más valoran de los docentes?

3. ¿Piensan que los docentes se dan cuenta de todas las situaciones de discriminacion o de conflicto individuales o grupales que se dan en el aula? ¿Cuáles son los conflictos que los docentes no se dan cuenta ?¿Qué piensan al respecto?

4. ¿Qué actitudes valoran más, de las chicas y de los chicos, cuando se presentan situaciones de discriminacion y de conflicto en el aula?

5. ¿Qué temas les gustaría que se trate en las aulas relacionados con la ESI, o no?

Consideraciones respecto a focus group y los entrevistados: previamente se les comentará algunas pautas, relacionada con los ejes, los tiempos de la entrevista (habrá un break a fin de distender la dinámica) y las formas de intercambio, que deberán respetar durante el desarrollo de la entrevista para garantizar, la circulación de la palabra, el intercambio de ideas y la discusión, de manera amena y respetuosa.

Técnica Entrevista (docentes)

Cantidad de docentes:

- Cantidad: 6 docentes

Criterio para reclutar a los participantes:

- Género: mixto

- Criterio de reclutamiento de los entrevistados: docentes que dictan clases a los estudiantes seleccionados para el grupo focal. Se tendrá preferencia por los docentes que deseen participar de las entrevistas y que reúnan el criterio de reclutamiento.

Estrategia para el reclutamiento: muestreo intencional.

Ejes principales de las preguntas:

- Perspectiva de Género y Diversidad (creencias y valores en la maneras de vincularse)
- Clima de la clase y rol del docente (en cuanto a la perspectiva de género)
- ESI: capacitación, formación (posicionamiento del docente)

Cuestionario para los docentes:

Eje 1: Perspectiva de Género y Diversidad (creencias y valores en las maneras de vincularse)

1. ¿Se trabaja en la escuela con perspectiva de género? ¿Cómo?
2. ¿Cómo caracterizarías a los grupos en los que das clases, respecto a la diversidad de género?
3. ¿En qué actitudes de tus estudiantes, en el aula, notas que hay igualdad de género?
4. ¿Cuál es tu postura respecto a la perspectiva de género?
5. ¿Notas diferencias, según el género, en cuanto a las conductas, en general, de tus estudiantes? ¿En qué conductas?
6. ¿Qué acciones de los estudiantes, cuando se vinculan, considera como buena conducta?

7. ¿Qué acciones de los estudiantes, cuando se vinculan, considera como mala conducta?

8. Según tu experiencia en el aula ¿Existen diferencias en cuanto a las conductas y al desempeño escolar, según el género?

9. ¿Cómo describirías las formas de vincularse, según el género, entre los jóvenes, en el aula, en la actualidad?

Eje 2: Clima de la clase y rol del docente (en cuanto a la perspectiva de género)

1. ¿Podría contarnos un día típico de clase?

2. ¿Cómo definiría un buen clima áulico?

3. ¿Nota diferencias en cuanto al género a la hora de lograr un buen clima en el aula?

4. ¿Cuáles son las situaciones de conflicto de género más comunes, que vivencia Ud, en el aula?

5. ¿Nota diferencias, en cuanto al género, en situaciones de conflicto en el aula?

6. ¿Considera que existen diferencias de género en cuanto a la predisposición a la colaboración, a la participación, empatía, desempeño actitudinal e intelectual, que tienen los y las estudiantes en el aula?

7. ¿Qué situaciones de discriminacion por género, más comunes, se presentan en sus clases, en las aulas, hoy? ¿Cómo las abordan? ¿Nota resultados positivos o negativos? ¿Por qué?

Eje 3: ESI, capacitación, formación (posicionamiento del docente en el entorno áulico).

1. ¿Existen programas extracurriculares que fomenten la participación equitativa de niñas y niños en el entorno áulico?

2. ¿Imparte contenidos específicos sobre igualdad de género y diversidad sexual en las aulas?

3. ¿Se le presentaron situaciones en el aula, en las que tuvo que abordar temas relacionados con los estereotipos de género y la diversidad? ¿Qué situaciones y cómo las abordó?

4. ¿Qué piensa respecto a la aplicación de la ESI, en el aula? ¿Qué cree que piensan los y las estudiantes al respecto?

5. ¿Se le presentan dificultades en su aplicación? ¿Cuáles?

6. ¿Que postura asume ante una situacion de discriminacion por sexo, edad, clase social, etc…, en el aula? ¿Cómo la trata? ¿Se pueden resolver?

7. ¿Incluye en su planificación propuestas para abordar la ESI? ¿Cuáles?

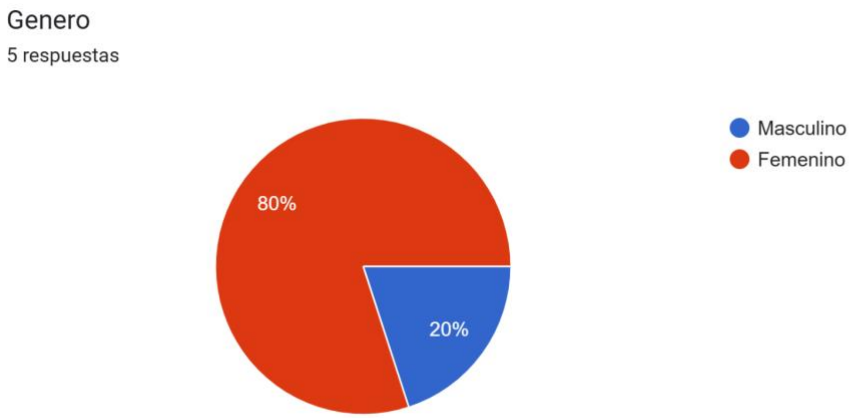
8. ¿Qué medidas se han adoptado para erradicar la discriminación de género en el entorno escolar?

9. ¿Qué estrategias aplica para promover una coeducación basada en el respeto mutuo y la igualdad de género?

10. ¿Considera que su formación es suficiente y adecuada para la aplicación de la ESI? ¿Recibe capacitación? ¿Considera que es la adecuada?

Resultados de las entrevistas y análisis

Preguntas generales



Fuente de autoría propia

Formacion y capacitacion

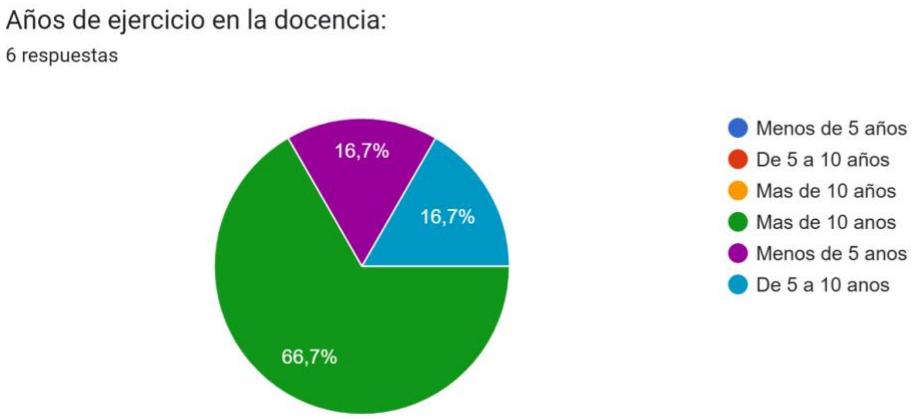
Operadora socioterapeútica y de calle (DGCyE), Prof. en Ens. Primaria (DGCyE), Lic. en Lengua y Literatura (UNLaM).

Profesor de Música, orientación Educación Musical.

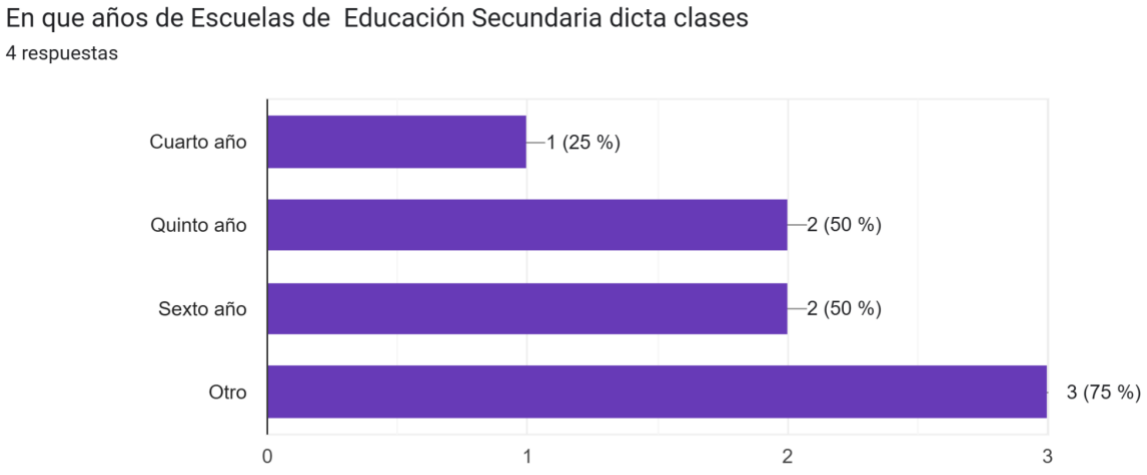
Docente de Economía y Gestión

Profesora de matemática

Profesora en Geografía. Lic. En calidad de la gestión educativa.



Fuente de autoría propia



Fuente de autoría propia

Matriz cualitativa.

Docentes

Eje: Perspectiva de Género y Diversidad (creencias y valores en las maneras de vincularse)									
Respuestas obtenidas									
Entrevistados	Aspectos incluidos en las preguntas								
	Perspectiva de género	Grupos y diversidad de género	Igualdad de género	Actitud Estudiantes e igualdad de género	Postura respecto a la perspectiva de género	Diferencias, según el género conductas	Acciones consideradas buena conducta	Diferencias según el género en cuanto a las conductas y al desempeño escolar	Formas de vincularse, según el género, entre los jóvenes
E1	La manera de ver que tenemos las personas, el género.	En general mujeres y varones, en algunos casos noto que hay adolescentes que se perciben distinto a cómo los perciben los demás.	El derecho que tenemos todas las personas a la autopercepción del género.	Cuando se respetan entre ellos, cuando no discriminan a quienes se auto perciben diferente al resto.	Creo que hay que respetar a todas las personas. El derecho a la autopercepción del género.	Si las chicas conversan más que los chicos, los varones son más	Que se ayuden entre ellos, que se respeten, que entiendan la necesidad de cumplir con sus responsabilidades de estudiante.	No	Se vinculan de igual manera, varones y mujeres, pero se diferencian a la hora de agruparse, en general se agrupan por sexo, también tengo grupos de destinos sexos, a veces hay chicos o chicas que se aislan del resto porque se auto perciben distinto al resto
E2	Desde un enfoque de	En mi experiencia no	La igualdad de género significa	Cuando en un grupo hay	Como se puede observar en las	Algunas diferencias	No agredirse verbalmente,	No hay diferencias en	Considero que actualmente se

Eje: Perspectiva de Género y Diversidad (creencias y valores en las maneras de vincularse)									
	derechos la perspectiva de género refiere a la identidad de cada persona, a su modo autopercibirse de acuerdo a la vivencia interna personal del cuerpo lo cual debe ser respetado.	he observado hasta el día de hoy discrimación por parte de los estudiantes hacías sus compañeros , no se han presentado conflictos respecto a la diversidad y aceptación del otro.Los estudiantes en general se sienten en muchos casos más libres de expresarse en la escuela que en sus casas con sus familias.	tener y respetar los derechos de las personas más allá de los géneros, que puedan ser ejercidos libremente	diversidad de género y se puede dialogar abiertamente . Cuando se observa que no hay discriminación .	respuestas anteriores mi posicionamiento tiene que ver con el respeto a todos los derechos humanos de las personas , como el derecho a elegir y vivir digna y plenamente vida, cualquiera sea su elección individual basada en el respeto hacia el otro, y a las normas de convivencia .).	pero también relativas pueden ser que a las mujeres les gusta hablar más que a pos varones , tengo pensarlo... cuesta encontrar trabajo diferencias .	respetar al compañero cuando habla, acompañar a un compañero cuando no está bien, no criticar, no discriminar , ayudarse a realizar las actividades. Escuchar al compañero cuando tiene un problema , prestarse las cosas. Pensarse como grupo. Colaborar cuando se trabaja en grupo .etc.	ningún sentido, ni en el desempeño escolar, ni conductas	sienten más libres de expresarse y con menos temor ,por lo menos en el aula. NO observo conflictos relacionados a la diferencia de género.
E3	Posibilidad de poder relacionarse con el otro y con uno mismo, sin prejuicios.Aceptarnos tal cual somos	Hoy los alumnos son más abiertos de mente, ya no hay bullig, con respecto a la diversidad de género. Al contrario, trabajan mucho en el tema, y de a poco lo van llevando a las familias. Y va cambiando la	Todas las personas tienen el derecho de elegir su identidad, y ser respetados	Cuando se ve la normalidad, al hablar del tema, cuando resultan y se relacionan positivamente con los otros	El respeto ante la de unión de cada persona	A veces los varones todavía, dicen que al tener mayor fuerza, por si contextura, dicen uds las mujeres no pueden. Pero con los debates, eso va disminuyendo	Cuando hay respeto.Se puede hablar sobre diferencias, tanto de opiniones, ideas etc pero el respeto de escuchar al otro, y entender que cada uno puede pensar distinto	No hay diferencias en ningún sentido, ni en el desempeño escolar, ni conductas	Hoy los alumnos, tienen problemas, con respecto a la zona donde viven, no por discriminación, sino por fútbol

Eje: Perspectiva de Género y Diversidad (creencias y valores en las maneras de vincularse)									
		mirada de las familias							
E4	Enfocar la actividad didáctica y pedagógica educando en el respeto hacia los derechos de las personas independientemente del género autopercibido. La perspectiva será la de ayudar a reflexionar sobre las desigualdades sociales políticas y económicas entre los diferentes géneros.	En la gran mayoría, respetuosos.	Que todas las personas tengan los mismos derechos independientemente de su género.	En el trato diario, no suelen escucharse expresiones discriminatorias, se respetan las diversidades sexuales.	La escuela tiene la obligación de educar a alumnos y alumnas en la convivencia pacífica, de reflexionar permanentemente, por ejemplo, sobre el noviazgo violento (reconocer las señales de alarma), el rol de la mujer en la sociedad (sobrecarga de tareas de cuidado no valoradas), el respeto por la diversidad sexual. Para ello es imprescindible la ESI como contenido transversal a todas las asignaturas.	Al abrir un espacio para que expresen sentimientos y opiniones, en general, son las mujeres las que más participan.	Que logren comunicarse con respeto, que se diviertan sin herir la autoestima de lxs demás. Que puedan desarrollar la capacidad de trabajar en equipo, solidaria y cooperativamente.	Las mujeres suelen ser más tranquilas, concentradas en las tareas y colaborativas con las propuestas. Suelen ser más responsables con las tareas domiciliarias. Los varones suelen interrumpir más las clases con temas ajenos al tema que se está tratando. .	Depende de cada grupo a veces se observan subgrupos de mujeres y varones juntos y otras veces la división es más marcada (sobre todo en los cursos inferiores). En general, no se observa mucha diferencia en las formas de vincularse.
E5	Como una mirada, idea o pensamiento que busca analizar y	En mi experciencia, en los lugares en los cuales realizo mis	Lo definiria como un principio que busca la igualdad ante la	En la manera en la que se integran, participan y colaboran con	La escuela tiene la obligación de educar a alumnos y alumnas en la	No noto diferencias claras en cuanto a las conductas de	Desde mi punto de vista, considero como buena conducta cuando se	Desde mi experiencia, no veo diferencias.e	En la actualidad, en la era de la inmediatez y la comunicación

Eje: Perspectiva de Género y Diversidad (creencias y valores en las maneras de vincularse)									
	comprender las diferencias y desigualdades entre las diversas maneras en que una persona siente y expresa su género.	practicas docentes, puedo observar una mirada "tradicional", respecto a como se perciben y relacionan entre sus pares (asocidadas a conceptos binarios entre lo que se concibe culturalmente como "Hombre y mujer")	ley y sociedad de las pesonas, indistintamente de su genero. Es decir, que todas las personas puedan tener las mimas opotunidades, y que no sea vulnerado ningun derecho.	sus pares. Indistintamente de su genero, se muestran abiertos a trabajar con sus compañeros, asi como tambien en el intercambio de ideas o debates que pudieran tener lugar en la clase.	convivencia pacífica, de reflexionar permanentemente, por ejemplo, sobre el noviazgo violento (reconocer las señales de alarma), el rol de la mujer en la sociedad (sobrecarga de tareas de cuidado no valoradas), el respeto por la diversidad sexual. Para ello es imprescindible la ESI como contenido transversal a todas las asignaturas.	mis estudiantes. Quizas, como patron observable, puedo notar que a la hora de ordenarse en el espacio (es decir como se conforman los grupos para sentarse), es mas habitual que se formen grupos en su mayoria por sexo (grupos de varones y otro de mujeres), aunque no siempre se cumple.	vinculan, el hecho no solo que puedan realizar un trabajo en clase, sino que compartan ideas, debatan y, de hecho lo mas importante para mi, que puedan ayudarse unos a otros ante alguna dificultad		virtual muy expandida (sobre todo en los adolescentes), quizas note la dificultad que en muchos casos tienen no solo para vincularse en el aula, sino tambien para poder expresar sus ideas y pensamientos de manera oral, asi como el manejo de la frustación ante un hecho o suceso que no sea como ellos esperaban que fuera (por ejemplo, alguna respuesta erronea, o la contraposición a una idea que plantean).
E6	Muestra que la diferencia entre el hombre y una mujer no solo está marcado por lo biológico sino que también se da	Libres! Se muestran y expresan lo que sienten y como se sienten con total libertad	Mismas oportunidades para todos. Sin limitar ninguna condición	El respeto, y cuidado entre ellos. Empatía.	Me parece una muy buena herramienta para dejar los estereotipos de lado y fomentar la igualdad entre géneros.	Por lo general, no hay diferencias, salvo en algunos (pocos casos) un que otro comentario de	Buenas escucha, apoyo, acompañamiento, se cuidan entre ellos, sin importar el género	Depende el grupo, en algunos, pocos casos.	De igual a igual.

Eje: Perspectiva de Género y Diversidad (creencias y valores en las maneras de vincularse)									
	por las diferencias culturales					los varones con respecto a la sexualidad .			

Fuentes de autoría propia

Eje: Clima de la clase y rol del docente (en cuanto a la perspectiva de género)							
Respuestas obtenidas							
Entrevistados	Día típico de clase	Aspectos incluidos en las preguntas					
		Buen clima áulico	Diferencias en cuanto al género y el buen clima áulico	Situaciones de conflicto de género más comunes	Diferencias, en cuanto al género, en situaciones de conflicto en el aula	Diferencias de género en cuanto a la predisposición a la colaboración, a la participación, empatía, desempeño actitudinal e intelectual	Las situaciones de discriminacion por género, más comunes, se presentan en sus clases, en las aulas, hoy. Formas de abordarlas y resultados
E1	Ingreso al aula, en general los chicos están alborotados, a esta altura del ano, te piden salir del aula a cada rato por cualquier razón, baño, hablar con la prece. Algunos estudiantes se dedican a completar sus tareas, porque estamos en la época de cierre de notas, otros ya decidieron llevársela y no hacen nada, algunos molestan al resto, faltan, o se quedan	no digo que estén todo el día callados pero es importante que se escuchen, que se respeten entre ellos y al docente, que sepan entender las diferentes sensibilidades y estados de animo de sus compañeros que se ayuden	No	problemas de conducta, hay grupos de chicas que generan conflicto, conversan en vos alta, desafían todo el tiempo al docente, faltan el respeto, interrumpiendo la clase, riéndose a carcajadas, hacen bromas pesadas a sus compañeros, también se da en los varones, pero mucEs muy común que las mujeres se	No	No	No

Eje: Clima de la clase y rol del docente (en cuanto a la perspectiva de género)							
	sentados vegetando. En cuanto a mi tarea observo, cuido que hacen en el aula, doy tareas, explico dudas, corrijo, completo planillas, hago ajustes en la evaluación, converso con ellos acerca de sus preocupaciones escolares y familiares, en algunos casos. Mucho estrés, se vive a esta altura del ano.	entre ellos y sean responsables participen de las propuestas del docente y propongan ideas respecto a la clase.		peleen (agresión física y verbal) por un varón ho menos. En el caso e los varones cuando les falta nota para aprobar, no reclaman tanto por la aprobación, a esta altura del ano, como lo hacen las chicas.			
E2	Relativo según. Los cursos, horarios y escuela . En términos generales se trabaja con las actividades propuestas ,un día puede ser sobre Esi, o de debate de algún tema de interés de los estudiantes.	Basado en el respeto a las pautas de convivencia. De circulación de palabras y libre expresión..	en algunos casos, en general las mujeres se involucran mas a la hora de lograr un buen clima aulico, buscan justicia, por decirlo de alguna manera, cuando ven algo que no les gusta, ya sea referido a las notas, a la conducta de sus compañeros o compañeras. esto no significa que los varones no participen en	Alumnos que manifiestan no ser aceptados por sus familias.	Si, en los varones hay conflicto referidos a situaciones vividas fuera del aula, en sus barrios o en la calle,	si, las mujeres son mas empáticas, los varones al menos no lo manifiestan, son mas indiferentes ante situaciones sensibles que se den en la aula, le pase algo a algún compañero con su familia, o en la calle.	si, las mujeres son mas empáticas, los varones al menos no lo manifiestan, son mas indiferentes ante situaciones sensibles que se den en la aula, le pase algo a algún compañero con su familia, o en la calle.

Eje: Clima de la clase y rol del docente (en cuanto a la perspectiva de género)							
			estos casos, sino que, las mujeres participan mas, o se animan a decir mas las cosas, al docente u a otra compañera.				
E3	Cuando recién se empezó a trabajar con la perspectiva de género, los docentes, trabajaron en el aula, lo siguen haciendo, y se escucha a cada alumno, y entre ellos. Fueron aprendiendo a escucharse, a ver como se siente cada uno, y poder ser empaticos	Donde hay docentes dando clases, y alumnos que participan, no solo escuchando al docente, sino preguntando, planteando debates, y puestas en común, siempre con respeto a todas las opiniones y posturaa	No.	Hoy ya no hay situaciones de conflicto con respecto al tema	Creo que se dan más situaciones de pelea entre mujeres en comparación con los hombres. Es muy común que las mujeres se peleen (agresión física y verbal) por un varón	Considero que los estudiantes que sufren discriminación de género son más empáticos	Considero que los estudiantes que sufren discriminación de género son más empáticos

E4	Comienza la clase, nos saludamos, nos preguntamos cómo estamos, a veces sugieren algunos temas para analizar, sobre los cuales conversar, luego se propone el contenido a trabajar, se habilita la libre expresion de ideas, opiniones y sentimientos excepto expresiones discriminatorias, xenófobas o racistas. En general, no suele haber conflictos por cuestiones de género, de haberlos se conversan. La conciencia de la cuestión de género está siempre presente. Se observa en alumnos y alumnos una importante toma de conciencia, si bien no es total, es muy superior a diez o quince años atrás. En varias oportunidades, al proponerles hacer Teatro leído, las mujeres no desean leer y los varones toman los parlamentos de personajes femeninos mientras el resto lo acepta con naturalidad.	Un aula pacífica, con libertad para expresar ideas, opiniones y sentimientos, incluso pedir cambiar el contenido que se está trabajando por otro más entretenido (por ejemplo cambiar la obra literaria propuesta por otra). Un espacio donde exista la confianza, el humor, y que todxs se sientan libre y contenidos, alumnxs y docentes sabiendo que serán escuchadxs y comprendidxs.	No lo noto.	Al analizar algunos textos, o situaciones, surgen algunas apreciaciones descalificativas hacia las mujeres o hacia los varones que provocan discusiones, aunque hablando se entienden.	Los varones suelen resolver sus conflictos de forma más violenta que las mujeres.	Esto depende de las edades del alumnado, en el ciclo básico es más parejo, en general, y a veces en el ciclo superior (4°, 5° y 6°) se observa que los varones suelen ser más apáticos.	Esto depende de las edades del alumnado, en el ciclo básico es más parejo, en general, y a veces en el ciclo superior (4°, 5° y 6°) se observa que los varones suelen ser más apáticos.
E5	Se comienza	Considero	No lo noto.	El respeto por la	No lo noto	En mi experiencia como	En mi experiencia como

Eje: Clima de la clase y rol del docente (en cuanto a la perspectiva de género)							
	saludando a todos los estuidantes y luego se toma asistencia. Despúes, comienzo mi clase realizando un intercambio con mis estudiantes acerca del tema de clase el cual vamos abordar (si tienen conocimientos previos). Acto seguido, comienzo a desarrollar el tema en cuestión, utilizando en algunos momentos algunos disparadores de contenido que permitan a los alumnos poder conectar el nuevo contendio con experiencias previas que hayan tenido (¿Que pasaria si...?, ¿Como creen que seria...?). Para terminar, se realiza algun trabajo en grupos que involucre una apliación de la tematica abordada, para luego realizar una valoración final acerca de lo abordado.	que logra un buen clima aulico cuando: -Hay respeto mutuo. -Se valora la diversidad. -Hay una escucha activa. -Se establecen normas claras. -Todos podemos expresar nuestras ideas o pareceres, sin desmerecer a nadie. -Nadie se siente excluido. -Se crea un espacio de confianza, en cual el error representa un momento de aprendizaje, y no un castigo.		persona que está hablando, sin interrumpirlo de manera abrupta. Así como también algunos momentos de burlas entre pares, sobre todo por orientación sexual.		docente, no pude notar eso.	docente, no pude notar eso.
E6	Si. Una clase con estudiantes de 16/17 años. Apenas entro al aula	Buenas charlas, poder dar la clase sin muchas	A.veces y dependiendo los grupos, por lo general los	Muy pocas veces me tocó escuchar algún comentario			

Eje: Clima de la clase y rol del docente (en cuanto a la perspectiva de género)							
	nos saludamos, me preguntan cómo estoy y sacan temas para charlar un rato. Después arranco con la clase, explicando algún tema o retomando de la clase anterior. Todos trabajan en grupo o de a dos, son muy compañeros, en cuanto al género no hacen diferencia.	interrupciones , intercambiar ideas, trabajos en equipo..	varones son más inquietos y charlatanes.	homofóbico y machista.			

Eje: ESI, capacitación, formación (posicionamiento del docente en el entorno áulico)									
Respuestas obtenidas									
Entrevistados	Aspectos incluidos en las preguntas								
	Programas extracurriculares que fomenten la participación equitativa	Contenidos sobre igualdad de género y diversidad sexual impartido	Situaciones en el aula relacionados con los estereotipos de género y la diversidad.	La ESI, en el aula	ESI dificultades	Postura ante situacion de discriminacio n y forma de tratarlas	ESI y planificación	Medidas se han para erradicar la discriminación de género en el entorno escolar	estrategias para promover el respeto mutuo y la igualdad de género
E1	no, yo no conozco	En realidad en mi materia, si se pautan contenidos	Si muchas veces, la perspectiva de genero,	Es muy necesaria. Creo que están de	No	Siempre conversando, proponiendo talleres,	Si. Talleres, charlas, temas de investigación.	Lo que pauta la normativa, charlas, talleres, también hay	Mucha empatía y comunicación en el aula, durante todas las clases, ya sea cuando explico

Eje: ESI, capacitación, formación (posicionamiento del docente en el entorno áulico)									
		relacionados con la ESI, pero no se en otras. Si, los abordo o tarto de relacionar con mi materia o redirijo la clase, cuando surge la necesidad en los chicos de hablar de temas relacionados con la ESI, como relaciones, métodos anticonceptivos, los celos, la pareja, la violencia, las adicciones, los problemas familiares, etc.	cuando hay estudiantes que se auto perciben distinto al resto o la diversidad cultural cuando se discriminan por color o clase social,. Les propongo taller donde discutamos e intercambiemos sobre esos temas, si se da los hacemos de manera conjunta con otros grupos y docentes.	acuerdo, lo manifiestan a diario, en las situaciones que plantean o en los conflictos que vivencian.		siempre aplicando la normativa, cuando se atenta contra el derecho de los otros convoco a los directivos, preceptores u equipos de orientación. Se tratan y se llegan a buenos aportes, pero es difícil decir que se resuelven porque no sabemos que pasa en la casa y en la calle con los chicos que son víctimas o con los que son victimarios.		apercibimientos, llamadas de atención, charlas con los padres, reuniones con los directivos, otros docentes y equipos de orientación.	contenidos de la materia o charlamos sobre temas que les preocupan a los chicos. Charlas, talleres, trabajo en conjunto con otros docentes.
E2	SI EXISTEN	Si , la normativa lo establece. Los 5 ejes de la Esi	Son abordados todos lo años. A los alumnos le interesan siempre y cuando el tema no sea redundante.	Me parece fundamental para una buena convivencia en el aula, la escuela y la sociedad. Les he preguntado a los	Desde mi materia no, porque me siento preparada, pero no se otros docentes.	Intervengo llamando a la reflexión y al diálogo.	Si. Los 5 ejes de la Esi.	El abordaje institucional basado en la normativa vigente y en la situaciones que se presentan en la escuela	Diálogo, escucha, reflexión.

Eje: ESI, capacitación, formación (posicionamiento del docente en el entorno áulico)									
				estudiantes y están de acuerdo que es importante abordar la Esi					
E3	No	Si	No hubo problemas	Hoy todos los docentes trabajan con la ESI, ya esta incorporado no solo el la planificación, sino el el cotidiano	No. Solo se quejan si en una jornada los profe de ese día abordan el mismo tema. les gusta variar.	Cuando hay una situación, se trabaja, se habla siempre con respeto, y la escucha atenta de cada integrante, y poder generar empatía	Si, en todas las planificaciones. Trabajo habitual, y según el grupo con el diagnóstico se van trabajando diferentes temas: igualdad, respeto, empatía	El trabajo constante con los alumnos, la escucha constante y atenta	La escuela ha constante. Es difícil, que las familias escuchen, y los alumnos encuentran en la escuela docentes que ponen el oído y el corazón para comprender, aconsejar y sobre todo escuchar y atender
E4	La ESI debe estar presente en todas las asignaturas. Se ofrece un espacio de igualdad de oportunidades y expresión para todxs.	Sí, a través de los contenidos de la ESI	Por ejemplo, hace unos años, el primer día de clase hice la lista de alumnxs, dije que primero irían los varones, iba preguntándoles hasta que llegué a una alumna que estaba en la	Yo creo que la implementación de la ESI es fundamental y se observa que le resulta muy interesante y ameno a alumnos y alumnas.	Ninguna.	Se reflexiona, se escuchan las diferentes opiniones y nos basamos en la no discriminación y el respeto al otrx.	Sí. Cuidado del propio cuerpo y del cuerpo de otrxs, respeto a la diversidad, reparto igualitario en las tareas de cuidado, reconocimiento de la violencia en todas sus formas, respeto al cuerpo y apariencia de	Implementación de la ESI.	La convivencia pacífica en el aula, la comunicación permanente.

Eje: ESI, capacitación, formación (posicionamiento del docente en el entorno áulico)									
			fila de varones, se asombró y me dijo que no era un varon, para enmendar mi error les dije que mejor seguía haciendo la lista con todxs mezcladxs para que fuera más rápido. Eso fue suficiente para que no se molestara.				los/las demás, etc.		
E5	Si. En nuestro caso se establecen como ejes transversales para abordar nuestros contenidos. Algunos de esos ejes son: -La Educación Sexual Integral. -La inclusión educativa. -La interculturalidad.	No siempre, aunque en ocasiones se busca generar espacios para ello.	Si, en mi caso fue abordalo como tematica central en "La semana de la ESI". Aborde el contenido desde mi area de conocimiento, en cual busque informar acerca de las miradas estereotipadas que se tiene	Me parece muy pertinente que se puedan dar espacios para el abordaje de la ESI en las cuales. Sobre todo considerarlo con un eje transversal para todas las areas de conocimiento. Si bien algunos	Quizas no tener un conocimiento preciso acerca de como se abordan los contenidos, ya que desde el profesorado creo no nos dan las herramientas y recursos necesarios, lo que puede provocar un abordaje	En primera instancia, entender cual fue el problema previo que desemboco en esa situación. De esta manera, establezco una conversación con los participes del conflicto en cuestión, luego busco llegar un acuerdo entre	Si, desde una mirada sobre la contextualidad. En primera instancia, comprender el contexto historico sobre la mirada que se tiene sobre el texto a trabajar en cuestion (que se tomaba como modelo en esa epoca) y contraponerlo con la actualidad, como se	En pimera instancia, creo que depende de la maneras y formas en la que un docente se expresa dentro del aula, sin necesidad de caer en estereotipos.	-Espacios para expresar su pareceres acerca de lo vivenciado en clase. -Debates o intercambios de ideas sobre alguna contraposicion que pudieran tener acerca del tema o experiencia que hayan tenido en clase. -Incoporación de la ESI en las practicas docentes. -Inclusión Educativa. -La interculturalidad.

Eje: ESI, capacitación, formación (posicionamiento del docente en el entorno áulico)									
			acerca de ciertos estilos artisticos en cuanto a al consumo de diversos estilos artisticos (existe cierta tendencia a considerar algunos como "para hombres" y "para mujeres"). La manera en que las aborde fue en un plenario abierto, tomando como base frases estereotipadas que alguna vez fueron utilizadas para defirnir cierto consumo cultural en base a su genero (para hombre o mujer).	estudiantes aún se muestran escepticos ante esta perspectiva, creo que guarda relacion con prejuicios y desconocimiento acerca de este eje transversal, lo que puede llevar a mostrarse rehacios ante este abordaje. Sin embargo, con el desarrollo de esta tematica a lo largo de las trayectorias educativas, considero que permite a los estudiantes mostrarse mas abierto, comprensiv	impresiso y erroneo, que generan mas confusion de las que puedan tener acerca del tema los estudiantes.	las partes, de manera que pueda generar en principio un ambiente pacifico, para luego poder debatir sobre lo ocurrido. En la mayoria de los casos, creo que pueden ser problemas a resolverse, dependiendo de la intensidad del conflicto.	relacionan y en que se diferencian. Asi tambien como texto actualidad, ¿Que esa expresando el autor cuando dice que....? ¿Que opinas al respecto?		

Eje: ESI, capacitación, formación (posicionamiento del docente en el entorno áulico)									
				os e inclusivos a las nuevas perspectiva s.					
E6	Si.	Muy pocas veces aborde el tema	No	Me parece muy bien! Crema que a los estudiantes les aporta mucho y que lo trabajan a conciencia y con respeto		Si se presentan situaciones de discriminació n, charlaria del tema y los haría reflexionar sobre el comentario o situación.	Si. La.perspectiva de género en el trabajo Discriminación, estereotipos.	Charlas de concientización. Trabajos grupales de.reflexion, capacitación.	Siempre hablamos, la comunicación es una de mis herramientas clásicas, para poder reflexionar sobre el respeto hacia los demas

Grupo focal: curso de 8 estudiantes

Eje: Perspectiva de Género y Diversidad: creencias y valores, en el entorno áulico				
Respuestas obtenidas				
Aspectos incluidos en las preguntas				
Conflictos más comunes respecto al género que viven en el aula y formas de resolverlos	Concepto perspectiva de género	Concepto diversidad de género	Discriminan más, los chicos o las chicas	Actitudes que más valoran, de las chicas y de los chicos, en el aula
No digo que la mujer no lo pueda hacer, pero puede dar la confianza a las	insultos que reciben hay ciertos trabajos que hacen		Piensan que nosotras somos débiles, los varones bien	

mujeres como para que no discrimina más o que hace más gastados Que te hacen bullying Situacion de discriminacion burlarse	los varones es obvio que la mujer no pueden…que las mujeres no hacen si se les da confianza si las mujeres podemos hacer de todo amigo varón amiga mujer es diferente como piensan se hablan entre todos afinidad con los varones x el géneroamigo varón amiga mujer es diferente como piensan se hablan entre todos afinidad con los varones x el género varones entiendo más al mismo género entre mujeres tienen más afinidad más por el tiempo que son amigos nos llevamos mejor pq se conocen de otras escuela el grupo vienen de distintas escuelas		Pero nosotros realmente podemos hacer de todo. No digo que la mujer no lo pueda hacer, pero puede dar la confianza a las mujeres como para que no es lo mismo, chicos y chicas. ambos discriminan más	

Eje: Clima de la clase y Rol del docente, respecto a la perspectiva de género y la diversidad en el aula				
Respuestas obtenidas				
Aspectos incluidos en las preguntas				
Como es un día de clase	Buen clima de la clase conductas, acciones o cosas pasan en el aula, que empañan un lindo día de clase	Preferencias a la hora de agruparse en el aula, chicas o chicos.	¿Cómo actúa y cómo debería actuar el docente ante una situación de discriminacion?	¿Cómo actúan ustedes ante una situación de discriminacion, ya sea propia o a otro u otra compañera?

Eje: Clima de la clase y Rol del docente, respecto a la perspectiva de género y la diversidad en el aula				
venimos con sueño a veces llegamos tarde venimos de cerca hacemos los trabajos en la clase llegamos a la clase y hacemos los trabajos en la escuela hacemos deporte cuando nos vamos no salimos mucho al recreo porque no me gusta mucha gente depende el dia salimos al recreo o vamos a la biblioteca Se reúnen en la biblioteca para charlar porque hay más espacio pq no hay preceptores	llevarse bien cuando se mandan una cagada, por ejemplo hacer enojar a la profe hablaron de la profe de biología tienen mal carácter.. no me da ganas de hacer nada joder es una forma de comunicarnos	Eligen con quien juntarse la confianza y el tiempo de conocerse, con amigos. Si es importante el trabajo se juntan con el que sabe	Hace diferencias, con quienes hacen los trabajos son buenos con los que no no hacen diferencias tienen mayoría de profes mujeres los profes varones faltan mas llamarle la atención a los chicos que se burlan saber se enojan cuando preguntas otra vez	decimos a lo preceptores si es elevado no hagas eso lo discriminaban por ser pobre y fui y le pegue

Fuente de autoría propia

Eje: ESI: creencias,valores, en el entorno áulico
Respuestas obtenidas
Aspectos incluidos en las preguntas

Eje: ESI: creencias,valores, en el entorno áulico						
¿Que es la ESI, que situaciones que viven en el aula, consideran que se relacionan con la ESI?	¿Consideran que los docentes están preparados para abordar temas que se relacionen con la ESI?	¿Qué acciones, relacionadas con el tratamiento de situaciones de discriminacion y conflicto, más valoran de los docentes?	¿Piensan que los docentes se dan cuenta de todas las situaciones de discriminacion o de conflicto individuales o grupales que se dan en el aula?	¿Cuáles son los conflictos que los docentes no se dan cuenta ?¿Qué piensan al respecto?	¿Qué actitudes valoran más, de las chicas y de los chicos, cuando se presentan situaciones de discriminacion y de conflicto en el aula?	¿Qué temas les gustaría que se trate en las aulas relacionados con la ESI, o no?
la semana de esi sí tuvimos No todo es color de rosa , no todo es bueno Hay violencia de género hombre mujer afuera. En la escuela tuvimos juegos Afuera se ve se ve en la tele en entornos cercano si. no viven situaciones de violencia la ven en la tele o en la calle. peleas, en la familia insultos, pegarse. Amistad sana tener confianza, no pegar Buena amistad momentos lindos identidad de género, lo	las profes son más comprometidas	Pero porque te cuesta entenderla o ya es algo con la parte que claro, ya como que al llevarte como malo no te da ganas tampoco. las profes las ven más comprometidas quizás que los profes, buen profesor: buena onda, que se comuniquen de buena manera que nos hable de la vida que no escriban todo el pizarrón copada, escucha, explica cuando sea necesario que no te diga que lo tenes que	creemos que no se dan cuenta o que no da importancia pq no tiene ganas los preceptores saben que es mal llevada la de biología levanta el tono de voz	perdí el trabajo el año pasado y por eso hice el trabajo integrador y me dijo que era la misma respuesta que tenía todo y me desaprobo no sabemos si se dan cuenta de la discriminacion Puede que sí o no. Hay diferencias en lo que es el profesor varón y las profes Los varones faltan mas Profes que tienen mal carácter, hace diferencias, habla diferente como enojada No se llevan bien con la profe, Si cumplimos nos tratan mejor Nos sentimos bien igual Trabajo en las clases pero me dice que está todo mal igual y	respeto valoramos la honestidad que vaya de frente	vimos casi todos enfermedades, vimos adolescencia si hay por aprender más identidad de género es importante lo que dicen, pero nuestro entorno no hablan mucho de esi puede sentirse distintos hombre o mujer si vimos diversidad sexual es medio raro despues te acostumbras, homosexual u otro genero, trans medio chico media chica variaciones las primeras estan bien trans, bisexual, homosexual bien, las demas elecciones, con los animales, no esta bien ni la pedofilia

Eje: ESI: creencias,valores, en el entorno áulico						
que piensan los demás a veces influye depende quien sexualidad hablamos con mis papa yo no tengo a nadie yo aprendi sola con internet mi papa no habla de ese tema con las amigas si compartimos, a veces				desperdicia mi trabajo.		

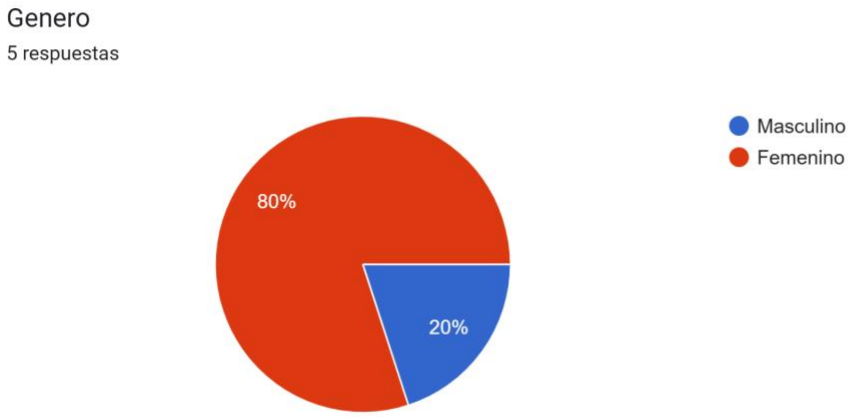
Fuente de autoría propia

Análisis de las entrevistas

Docentes

Preguntas generales

Gráfico R1



La mayoria de los entrevistados fueron de sexo femenino.

Respuesta 2

Formación y capacitación. (títulos, capacitaciones, posgrados, etc.).

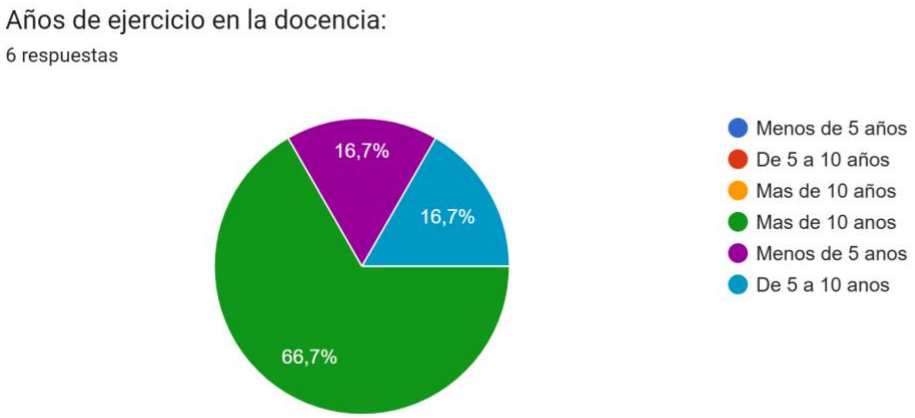
Profesora en Geografía. Lic. La calidad de la gestión educativa.

Profesora de matemática

Operadora socioterapeútica y de calle (DGCyE), Prof. en Ens. Primaria (DGCyE), Lic. en Lengua y Literatura (UNLaM).

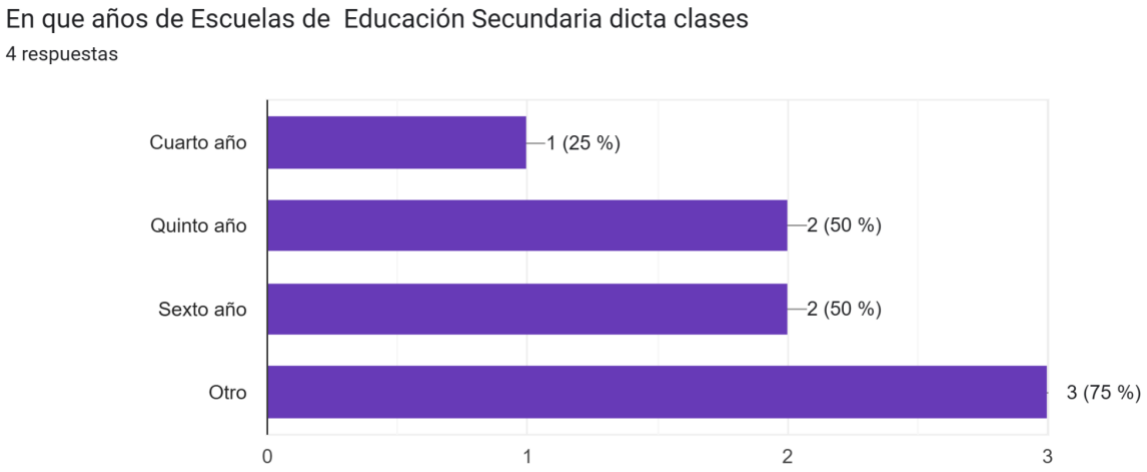
Profesor de Música, orientación Educación Musical.

Docente de Economía y Gestión



Fuente de autoría propia

Gráfico R4



Los y las docentes entrevistados, dictan distintas materias, en Educacion Secundaria Superior (4to, 5to y 6to), con distinta formación y en su mayoría tienen más de 10 años de ejercicio en la docencia.

En cuanto al eje Perspectiva de género y diversidad (creencias, valores en las maneras de vincularse), las respuestas obtenidas en cada categoría, seleccionada en las preguntas, fueron las siguientes:

La mayoría define la perspectiva de género como un enfoque, una mirada o idea de derechos, de respeto hacia las personas y sus derechos, en este enfoque incluyen la identidad de género y las desigualdades sociales políticas y económicas como las diferencias y desigualdades entre las diversas maneras de ver el género. Solo uno de los entrevistados mencionó la idea de enfocar la actividad didáctica y pedagógica del educando, en ese sentido.

Caracterización de los grupos según la diversidad de género. En esta categoría se pudo notar coincidencias en cuanto a que los y las estudiantes se sienten más libres o "abiertos de mente", se muestran y expresan cómo se sienten. También comentaron que ya no hay tanto bullyng, que en las escuelas se trabaja el tema. En general, no mencionaron respecto a cómo estaban confomados los grupos, solo un docente comentó que tiene o tuvo estudiantes que se auto perciben diferente a como lo perciben los demás.

La mayoría de los entrevistados coincidieron en que la Igualdad de género es un derecho que tenemos todas las personas a la autopercepción del género, que significa igualdad ante la Ley. Las actitudes de los estudiantes, en el aula, que dan cuenta de que hay igualdad de género la relacionaron con respeto entre ellos, cuando dialogan, cuando no hacen diferencias por diversidad de género, cuando se ayudan entre ellos, cuando son empáticos y se relacionan de manera positiva entre ellos.

La postura respecto a la perspectiva de género. La mayoría de los y las docentes entrevistados coincidieron en que hay que respetar a todas las personas el derecho a la autopercepción del género, como el derecho a elegir y vivir digna y plenamente la vida y que la escuela tiene la obligación de educar a alumnos y alumnas en la convivencia pacífica. Para ello, creen que es imprescindible la ESI como una buena herramienta para trabajar los estereotipos y fomentar la igualdad entre géneros.

Diferencias, según el género. En cuanto a las conductas de los y las estudiantes, la mayoría de los y las docentes coinciden en que notan diferencias. Las chicas conversan más que los chicos, a las mujeres les gusta hablar más. En general los docentes comentan que los varones consideran que tienen mayor fuerza, que por eso pueden hacer cosas que las mujeres no pueden hacer. Estas posturas van trabajando con el diálogo. También comentaron que los varones se desplazan por la escuela corriendo no miden sus movimientos provocando algunos accidentes. Y, como patron, es mas habitual que se formen grupos en su mayoria por sexo (grupos de varones y otro de mujeres), aunque no siempre se cumple.

Las conductas que los y las docentes consideran buenas conductas, son: que se ayuden entre ellos, que se respeten, que entiendan la necesidad de cumplir con sus responsabilidades de estudiante, que no se agredan verbalmente, acompañar a un compañero cuando no está bien, no criticar, no discriminar , ayudarse a realizar las actividades. Escuchar al compañero cuando tiene un problema , prestarse las cosas. Pensarse como grupo. Que puedan hablar sobre diferencias, tanto de opiniones, ideas siempre con respeto de escuchar al otro, que compartan ideas, debatan.

Las diferencias en cuanto a las conductas y al desempeño escolar, según el género, los y las docentes comentaron que las mujeres suelen ser más tranquilas, concentradas en las tareas y colaborativas con las propuestas y más responsables con las tareas domiciliarias. Los varones suelen interrumpir más las clases con temas ajenos al tema que se está tratando. Solo dos de los docentes entrevistados comentaron no notar diferencias en este aspecto.

Formas de vincularse entre los y las estudiantes, según el género. En esta categoría notamos dividida la opinión de los y las docentes. La mitad de los entrevistados coincidieron en que se vinculan de igual manera, varones y mujeres, que actualmente se sienten más libres de

expresarse y con menos temor ,por lo menos en el aula y que no observan conflictos relacionados a la diferencia de género y que no tienen problemas a la hora de vincularse. La otra mitad coincidieron que existen diferencias a la hora de agruparse, en general se agrupan por sexo, y que hoy los estudiantes tienen problemas, con respecto a la zona donde viven y por el fútbol y que, en la era de la inmediatez y la comunicación virtual, muy expandida, notan la dificultad, que en muchos casos tienen no solo para vincularse en el aula, sino tambien para poder expresar sus ideas y pensamientos de manera oral, asi como el manejo de la frustación ante un hecho o suceso que no sea como ellos esperaban que fuera (por ejemplo, alguna respuesta erronea, o la contraposición a una idea que plantean).

En cuanto al Clima de la clase y rol del docente (en cuanto a la perspectiva de género) las respuestas obtenidas en cada categoría, seleccionada en las preguntas, fueron las siguientes; un día de clase: en general todos los profesores entrevistados realizan las mismas actividades, en un día de clase. Ingresan al aula, saludan, comentan temas de la vida, arrancan con temas de la clase anterior a fin de afianzar contenidos, explican temas del día , dan actividades, observan y cuidan que hacen los estudiantes en el aula, escuchan, debaten algún tema de interés de los estudiantes. La mayoría las menciono, en diferente orden. Algunos docentes refirieron que trabajan temas relacionados con la ESI, y que observan cierta toma de conciencia respecto a la necesidad de ESI y que no tienen conflictos relacionados con la discriminación.

Buen clima áulico: todos los docentes entrevistados coincidieron en que un buen clima áulico se basa en el respeto a la convivencia áulica. Que se escuchen, que se respeten entre ellos y al docente, que sepan entender las diferentes sensibilidades y estados de ánimo de sus compañeros, que se ayuden entre ellos y sean responsables, participen de las propuestas del

docente y propongan ideas respecto a la clase, preguntando, planteando debates, y puestas en común, siempre con respeto a todas las opiniones y postura de los demás. Algunos docentes mencionan el respeto a la diversidad y trabajo en equipo.

Diferencias en cuanto al género a la hora de lograr un buen clima en el aula. En este caso las respuestas están divididas, la mayoría sostienen que las mujeres se involucran más a la hora de lograr un buen clima áulico, que buscan justicia, cuando ven algo que no les gusta, ya sea referido a las notas, a la conducta de sus compañeros o compañeras y que participan más, o se animan a decir más las cosas, al docente u a otra compañera y que por lo general los varones son más inquietos y charlatanes. Algunos docentes refieren que en algunos casos, otros que no notan diferencias.

Las situaciones de conflicto de género más comunes en el aula, la mayoría de los docentes entrevistados, en menor o mayor medida, dijeron que los estudiantes tienen problemas de conducta: hay grupos de chicas que generan conflicto, conversan en voz alta, desafían todo el tiempo al docente, faltan el respeto, interrumpen la clase, se ríen a carcajadas, hacen bromas pesadas a sus compañeros. Coincidieron que se da en los varones, pero mucho menos. En el caso de los varones se generan conflictos cuando les falta nota para aprobar, también reclaman las chicas. A veces al conversar sobre temas de diversidad surgen algunas apreciaciones descalificativas hacia las mujeres o hacia los varones que provocan discusiones. También mencionaron momentos de burlas entre pares, sobre todo por orientación sexual.

Diferencias, en cuanto al género, en situaciones de conflicto en el aula. La mayoría de los entrevistados coincidieron en que en los varones hay conflictos referidos a situaciones vividas fuera del aula, en sus barrios, o en la calle y que se dan más situaciones de pelea entre mujeres en comparación con los hombres. Es muy común que las mujeres se peleen (agresión física y

verbal) por un varón. Solo un entrevistado sostuvo que los varones suelen resolver sus conflictos de forma más violenta que las mujeres. Solo una minoría sostuvo que no nota diferencias de género en este aspecto.

Diferencias de género en cuanto a la predisposición a la colaboración, a la participación, empatía, desempeño actitudinal e intelectual, que tienen los y las estudiantes en el aula. La mayoría de los docentes coincidieron en que las mujeres son más empáticas, y que los varones, al menos no lo manifiestan, son más indiferentes y suelen ser más apáticos. Solo una minoría sostuvo no notar diferencias en este aspecto.

Situaciones de discriminación por género, más comunes, en las aulas, abordaje y resultados. La mayoría de los docentes refirió que si, que se dan conductas de discriminación por el aspecto físico, por clase social, por color de piel, por país de procedencia, por la forma de vestirse, por ser responsable en las tareas, por tener buenas notas, por el aspecto físico, por auto percibirse distinta o distinto al resto, bromas entre compañeros por la orientación sexual, se acusan de ser homosexual, y lo toman como algo negativo. En cuanto a la forma de resolverlo, la mayoría de los docentes dijeron que indagan el motivo del conflicto, cuál fue el motivo de expresarse de esa manera, luego, se habla y se busca que los estudiantes expongan sus ideas acerca de la utilización de ese tipo de expresión, buscando resolver o llegar a un acuerdo entre todos. Solo la minoria comento no vivenciar ninguna situación de discriminación. Ninguno de los docentes mencionó cómo se aborda el conflicto si no se resuelve en el aula.

En cuanto a la ESI, capacitación, formación (posicionamiento del docente en el entorno áulico), las respuestas obtenidas en cada categoría, seleccionada en las preguntas, fueron las siguientes:

Los programas extracurriculares que fomenten la participación equitativa de niñas y niños en el entorno áulico. La mayoría respondió que existen programas y que la ESI debe estar presente en todas las asignaturas como un espacio de igualdad de oportunidades y expresión para todxs, que están establecidos ejes transversales para abordar nuestros contenidos, La Educación Sexual Integral.-La inclusión educativa.-La interculturalidad. Solo una minoría expresó que no conoce esos programas.

Los contenidos específicos sobre igualdad de género y diversidad sexual en las aulas. La mayoría de los docentes entrevistados dijeron que sí, que pautan contenidos relacionados con la ESI. o que se abordan tratando de relacionarlos con la materia cuando surge la necesidad en los chicos, en temas como: métodos anticonceptivos, los celos, la pareja, la violencia, las adicciones, los problemas familiares, etc. Solo la minoría respondió que no siempre, y que en ocasiones se busca generar espacios para ello.

Situaciones en el aula, en las que tuvo que abordar temas relacionados con los estereotipos de género y la diversidad. La mayoría de los docentes entrevistados respondieron que sí, muchas veces, la perspectiva de género y los estereotipos de género, que a los alumnos le interesan siempre y que se tratan de generar estrategias para abordarlos. Solo una minoría de docentes comentaron que los abordan durante la semana de la ESI, o que no los abordan. La mayoría los aborda desde el contenido y cuando surgen los planteos, desde el conocimiento que ellos tienen sobre el tema.

Aplicación de la ESI, en el aula y que creen que piensan los y las estudiantes al respecto. La mayoría de los docentes piensan que es muy necesaria y que los estudiantes están de acuerdo, lo manifiestan a diario, en las situaciones que plantean o en los conflictos que vivencian. Consideran que es fundamental para una buena convivencia en el aula, la escuela y la sociedad.

Y que se incorpore a la planificación, y a la vida cotidiana del aula a fin de lograr la toma de conciencia al respecto. También comentaron que algunos estudiantes se muestran escépticos ante esta perspectiva, y que creen que guarda relación con prejuicios y desconocimiento.
Dificultades en su aplicación. Las respuestas están divididas, algunos dijeron que no otros docentes manifestaron cierta preocupación, mencionaron que algunos docentes consideran que no tienen un conocimiento preciso abordar los contenidos, que desde el profesorado no les dieron las herramientas y recursos necesarios, hecho que creen que puede provocar un abordaje impreciso y erróneo, que pueden generan más confusión de las que puedan tener acerca del tema los estudiantes.

Posturas que asumen ante una situación de discriminación por sexo, edad, clase social en el aula, tratamiento y resolución. La mayoría de los docentes acordaron que la postura es conversar, proponer talleres, convocar a los directivos, preceptores y equipos de orientación. Llamar a la reflexión y al diálogo, generar empatía en un ambiente pacifico, se escuchan las diferentes opiniones. En la mayoría de los casos, creen que pueden resolver los problemas, y que depende de la intensidad del conflicto.

Inclusión en la planificación propuestas para abordar la ESI. La mayoría incluye en su planificación. Proponen talleres, charlas, o temas de investigación como la igualdad, el respeto, la empatía, el cuidado del propio cuerpo y del cuerpo de otrxs, respeto a la diversidad, reparto igualitario en las tareas de cuidado, reconocimiento de la violencia en todas sus formas, respeto al cuerpo y apariencia de los/las demás, una mirada sobre la contextualidad, el contexto historico, la.perspectiva de género en el trabajo, la discriminación, y los estereotipos.

Medidas adoptadas para erradicar la discriminación de género en el entorno escolar. La mayoría de los docentes mencionaron el abordaje institucional basado en la normativa vigente .

Lo que pauta la normativa, charlas, talleres, también hay apercibimientos, llamadas de atención, charlas con los padres, reuniones con los directivos, otros docentes y equipos de orientación. y en la situaciones que se presentan en la escuela y el trabajo constante con los alumnos, la escucha constante y atenta. Solo una minoría no mencionó la normativa y comentó realizar charlas sobre los temas relacionados con la ESI.

Estrategias para promover una coeducación basada en el respeto mutuo y la igualdad de género. La mayoría de los docentes coinciden en promover la empatía, la comunicación durante todas las clases, ya sea cuando explico contenidos de la materia o charlamos sobre temas que les preocupan a los chicos. También generar diálogo, charlas, talleres, trabajo en conjunto con otros docentes. También manifestaron que es difícil, que las familias escuchen a sus hijos, y que los alumnos encuentran en la escuela docentes que ponen el oído y el corazón para comprender, aconsejar y sobre todo escuchar y atender. También coincidieron en que la idea es promover la convivencia pacífica en el aula, la comunicación permanente y la incorporación de la ESI, la inclusión y la interculturalidad en las prácticas docentes cotidianas.

Grupo focal de estudiantes:

Eje Perspectiva de Género y Diversidad, creencias y valores. Durante el desarrollo del focus group pudimos recopilar las siguientes expresiones de los jóvenes estudiantes entrevistados: creen que los conflictos más comunes en el aula, respecto al género, son el bullying, “las gastadas” y “la burla”. Piensan que el concepto perspectiva de género se relaciona con los insultos, con situaciones de discriminacion y con roles de género. Se pudo escuchar, en los estudiantes varones, distintas creencias respecto a los roles de género, afirman que las mujeres no pueden hacer trabajos que hacen los hombres, que es obvio que así sea, que necesitan la confianza del varón para lograrlo. En cuanto a las estudiantes mujeres, en base a

esa creencia, piensan que los varones creen que las mujeres son débiles, pero ellas piensan que pueden hacer de todo. No hubo ideas sin valoraciones ni terminología específica referida a este concepto. Por otra parte mencionaron que el amigo varón es diferente a la amiga mujer, si bien se hablan entre todos, tienen más afinidad, para la amistad, con el mismo género. Piensan que el concepto de discriminacion está asociado a "la burla" y coincidieron, varones y mujeres que "discriminar es burlarse" y que ambos géneros discriminan, de la misma manera. Las Actitudes que más valoran, de las chicas y de los chicos, es el respeto y la honestidad, definida como "que vaya de frente". Creen que la Diversidad de género consiste en que pueden sentirse distintos, en cuanto al sexo, tanto el hombre como la mujer, que es "medio raro" y que es cuestión de acostumbrarse. También creen que la identidad de género, es lo que piensan los demás de ellos.

Clima de la clase y Rol del docente. Respecto a la perspectiva de género y la diversidad en el aula pudimos recopilar las siguientes expresiones de los jóvenes, referidas a las categorías propuestas para este eje: un día de clase, en este aspecto, la mayoría comenta que viven cerca de la escuela, que llegan a tarde y con sueño. En general no les gusta salir al recreo, y cuando salen, se reúnen en la biblioteca, para charlar, porque hay más espacio y no hay preceptores. Piensan que un buen clima de la clase es llevarse bien, o sea, "no mandarse ninguna cagada", esas "cosas" son las que empañan un lindo día de clase, como por ejemplo hacer que los o las profesoras se enojen, con mal carácter, esto no les da ganas de hacer nada. Para ellos joder en el aula es una forma de comunicarse. Preferencias a la hora de agruparse en el aula, chicas o chicos. En este sentido, comentan que eligen con quien juntarse según la confianza y el tiempo que tienen de conocerse, en general con quienes ya son amigos. Y para hacer las actividades, si el trabajo es difícil, se juntan con el que sabe.

Creen que ante una situación de discriminacion, en el aula, los docentes, en general, “no hacen mucho” que en general, no hacen nada. comentan que ellos mismos hacen diferencias: con quienes hacen los trabajos son buenos con los que no los hacen no tanto, se enojan cuando los estudiantes preguntan las mismas cosas varias veces. Piensan que los docentes deberían llamar más la atención a los chicos que se burlan.

Ante una situación de discriminacion, si es grave, recurren a los preceptores. Una estudiante comenta una situación de discriminacion que vivió un compañero por ser pobre, dijo que lo discriminaban y que esto le dio mucha bronca y le pego.

ESI: creencias,valores, en el entorno áulico. Intercambiaron los siguientes pareceres y apreciaciones, sobre las categorías, propuestas en las preguntas: Las situaciones que viven en el aula, que se relacionan con la ESI con la semana de la ESI. Creen que no todo es color de rosa, en la familia o en la calle, no todo es bueno, ya que hay violencia de género del hombre hacia la mujer . Tuvieron actividades relacionadas con la ESI. No viven situaciones de violencia, lo ven en la tele o en la calle, en la familia: peleas, insultos. La amistad sana consiste en tener confianza, no pegarse. Piensan que la buena amistad es pasar momentos lindos. No todos los docentes están preparados para abordar temas que se relacionen con la ESI, creen que las profesoras son más comprometidas que los profesores. Las acciones, relacionadas con el tratamiento de situaciones de discriminación y conflicto, que más valoran de los docentes es la buena onda, que se comuniquen de buena manera con ellos, que les hablen de la vida, que no escriban tanto en todo el pizarrón. Comentaron que desperdician los trabajos integradores que los estudiantes le entregan cuando adeudan trabajos, que no los tienen en cuenta. Creen que los docentes no se dan cuenta de todas las situaciones de discriminación o de conflicto individuales

o grupales que se dan en el aula, que no les dan importancia, a veces no tienen ganas y nos levantan el tono de voz, hablan diferente “como enojada”, especialmente la de biología.

Intercambian diálogo entre ellos y comentan que si cumplen con las tareas los profesores o profesoras los tratan mejor.

Las actitudes que más valoran, tanto de las mujeres como de los varones. Cuando se es el respeto y la honestidad, define la honestidad como “que vaya de frente”.

Los temas que les gustaría que se traten en las aulas relacionados con la ESI. Se relacionan con los temas que no hablan en sus entornos familiares, como la sexualidad, porque sus padres no hablan, a veces recurren a internet o hablan con sus amigos o amigas. Creen que la identidad de género es importante. También mencionaron que están de acuerdo con “variaciones” como los trans, bisexual, homosexual, eso lo consideran bien. Pero no están de acuerdo con algunas elecciones, como animales o la pedofilia.

Conclusión

La propuesta de la presente investigación fue analizar las perspectivas de género presentes en el vínculo entre docente y estudiantes en el entorno áulico. Se considera que el objetivo fue logrado, dado que en base al registro precedente, realizado por ejes y por entrevistados (docentes y estudiantes) se analiza lo siguiente:

Si bien la mayoría de los docentes adopta la perspectiva de género como un enfoque basado en el derecho, como una cuestión legal que debe abordarse en todas las clases y en las aulas, esto no trasciende en la palabra de los y las estudiantes, ya que los mismos manifiestan, que si bien vieron muchos temas, hay otros que no se abordan ni en la escuela ni en la familia, como la identidad de género o la diversidad de género y sexual. Respecto a estos temas denotan imprecision conceptual, ya que mencionaron la pedofilia y el sexo con los animales, como elecciónes sexuales (bien es sabido que ambas son enfermedades y delitos). Creemos que estas consideraciones, dan cuenta de la falta de un abordaje más académico, más sistemático que dé cuenta de una formación más atinente. Observación que condice con el parecer de algunos docentes, que manifestaron no sentirse preparados para el tratamiento de la ESI en las aulas.

En cuanto al tratamiento de los conflictos relacionados con la perspectiva de género o con la discriminacion, notamos que la mayoría de los docentes los abordan de la misma manera, charlan, dialogan, hablan de temas de la vida, acciones que condicen con las conductas que los mismos docentes, comentaron que promueven, para generar un buen clima de clase. También los estudiantes mencionaron estas acciones como propias de los buenos docentes y que hay docentes que no serían “tan buenos” porque qué se enojan, tienen mal carácter, cuando ellos preguntan demasiado. A nuestro parecer estas acciones no son suficientes para lograr el

abordaje comprometido y objetivo que exige la ESI. En este sentido parece ser que los docentes se centran más en el buen clima de clase que el abordaje de la ESI con la especificidad que la misma requiere, en temas tan sensibles como la diversidad de género, sexual y la perspectiva de género. Es interesante dar cuenta, que algunos docentes manifestaron que la capacitación no es suficiente.

Veleda Rivas y Mezzadra (2011) describen a la autoridad del docente como fundamental en pos de la construcción de una justicia educativa, pero en la actualidad encuentran fragilidades en el desempeño del rol docente en los vínculos áulicos. Aparecen la contención, la complicidad, el amiguismo, la psicologización, la compasión, como recursos para rearmar la autoridad perdida. Puede que lo emocional se priorice hoy en las relaciones educativas de las escuelas en detrimento de la enseñanza. Por ende se desdibujan y retroceden las regulaciones y va quedando lo afectivo como una forma de sostener el oficio.

Como una posible solución a esta problemática, Veleda Rivas y Mezzadra (2011) proponen la autonomía reflexiva, por un lado, y el apoyo técnico y la evaluación, como alternativas complementarias para formar docentes críticos protagonistas de su propia transformación.

Al avanzar con el objetivo de identificar las creencias, valores, prejuicios respecto a la perspectiva de género que se presentan en los vínculos entre los adolescentes y el docente en el entorno áulico, ambos dan cuenta que hay diferencias en cuanto a las maneras de vincularse varones y mujeres, que los varones creen que las chicas tienen menos fuerza que los varones, creen que la mujer es el sexo débil y que a la hora de agruparse prefieren hacerlo por genero.

En cuanto a las formas de vincularse de los docentes en relación a la perspectiva de género, manifestaron que las mujeres son más comprometidas con las tareas y con la empatía

hacia los demás, en este sentido ningún docente manifestó trabajar estos posicionamientos, como contenido de la ESI. Creemos que estas observaciones tanto de los docentes como de los estudiantes, deberían ser abordadas como temas de la ESI, a fin de no constituir profecías autorrealizadas que empañen la mirada hacia los roles y perspectivas de género.

En cuanto a describir los valores que subyacen en las creencias y prejuicios de género, se obtuvieron respuestas tales como "las mujeres no pueden hacer ciertos trabajos que hacen los hombres, que es obvio que así sea, que necesitan la confianza del varón para lograrlo". En cuanto a las estudiantes mujeres, en base a esa creencia, piensan que los varones creen que las mujeres son débiles, pero ellas piensan que pueden hacer de todo. No hubo ideas sin valoraciones ni terminología específica referida a este concepto.

Por parte de los docentes, refieren que las estudiantes mujeres tienen mayor capacidad para comunicarse que los varones, que son más participativas en el aula. La mayoría de los docentes coincidieron en que las mujeres son más empáticas, y que los varones, al menos no lo manifiestan, son más indiferentes y suelen ser más apáticos.

Al abordar el objetivo que apunta a detallar las preferencias que tienen los adolescentes respecto con quien agruparse, en el aula, en esta parte mencionaron que el amigo varón es diferente a la amiga mujer, si bien se hablan entre todos, tienen más afinidad, para la amistad, con el mismo género.

Los varones suelen hacerse más chistes entre ellos, como expresión de complicidad, las mujeres suelen ser más comunicativas y empáticas, aunque los docentes refieren que las mujeres pueden ser agresivas cuando se pelean entre ellas por varones.

Se evidencia, que estas creencias subyacentes condicionan los modos de vincularse, citada en el documento Reconocer la Perspectiva de Género (2008), la autora Olga Niremberg

sostiene que las consecuencias educativas que se presentan al internalizar las diferencias de género afectan los modos de pensar, interpretar y actuar de los sujetos, así como de vincularse con otros. Condicionan los comportamientos que se esperan de las personas así como las valoraciones que se hacen de ellos.

Por último, al tratar de identificar el posicionamiento docente en cuanto a la perspectiva de género, como lo describimos anteriormente, se muestran abiertos y receptivos en cuanto a dar lugar a las diversidades que se presentan lugar en el aula, y a una postura reflexiva de diálogo, sin embargo no aparecieron condiciones estructurales de desventaja y desigualdad de género.

Es de destacar que la mayoría de los docentes encuestados son mujeres, que aluden que las estudiantes mujeres son más participativas que los varones.

Gonzalez Gabaldon Sevilla (1999) en cuanto a la perspectiva de género en el ámbito educativo, establece que hay dos sesgos habituales que son la tendencia a favorecer al grupo propio en caso de conflicto con el exogrupo y la tendencia a asignar comportamientos indeseables socialmente al exogrupo. Este problema puede llegar a ampliarse en los centros docentes si el profesorado no está muy atento.

En este encuadre nos parece relevante el parecer Fainsod (2021), quien sostiene que advertir que las instituciones educativas no son neutrales en términos de género no solo permite dar cuenta de estas prácticas, sino que también estimula la reinvención de nuevos horizontes de mayor igualdad y justicia.

Morgade al describir los valores que subyacen en esas creencias y prejuicios se expresan en el llamado currículum nulo u omitido es aquello de lo que no se habla o se habla a través del silencio: la sexualidad, el deseo, la violencia o la precarización laboral.

Los estereotipos forman la base de la constitución de la identidad de género porque forjan una percepción de género interiorizada que orienta tanto la representación de la realidad como las acciones, pensamientos y comportamientos de las personas (Colas Bravo, Villaciervos Moreno, 2007).

Postic (2000) sostiene que todo sistema escolar lleva la marca de la sociedad que lo ha producido y está organizado según la concepción de la vida social, de las relaciones sociales, que animan esa sociedad.

Para finalizar, se concluye que los marcos legales de la ley 27.499 conocida como la Ley Micaela y el Programa Nacional de Educación Sexual Integral, sancionada en el año 2006, son el camino hacia la construcción de una equidad de género que potencie el desarrollo de las capacidades de los estudiantes en un entorno libre de discriminación, sin embargo este hecho requiere del diseño de materiales de trabajo y programas sexistas hasta el desarrollo de políticas de igualdad de trato y oportunidades, en pos de eliminar las representaciones, imágenes y discursos que reafirman los estereotipos de género. Lo que se deduce entonces, es que hay dificultades en su implementación lo que hace que se sigan sosteniendo discursos hegemónicos del poder patriarcal que aún continúan en nuestro imaginario colectivo.

En base a estos discursos, aún no deconstruidos según lo que se observa en la presente muestra, es que se configuran los vínculos áulicos entre docentes y estudiantes.

Se deja abierto a futuras investigaciones, indagar respecto a la conformación de las capacitaciones docentes en torno a la ESI, si es que las hay y de qué manera se sistematiza su aplicación en el entorno áulico.

Estos aspectos conforman una visión realmente crítica de los condicionamientos estructurales que se sostienen en los estereotipos de género como un fenómeno social, la

intención de los docentes está, dado que ellos aducen una mayor necesidad de capacitación, se deduce que por el reconocimiento al marco legal implementado, pero es un interrogante la calidad de esos espacios de capacitación sistematizada para que los docentes en el vínculo dentro del aula puedan acompañar asertivamente a sus estudiantes en la deconstrucción de discursos rígidos y estereotipados que limitan y condicionan, no sólo a los jóvenes, sino a la sociedad toda.

Referencias

Almenta, A. (2021). Introducción a la relación socioeducativa. Universitat de Barcelona.

Argentina.gob.ar. (s.f.). Ley Micaela.

https://www.argentina.gob.ar/iaf/genero-y-diversidad/leymicaela#:~:text=La%20Ley%2027499%20fue%20promulgada,y%20Judicial%20de%20la%20Naci%C3%B3n.

Benavidez Gómez, J. (2023). Representaciones de género y su influencia en las trayectorias formativas y prácticas docentes de matemáticas en formación. Generación 2019-2023 de la BECENE [Tesis de investigación], Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis de Potosí. Repositorio BECENESLP. https://repositorio.beceneslp.edu.mx/jspui/bitstream/20.500.12584/1254/1/Jose%20Guillermo%20Benavides%20G%c3%b3mez.pdf

Colas Bravo, P. & Villaciervos Moreno, P. (2007). La interiorización de los estereotipos de género en jóvenes y adolescentes. Revista de investigación educativa, 25(1) 35-58.

https://revistas.um.es/rie/article/view/96421/92631

Dome, C. (2019). Posicionamientos docentes ante desigualdades de género en contextos educativos [Trabajo libre]. XI Congreso Internacional de investigación y práctica profesional en psicología. XXVI Jornadas de investigación. XV encuentro de investigadores en psicología del MERCOSUR. I Encuentro de investigación de terapia ocupacional. I encuentro de Musicoterapia. Buenos Aires, Argentina.

https://www.aacademica.org/000-111/786

Espinoza , A. M., & Taut, S. (2016). El Rol del Género en las Interacciones Pedagógicas de Aulas de Matemáticas chilenas. Psykhe, 25(2). https://doi.org/10.7764/psykhe.25.2.858

González Gadalbón, B. (1999). Los estereotipos como factor de socialización en el género. Comunicar, 12.

https://www.redalyc.org/pdf/158/15801212.pdf

Guerrero, E., Hurtado, V., Azua, X., & Provoste, P. (2011). Material de Apoyo con Perspectiva de Género para formadores y formadoras. Gobierno de Chile. Ministerio de Educación: Hexagrama Consultoras.

https://bibliotecadigital.mineduc.cl/handle/20.500.12365/14919

Ministerio de Educación de la Nación (2021). Género. 1 ed. Ministerio de Educación de la Nación.

https://laesienjuego.com.ar/wp-content/uploads/2021/07/Coleccion-derechos-genero-20-7.pdf

Molina, G. (2013). Género y sexualidades entre estudiantes secundarios. Miño y Dávila Editores.

https://rdu.unc.edu.ar/handle/11086/18699

Programa Naciones Unidas para el Desarrollo [PNUD] (2008). Desafíos para la igualdad de género en la Argentina. 1ª ed. PNUD

https://www.undp.org/es/argentina/publicaciones/desafios-para-la-igualdad-de-genero-en-argentina-estrategia-del-programa-de-las-naciones-unidas-para-el-desarrollo-en

Montenegro, A. L., Saint Phat, M. E., & Salazar, M. S. (2020). De educación sexual sí se habla. Diálogos sobre género y sexualidad con jóvenes de sectores populares. Programa de inclusión y terminalidad de educación secundaria "Paulo Freire - Centro Lelikelen". [Tesis de grado, Universidad de Córdoba]. RDU Home.

https://rdu.unc.edu.ar:20443/handle/11086/547080

Morgade, G. (2021, 3 de marzo). La perspectiva de género y sus aportes hacia la justicia curricular. educ.ar.

https://www.educ.ar/recursos/155922/la-perspectiva-de-genero-y-sus-aportes

Osorio Cardona, A. C. (2016). Perspectiva de género en la educación y el perfil del docente del siglo XX. Revista Educación, 9(7), 136-146.

https://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/r_educ/article/view/1904

Paneiva Pomba, J. P., Bakker, L., & Rubiales, J. (2018). Clima Áulico. Características Socio-Emocionales del contexto de enseñanza y aprendizaje. Educación y ciencia, 7(6), 55-64.

https://core.ac.uk/reader/287882890

Romero Olivos, T. (2024). Explorando las interacciones que moldean las prácticas de una docente desde la perspectiva de género en Ciencias para la Ciudadanía [Seminario de título, Universidad de Chile]. Repositorio Académico de la universidad de Chile.

https://repositorio.uchile.cl/handle/2250/198211

Veleda, C., Rivas, A., & Mezzadra, F. (2011). La construcción de la justicia educativa. Criterios de redistribución y reconocimiento para la educación argentina. Buenos Aires: CIPPEC UNICEF- Embajada de Finlandia.

Anexos

Cuestionario a docentes:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd2KwV_sfnXXlMz1_AK86hv1T175CqxP9iuBTNy-4IJbYrpIA/viewform?usp=sharing

Grabación de grupo focal

https://drive.google.com/file/d/1DAsID7umHF7H5qiB84OS8kP34SKDb7L4/view?usp=drive_link