



**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y
PSICOPEDAGOGÍA
PROFESORADO UNIVERSITARIO PARA LA EDUCACIÓN
SECUNDARIA Y SUPERIOR**

Título del trabajo:

**“ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DE ENSEÑANZA DE LA
CONTABILIDAD PROMOTORAS DE UN APRENDIZAJE
SIGNIFICATIVO”**

Título a obtener: Profesor Universitario para el Nivel Secundario y Superior

Alumna: Francioni Mónica Laura

Año 2022

RESUMEN

El presente trabajo de investigación surge del análisis reflexivo de la observación de una clase de una escuela secundaria de la ciudad de Rosario, en la que se advierte el desinterés demostrado por los estudiantes de quinto año por el desarrollo del contenido curricular presentado por la docente en la asignatura Sistema de Información Contable.

Esta problemática observada, la falta de interés de los estudiantes, instó a querer identificar las estrategias didácticas para la enseñanza de la contabilidad que motivan la participación activa de los estudiantes y que contribuyen al logro de un aprendizaje significativo.

Para la realización de este estudio exploratorio se aplicó una metodología cualitativa orientada a solucionar problemas prácticos debido a que suele ser más adecuada para la investigación en educación. Como técnica de recolección de datos se realizó entrevistas semiestructuradas a dos docentes que se desempeñan en quinto año, y como instrumento un formulario con preguntas abiertas elaborado para identificar las estrategias de enseñanza utilizadas por los docentes en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Se advierte la necesidad de implementar prácticas educativas innovadoras que rompan los tradicionales métodos de la didáctica contable donde el docente dicta las clases, el alumno recibe la información y la concibe según su nivel de percepción; procurando que las prácticas didácticas en esta área se inclinen hacia prácticas constructivistas, innovadoras, creativas, que favorezcan el aprendizaje significativo; de manera que los estudiantes se responsabilicen de su aprendizaje, construyendo conocimientos desde de sus competencias y habilidades.

Se propone la organización e implementación de una propuesta de trabajo interdisciplinar destinada a los estudiantes de quinto año, para favorecer la integración de los contenidos curriculares de las asignaturas del área contable, con el objetivo de diseñar estrategias didácticas innovadoras que favorezcan el aprendizaje significativo y estimulen a los estudiantes a ser responsables de su propio proceso de aprendizaje.

Se pretende que la incorporación de las TIC en las diferentes propuestas de trabajo colaborativo permita enriquecer las estrategias de enseñanza de los docentes, y contribuya a la formación profesional permanente del equipo docente.

Palabras Claves: Estrategias didácticas. Enfoque constructivista. Aprendizaje significativo. Trabajo colaborativo. Pensamiento crítico. Tecnologías de la Información y la Comunicación.

Índice

1. Introducción	4
Contexto institucional.....	4
2. Planteo del problema o necesidad. Objetivos	5
2.1. Relevancia del estudio	5
2.2. Preguntas de investigación:	6
2.3. Objetivos	6
<i>Objetivo general</i>	<i>6</i>
<i>Objetivos específicos</i>	<i>6</i>
3. Marco Teórico	7
3.1. Encuadre teórico.....	7
<i>Educación.....</i>	<i>7</i>
<i>Enfoque constructivista</i>	<i>7</i>
<i>Enfoque psicogenético</i>	<i>8</i>
<i>Aprendizaje significativo</i>	<i>8</i>
<i>Teoría sociocultural del desarrollo y del aprendizaje</i>	<i>8</i>
<i>Aprendizaje por descubrimiento</i>	<i>9</i>
<i>Rol docente</i>	<i>9</i>
<i>Propuesta de enseñanza</i>	<i>10</i>
<i>Didáctica</i>	<i>10</i>
<i>Didáctica de la contabilidad.....</i>	<i>11</i>
<i>Contabilidad.....</i>	<i>11</i>
3.2. Antecedentes.....	12
4. Análisis de los datos.....	15
4.1. Perspectiva Metodológica	15
4.2. Exposición integrada de las evidencias recogidas	16
4.3. Resultados del trabajo de campo.....	18
5. Propuesta de intervención a realizar	20
5.1. Objetivos de la intervención.....	20
<i>Objetivo general</i>	<i>20</i>
<i>Objetivos específicos</i>	<i>20</i>
5.2. Contexto de desarrollo de la intervención.....	21
5.3. Estudio de factibilidad o viabilidad de la intervención	23
6. Impacto y Resultados esperados.....	29
7. Conclusiones	30
8. Referencias Bibliográficas	32

9. Anexo	34
Registro de Campo	34
Cuestionario para las entrevistas	38

1. Introducción

Contexto institucional

La institución donde se desarrolla el presente trabajo de investigación es una escuela secundaria de gestión estatal ubicada en un barrio periférico de la zona sur de Rosario, a unas pocas cuadras de una avenida importante con gran actividad comercial. Esta cerca de uno de los principales hospitales público de la ciudad. La institución se encuentra emplazada en un edificio de grandes dimensiones que ocupa aproximadamente media manzana. Cuenta con tres cursos por año durante los turnos de la mañana y de la tarde, y con una división por año en el turno nocturno. Se ofrecen dos orientaciones, una en Economía y Administración y otra en Ciencias Naturales.

El edificio tiene tres pisos y cuenta con ascensor, que sólo es utilizado en caso de necesidad. En la planta baja se encuentra la recepción, la dirección, la secretaría, la sala de asistentes escolares, la biblioteca, la fotocopidora, el salón de actos, la sala de dibujo, tres aulas y el patio de recreos donde se iza la bandera. En el primer piso está la cantina de la escuela con un espacio con mesas y bancos para los alumnos y otro para los docentes. En este piso también está la vicedirección, la sala de profesores, la preceptoría, la sala de computación, la salita del departamento contable, la oficina de la asesora pedagógica y cinco aulas. En el segundo piso se encuentran siete aulas y otra sala de preceptores. Hay baños en todos los pisos.

Los alumnos provienen de distintas zonas de la ciudad de Rosario y las edades oscilan entre los 13 y los 19 años, siendo mayores los alumnos que asisten durante el turno de la noche. Algunos alumnos asisten en bicicleta y cuentan con un lugar especial para dejarlas, otros vienen caminando o con el transporte público y muy pocos de los que asisten son traídos por vehículos particulares.

La escuela cuenta con una entrada principal y otra que tiene acceso al patio. Con motivo de las medidas de prevención se utilizan ambos accesos, ingresando sólo por la puerta principal los cursos del ciclo básico. Se instaló una máquina para medir la temperatura. En el momento del ingreso los preceptores controlan la temperatura a medida que los alumnos entran y les higienizan las manos con alcohol. Posteriormente los alumnos se dirigen al patio donde se iza la bandera excepto durante la época invernal que ingresan directamente a sus respectivas aulas.

La clase observada corresponde a la asignatura Sistema de Información Contable de quinto año, la cual es desarrollada por una docente que es profesora del área contable desde hace varios años en la institución.

2. Planteo del problema o necesidad. Objetivos

2.1. Relevancia del estudio

A lo largo de todo el registro de campo se puede observar la actitud de algunos estudiantes de quinto año que se mostraban indiferentes a lo que sucedía en el aula, sumado al desinterés de la mayoría por el desarrollo del contenido curricular presentado por la docente de la asignatura contable. Esta problemática observada, la falta de interés de los estudiantes, me instó a querer identificar las estrategias didácticas para la enseñanza de la contabilidad que motivan la participación activa de los estudiantes y que contribuyen al logro de un aprendizaje significativo.

En el desarrollo de las clases, los docentes deben explorar los conocimientos previos que poseen los estudiantes, ya que estos son la base fundamental para lograr un aprendizaje significativo; lo cual ocurre cuando una nueva información se conecta con un concepto relevante persistente en la estructura cognitiva. La estructura de los conocimientos previos condiciona los nuevos conocimientos y experiencias, y estos, a su vez, modifican y reestructuran aquellos.

Los estudiantes no comienzan su aprendizaje de cero sino que aportan a ese proceso de dotación de significados sus experiencias y conocimientos, de tal manera que éstos condicionan aquello que aprenden y, si son explicitados adecuadamente, pueden ser aprovechados para mejorar el proceso mismo de aprendizaje y para hacerlo significativo. El docente debe ser orientador, animador central y guía que conduzca a facilitar el aprendizaje; y el alumno debe ser responsable de su propio proceso de aprendizaje. Por lo cual es menester lograr que estos participen activamente en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Por lo antes expuesto, es relevante identificar aquellas estrategias didácticas que resulten atractivas para los estudiantes y que los motiven a ser constructores de su propio aprendizaje. Flores et al. (2017) resaltan que las estrategias didácticas innovadoras son procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes significativos, facilitando intencionalmente un procesamiento del contenido nuevo de manera más profunda y consciente. Las estrategias de enseñanza siempre van orientadas al cumplimiento de los objetivos que se plantean en un establecido contexto de enseñanza aprendizaje y fomenta la participación activa de los estudiantes.

2.2. Preguntas de investigación:

La pregunta problema que se formula para el presente trabajo es la siguiente: ¿Cuáles son las estrategias didácticas para la enseñanza de la contabilidad que motivan la participación activa de los estudiantes de quinto año de una escuela secundaria de la ciudad de Rosario y favorecen un aprendizaje significativo?

Los interrogantes que surgen como guía para la investigación son:

¿Qué modelos curriculares guían los procesos de enseñanza-aprendizaje de los docentes del área contable?

¿Qué estrategias didácticas utilizan en la enseñanza de la contabilidad?

¿Cuáles son los recursos didácticos que despiertan mayor interés por parte de los estudiantes?

¿Qué actividades motivan una participación más activa de los estudiantes?

¿Qué medidas institucionales contribuirían a lograr que los docentes apliquen estrategias didácticas innovadoras en sus clases?

2.3. Objetivos

Objetivo general

- Analizar las estrategias didácticas para la enseñanza de la contabilidad que se abordan en quinto año de una escuela secundaria de la ciudad de Rosario, con el propósito de evaluar de qué modo potencian la participación activa de los estudiantes y contribuyen al logro de un aprendizaje significativo.

Objetivos específicos

- Reconocer los modelos curriculares aplicados por los docentes del área contable en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

- Describir las estrategias de enseñanza de la contabilidad más efectivas para el logro de la participación activa de los estudiantes tendientes a la generación de un aprendizaje significativo.

3. Marco Teórico

3.1. Encuadre teórico

Este trabajo de investigación se encuadra en un enfoque constructivista. Para ello se comienza definiendo qué se entiende por educación, analizando el enfoque psicogenético de Piaget, la génesis social de la conciencia individual de Vigotsky, el aprendizaje por descubrimiento de Bruner y el aprendizaje significativo de Ausubel.

La metodología pedagógica tradicional, que es la que normalmente se sigue en el campo de la enseñanza de las asignaturas contables, está basada en que el profesor es el eje central del proceso enseñanza-aprendizaje, sin una atención adecuada a las características del alumno. Considero que es fundamental tener en cuenta las necesidades de los estudiantes, por lo que adhiero a un modelo pedagógico que considere la actividad investigadora de los mismos, el despliegue de su creatividad, en donde si bien la tarea del docente es importante, debe primar la motivación y los deseos de estos.

Educación

Jacques Hassoun (1996) considera la idea de educación como transmisión, contemplando que “...una transmisión es aquella que ofrece al sujeto un espacio de libertad y una base que le permite abandonar (el pasado) para reencontrarlo”

Esta idea de educación permite que el sujeto haga y forje su propio recorrido. El educador habilita los accesos al educando para que este haga lo conveniente para él. Sostengo, como propone Freire (1970), que la educación es eminentemente problematizadora, fundamentalmente crítica y virtualmente liberadora. En contraposición a la concepción tradicional de educación, que es denominada por él como educación bancaria, donde el educando recibe pasivamente los conocimientos y es un depósito que hacer el educador.

Enfoque constructivista

El objeto de estudio propuesto en esta investigación será abordado desde un enfoque constructivista. Por lo tanto entiendo que el educando es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje, que construye el conocimiento por sí mismo. Creo que el profesor debe ser el orientador, guía, animador central de esta etapa. Aprender es crear, inventar, descubrir y el educando aprende cuando logra integrar en su estructura lógica y cognoscitiva los datos que surgen de la realidad exterior, en un proceso personal, de exploración, avances y retrocesos, que el

profesor puede orientar con actividades didácticas más adecuadas para el momento, más cercanas a sus intereses y motivaciones.

La postura constructivista en la educación se nutre de los aportes de las distintas corrientes psicológicas, como el enfoque psicogenético de Piaget, la teoría de los esquemas cognitivos, la teoría ausubeliana de asimilación y el aprendizaje significativo, la psicología sociocultural de Vigotsky, y el aprendizaje por descubrimiento de Bruner.

Enfoque psicogenético

La posición epistemológica de Piaget considera que la adquisición de un concepto se logra como resultado de la interacción con la realidad. Al entrar en contacto con el objeto se incorpora un conocimiento de tipo físico que incorpora las propiedades de los objetos, que resulta de la acción directa con él. Posteriormente, al incorporar estas propiedades, surge la reflexión sobre ellas mismas. Piaget se enfocó en dos procesos, a los que llamó asimilación y acomodación. La asimilación consiste en la incorporación de información nueva haciéndola comprensible con lo que el sujeto ya sabe, es decir con los esquemas ya construidos. La acomodación ocurre cuando un sujeto debe modificar sus esquemas existentes para responder a una situación nueva. Esto significa ajustar el pensamiento para comprender la información nueva, en lugar de ajustar la información al pensamiento.

Aprendizaje significativo

Según Ausubel solo habrá aprendizaje significativo cuando lo que se trata de aprender se logra relacionar de forma sustantiva y no arbitraria con lo que ya conoce quien aprende, es decir, con aspectos relevantes y preexistentes de su estructura cognitiva.

“El aprendizaje significativo (por el contrario), tiene lugar cuando se intenta dar sentido a establecer relaciones entre los nuevos conceptos o nueva información y los conceptos y conocimientos existentes ya en el alumno, o con alguna experiencia anterior. Hay aprendizaje significativo cuando la nueva información puede relacionarse, de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno sabe”. (Ausubel, 1998, p.153)

Teoría sociocultural del desarrollo y del aprendizaje

La teoría sociocultural del desarrollo y del aprendizaje planteada a principios del siglo XX por Vigotsky pone el énfasis en los mecanismos de influencia educativa, donde la dimensión social del aprendizaje es un aspecto esencial. Creo que la construcción del conocimiento es un acto

individual, pero lo individual no se opone a lo social. Los alumnos construyen el conocimiento individualmente, pero al mismo tiempo juntamente con otros. La ayuda de los otros, principalmente el profesor, proporciona una ayuda esencial para el aprendizaje. Estos “otros” actúan en la Zona de Desarrollo Próximo.

Vigotsky la define como:

“No es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial determinado a través de la resolución de problemas bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz”(Vigotsky, 2009, p.133)

Aprendizaje por descubrimiento

Según Jerome Bruner, el aprendizaje por descubrimiento es un tipo de aprendizaje en el que el sujeto, en vez de recibir los contenidos de forma pasiva, descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo. Su teoría cognitiva del descubrimiento desarrolla, entre otras, la idea de andamiaje, la cual retoma la teoría sociocultural de Lev Vigotsky. Bruner considera que los estudiantes deben aprender a través de un descubrimiento guiado que tiene lugar durante una exploración motivada por la curiosidad. Por lo tanto la tarea del profesor no es explicar contenidos acabados, sino que debe proporcionar el material adecuado para estimular a sus alumnos.

A pesar de las distinciones de estos teóricos de cómo definen el constructivismo, se puede observar que todos ellos comparten el principio de “...la importancia de la actividad mental constructiva del alumno en la relación del aprendizaje escolar” (Díaz-Barriga, 2002; p. 29).

Rol docente

Con respecto al rol docente, concuerdo con la postura de Eva Pasek de Pinto, que considera que existen tres métodos de enseñar los cuales surgen de la articulación que existe entre las formas de enseñar con los intereses cognoscitivos. Adhiero a la postura que está enfocada en la práctica pedagógica del docente guiada por *intereses emancipadores*. No estoy de acuerdo con la práctica pedagógica guiada por *intereses técnicos*, debido a que en esta, el docente busca que sus alumnos aprendan de memoria, no los deja participar y su aula se caracteriza por ser muy estructurada y silenciosa. Concuerdo con aquellos docentes que se guían por intereses prácticos, en el sentido que estos ven al alumno como un sujeto activo, que puede tomar decisiones y que lo ubican en el centro de la clase.

La práctica pedagógica a la cual adhiero considera que el saber es un método de construcción social, donde los estudiantes son quienes participan de esta construcción. Existe una enseñanza y un aprendizaje, donde los estudiantes y docentes participan de ambas. Parte de que toda construcción surge de un grupo y no de manera individual, es por eso que en ese aula existe un ambiente de libertad para que cada uno pueda expresarse, logrando una interacción dinámica de acción y reflexión.

Propuesta de enseñanza

Según Marta S. Brovelli, el hecho de concebir a la propuesta didáctica como una construcción metodológica implica considerar al docente como sujeto que asume la responsabilidad de elaborar esa propuesta de enseñanza, actuando como mediador entre los contenidos curriculares a enseñar y los sujetos de aprendizaje.

Creo que el docente tiene distintas posibilidades de organizar su propuesta de enseñanza, de acuerdo con las concepciones de conocimiento, de enseñanza, de aprendizaje que posea, lo que significa desterrar la idea de que existe un solo método didáctico para la enseñanza.

Las formas de organización y presentación de los contenidos de la enseñanza tendrán que ver con la forma particular en que el docente enlace los elementos intervinientes: los objetivos, los contenidos y su organización, los recursos de la enseñanza, la comunicación y la evaluación, en un modelo integrador. Los contenidos de enseñanza por pertenecer a campos disciplinares específicos, presentan exigencias propias en cuanto a su organización modo de construcción, que deben ser respetadas en la enseñanza.

Por lo tanto, si se considera a la construcción metodológica como un proceso creativo del docente, se acepta que puede darse una variedad de sentidos a la tarea de enseñar y de aprender, los que habrá que tener en cuenta tanto en el momento del diseño de la clase, como en el de la evaluación de los aprendizajes.

El docente es considerado entonces, como el creador de opciones metodológicas producto de su formación y reflexión crítica de su práctica profesional.

Didáctica

La Didáctica es una rama de la pedagogía, se encarga de escoger los métodos, técnicas y estrategias para mejorar el aprendizaje, se la conoce como el arte de enseñar, señala un carácter práctico. Es en el proceso de formación académica donde la didáctica cobra sentido y se concreta. Fernández, Sarramona y Tarín citado por Torres & Girón (2009) mencionan que:

La didáctica es la rama de la pedagogía que se ocupa de orientar la acción educadora sistemática, y en sentido más amplio: “Como la dirección total del aprendizaje” es decir, que abarca el estudio de los métodos de enseñanza y los recursos que ha de aplicar el educador para estimular positivamente el aprendizaje y la formación integral y armónica de los educandos (p.7).

Didáctica de la contabilidad

Respecto de la didáctica de la contabilidad, Pérez y Pinto (2016) resaltan que con los escasos recursos áulicos y de tiempos con que se cuenta, debemos conocer necesariamente las posibilidades que las Tic aplicadas a la educación contable nos brinda al abrimos un abanico de posibilidades que debemos utilizar dentro y fuera del aula de clase.

Cassiani y Zabaleta (2016) expresan que, para la enseñanza de la contabilidad, se tiene que valorar la aplicación de nuevas formas de aprendizaje, partiendo de la didáctica creativa y analítica, apoyadas en la experiencia, que le permita al estudiante vincular los conocimientos en un contexto real donde puedan evidenciar la utilidad, la practicidad y la aplicación eficiente de los conocimientos en la vida real.

Aguilar, Saavedra y Tapia (2018) revelan que el aprendizaje de la disciplina contable es un proceso intencional y activo donde con todas las habilidades y conocimientos que ha adquirido, la persona construye ideas y significados nuevos, al interactuar para la solución de situaciones problemáticas contables.

Contabilidad

La Contabilidad es una disciplina técnica que aporta información de utilidad para el proceso de toma de decisiones económicas. Enrique Fowler Newton la define:

“La contabilidad es una disciplina técnica que a partir del procesamiento de datos sobre la composición y evolución del patrimonio de un ente, los bienes de propiedad de terceros en su poder y ciertas contingencias, produce información para la toma de decisiones de administradores y terceros interesados y para la vigilancia sobre los recursos y obligaciones de dicho ente”. (2005, p.9)

3.2. Antecedentes

Actualmente, podemos encontrar algunas investigaciones previas que han abordado el estudio de las estrategias metodológicas para la enseñanza de las asignaturas contables, y que han evaluado distintas propuestas didácticas desde un enfoque constructivista.

Al respecto, Budassi (2021), en su trabajo para el Profesorado Universitario para la Educación Secundaria y Superior (UAI), propone estrategias para la enseñanza de la contabilidad en un colegio secundario de San Nicolas después de haber efectuado un análisis reflexivo de observaciones no participativas y advertir que la enseñanza se limitaba a la exposición y reproducción de conceptos en términos mecanicistas. El autor propone la implementación de métodos constructivistas, orientados a la investigación y que fomenten el pensamiento crítico de los estudiantes. Evalúa además la factibilidad de la utilización de dispositivos móviles para la implementación de las propuestas didácticas.

Según Hulett, Moreno y Pabón (2016), quienes realizan una investigación en una escuela de nivel secundario de una localidad de Venezuela, los docentes continúan aplicando estrategias de enseñanza tradicionales. Estas autoras investigaron sobre las estrategias didácticas que aplican los docentes para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje del tema sistema contable de partida doble. Para ello utilizaron una estrategia metodológica de característica descriptiva, empleando como técnica para la recolección de datos la encuesta y como instrumento dos cuestionarios destinados a profesores y estudiantes. Las autoras concluyen que se evidencia una carencia de estrategias más innovadoras como los juegos interactivos, y por lo tanto, proponen un juego de mesa para la enseñanza del Sistema contable por Partida Doble.

Coincidiendo con lo expuesto anteriormente y con la problemática observada en el presente trabajo de investigación, Montilla (2016) advierte que se observa apatía, desinterés, y desmotivación en los alumnos a los cuales solo les importa aprobar; y en parte lo atribuye a la aplicación de estrategias tradicionales de enseñanza. La autora sostiene que el esfuerzo del docente tiene que centrarse en la dinámica del aula, haciendo que la misma facilite y mejore los canales de comunicación con los estudiantes, y en la aplicación de actividades innovadoras que capten el interés de los mismos. Señala que uno de los métodos más utilizado para la enseñanza de la Contabilidad, es la transmisión-recepción, la cual se limita a la memorización del conocimiento, diseño de objetivos claros y medibles y la secuenciación estructurada de contenidos seleccionados que se basan en la progresión del nivel de dificultad para conseguir que el estudiante asimile la

información. Esta autora realiza un trabajo de investigación en una universidad de Venezuela con el objetivo de identificar las estrategias de enseñanza más adecuadas para la asignatura Contabilidad. Su trabajo se enmarca en un diseño de tipo descriptivo documental, no experimental de campo, puesto que se orienta a señalar las estrategias de enseñanza más pertinentes para la asignatura. Utiliza como instrumento un cuestionario, con el propósito de identificar las estrategias de enseñanza utilizadas por los docentes y procede a realizar un análisis sistemático y reflexivo de las fuentes secundarias consultadas. Como conclusión de su trabajo expone una serie de consideraciones sobre las estrategias didácticas que considera más efectivas a fin de facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje de las asignaturas contables.

Otros autores, como Tovar, Trujillo Prada, Salgar Ramírez y Jaramillo Ramírez (2020), llegan a la conclusión que las estrategias de enseñanza deben estar encaminadas en la utilización de herramientas prácticas e innovadoras, teniendo en cuenta que el estudiante tiene un pensamiento flexible y adaptativo, de manera que se involucren acciones que combinen la técnica y la teoría contable, para que en forma autónoma el estudiante construya las estructuras cognitivas que le permitan adquirir las competencias necesarias. Ellos realizan un trabajo de investigación para una universidad de Colombia con el propósito de generar una herramienta producto de un desarrollo tecnológico que facilite la enseñanza del ciclo contable, a través de estrategias didácticas de simulación de la realidad que permitan la práctica de los conocimientos adquiridos. La investigación procuró diagnosticar las necesidades pedagógicas de los estudiantes y desarrollar instrumentos técnicos que permitan al estudiante interactuar con documentación real y sus representaciones contables, posibilitando la resolución de problemas propuestos mediante la utilización de las TIC.

Al respecto, López Bonilla (2019) en su trabajo de investigación previo a la obtención del Grado de Magister en Innovación y Liderazgo Educativo aborda el tema de las estrategias didácticas innovadoras a través de una plataforma virtual para la enseñanza de la contabilidad básica. Se trata de una investigación descriptiva porque analiza las causas y efectos del problema para poder solucionarlos con una propuesta de carácter innovador. Para la recolección de datos utiliza el método cuantitativo, la encuesta como técnica y el cuestionario como instrumento. La investigación se realiza en un instituto superior de Ecuador, en donde se aplica una encuesta a los docentes del área contable para verificar la problemática existente. Como consecuencia de la misma se detecta que los docentes del área contable en un gran porcentaje no utilizan ningún tipo

estrategias didácticas innovadoras en sus clases, porque no conocen como hacerlo; además, las clases de contabilidad no son reforzadas con actividades que complementen información oportuna para que los educandos puedan tener una retroalimentación dentro y fuera del aula de clase. La autora resalta que utilizan métodos tradicionales como único recurso, sin ninguna innovación, y subraya que los encuestados concuerdan en que se debe mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de la disciplina, por medio de las TIC.

Finalmente, Erazo-Portilla, Plaza-Castillo y Camacho-Marín (2021) realizan una investigación sobre la efectividad de la didáctica de la contabilidad. La metodología adoptada fue un estudio descriptivo, de campo y cuasi-experimental. Se empleó como técnica la entrevista, para la cual se elaboró como instrumento un cuestionario dirigido a profesores de contabilidad de Ecuador, quienes por lo general se apegan a la didáctica tradicional. Los autores plantean el cambio del paradigma tradicional, limitante del pensamiento creativo, al científico-tecnológico, con la finalidad de darle un giro a la enseñanza y aprendizaje de la contabilidad, estimulando en los docentes y estudiantes la capacidad de indagar, cuestionar y plantear cambios. Estos autores consideran la investigación como una estrategia de enseñanza-aprendizaje con resultados muy positivos en la disciplina contable. Como resultado de la investigación se diagnosticó la didáctica de la contabilidad aplicada por los docentes en Ecuador, y se constató que está basada en un método pasivo, donde el profesor es el dador de clases y expositor de contenidos, y los estudiantes son receptores de contenidos y repetidores de procedimientos, teorías y técnicas. Los docentes expresaron que, la didáctica utilizada por ellos se basaba principalmente en la elaboración de ejercicios contables, tanto en la pizarra como en los cuadernos de manera individual, previamente llevados por la exposición de contenidos por parte del profesor. Algunas veces se apoyaban en debates, exposiciones y talleres grupales, y casi nunca se utilizaba la investigación de temas contables. Se aplicó a los docentes un programa de formación en didácticas de la contabilidad y se evidenció la disposición de los profesores hacia el aprendizaje y puesta en práctica de esta estrategia. Este programa se implementó por un lapso de tres meses. Al finalizar el proceso investigativo, se pudo comprobar un cambio en la perspectiva metodológica de los profesores de contabilidad, quienes dejaron de ser dadores de clases para convertirse en facilitadores de aprendizajes y conocimientos, además de motivadores del autoaprendizaje por medio de la investigación. Su aplicación mejoró la calidad de los aprendizajes, llevándolos al plano del aprendizaje construido y significativo.

4. Análisis de los datos

4.1. Perspectiva Metodológica

En base a los objetivos planteados en el presente trabajo de investigación, me propuse analizar las estrategias didácticas para la enseñanza de la contabilidad que se abordan en quinto año de una escuela secundaria de la ciudad de Rosario, con el propósito de evaluar de qué modo potencian la participación activa de los estudiantes y contribuyen al logro de un aprendizaje significativo. Esta investigación surge como consecuencia del análisis reflexivo del registro de campo realizado a mediados de noviembre del año 2021.

Para la realización de este estudio exploratorio apliqué una metodología cualitativa orientada a solucionar problemas prácticos debido a que suele ser más adecuada para la investigación en educación.

Los métodos cualitativos suelen resultar más apropiados para el campo educativo en general, según lo demuestra la práctica misma de la investigación, en tanto se proponen superar la dicotomía o tensión teoría - práctica, sirviendo esencialmente a objetivos transformadores de la realidad, a fin de modificar aspectos sustanciales como el proceso de producción y apropiación del conocimiento.(Bravin y Pievi, 2008, p. 161)

Como técnica de recolección de datos realice entrevistas semiestructuradas a dos docentes que se desempeñan en quinto año, y como instrumento un formulario con preguntas abiertas elaborado para identificar las estrategias de enseñanza utilizadas por los docentes en el proceso enseñanza-aprendizaje. La utilización de un guion en la elaboración de las entrevistas permite recabar la información necesaria para la investigación, admitiendo al mismo tiempo la posibilidad de profundizar en algunos puntos, o de que surjan nuevos temas durante el diálogo que también puedan ser de interés.

Las entrevistas semiestructuradas parten de un guion que determina de antemano cual es la información relevante que se necesita obtener. Por lo tanto, existe una acotación en la información y el entrevistado debe remitirse a ella. Las preguntas, en este formato, se elaboran de forma abierta lo que permite obtener una información más rica en matices. Es una modalidad que permite ir entrelazando temas e ir construyendo un conocimiento holístico y comprensivo de la realidad. A la vez, obliga al investigador a estar muy atento a las respuestas para poder establecer dichas conexiones. Por otro lado, si el investigador

sólo integra la información preestablecida y no está en actitud de escucha activa puede perder ocasiones que le hubieran permitido avanzar en su investigación (Bisquerra Alzina, 2009, p. 337).

4.2. Exposición integrada de las evidencias recogidas

Las evidencias recogidas surgen de la realización de dos entrevistas semiestructuradas. La primera fue realizada a una docente con una trayectoria de 22 años en la docencia y que ocupa un cargo directivo desde hace 3 años, a quien denominaré C. La segunda entrevista fue realizada a una docente con 21 años de antigüedad, a la que llamaré E.

Las preguntas están orientadas, en primer lugar, a reconocer los modelos curriculares aplicados por los docentes en los procesos de enseñanza-aprendizaje. En segundo lugar, a identificar las estrategias didácticas utilizadas en sus propuestas de enseñanza y el impacto que estas generan en los estudiantes. Además, les pregunto qué actividades son llevadas a cabo para motivar a los estudiantes a participar activamente, y les consulto su opinión sobre el uso de las TIC en las propuestas de enseñanza.

En un primer momento se dialoga sobre los modelos de enseñanza utilizados por los docentes entrevistados. C. comenta que es partidaria del modelo curricular constructivista, que busca la participación activa de los estudiantes y que tiende a promover la opinión crítica de ellos. Y aclara que como directivo considera “que todos deben apuntar a eso, porque no podemos seguir sosteniendo una educación tradicional y el conductismo no genera un aprendizaje significativo.” E. sostiene que el modelo de enseñanza que aplica depende del tema y de la participación de los alumnos; y menciona que sus clases “...en algunas es expositiva, en otras es constructivista, en otras formulo preguntas para que los alumnos contesten lo que saben...”

Independientemente de las concepciones que tengan sobre la educación, ambas docentes reconocen la importancia de motivar a los alumnos y de centrar en ellos las propuestas didácticas.

Ante la pregunta sobre las estrategias didácticas que emplean en sus propuestas de enseñanza, C. señala que son variadas “...según el tema que se enseñe, generalmente es una pregunta disparadora o una situación problemática que sea de interés para los alumnos o que sea diario, cotidiano y que esa sea la estrategia de inicio para dar el tema o el contenido.”. E. plantea algo similar, “...un poco de todo, depende del tema, por ahí parto de situaciones problemáticas para exponer un tema, parto de una situación común y ahí empiezo la explicación o menciono

alguna situación donde se pueda aplicar el tema.”

Se advierte en el diálogo con las docentes que en el diseño de sus propuestas pedagógicas consideran la aplicación de estrategias didácticas de inicio o de problematización inicial tendientes a despertar el interés del estudiante, pero ninguna menciona que utilizan estrategias didácticas de desarrollo que permitan promover los procesos de análisis de los alumnos ni estrategias de cierre que favorezcan los procesos de síntesis.

Al profundizar en la entrevista, indagando por los recursos didácticos que utilizan y las actividades que proponen a sus estudiantes para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje, E. responde diciendo “...completar actividades, trabajos prácticos para hacer en clase...Tiene que ver cuando son situaciones reales, casos cotidianos o situaciones que puedan pasarles, entonces ahí es donde más encuentro respuesta de los alumnos.” E. menciona que generalmente explica el tema, muestra un ejemplo de cómo se resuelve el ejercicio contable y les hace resolver ejercicios similares. C. comenta que los recursos didácticos son la calculadora, el celular, los libros y las fotocopias, y con respecto a las actividades dice que “...tienen que ser diversas, variadas, atractivas y que generen interés por parte de ellos. A veces pueden ser individuales, otras grupales o también una especie de actividades lúdicas que sean atrayentes para ellos.”.

Al pedirles su opinión sobre el uso de las TIC en las propuestas de enseñanza de las asignaturas contables ambas docentes se muestran a favor del empleo de las mismas. C. solamente comenta que en su opinión “el uso de las TIC es de gran utilidad e innovación y una ayuda para la enseñanza y el aprendizaje de los alumnos”. E. señala que “las TIC, según el tema, puede ser un disparador, puede ser una herramienta o un medio para encontrar algo, para responder preguntas o inquietudes, puede ser parte de una herramienta para presentar un trabajo, o si no simplemente, un elemento para mostrar algún tema o algún video explicativo o ejemplificador para introducir el tema.”

Ambas docentes consideran la mera inclusión de las TIC como instrumentos en el ámbito educativo como una señal de innovación en las estrategias pedagógicas.

Finalmente, al preguntarles que estrategias didácticas innovadoras se podrían aplicar en las clases de contabilidad y que medidas institucionales consideraban que favorecerían la aplicación de las mismas, las docentes respondieron de la siguiente manera:

E. comentó: “¿Estrategias innovadoras? No se me ocurre mucho. A lo mejor, usar graficadores, o el uso de herramientas informáticas para el acceso a los temas pero sin perder la

parte práctica, o el uso de TIC para buscar información o resolver alguna situación. O simplemente usarlo como un medio para realizar algún trabajo creativo de los alumnos acerca de un tema que proponga el docente, alguna exposición o algún trabajo de investigación.”

C señaló: “Como estrategia innovadora yo relacionaría la contabilidad con otras temáticas como ESI o con otras áreas donde se trabaje en forma interdisciplinaria con los otros profesores para que a los alumnos les resulte más significativo el aprendizaje.” Y agregó el siguiente comentario referido a las medidas institucionales: “...para que los docentes trabajen interdisciplinariamente se deben proponer espacios y tiempos para que los profesores se reúnan y trabajen. Es decir, en las reuniones plenarias se deben armar grupos de profesores por áreas afines para que estos puedan proponer actividades y elijan el eje temático que quieran.”

4.3. Resultados del trabajo de campo

Como resultado del trabajo de campo se puede advertir que los docentes consideran como ideales los modelos curriculares constructivistas y que pretenden que sus alumnos tengan una participación activa en el proceso de enseñanza-aprendizaje con el fin de que se genere un aprendizaje significativo. Pero reconocen que no siempre sus propuestas didácticas son guiadas por un enfoque constructivista.

Independientemente de las concepciones que tengan sobre la educación, ambas docentes reconocen la importancia de motivar a los alumnos y de centrar en ellos las propuestas didácticas. Se advierte que en el diseño de sus propuestas pedagógicas consideran la aplicación de estrategias didácticas de inicio o de problematización inicial tendientes a despertar el interés del estudiante. Fundamentalmente, hacen hincapié en la contextualización de los contenidos curriculares al proponer vincularlos a situaciones reales y casos cotidianos, obteniendo una mayor respuesta por parte de los estudiantes.

No se menciona que en el diseño de sus propuestas de enseñanza se utilicen estrategias didácticas de desarrollo que permitan promover los procesos de análisis de los alumnos ni estrategias de cierre que favorezcan los procesos de síntesis. Respecto de los recursos didácticos utilizados y las actividades propuestas para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje se advierte que se siguen aplicando métodos tradicionales de la didáctica contable, donde el docente dicta las clases, el alumno recibe la información y la concibe según su nivel de percepción. Sugieren algunas actividades que son propias de estrategias didácticas que responden a un enfoque

constructivista como convenientes y atractivos para los estudiantes. Ante la sugerencia de proponer nuevas estrategias didácticas innovadoras se plantea la posibilidad de trabajar interdisciplinariamente promoviéndolo a nivel institucional, de manera de favorecer la integración de los contenidos curriculares.

También se propone el uso de las TIC, pero consideran la mera inclusión de las TIC como instrumentos en el ámbito educativo como una señal de innovación en las estrategias pedagógicas. La presencia de las TIC en las clases no son la clave de esta, sino que están al servicio de proyectos pedagógicos enriqueciendo las prácticas educativas.

Finalmente, se advierte la necesidad de implementar prácticas educativas innovadoras que rompan los tradicionales métodos de la didáctica contable, recordando que los estudiantes son participantes activos en la construcción de su conocimiento. Debido a esto, es importante que las prácticas didácticas en esta área se inclinen hacia las prácticas constructivistas, innovadoras, creativas, que favorezcan el aprendizaje significativo; de manera que los estudiantes se responsabilicen de su aprendizaje, construyendo conocimientos desde de sus competencias y habilidades.

5. Propuesta de intervención a realizar

En el presente proyecto de intervención se plantea la implementación de una propuesta de trabajo interdisciplinar destinada a los estudiantes de quinto año de una escuela secundaria de la ciudad de Rosario, para favorecer la integración de los contenidos curriculares de las distintas asignaturas del área contable.

Esta propuesta tiene como objetivo diseñar estrategias didácticas innovadoras que favorezcan el aprendizaje significativo y estimulen a los estudiantes a ser responsables de su propio proceso de aprendizaje. De este modo, se espera brindar una posible respuesta a las principales problemáticas identificadas al inicio del presente trabajo de investigación, es decir, la indiferencia de los estudiantes respecto a lo que acontece en el aula, sumado al desinterés de la mayoría por el desarrollo del contenido curricular presentado por los docentes, atribuible, en parte, a la aplicación de métodos tradicionales de la didáctica contable donde el alumno es un mero receptor pasivo de la información presentada por el docente.

Este proyecto de intervención surge ante la necesidad de modificar las habituales estrategias pedagógicas utilizadas en la construcción de las propuestas didácticas de los docentes de las asignaturas contables con miras a fomentar la concepción del educador como facilitador del aprendizaje, el trabajo colaborativo y la presencia de las TIC en las clases enriqueciendo las practicas educativas.

5.1. Objetivos de la intervención

Objetivo general

- Diseñar estrategias didácticas innovadoras para la enseñanza de las asignaturas contables de quinto año de una escuela secundaria de la ciudad de Rosario, que potencien la participación activa de los estudiantes y contribuyan al logro de un aprendizaje significativo.

Objetivos específicos

- Organizar el trabajo colaborativo interdisciplinariamente promoviéndolo a nivel institucional para favorecer la integración de los contenidos curriculares de las asignaturas contables.
- Enriquecer las estrategias de enseñanza mediante la utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación al servicio de los proyectos pedagógicos.

- Promover la formación docente en didácticas de la contabilidad.

5.2. Contexto de desarrollo de la intervención

La propuesta de intervención consiste en la organización de un trabajo interdisciplinar destinado a los estudiantes de quinto año de una escuela secundaria de la ciudad de Rosario con orientación en Economía y Administración. La propuesta se centra en un eje temático transversal, para favorecer la integración de los contenidos curriculares de las distintas asignaturas del área contable. Se persigue la contextualización de dichos contenidos, al seleccionar un tema que permita vincularlos a situaciones reales y casos cotidianos, y que fomente el desarrollo del pensamiento crítico, como son: el consumo responsable y el cuidado del medio ambiente.

Se propondrán las siguientes actividades: análisis de un video, lectura y comprensión de textos, investigación, debate y reflexión sobre los contenidos, resolución de problemas. Se fomentará el trabajo con otros, el compromiso y la responsabilidad, y el desarrollo del pensamiento crítico. Se llevará adelante una evaluación en proceso, que contemple que el estudiante pueda integrar saberes socialmente significativos y, además, los conceptos básicos brindados interdisciplinariamente por cada asignatura, a través de trabajos prácticos grupales, coloquios y debates. Como Trabajo Final se les solicitará la realización de un informe con una fundamentación, descripción y conclusión, hecho en grupos de hasta cuatro integrantes, que podrán presentar a través de un Power Point, Movie Maker, Pow Toon, Animaker, You Tube o Tik Tok.

Esta propuesta se llevará a cabo al finalizar el ciclo escolar, y tendrá como destinatarios a los quintos años con orientación en Economía y Administración de los tres turnos, quienes integrarán los contenidos curriculares de las siguientes asignaturas del área contable:

- | | |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| • Administración | Carga horaria: 3 hs. Semanales |
| • Economía | Carga horaria: 4 hs. Semanales |
| • Derecho | Carga horaria: 4 hs. Semanales |
| • Orientación en Contextos Laborales | Carga horaria: 3 hs. Semanales |
| • Sistema de Información Contable | Carga horaria: 4 hs. Semanales |

Para la realización de esta propuesta se necesitarán los pizarrones, fibrones, afiches, computadoras, carpetas de los estudiantes y cualquier otro material que necesiten los estudiantes

para la preparación de los trabajos grupales que facilitarán la síntesis de los temas abordados. Se trabajará en las aulas, la sala de computación y el zoom.

Participarán de esta propuesta de intervención los estudiantes, docentes y directivos de la institución. Se tendrán en cuenta los siguientes factores que podrían incidir en el desarrollo de la propuesta: en primer lugar, la forma en que el docente plantee la actividad, de manera tal que despierte el interés por parte de los estudiantes en la participación activa de dichas actividades; y además, el compromiso por parte de los docentes de fomentar permanentemente el trabajo colaborativo en equipos. A tal efecto, los profesores deberán organizar los grupos de trabajo de modo tal que se puedan evidenciar diferentes visiones y conjugar distintas habilidades y competencias. El docente debe coordinar en todo momento el desarrollo del trabajo para garantizar su cumplimiento en tiempo y forma.

“Los individuos son heterogéneos en sus estilos, modos de interacción y capacidades. Pero como grupo conforman un sistema social sinérgico, en el que cada miembro aporta desde su lugar a la interacción del conjunto y a sus producciones. Lo individual y lo grupal no son opuestos sino polos de un mismo continuo. Los alumnos aprenden mejor cuando pueden valerse de las ideas y experiencias de los otros, pensar juntos y elaborar nuevas formas de pensar y hacer. Ello implica un desafío para los profesores, pensando una enseñanza que no desconozca las diferencias, la singularidad o la diversidad, y que no dificulte la expresión, la creatividad y la iniciativa de los grupos.” (Davini, 2008, p.207)

5.3. Estudio de factibilidad o viabilidad de la intervención

La implementación de la presente propuesta de intervención va a ser evaluada por los directivos de la institución en el transcurso del primer trimestre del ciclo lectivo. La modalidad de trabajo será la siguiente:

El video “La historia de las cosas” de Annie Leonard será utilizado como disparador y eje transversal de análisis: <https://www.youtube.com/watch?v=lrz8FH4PQPU>

La propuesta se centra en un eje temático transversal, para favorecer la integración de los contenidos curriculares de las distintas asignaturas del área contable. Se persigue la contextualización de dichos contenidos, al seleccionar un tema que permita vincularlos a situaciones reales y casos cotidianos, y que fomente el desarrollo del pensamiento crítico. El objetivo es promover el paradigma de un consumidor responsable y de una mirada consciente del impacto que la actividad humana provoca en el medio ambiente, con la intención de generar el compromiso de que su relación con el hábitat sea sustentable.

Se habilitará una instancia de debate y reflexión para poder realizar un análisis del video. Posteriormente se procederá a la conformación de los diferentes grupos de trabajo. Se van a formular diferentes propuestas de trabajos colaborativos abordados desde las distintas asignaturas contables. Estos trabajos de integración y síntesis final se llevarán a cabo las últimas dos semanas del año. Los conceptos necesarios para realizar la actividad van a ser desarrollados durante el año en las diferentes asignaturas.

Como Trabajo Final se les solicitará la realización de un informe con una fundamentación, descripción y conclusión, hecho en grupos de hasta cuatro integrantes, que podrán presentar a través de un Power Point, Movie Maker, Pow Toon, Animaker, You Tube o Tik Tok.

ACTIVIDADES	RESPONSABLES	TIEMPO
1. Aprobación de la propuesta de intervención		
• Presentación de la propuesta al cuerpo directivo, y pedido de autorización para llevarlo a cabo.	Directivos Jefes del Departamento Contable	1 ^{er} Trimestre
2. Ejecución de la propuesta de intervención		
• Explicación de la modalidad de trabajo. • Observación del video “La historia de las cosas” de Annie Leonard. • Debate y reflexión de los contenidos. • Conformación de los equipos de trabajo. Se van a responder las inquietudes puntuales de los estudiantes y se comenzará a trabajar en la coordinación de los trabajos colaborativos. • Trabajo en grupos colaborativos. Elaboración de las diferentes propuestas de trabajo. • Presentación de los trabajos. • Exposición de cada grupo. • Evaluación de los trabajos.	Profesores del área contable Estudiantes de 5 ^{to} año de los Turnos Mañana, Tarde y Noche. Jefe del Departamento de Tecnología	1 ^{er} Módulo del primer día. 2 ^{do} Módulo del primer día. 1 Semana 2 Días Al finalizar la exposición de cada grupo.
3. Evaluación de la propuesta de intervención		
• Debates en reuniones plenarias con docentes.	Directivos Docentes participantes	1 ^{er} Trimestre del año siguiente.

Fuente: Elaboración propia.

Los trabajos colaborativos contemplarán los siguientes temas prioritarios referidos a cada espacio curricular:

Espacio Curricular	Temas prioritarios
Administración	• Recursos humanos • Corporaciones • Salud y Seguridad
Economía	• Tipos de mercados • Fallas de mercado. Intervención del Estado en la Economía. • Desempleo • Economía sustentable • Crecimiento y desarrollo económico.
Derecho	• Derecho del consumidor. Ley 24.240 de Defensa del consumidor. • Ley 25.156 de Defensa de la Competencia • Ley 20.680 de Abastecimiento. Ley 22.802 de Lealtad Comercial. • Los servicios públicos. Recursos administrativos y judiciales. Función de los entes reguladores.
Orientación en Contextos Laborales	• Relaciones laborales. • ART • Modelos de consumo. Consumo responsable. Cuidado del medio ambiente. Consumo y manejo de residuos.
Sistema de Información Contable	• Registración de operaciones con IVA. Determinación de la posición fiscal. Liquidación. • El proceso contable: los ajustes. • Estados Contables. Análisis económico y financiero.

Fuente: Elaboración propia.

En el primer día los alumnos se congregaran en el zoom y los docentes van a explicar la modalidad de trabajo. Posteriormente se transmitirá el video “La historia de las cosas” de Annie Leonard, y se habilitará una instancia de debate y reflexión para poder realizar un análisis del video sobre el cual se elaboraran los diferentes trabajos colaborativos.

Los profesores van a organizar los distintos equipos de trabajo integrados por cuatro alumnos. Una vez conformados los grupos se van responder las inquietudes puntuales de los estudiantes y se comenzará a trabajar en la coordinación de los trabajos colaborativos.

Los trabajos van a tener como temática el consumo responsable y el cuidado del medio ambiente, y serán abordados desde las distintas asignaturas contables para lo cual se formularan diferentes propuestas de trabajos, como por ejemplo:

Propuesta N°1

A partir del video “La historia de las cosas”, de Annie Leonard, te proponemos las siguientes consignas:

1. Investiga qué estudia la Economía Sustentable.
2. ¿Por qué se asocia a la explotación de los recursos naturales con la destrucción del planeta?
3. En la fase de producción, ¿cuáles son los principales problemas a los que se enfrenta el planeta?
4. ¿Quiénes son las personas que reciben el mayor impacto de los tóxicos que se usan en el diagrama de flujo de materiales?
5. ¿Podemos afirmar que el consumo es el corazón del sistema económico? Fundamentar la respuesta. ¿Aumentó el consumo de la población en los últimos años?
6. ¿El consumo nos hace realmente felices? ¿Por qué?
7. Nombra organizaciones que conozcas cuya misión es la de ejercer presión en alguna fase del sistema a fin de revertir esta situación planteada por Annie.
8. ¿Cuáles serían soluciones “sustentables” a las problemáticas que genera el diagrama de flujo de materiales tal como está planteado en la actualidad?
9. Enuncia políticas económicas que el Estado debería desarrollar para lograr un desarrollo económico sustentable.

Propuesta N°2

El video comienza diciendo que “el sistema está en crisis” y el diagrama que se plantea (extracción, producción, distribución, consumo, descarte) está incompleto. Lo primero que plantea es que hay gente que vive y trabaja en este sistema. En base a este planteo, investiga y contesta las siguientes preguntas:

1. ¿Cuáles eran los tipos de trabajo y las condiciones antes de la Revolución Industrial?
2. ¿Qué impacto tuvo la Revolución Industrial en los puestos de trabajo y qué lugar ocupaban los trabajadores?
3. ¿A partir de qué década comenzó a considerarse al personal como “recurso valioso”?
4. ¿Qué cambio se generó entre los años 1990 y 2000 con relación a la “gestión de personal”?
5. ¿Qué importancia tiene la Administración de recursos humanos en las empresas?

Posteriormente el video habla sobre las corporaciones y dice “que son más grandes que el gobierno”. Reflexiona e investiga:

1. ¿Por qué hace esta afirmación?
2. ¿Cuáles son las grandes corporaciones a nivel mundial?
3. ¿Qué es el grupo Bilderberg?

Propuesta N°3

Continuando con el análisis del video “La historia de las cosas”, de Annie Leonard, advertimos que en el mismo se habla sobre los materiales que pasan a producción y afirma lo siguiente: “Usamos energía para mezclar químicos con los recursos naturales para hacer productos tóxicos contaminados, hay 100.000 químicos en el comercio actual, solamente algunos han sido testeados para ver los impactos en la salud humana y ninguno testado para ver el impacto sinérgico de salud o sea cuando interactúan con todos los químicos a los que estamos expuestos todos los días. No sabemos el impacto total de estos químicos sobre nuestra salud y medio ambiente, pero sí sabemos una cosa: tóxicos entran, tóxicos salen, mientras sigamos metiendo tóxicos en nuestro sistema de producción vamos a seguir con tóxicos en las cosas que llevamos a nuestra casa, trabajo y escuela y, obviamente, a nuestros cuerpos”.

En base a este planteo investiga y contesta las siguientes preguntas:

1. ¿Qué factores determinan un espacio saludable de trabajo?

2. ¿Qué medidas de higiene se deben tomar para evitar enfermedades?
3. ¿Qué elementos de protección personal se utilizan para evitar accidentes de trabajo?
4. ¿Qué tipos de señalizaciones nos advierten, obligan o prohíben con el objetivo de evitar accidentes?
5. ¿Qué es el impacto sinérgico de salud? Busca ejemplos.

Durante los siguientes siete días hábiles, los estudiantes van a reunirse en sus aulas, en el zoom y en la sala de computación para trabajar colaborativamente en la elaboración de las diferentes propuestas de trabajo. Como Trabajo Final se les solicitará la realización de un informe con una fundamentación, descripción y conclusión, que podrán presentar a través de un Power Point, Movie Maker, Pow Toon, Animaker, You Tube o Tik Tok.

Los últimos dos días están destinados a la presentación y exposición de los trabajos de los estudiantes.

6. Impacto y Resultados esperados

La realización del trabajo colaborativo interdisciplinario puede ser considerada una buena estrategia de enseñanza que facilita a los estudiantes la integración de los saberes y contribuye a que se produzca un aprendizaje significativo. Es muy importante que los alumnos adquieran las herramientas de análisis, interpretación y comprensión suficientes para apropiarse de los conocimientos. Como sugiere Litwin (2012) se espera por parte del docente que la intervención en la actividad grupal se limite a la ayuda óptima para alentar a los estudiantes a que participen, es decir, se trata de apoyar a los estudiantes para que cooperen entre sí, alentando a los que no colaboran o tienen dificultades para hacerlo. La tarea del docente debe ser la de facilitador de los procesos de construcción del conocimiento.

Se pretende que el trabajo en equipo permita a los estudiantes reconocer sus habilidades sociales dentro de un grupo y también sus capacidades individuales. Cada alumno es entonces responsable tanto de su aprendizaje cómo el de sus compañeros, porque el éxito de estos últimos incide en su propio triunfo.

La selección del tema sobre el consumo responsable y el cuidado del medio ambiente, abordado en forma transversal por las diferentes asignaturas, persigue como objetivo fomentar el desarrollo del pensamiento crítico y promover el paradigma de un consumidor responsable y de una mirada consciente del impacto que la actividad humana provoca en el medio ambiente.

La incorporación de las TIC en las diferentes propuestas de trabajo colaborativo permitirá, por un lado, enriquecer las estrategias de enseñanza de los docentes, principalmente de aquellos acostumbrados a la aplicación de métodos tradicionales de la didáctica contable, y por el otro lado, contribuirá a despertar el interés de los estudiantes quienes se muestran más propensos a participar de actividades en las se les dé libertad de acción y que requieran de creatividad.

Se espera que la presente propuesta de intervención se constituya en un espacio institucional permanente para todos los docentes, no solo los del área contable, y que se haga extensivo a todo el alumnado. Pretendiendo la elaboración de planificaciones interdisciplinarias significativas y contribuir a la formación profesional permanente del equipo docente.

7. Conclusiones

El presente trabajo me permitió analizar desde otra perspectiva el desempeño de los docentes del área contable, conocer sus opiniones y experiencias para poder reflexionar acerca de las estrategias didácticas empleadas por ellos. Como resultado de las observaciones efectuadas, surgieron varios interrogantes relacionados con las estrategias de enseñanza-aprendizaje empleadas por los docentes y el impacto que estas generan en los estudiantes.

El objetivo general de este trabajo fue analizar las estrategias didácticas para la enseñanza de la contabilidad que se abordan en quinto año de una escuela secundaria de la ciudad de Rosario, con el propósito de evaluar de qué modo potencian la participación activa de los estudiantes y contribuyen al logro de un aprendizaje significativo.

Tanto los antecedentes de otros trabajos realizados referidos a las estrategias metodológicas de enseñanza de la contabilidad como el marco teórico fueron encuadrando la investigación. En el análisis de datos se optó por una metodología de tipo cualitativa. Se realizaron entrevistas semiestructuradas a dos docentes, una de las cuales también se desempeña como directivo. Como resultado se puede concluir, en primer lugar, que los docentes consideran como ideales los modelos curriculares constructivistas y que pretenden que sus alumnos tengan una participación activa en el proceso de enseñanza-aprendizaje con el fin de que se genere un aprendizaje significativo, pero reconocen que no siempre sus propuestas didácticas son guiadas por un enfoque constructivista. En segundo lugar, se advierte la aplicación de estrategias didácticas de inicio o de problematización inicial tendientes a despertar el interés del estudiante, haciendo hincapié en la contextualización de los contenidos curriculares al proponer vincularlos a situaciones reales y casos cotidianos, obteniendo una mayor respuesta inicial por parte de los estudiantes, pero no se sostiene con estrategias didácticas de desarrollo que permitan promover los procesos de análisis de los alumnos ni estrategias de cierre que favorezcan los procesos de síntesis. Por otra parte los recursos didácticos utilizados y las actividades propuestas responden a métodos tradicionales de la didáctica contable, donde el docente dicta las clases, el alumno recibe la información y la concibe según su nivel de percepción. Finalmente, se advierte la necesidad de implementar prácticas educativas innovadoras que rompan los tradicionales métodos de la didáctica contable, recordando que los estudiantes son participantes activos en la construcción del conocimiento, surgiendo la posibilidad de trabajar interdisciplinariamente promoviéndolo a nivel institucional, de manera de favorecer la integración de los contenidos curriculares, y empleando

recursos tecnológicos que dinamicen las propuestas didácticas y potencien el trabajo colaborativo.

Como consecuencia, se elaboró una propuesta de intervención consistente en la organización de un trabajo interdisciplinar centrado en un eje temático transversal destinado a los estudiantes del último año de la escuela secundaria, con la intención de favorecer la integración de los contenidos curriculares de las distintas asignaturas del área contable. El objetivo es diseñar estrategias didácticas innovadoras enriquecidas mediante la utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación al servicio de los proyectos pedagógicos y promover la formación docente en didácticas de la contabilidad.

A modo de conclusión del proyecto de intervención se puede mencionar que la realización del trabajo colaborativo interdisciplinario puede considerarse una buena estrategia a la hora de querer contribuir al desarrollo intelectual de los estudiantes favoreciendo el aprendizaje significativo de los mismos. El trabajo en equipo permite a los estudiantes reconocer sus habilidades sociales dentro de un grupo y también sus capacidades individuales. Las actividades de debate y reflexión fomentan el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes. La incorporación de las TIC en las diferentes propuestas de trabajo colaborativo permitirá, por un lado, enriquecer las estrategias de enseñanza de los docentes, y por el otro lado, contribuirá a despertar el interés de los estudiantes quienes se muestran más propensos a participar de actividades en las se les dé libertad de acción y que requieran de creatividad.

Finalmente, sería muy interesante que la presente propuesta de intervención se constituya en un espacio institucional permanente para todos los docentes, no solo los del área contable, y que se haga extensivo a todo el alumnado, con la finalidad de que se generen planificaciones interdisciplinarias significativas y de contribuir a la formación profesional permanente del equipo docente.

8. Referencias Bibliográficas

- Aguilar, M., Saavedra, M., & Tapia, B. (2018). Las estrategias instruccionales en la enseñanza y la formación del Contador. *Perspectivas*, 94-100.
- Bisquerra Alzina, R. (2009). *Metodología de la investigación educativa*. Editorial La Muralla.
- Bravin, C. y Pievi N. (2008). Documento metodológico orientador para la investigación educativa.
- Brovelli, M. – Guía didáctica N°6- Facultad de Humanidades y artes- UNR.
- Budassi, A. (2021). Estrategias pedagógicas para la enseñanza de Contabilidad en Colegio Secundario de San Nicolás. Colecciones Profesorado universitario para la educación secundaria y superior - ciclo profesorado.
- Cassiani, D. (2016). Metodologías utilizadas en la enseñanza de contabilidad internacional: una propuesta. *Revista interamericana de educación, pedagogía y estudios culturales*, (9), 107-122.
- Davini, M.C. (2008). *Métodos de enseñanza. Didáctica general para maestros y profesores*. Santillana.
- Díaz- Barriga, F. y Hernández, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. 2° edición. México: Mc Graw Hill Interamericana.
- Erazo-Portilla, C. M., Plaza-Castillo, M. A., & Camacho-Marín, R. A. (2021). Didáctica de la contabilidad como herramienta de investigación. *PRA*, 20(27), 386–406.
- Flores, J., Ávila, J., Rojas, C., Sáez, F., & Díaz, C. (2017). Estrategias didácticas para el aprendizaje significativo en contextos universitarios. Concepción: Diseño y diagramación Trama Impresores.
- Fowler Newton, E. (2005) *Contabilidad Básica 4ta Edición* La Ley 2019
- Freire, P.(1970) *La educación como práctica de la libertad*. 2° edición. Ed. Tierra Nueva.
- Hassoun, J. (1996) *Los contrabandistas de la memoria*. Argentina: Ed. De la Flor.
- Hulett R., N.L., Moreno, L., Pabón, F. (2016). Estrategias Didácticas para la Enseñanza del Sistema Contable de Partida Doble. Evaluación & Investigación. *Revista de Investigación Evaluativa*, 11(2). <http://bdigital2.ula.ve:8080/xmlui/654321/2313>.

- Leliwa, S. y Scangarello, I. (2011). Psicología y educación. Córdoba, Argentina: Editorial Brujas.
- Litwin, E. (2012). El oficio de enseñar. Condiciones y contextos. Editorial Paidós.
- López Bonilla, A. (2019). Estrategias didácticas innovadoras para la enseñanza de la contabilidad básica a los alumnos del Instituto Tecnológico Superior “Bolívar”. Ambato: Universidad Tecnológica Indoamérica. Colección Maestría Administración de las Organizaciones de la Economía Social y Solidaria.
- Montilla, P. (2016). Consideraciones sobre las estrategias de enseñanza más efectivas en la contabilidad. *Negotium. Revista Científica Electrónica de Ciencias Gerenciales*, 34(12), 23-57.
- Pasek de Pinto, E. (2006). Reflexiones sobre la docencia: una práctica plena de intereses subyacentes. *Artículos arbitrados*. Año 10, N°32. Venezuela: Educere.
- Pérez, V. G., & Pinto Perry, G. R. (2016). La investigación contable como herramienta didáctica en la docencia de la contabilidad. *Ciencias Administrativas*, (7), 37-47.
- Rodríguez Tovar, M. A., Trujillo Prada, M. A., Trujillo Prada, M. A., Salgar Ramírez, C. A., Salgar Ramírez, C. A., Jaramillo Ramírez, P. M., & Jaramillo Ramírez, P. M. (2020). Laboratorio contable: Una estrategia didáctica para la enseñanza del ciclo contable. *Journal of Business and Entrepreneurial Studie*, 4(3), 21 - 33.
- Torres, H., & Girón, D. (2009). Didáctica General. Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana. San José: Editorama S.A.

9. Anexo

Registro de Campo

Registro N° 1

Fecha: Viernes 12 de Noviembre de 2021.-

Tiempo: 9 hs

Lugar de la observación: Clase de Sistema de Información Contable. (5° año)

Duración: Un módulo (1:10 minutos – horario reducido)

Carácter del registro: Observación participante. Registro ampliado del tomado in situ.

La clase observada corresponde a Sistema de Información Contable de quinto año. La materia es desarrollada por una docente que es profesora del área contable desde hace varios años en la institución. /Siendo las nueve de la mañana espero a la docente, a quien solo conozco por el nombre y con quien nos habíamos mensajado la noche anterior para aclarar en qué consistía mi observación. La espero a unos metros del aula que se encuentra en uno de los rincones del primer piso.

Cuando advierto que una docente se dirige hacia el aula, me acerco y le pregunto: /

O: - “¿Sos la profesora F. (apellido)? Yo vengo a hacer la observación.”

F: -“Ah. Sos vos. Yo creí que eran practicantes, por eso te mandé ese mensaje.” [El comentario es debido a que ya nos habíamos cruzado antes en distintas oportunidades, pero ninguna de las dos conocíamos el nombre de la otra. Yo también soy docente de la institución en la asignatura Administración, y los alumnos de la clase observada también son mis alumnos.]

Comienzo de la clase:

9:05 /El aula es una de las de menor tamaño en toda la escuela. Las paredes se encuentran limpias y pintadas. Una de ellas tiene cuatro ventanas con cortinas que dan al exterior de la escuela. El pizarrón es blanco y ocupa gran parte de la otra pared. Hay un pequeño escritorio para el docente y 31 bancos, los cuales se encuentran distribuidos en 5 filas con 6 o 7 bancos cada una. Me ubico en un banco junto al escritorio de la docente mirando hacia la puerta de forma tal que me permita observar tanto a los alumnos como a la profesora. Los alumnos ya habían sido notificados por la vicedirectora que yo los iba a ir a observar. Comienza la clase y, después del saludo, los alumnos comienzan a preguntarle a la docente por las notas./

F: - “¿Quién más no vino el otro día a la evaluación?”

/Los alumnos contestan todos juntos. Algunos se acercan a la docente y combinan un nuevo día para realizarlo. Luego les hace seña indicándoles que vayan a sus bancos, y dirigiéndose a todos les dice:

F: - “Estoy contenta con los resultados de las evaluaciones. Buenísimas las notas. Estoy contenta. Pero, quiero hacer una mención especial para un compañero que se esforzó mucho.” [Los alumnos reaccionan al comentario sorprendidos como si no se los hubiese tenido en cuenta a ellos.]

F: “No es el único. Pero ...”

/Los alumnos empiezan a murmurar entre ellos/

9: 15 F: - “Agradezco que se esforzaran con la materia. Veo el progreso en todos. Quiero que sepan que a un compañero /menciona el nombre/ (...) y que hizo un avance importante. Un aplauso.” /Los alumnos aplauden suavemente/

A1: “¿Cuánto se sacó?”

F: - “Un diez.”

/Algunos alumnos escuchan atentamente. Otros están mirando el celular/

F: - “El alumno no se pudo conectar el año pasado. (...) Hay otros que, no por falta de capacidad, sino por vagos ...”

/Una alumna interrumpe y con un tono gracioso e irónico pregunta:/

A1: - “¿Y yo profe?”

F: - “A vos te voy a colgar. “ [La docente contesta tratando de imitar el tono de voz de la alumna.]

F: - “Le tomo la misma prueba todos los años, y ni así la aprueba” [haciendo referencia a una materia contable que tenía previa]

F: - “Por suerte al fin la sacó”

/Los alumnos empiezan nuevamente a hablar entre ellos y con la profesora, sobre las materias en general. El clima es distendido y alegre./

9:25 F: - “Bien. ¿Vieron que ya veníamos haciendo los ajustes?” /Se produce un silencio repentino/

/En la parte de atrás del aula una alumna está usando el celular como si fuese un espejo, y se acomoda el flequillo. Un alumno vuelve a interrumpir a la docente preguntándole si aún tienen

que hacer alguna prueba más para la materia. [Pienso que esta duda surgió porque la docente intentó empezar a explicar un tema nuevo, y supusieron que después volverían a ser evaluados.]

/En la clase nuevamente se genera el dialogo entre todos, algunos alumnos empiezan a charlar entre ellos, otros se ponen en una posición más cómoda y relajada en sus asientos. Los temas se desvían para hablar de otras materias./

9:28 /La docente retoma el tema y los alumnos automáticamente hacen silencio. Desarrolla el tema “Amortización de Bienes de Uso”. Hace preguntas dirigida a los alumnos y estos contestan y participan tan activamente como cuando estaban hablando de otros temas. Explica la diferencia entre inmuebles, instalaciones y muebles y útiles./

F: - “Esos bienes de uso se van desgastando. Esa desvalorización la tengo que registrar contablemente.”

9:32 /Irrumpen en el aula informando que van a retirar a una alumna./

9:33 /Retoma la explicación, haciendo preguntas permanentemente a los alumnos./

F: - “¿Por qué pierde valor?” /Los alumnos dan distintas respuestas posibles/

F: - “La forma de medir esa desvalorización es a través de las amortizaciones.”

F: - “¿Cómo podemos calcular esa amortización?” /Silencio/

F: - “Vamos a hacer igual que siempre, lo escribo, ustedes lo leen y lo explico”

9:35 /La docente sigue explicando./

F: - “Vamos a hacer un cuadrito con los años de vida útil. ¿Qué creen que es vida útil? ¿Qué les parece a ustedes?” /Los alumnos dan distintas respuestas, pero solo participan unos 15 alumnos de los 26 que están presentes/

9:40 /Nuevamente se interrumpe la clase por la entrada de un alumno/

F: - “¿Cómo te fue?”

A₂: - “Bien. Un diez.”

/La profesora lo felicita y se produce un dialogo entre ellos./

9:43 /Retoma la clase y empieza a escribir en el pizarrón./

A₃: - “¿Y ahí van los impuestos?”

F: - “No. No mezclemos.”

9:45 **F:** - “Entonces, vamos a hacer el cuadrito. ¿Ustedes tuvieron prueba?”

Alumnos: -“Si” /Los alumnos contestan a coro./

A₄: - “¿Cómo te diste cuenta?”

F: - “Por los bancos ordenados.”

A5: - “Yo creí que era por nuestras caras.”

/Todos empezaron a hablar de distintas cosas, de otros docentes, de edades./

A1: - “Yo te doy 40 años.” /La docente amagando que escribe algo en su cuaderno le indica que le va a poner una buena nota./

A5: - “¡Pareces de 15!”

/Los alumnos vuelven a hablar y le preguntan sobre las condiciones de aprobación./

9:50 /Escribe en el pizarrón el título del tema. Una de las alumnas empieza a quejarse en voz alta de la compañera que tiene sentada detrás. /

F: - “Ya sabes cómo es F. (nombre de la alumna).” [Haciendo referencia a la alumna **A1**]

9:52 /Empieza a escribir nuevamente en el pizarrón y una alumna vuelve a preguntarle por las condiciones para aprobar./

F: - “Copien a medida que voy escribiendo en el pizarrón “ /Un grupo de alumnos situados en la parte de atrás del aula comienzan a charlar y a planificar lo que van a hacer el fin de semana. El resto de la clase si bien participa de las conversaciones, se ponen a trabajar./

9:54 /Un alumno pregunta cuando terminan las clases y las conversaciones se desvían a la planificación del viernes próximo. La docente aún continúa escribiendo en el pizarrón./

A7: - “¡Algunas escuelas hacen cosas copadas!” /Esta es la alumna que se había quejado hacia 5 minutos./

/La profesora dejando de escribir les sugiere viernes temáticos. Los alumnos empiezan a planificar la decoración del aula y elevando la voz, se quejan de lo pequeño que es su salón. /

F: - “A ver. Propongo algo. Vayan copiando y hablen sin gritar. Si no le voy a tener que dar la razón al profe de Matemáticas.”

/Las alumnas siguen discutiendo, en buen tono, entre ellas. El resto de los alumnos se divierten a costa de los diálogos que se dan, pero en ningún momento se levantaron de sus asientos./

A8: - “¿Quieren que comamos chocolate?” /Empiezan a hablar de comidas./

A7: - “¡Hago brownie y le damos a G. (apellido de la vicedirectora).”

/Después de unos minutos las conversaciones se desvían hacia los trabajos pendientes de otras materias y comienzan a criticarse entre ellos porque algunos compañeros participan muy poco o nada./

10 hs. A1: - “¿Profe vos tenes dos barbijos? /La docente responde y sigue escribiendo en el pizarrón./

10:07 F: - “¿Ya copiaron el cuadro?

Alumnos: -“No, espera profe.”

/Algunos alumnos no escriben, tienen el banco sin nada, o con la mochila sobre el banco o solo están usando el celular./

10:08 /La profesora comienza a explicar el cuadro./

10:09 F: - “¿Y tu carpeta?” /Dirigiéndose a una alumna, que le explica que lo está escribiendo en el celular porque no tiene la carpeta. Luego de la intervención de la docente saco una hoja y una birome, pero luego, volvió a guardarlos./

10:10 /La docente da un ejemplo en el pizarrón. Los alumnos realizan varias preguntas sobre el tema y la profesora les responde. Comienza a explicar la incidencia de la Amortización Acumulada en la cuenta de Bienes de Uso. Los alumnos están callados y atentos a la explicación.

10:15 /Se escucha el timbre y los alumnos se levantan para salir al recreo. La docente se queda en el aula hablando con algunos alumnos sobre el examen que tienen que realizar./

Cuestionario para las entrevistas

1. ¿Cuánto tiempo hace que se desempeña como docente?
2. ¿Cuál considera que es el modelo de enseñanza aplicado a sus clases?
3. ¿Qué estrategias didácticas utiliza en sus propuestas de enseñanza?
4. En su experiencia, ¿Cuáles son los recursos didácticos que despiertan mayor interés por parte de los estudiantes?
5. ¿Qué actividades propone a los estudiantes para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje y lograr la participación activa y comprometida de los mismos?
6. ¿Cuál es su opinión sobre el uso de las TIC en la enseñanza de la contabilidad?
7. ¿Qué estrategias didácticas innovadoras se podrían aplicar en las clases? ¿Qué medidas institucionales considera que podrían favorecer la aplicación de esas estrategias?